



السبت ٢٠٢٢/١/٨ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤١٧
Al Masry Al Youm - No. 6417 - Saturday 8/1/2022

«خليلوزيتش» يرفع درجة استعداد المغرب قبل «الكان»

كتب- أحمد رضا:

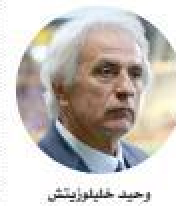
رفع البوسنى، وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب الأول لكرة القدم، درجة الاستعدادات الفنية والبدنية، قبل انطلاق بطولة أمم إفريقيا

ويستعد منتخب المغرب لخوض كأس أمم إفريقيا، خلال الفترة بين ٩ يناير الجارى وحتى ٦ فبراير المقبل.

وشهدت تدريبات الأسود، مشاركة القائد غانم سايس، فى أول ظهور له بعد نهاية التزامه مع ناديه وولفر هامبتون.

وكان مقرراً خوض مباراة ودية ضد السودان، لكنها ألغيت بسبب ضيق الوقت. وأوقعت قرعة دور المجموعات المغرب فى مجموعة واحدة رفقة غانا والجابون وجزر القمر.

ويبحث منتخب الأسود عن تتويجه الثانى باللقب القارى، بعدما حصد لقب الكان فى نسخة ١٩٧٦، كما ودع بطولة كأس العرب الودية التى أقيمت فى قطر فى شهر ديسمبر من العام الماضى بدور نصف النهائى أمام الجزائر بعد أن خسر بركلات الترجيح. كانت قائمة المغرب قد شهدت جدلا واسعا فى الفترة الماضية بعد استبعاد المدير الفنى البوسنى للنجم المغربى حكيم زياش، لاعب تشيلسى، عقب الأزمة التى أثيرت بين الثنائى مؤخراً.


وحيد خليلوزيتش

«كيروش» يلغى المران المشترك بين مصر والكونغو

كتب- أحمد رضا:

قرر البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى لمنتخب مصر، إلغاء التدريب المشترك مع منتخب الكونغو المتواجد بالقاهرة، والذى كان مقررا صباح غد مع تأجيل مران الفراعنة إلى الرابعة عصر أمس، بعد تأجيل السفر إلى الكاميرون.

وتقرر بشكل نهائى أن يكون التوجه إلى الكاميرون فى الحادية عشرة صباح اليوم السبت لمنح اللاعبين بعض الراحة.

كما قرر الجهاز الفنى بقيادة كيروش استمرار غلق تدريبات الفريق كإجراء احترازى تخوفا من أى إصابة بفيروس كورونا.

وأدى المنتخب المصرى تدريبه المعتاد فى الحادية عشرة صباح اليوم على الملعب الرئيسى لاستاد القاهرة استعدادا للسفر إلى الكاميرون للمشاركة فى نهائيات الأمم الإفريقية، وأجرى جميع أفراد الفريق والجهاز الفنى مسحة كورونا قبل المران.

وتابع المران من المقصورة الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، ومجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم برئاسة جمال علام وخالد الدرندلى نائب الرئيس والأعضاء، والأعضاء محمد حلمى مشهور، ومحمد أبوالوفا، وحازم إمام، ومحمد بركات وإيهاب الكومى ودينا الرفاعى. كما حضر أيضا أحمد دياب، رئيس رابطة الأندية.


كارلوس كيروش

٦ ملاعب تستضيف كأس الأمم الإفريقية


استاد «ليمبى»


ملعب «بافوسام»

الملعب «الأوليمبى» يحتضن مباراة الافتتاح بين الكاميرون وبوركينا فاسو.. و«إيتو»: مواهب إفريقيا أفضل من أوروبا والدليل «محمد صلاح»

كتب- أحمد رضا:

يتأهب ٢٤ منتخبا إفريقيا لخوض غمار منافسات بطولة كأس الإفريقية المقرر إقامتها فى الكاميرون خلال الفترة من ٩ يناير حتى ٦ فبراير من عام ٢٠٢٢، وذلك بعدما تأجلت لمدة عام كامل بسبب تداعيات فيروس كورونا.

ويتأهل لدور الـ ١٦ من أمم إفريقيا المنتخبات أصحاب المراكز الأول والثانى فى المجموعات الست.

وخاض منتخب الكاميرون الثلاثاء الماضى أول تدريباته على الملعب الأوليمبى الذى سيستضيف مباراة الافتتاح.

وكشف موقع «crtv» عن أن المنتخب الكاميرونى سيخوض مرانا مغلقا لن يسمح خلاله لوسائل الإعلام بمشاهدته أو تغطية أجزاء منه.

ويواجه منتخب الكاميرون نظيره بوركينا فاسو فى المباراة المقرر إقامتها على الملعب الأوليمبى غدا الأحد ضمن منافسات الجولة الأولى من دور المجموعات ببطولة كأس الأمم الإفريقية. وتقام البطولة على ٦ ملاعب كاميرونية.

من جانبه، أكد صامويل إيتو، أسطورة الكرة الإفريقية ورئيس الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم، أن المواهب الإفريقية أفضل من الأوروبية والدليل محمد صلاح وساديو مانى وبيير إيمريك أوباميانج.

وقال إيتو، فى تصريحات نشرتها صحيفة «أتليتيك» الإنجليزية: «على الأفارقة أن يعرفوا كيف يجتمعون من أجل تنمية القارة».

أضاف: «لن يفعلها الآخرون من أجلنا أبداً، من المهم حقا أن نعرف هذا، يمكنك أن ترى ما يحدث فى العالم، عندما يأتى العالم للقيام بأعمال تجارية فى إفريقيا، يكونون سعداء».

وتابع «لدينا العديد من المواهب، سأتحدث عن ساديو مانى، محمد صلاح، بيير إيمريك أوباميانج كأمثلة، ثلاثة من الهدافين الرئيسيين فى الدورى الإنجليزى الممتاز هم من إفريقيا».

وتستضيف الكاميرون النسخة ٣٣ من بطولة أمم إفريقيا خلال الفترة من ٩ يناير الجارى وحتى ٦ فبراير المقبل.

ويعد إيتو الهداف التاريخى للبطولة برصيد ١٨ هدفا، وقد لعب الكاميرونى لأندية عملاقة مثل ريال مدريد وبرشلونة، إنتر ميلان وتشيلسى بجانب أندية أخرى، وارتدى قميص منتخب الكاميرون فى ١٨٨ مباراة، سجل خلالها ٥٦ هدفا.


ملعب «جابوما»


ملعب «رومدج أدجيا»

أزمة بين وزارة الرياضة والاتحاد التونسى بسبب «الملابس»


جانب من مواجهات منتخب تونس

تصوير- أيمن عارف

كتب- أحمد رضا:

أصدرت وزارة الرياضة التونسية، مساء أمس الأول، بيانًا طويلا للرد على هجوم الاتحاد التونسى لكرة القدم، بشأن شكواه حول أزمة ملابس المنتخب.

ونشر الاتحاد التونسى بيانًا على صفحاته الرسمية بمواقع التواصل، اتهم خلاله الوزارة بتعطيل عملية تسلم أزياء المنتخب المشارك بكأس الأمم الإفريقية.

وجاء فى بيان الوزارة، أنه «على خلاف ما ادعاه الاتحاد التونسى لكرة القدم، لم يتحصل الاتحاد على هذه الأزياء فى إطار عقد هبة، بل فى إطار عقد استشهار مُبرم بينه وبين شركة (كابا فرانس)».

وأضافت الوزارة «بلغت قيمة العقد ٥٠٠ ألف يورو سنويا لمدة ٤ سنوات، بدايته من مطلع يناير ٢٠١٩ وحتى ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢».

وتابع البيان «تبعًا لذلك تم رفض طلب الاتحاد بإعفاء الأزياء الخاصة لمنتخب تونس من الضرائب، باعتبار أن العقد المبرم هو عقد تجارى وليس عقد هبة بحسب ما جاء فى مراسلة الاتحاد التونسى».

وأكدت الوزارة أنها «ما كانت لتخُوض فى هذا الموضوع باعتبار أنها التزمت العمل بصمت، لخدمة قطاع الرياضة والمنتخبات الوطنية بصفة عامّة فى مقدمتها منتخب كرة القدم».

وأشارت إلى أنها سعت لتمكين المؤسسات الرياضية من كل الدعم المالى والعينى والقانونى، فيما يتعلق بالإعفاءات، وقامت بكل ما يوسعها فعله من أجل دعم المنتخبات الوطنية.

قبل «أمم إفريقيا».. الجزائر تستهدف كسر رقم إيطاليا القياسى


فرحة منتخب الجزائر بالنسخة الماضية من البطولة الإفريقية

تصوير- أيمن عارف

كتب- أحمد رضا:

بات منتخب الجزائر على موعد مع دخول التاريخ، بعدما بلغ حاجز ٣٤ مباراة دون التعرض للخسارة، بعد انتصاره الودى على منتخب غانا بنتيجة ٣-٠. وسجل محاربو الصحراء ثلاثية بدأها آدم وناس فى الدقيقة الثامنة، قبل أن يسجل اللاعب الفانى جوناثان ميلساء هدفا فى مرماه فى الدقيقة ٧٤، واختتم إسلام سليمانى الحصيلة بهدف ثالث فى الدقيقة ٧٩.

وتعتبر سلسلة منتخب «محاربى الصحراء» الخالية من الهزائم الوحيدة المستمرة على المستوى العالمى، بينما يمتلك منتخب إيطاليا الرقم القياسى العالمى برصيد ٣٧ مباراة دون خسارة. وتعود آخر خسارة للمنتخب الجزائرى الأول، الذى يقوده حالياً المدرب جمال بلماضى، إلى تاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٨، أمام منتخب بنين بنتيجة ١-٠، علمًا بأن مباريات كأس العرب الأخيرة التى تُوج بها منتخب المحليين الجزائرى لم تدخل ضمن الحسابات.

ويقترب منتخب الجزائر من تجاوز رقم إيطاليا، وتصدر قائمة المنتخبات التى حققت أطول سلسلة مباريات دون خسارة، خلال مشاركاته المقبلة فى نهائيات كأس أمم إفريقيا، التى ستنطلق يوم الأحد المقبل فى الكاميرون.

وأوقعت القرعة «محاربى الصحراء» فى المجموعة الخامسة إلى جانب منتخبات سيراليون، وكوت ديفوار، وغينيا الاستوائية.

وتستهل الجزائر البطولة بلقاء منتخب سيراليون، الثلاثاء المقبل، على أرض ملعب جابوما بمدينة دوالا الساحلية.

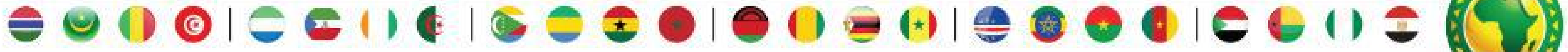
جمال علام: «كيروش» تعهد بالمنافسة على اللقب

كتب- بليغ أبوعايد:

كشف جمال علام، رئيس اتحاد الكرة، رئيس بعثة مصر في البطولة الإفريقية، أن مجلس الإدارة عقب انتخاباته اجتمع مع كارلوس كيروش، المدير الفني للمنتخب، لتوضيح حقيقة تصريحاته بأنه لا يعد بالمنافسة على البطولة الإفريقية، وأن عقده ينص على قيادة المنتخب إلى التأهل لكأس العالم فقط.

وأكد «علام» أن المجلس المنتخب أكد أهمية الفوز باللقب باعتباره البطولة المفضلة للمصريين، وأن المنافسة على اللقب ستكون دافعًا معنويًا كبيرًا قبل المنافسة الإقصائية المؤهلة لكأس العالم، وشدد على أن «كيروش» تعهد بالمنافسة على البطولة.

يأتي ذلك، في الوقت الذي قرر فيه مجلس إدارة الاتحاد مخاطبة الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» لإرسال مليون و٥٠٠ ألف دولار مكافأة منتخب مصر بعد المشاركة في بطولة كأس العرب بالدوحة والتتويج بالمركز الرابع.



المنتخب يطير إلى الكاميرون اليوم استعدادًا لـ«الكان»

محمد صلاح ينافس «ميسى وليفاندوفسكى» على جائزة «ذا بيست».. واستبعاد كريستيانو رونالدو

مخاطبة «الكاف» لاستبدال محمد حمدى بعد إصابته فى الركبة.. وإيجابية مسحة «الحضرى وأبوجبل»



كتب- بليغ أبوعايد وأحمد رضا:

تطير بعثة المنتخب الوطني الأول لكرة القدم، إلى الكاميرون، اليوم السبت، لخوض غمار منافسات بطولة كأس أمم أفريقيا المقرر انطلاقها غدًا الأحد والتي تستمر حتى ٦ فبراير المقبل.

كان البرتغالي كارلوس كيروش، المدير الفني للفراعنة، السبب وراء تعديل موعد سفر البعثة المصرية التي أكدت أنه تم حجز الطيران لبعثة المنتخب في عهد اللجنة السابقة لإدارة الاتحاد، ليكون موعد السفر صباح أمس الجمعة، إلا أن المدير الفني لمنتخب مصر تمسك بخوض تدريب صباحي قبل السفر، الأمر الذي اضطر أعضاء اتحاد الكرة لمحاولة تعديل الموعد.

ويدخل منتخب مصر المسابقة بحثًا عن التتويج باللقب لأول مرة منذ ٢٠١٠ بعدما حقق الفراعنة اللقب السابع في التاريخ، ليعزز منتخبنا رقمه القياسي في عدد مرات التتويج بالبطولة الأكبر في القارة السمراء.

ويلعب المنتخب الوطني في المجموعة الرابعة برفقة منتخبات نيجيريا والسودان وغينيا الاستوائية، ويستهل الفراعنة البطولة بمواجهة منتخب نيجيريا يوم ١١ يناير الجاري في مستهل مباريات المجموعة وبعدها يصطدم الفريق بغينيا يوم ١٥ يناير وأخيرًا السودان يوم ١٩ يناير.

وأعلن الدكتور محمد أبوالعلا، طبيب المنتخب الوطني، بيانًا بالحالة الطبية لبعثة الفريق المتجهة اليوم إلى الكاميرون للمشاركة في نهائيات الأمم الإفريقية، حيث جاءت إيجابية مسحة كل من اللاعب محمد أبوجبل، وعصام الحضري مدرب حراس المرمى، ومحمد صلاح، المدير الإداري للمنتخب، وعلي محمد علي، إداري الفريق، إضافة إلى أحد عمال المهمات، وتم عزلهم واتخاذ اللازم، إلى جانب استمرار إيجابية مسحة جيرارد مور، محلل الأداء، ومصطفى صادق، إخصائي التأهيل اللذين أصيبا بكورونا قبل تجمع المنتخب وعدم انضمامهما للمعسكر منذ بدايته.

كما تبين أن اللاعب محمد حمدي مصاب في الركبة؛ مما يعوقه عن الانضمام إلى صفوف المنتخب وتم إجراء الأشعات اللازمة له للتقدم بها إلى الكاف للمطالبة بإجراء استبدال حسب اللوائح المنظمة.

وأوضح طبيب المنتخب إيجابية مسحة إبراهيم عادل وتم اتخاذ اللازم.

كانت إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم قد كلفت شعبان بسطاوي، مدير العلاقات العامة، وعمرو سالمان، إداري المنتخب الوطني لكرة الصالات، بمصاحبة بعثة المنتخب اليوم، حيث تم إنهاء كافة الإجراءات اللازمة لسفرهما. على جانب آخر أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، أمس، القائمة النهائية المرشحة للفوز بجائزة أفضل لاعب في العالم لعام ٢٠٢١. وجاء النجم محمد صلاح، لاعب فريق ليفربول الإنجليزي، والمنتخب المصري، ضمن قائمة المرشحين لجوائز «ذا بيست»، للمرة الثانية في تاريخه.

ونشر «فيفا»، أمس، ٣ أسماء سيتم إعلان اسم اللاعب الأفضل في العالم فيما بينهم، وهم محمد صلاح، وروبرت ليفاندوفسكي، نجم بايرن ميونخ الألماني، وليونيل ميسي، نجم باريس سان جيرمان الفرنسي.

ولقام احتفالية «ذا بيست» في سويسرا ١٧ يناير الجاري، في تجمع كبير يحضره نجوم الكرة بالقارة الأوروبية، إضافة إلى نجوم العالم في اللعبة.


جانب من تدريبات المنتخب الوطني استعدادًا للبطولة الافريقية — تصوير - محمد شكرى الجرنوسى



وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

ديوكوفيتش قضية عالمية

لم تعد حكاية نوفاك ديوكوفيتش قضية تخص لعبة التنس وحدها أو الرياضة كلها وأهلها، أو دولة صربيا التي ينتمي إليها، أو أستراليا التي على أرضها كانت ولا تزال هذه الحكاية.. إنما قضية عالمية انقسم بشأنها كثيرون جدا. فيهم من يرى أن أي نجم يستحق بعض الاستثناءات مقابل من يرون المبادئ لا تتجزأ والقانون لا بد أن يسري على الجميع، على النجم قبل الإنسان العادي، وعلى الغني قبل الفقير، وعلى القوي قبل الضعيف. الحكاية بدأت بسفر ديوكوفيتش إلى أستراليا مساء الأربعاء الماضي للمشاركة في بطولتها المفتوحة التي هي واحدة من بطولات التنس الأربعة الكبرى في العالم.. لم يذهب ديوكوفيتش كمجرد رجل أو لاعب عادي إنما هو البطل الذي سبق له الفوز بهذه البطولة تسع دورات منها آخر ثلاث دورات على التوالي.. وأيضا المصنف الأول على العالم وصاحب ٢١ لقبا عالميا.. ورغم ذلك فوجئ ديوكوفيتش في مطار مدينة ملبورن برفض دخوله البلاد.. فهو لا يملك شهادة تفيد تلقيه اللقاح المضاد لكورونا ولا يحق لأحد في أستراليا كلها استثناء ديوكوفيتش من هذا الشرط.. وكانت صدمة للنجم الكبير الذي قضى ليلة كاملة محتجزا في مطار ملبورن ساخطا وغاضبا. يأمل في أن تستجيب أستراليا وتسمح له بالدخول والمشاركة في البطولة الكبرى.. وحين طال الأمر تم نقل ديوكوفيتش للفندق داخل المطار وتخييره إما اللجوء للقضاء أو أن يستقل أول طائرة تغادر ملبورن.. وحين انتشر الخبر عالميا وبدأ كثيرون في العالم يطالبون باستثناء ديوكوفيتش من أي شروط وقواعد وإجراءات.. اضطر سكوت موريسون رئيس وزراء أستراليا لمواجهة هذه الضغوط، مؤكدا أنه لا أحد فوق القانون ولا استثناء لأحد حتى لو كان بطل العالم للتنس.. والحل الوحيد هو أن يقدم ديوكوفيتش ما يفيد طبيا عدم احتياجه للقاح.. وهكذا انقسم العالم الذي فيه كثيرون لا يمانعون استثناء النجوم من أي قوانين وقواعد، وأن ديوكوفيتش لم يرتكب خطأ فادحا يستحق منعه من الدخول.. وفيه أيضا كثيرون يطلبون احترام القانون ورفض أي استثناء، خاصة لو كان يتعلق بكورونا والوباء الذي عاد يهدد العالم كله حاليا.. وبعيدا عن صربيا التي اعتبرت ما جرى حربا أسترالية ضدها.. خاف نجوم تنس كبار إعلان رأيهم خشية اتهامهم بالفرحة لاستبعاد البطل من البطولة.. ولا يزال الصراع مستمرا ولا يزال ديوكوفيتش ينتظر.





محمد الشناوى يطارد رقم «شوبير» مع الفراعنة


محمد الشناوى

كتب- أحمد رضا:

تشهد قائمة منتخب مصر المشاركة فى كأس أمم إفريقيا التى تنطلق فى الكاميرون اليوم الأحد وجود ٤ حراس مرمى، ٣ منهم لم يشاركوا من قبل فى البطولة القارية. ويعد الحارس الأول لمنتخب مصر محمد الشناوى هو الوحيد الذى جرب أجواء كأس الأمم الإفريقية فى نسخة عام ٢٠١٩ فى القاهرة، حيث لعب ٤ مباريات واهتزت شباكه مرة وحيدة. ولم يشارك الثلاثى محمد أبوجبل ومحمد صبحى ومحمود جاد فى البطولة من قبل. وسيكون أمام الشناوى فرصة لمعادلة رقم حارسين سابقين لمنتخب الفراعنة فى كأس أمم إفريقيا. وشارك حارس الفراعنة الأسبق حسن مختار فى ٥ مباريات بالبطولة القارية، بينما شارك أحمد شوبير فى ٨ مباريات. وبمشاركة الشناوى حتى نهاية دور المجموعات من كأس أمم إفريقيا المقبلة سيتجاوز رقم حسن مختار، حارس الإسماعيلى الأسبق، بينما سيحتاج عبور الفراعنة لربع النهائى حتى يتجاوز رقم مشاركات شوبير حارس الأهلى الأسبق. وعلى صعيد مشاركات حراس مرمى المنتخب المصرى طوال تاريخ كأس أمم إفريقيا يتصدر عصام الحضرى القائمة برصيد ٢٨ مباراة، خاضها فى ٧ نسخ كان آخرها ٢٠١٧.

«فوهامى»: التشكيلة الحالية للمغرب تشبه «جيل ٢٠٠٤»


خالد فوهامى

كتب- أحمد رضا:

أكد خالد فوهامى، حارس منتخب المغرب سابقًا، ثقته فى التشكيلة الحالية لأسود الأطلس، التى ستواجه غانا غدًا الإثنين، فى مستهل مشوار كأس أمم إفريقيا بالكاميرون. وأوضح «فوهامى»، فى تصريحات لصحيفة «الرياضية» المغربية: «هناك عدة أمور للتشابه مع المجموعة التى شاركنا بها فى نسخة ٢٠٠٤ بتونس، عندما بلغنا النهائى، إذ لم تكن نمتلك نجومًا، لكن نجوميتنا كانت فى مجموعتنا.. وهو ما ينطبق على المنتخب الحالى». وقال: «النتائج الإيجابية التى سجلها المنتخب المغربى مؤخرًا ستعطى طاقة للاعبين قبل انطلاق المنافسات». وأضاف: «صحيح أن كل مباريات التصفيات المونديالية الأخيرة أجريناها فى المغرب، لكنها أعطت الانطباع بجاهزية المجموعة، وهو ما يزرع لدينا نوعًا من التفاؤل، خاصة أن اللاعبين خاضوا معًا عدة مباريات، ورفعوا درجة الانسجام». وتابع: «أتمنى الفوز على غانا لتكون انطلاقة حقيقية للأسود، ونظهر أننا فى كامل استعدادنا.. وأعتقد أن أهم النقاط التى يجب أن يتسلح بها المنتخب المغربى أن يكون دفاعه قويًا كمجموعة لضمان الذهاب بعيدًا فى البطولة».







احتفالات فى شوارع الكاميرون قبل انطلاق «أمم إفريقيا»

الجماهير ترفع الأعلام وقمصان «الأسود».. والبروفة الأخيرة فى الملعب «الأوليمبى» تكشف كواليس «الحفل»

كتب- أحمد رضا:

احتفلت الجماهير الكاميرونية فى الشوارع قبل ساعات من انطلاق بطولة كأس الأمم الإفريقية التى تنطلق اليوم بمواجهة الأسود وبوركينا فاسو فى المباراة الافتتاحية على الملعب الأوليمبى، حيث تستمر البطولة حتى ٦ فبراير المقبل.

وكشفت البروفة الأخيرة لحفل الافتتاح أن أرضية الملعب الأوليمبى تحولت إلى مزيج من الألوان التى تعبر عن القارة السمراء ببطولة كأس الأمم الإفريقية.

وتواجد عدد من مسؤولى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» فى الملعب الأوليمبى بالكاميرون، بالإضافة إلى اللجنة المنظمة للبطولة، حيث انتهت أعمال الإنشاء والتجهيزات فى الملعب الأوليمبى بعد الزيارة الأخيرة التى قام بها وفد الاتحاد الإفريقى لتفقد استعدادات البلد المضيف للكان.

يتأهب ٢٤ منتخبا إفريقيا لخوض غمار منافسات بطولة الأمم الإفريقية حتى ٦ فبراير من عام ٢٠٢٢، وذلك بعدما تأجلت لمدة عام كامل بسبب تداعيات فيروس كورونا. ويتأهل لدور الـ ١٦ من أمم إفريقيا المنتخبات أصحاب المركزين الأول والثانى فى المجموعات الست. فى نفس السياق، وصل الجنوب إفريقى باتريس موتسيبى رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم، إلى مطار دوالا بالكاميرون، استعدادا لحضور افتتاح بطولة كأس الأمم الإفريقية التى تنطلق اليوم بمباراة الكاميرون ضد بوركينا فاسو فى السادسة مساء بتوقيت القاهرة. واستقبل ديودونى إيقاها ديبوا حاكم المنطقة الشرقية فى الكاميرون، رئيس الكاف لدى وصوله مطار دوالا، وعقد معه جلسة لبحث آخر الاستعدادات قبل انطلاق البطولة.

وتم وضع منتخب واحد من كل مستوى فى مجموعة واحدة، لتكتمل الـ٦ مجموعات فى الدور الأول، ويخوض كل منتخب ٣ مباريات خلال مرحلة المجموعات، يتأهل لدور الـ١٦ كل من المتصدر والوصيف من كل مجموعة، بالإضافة لأفضل ٤ منتخبات تحتل المركز الثالث.





مواطنون فى الكاميرون يحتفلون باقتراب انطلاق البطولة

حذاء جديد لـ«محمد صلاح» فى «أمم إفريقيا»

كتب- أحمد رضا:

كشفت شركة أديداس للملابس الرياضية عن تصميم الحذاء الجديد لمحمد صلاح نجم منتخب مصر وليفربول فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

حذاء صلاح الجديد يحمل توقيع النجم المصرى، ولأول مرة تم تصميمه مستوحى من الذى ارتداه ميسى فى كأس العالم ٢٠١٤، كما سيباع من الحذاء ١٠٦٩ زوجا فى العالم، ورقم ٦٩ فى إشارة للهدف الذى يرغب صلاح فى الوصول إليه ليصبح الهداف التاريخى لمصر.

ومن المتوقع أن يكون سعر الحذاء بـ٢٢٠ جنيها إسترلينيا أى ما يساوى ٤٧٠٠ جنيه.

يتسلح الفراعنة بنجم ليفربول والمنتخب الوطنى، محمد صلاح، فى البطولة للتتويج باللقب، حيث يعد صلاح أحد أفضل لاعبى العالم فى الوقت الحالى.

ويتصدر محمد صلاح ترتيب اللاعبين الأعلى قيمة تسويقية فى كأس الأمم الإفريقية بـ١٠٠ مليون يورو وفقًا لموقع «ترانسفير ماركت»، ويليه ساديو مانى بـ٨٠ مليون يورو، واحتل رياض محرز، نجم منتخب الجزائر، حامل لقب البطولة، المركز العاشر فى الترتيب. ويدخل منتخب مصر المسابقة بحثا عن التتويج باللقب لأول مرة منذ ٢٠١٠، بعدما حقق الفراعنة اللقب السابع فى التاريخ ليعزز منتخبنا رقمه القياسى فى عدد مرات التتويج بالبطولة الأكبر فى القارة السمراء. ويلعب المنتخب الوطنى فى المجموعة الرابعة برفقة منتخبات نيجيريا والسودان وغينيا الاستوائية. ويستهل الفراعنة البطولة بمواجهة منتخب نيجيريا يوم ١١ يناير الجارى فى مستهل مباريات المجموعة، وبعدها يصطدم بغينيا يوم ١٥ يناير وأخيرًا السودان يوم ١٩ يناير.



محمد صلاح

زوجة مهاجم سيراليون تخطف الأنظار فى تشجيع زوجها قبل المشاركة فى «أمم إفريقيا»

منتخب «أسود ليون» يسافر إلى الكاميرون بـ«قارب» عبر البحر لبدء منافسات «الكان»

كتب- أحمد رضا:

خطفت حوا تومبو زوجة موسى نوح كامارا، مهاجم منتخب سيراليون، الأنظار قبل سفر المنتخب السيراليونى إلى الكاميرون للمشاركة فى بطولة كأس الأمم الإفريقية التى تنطلق اليوم الأحد وتستمر حتى ٦ فبراير المقبل.

وشجعت حوا تومبو زوجة موسى تومبو زوجها قبل سفر البعثة إلى الكاميرون، وذلك بالركوع على قدمه والإمساك بساقيه والصلاة من أجل تألقه فى كأس الأمم الإفريقية، بينما كان يحاول إيقافها.

تزوجت حوا تومبو من مهاجم سيراليون الشهر الماضى بعد شهور من الخطوبة، ويبدو أن زوجها سيرحل عنها لأول مرة منذ زواجهما فى ١٧ ديسمبر الماضى.

وانضم تومبو لتشكيلة المدير الفنى جون كيستر المكونة من ٢٨ لاعبًا، والتى ستفتتح مبارياتها فى البطولة بمواجهة الجزائر حاملة اللقب بعد غد الثلاثاء، ضمن المجموعة الخامسة على ملعب جويوما بدوالا بالكاميرون، وتخوض سيراليون منافسات البطولة فى مشاركتها الثالثة ضمن المجموعة الخامسة بجانب الجزائر وكوت ديفوار وغينيا الاستوائية.

فى نفس السياق، غادر منتخب سيراليون البلاد، مساء الخميس الماضى إلى الكاميرون عبر قارب فى البحر من أجل المشاركة فى البطولة.

وبحسب فيديو نشره اتحاد سيراليون لكرة القدم عبر حساباته الرسمية، فإن بعثة المنتخب غادرت إلى الكاميرون عبر قارب، فى مشهد نادر، كون معظم المنتخبات المشاركة فى البطولة، وصلت عن طريق الطيران. المثير أن تلك الخطوة جاءت رغم أن سيراليون لا تملك حدودا مشتركة مع الكاميرون، البلد المستضيف للبطولة.



منتخب سيراليون



زوجة مهاجم سيراليون تقبل قدم زوجها

«حنبعل» يلتحق ببعثة تونس بعد شفائه من كورونا

كتب- معاذ عبد المنعم:

أعلن الاتحاد التونسى لكرة القدم، شفاء حنبعل المجبرى، لاعب خط وسط فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى والمنتخب التونسى، من الإصابة بفيروس كورونا، ويستعد اللاعب للسفر إلى الكاميرون للمشاركة مع نسور قرطاج، فى بطولة كأس الأمم الإفريقية التى تقام من الفترة ٩ يناير الجارى حتى ٦ فبراير المقبل.

وتخلف «المجبرى»، عن السفر مع بعثة نسور قرطاج إلى الكاميرون، بعد إصابته بفيروس كورونا، هو والثنائى يوسف المساكنى وسيف الدين الجزيرى، وأعلن الاتحاد التونسى شفاء حنبعل ومن قبله الجزيرى، ليلحقا بالمنتخب التونسى فى الكاميرون.

وتقع تونس فى المجموعة السادسة مع كل من جامبيا ومالى وموريتانيا، وتستهل تونس مبارياتها فى البطولة القارية ضد مالى يوم الأربعاء المقبل، ثم تواجه موريتانيا وجامبيا يومى ١٦ و٢٠ يناير الجارى.

العالم يترقب افتتاح «الكان» اليوم

الكاميرون وبوركينا يقصان شريط أمم إفريقيا ٢٠٢١.. ومواجهة متكافئة بين إثيوبيا والرأس الأخضر

١٠ مدربين أجانب يحلمون بعناق الأميرة السمراء والطموح يراود ١٤ مديرًا فنيًا وطنيًا

كتب- أحمد عمارة:

تنطلق اليوم الأحد، الموافق التاسع من يناير، منافسات النسخة رقم ٣٣ من مسابقة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ والتى تحتضنها الكاميرون حتى السادس من فبراير المقبل، بمشاركة ٢٤ منتخبًا، حيث ستكون ضربة البداية بين أقدام لاعبى منتخبى الكاميرون- منظم الحدث- وبوركينا فاسو فى تمام السادسة بتوقيت القاهرة عقب حفل الافتتاح، وتعقبها فى التاسعة مباراة أخرى ضمن منافسات المجموعة الأولى تجمع إثيوبيا بالرأس الأخضر «كاب فيردى».

ويطمح أسود الكاميرون فى عناق كأس أمم إفريقيا للمرة الأولى بين أنصاره، بعدما حقق اللقب فى ٥ مرات سابقة خارج حدود وطنه، واكتفى بالمركز الثالث فى النسخة الوحيدة التى نظمها فى عام ١٩٧٢، حيث يقوده فنيًا البرتغالى أنطونيو كونسيساو بقائمة كاملة من المحترفين فى الخارج، فى الوقت الذى يتطلع فيه منتخب الخيول البوركينية، بقيادة مديره الفنى الوطنى كامو مالو، إلى تحقيق المفاجأة وإلحاق الخسارة بالمنتخب المضيف مع ضربة البداية وخطف النقاط الثلاث.

ويطفو التكافؤ بعض الشىء على مواجهة إثيوبيا وكاب فيردى ضمن منافسات المجموعة ذاتها، حيث سيكون الفائز من تلك المواجهة صاحب الحظوظ الأوفر فى بلوغ ثمن النهائى، حسب التوقعات والتكهنات ضمن أفضل ثوالث باعتبار الكاميرون وبوركينا هما المرشحان الأقوى لتخطى عقبة الدور الأول من الكان. الرهان فى مباراة إثيوبيا وكاب فيردى سيكون بين مدربين وطنيين، حيث يقود أبناء الحبشة ويبيتو أباتيه، بينما يدرب الأخير بوبيستا بأحلام وطموحات كبيرة لكل منهما فى التعبير عن الذات بين عمالقة الكرة الإفريقية.

ويحمل المنتخب المصرى العديد من الأرقام القياسية الخاصة بكأس أمم إفريقيا، على رأسها عدد التتويج باللقب والذى حققه فى ٧ مناسبات سابقة، آخرها فى عام ٢٠١٠ تحت قيادة المدير الفنى حسن شحاتة، صاحب الثلاثية التاريخية والأشهر فى الكان، كما مازال الرقم القياسى لصامويل إيتو، رئيس الاتحاد الكاميرونى، صامدًا بالنسبة للهداف التاريخى للكان برصيد ١٨ هدفًا بعدما تخطى رقم الإيفوارى لوران بوكو صاحب الـ ١٥ هدفًا خلال مشاركة إيتو مع الأسود فى نسخة ٢٠٠٨. وتشهد نسخة ٢٠٢١ رقمًا قياسيًا للمنتخبات العربية للمرة الأولى فى تاريخ كأس أمم أفريقيا من خلال مشاركة ٧ منتخبات هى مصر وتونس والمغرب والسودان والجزائر وموريتانيا وجزر القمر.

ويعتبر الموريتانى بيات لكويرى، لاعب وسط نادى الجمارك الموريتانى، هو أصغر لاعب فى نسخة ٢٠٢١ حيث يبلغ من العمر ١٦ عامًا و٩ أشهر، وفى المركز الثانى حارس سيراليون إبراهيما سيسيه، ثم مهاجم كوت ديفوار كريم كاتوليه، فى حين يرفع ماركو سوارس، لاعب وسط كاب فيردى، شعار «الدهن فى العتاقى»، كأكبر لاعب سنًا فى نسخة الكاميرون، عن عمر يبلغ ٣٧ عامًا و٦ أشهر، يليه قائد جزر القمر جيمى عبده والمهاجم السيراليونى كيه كامارا والإيفوارى سرى ديه، علمًا بأن الرقم القياسى لأكبر لاعب شارك عبر تاريخ الكان مسجل باسم المصرى عصام الحضرى، خلال حراسة عرين الفراعنة فى نسخة ٢٠١٧ بالجابون.

١٠ مدربين أجانب يطمحون فى عناق كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، منهم رباعى فرنسى هو ديديه جوميز مع منتخب موريتانيا وباتريس نوفو، مدرب الجابون، وأمير عبده مع منتخب جزر القمر، وباتريس بوميل فى مهمة مع أفيال كوت ديفوار، بالإضافة إلى ثنائى برتغالى هما كيروش فى قيادة منتخب مصر وكونسيساو، مدرب أسود الكاميرون، فضلا عن الرومانى مارتينسيا مع منتخب مالاوى والصربى رافيفيتش، مدرب البلاك ستارز الغانى والبوسنى خليلوزيتش فى مهمة مع أسود الأطلس المغربى، كذلك البلجيكى ساتنيفيه مدرب جامبيا، فى الوقت الذى يراود الطموح ١٤ مدربًا محليًا، على رأسهم الجزائرى جمال بلماضى الذى حقق لقب النسخة الماضية مع محاربى الصحراء، والسنغالى أليو سيسيه صاحب وصافة نسخة ٢٠١٩ بمصر، كذلك منذر الكبير القائد الفنى لمنتخب نسور قرطاج التونسى، والمالى محمد ماجاسوبا والسودانى برهان تيا، كذلك السيراليونى جون كيسترو الزيمبابوى نورمان مابيزا، ومدرب غينيا بيساو باسيرو كانديه، والنيجيرى أوجستين إيجوافون الذى سيرحل عن منصبه بعد نهاية الكان، ومدرب غينيا الاستوائية خوان ميشا، البوركينى كامو مالو، والكاب فيردى بوبيستا، والإثيوبى ويبيتو أباتيه والغينى كابا ديوارا.

أما عن القيمة التسويقية للاعبى المنتخبات المشاركة فى كأس أمم إفريقيا فتبلغ إجمالا ٢٫٣ مليون يورو، ويتصدر أسود التيرانجا لاعبو المنتخب السنغالى القيمة التسويقية الأعلى بـ ٣٤١ مليون يورو، وفى المرتبة الثانية المنتخب الإيفوارى بـ ٣٠٠ مليون يورو، ويتذيل منتخب إثيوبيا القائمة بـ ٢٫٨٨ مليون يورو، ثم المنتخب السودانى بـ ٢٫٨٥ مليون يورو، ويتربع محمد صلاح على قائمة اللاعبين الأغلى تسويقيًا فى كأس أمم إفريقيا، حيث تبلغ قيمة نجم منتخب مصر وليفربول الإنجليزى ١٠٠ مليون جنيه إسترلينى، يليه زميله بصفوف الريدز ساديو مانى نجم المنتخب السنغالى بـ ٨٠ مليون إسترلينى.



الاستاد الأوليمبى فى الكاميرون الذى يستضيف افتتاح بطولة أمم أفريقيا

الكاميرون تخشى ٥ سيناريوهات شهيرة مخيبة للمنظم خلال الافتتاح

كتب- أحمد عمارة:

يشهد الملعب الأوليمبى بالعاصمة الكاميرونية ياوندى مباراة الافتتاح لبطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ والتى تجمع الكاميرون منظم الحدث ببوركينا فاسو فى تمام التاسعة من مساء اليوم الأحد. المنتخب الكاميرونى يخشى مفاجآت بوركينا فاسو، خاصة أن المباريات الافتتاحية لكأس أمم إفريقيا عبر التاريخ شهدت العديد من السيناريوهات المخيبة للمنتخب المضيف.

وتأتى خسارة مصر أمام السنغال فى افتتاح نسخة ١٩٨٦ بملعب القاهرة، على رأسها مفاجآت المباريات الافتتاحية للكان، كذلك سقوط منتخب تونس فى فخ الخسارة بملعب المنزة على يد مالى فى افتتاح نسخة ١٩٩٤، وخسارة بوركينا فاسو افتتاح كان ١٩٩٨ على ملعبه أمام المنتخب الكاميرونى، وهو ما يجعل لقاء الليلة ثأريًا فى محاولة الخيول رد الاعتبار وتجرع الأسود من نفس الكأس.

والقائمة تطول فى مفاجآت سقوط المضيف فى الافتتاح بخسارة السنغال أمام نيجيريا فى ضربة البداية لنسخة ١٩٩٢ التى احتضنتها الأراضى السنغالية، والريمونتادا الأقوى فى تاريخ أمم إفريقيا بشكل عام والتى شهدتها مباراة الافتتاح لنسخة ٢٠١٠ بين أنجولا ومالى وعودة مالى فى النتيجة والتعادل بعد التأخر برباعية أمام أصحاب الأرض. الجدير بالذكر أن المنتخب الكاميرونى قد تفوق فى مباراة الافتتاح فى نسخة ١٩٧٢ التى أقيمت على ملعبه، على حساب نظيره الكينى بهدفين مقابل هدف، بينما تأرجحت باقى نتائجه فى المباريات التى خاض خلالها الافتتاح أمام البلد المضيف، ففاز على بوركينا كما ذكرنا فى ١٩٩٨ وخسر بالثلاثة على يد أولاد جنوب إفريقيا فى ١٩٩٦، بينما انتزع تعادلا ثمينا فى مواجهة غانا بافتتاح نسخة ٢٠٠٠ التى أقيمت بتنظيم مشترك بين غانا ونيجيريا.

المنتخب يخوض أول تدريباته فى «جاروا» قبل مواجهة نيجيريا

برنامج خاص لمحمد الشناوى.. و«أبوالعلا» يشدد الإجراءات الاحترازية على البعثة خوفًا من تزايد حالات «كورونا»

كتب- إسلام صادق وكريم أبوحسين:

يخوض اليوم، الأحد، المنتخب الوطنى لكرة القدم بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى، أول تدريباته بمدينة جاروا استعدادا لأولى مباريات الفريق أمام نيجيريا، الثلاثاء المقبل، بنهائيات أمم إفريقيا التى تجرى فى الكاميرون. ومنح البرتغالى كيروش، المدير الفنى، اللاعبين راحة سلبية، أمس، عقب وصول البعثة فى الخامسة عصرا إلى مدينة جاروا خوفا عليهم من الإرهاق، واجتمع مع طارق سليمان، مدرب حراس المرمى، المنضم حديثًا للبعثة قبل السفر بساعات بعد إصابة عصام الحضرى بكورونا، وطلب كيروش من سليمان ضرورة الالتزام بالبرنامج التدريبى الذى سيضعه لحراس المرمى، والتركيز على منح تدريبات خاصة للحارس الدولى محمد الشناوى الذى يعتمد عليه الفريق فى مبارياته. وكانت الاتصالات بين الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى والأوليمبى قد تمت خلال الساعات الماضية لضم طارق سليمان، خصوصًا أن محمد الشناوى حارس المرمى أشاد بسليمان خلال جلسته مع الجهاز الفنى، على أساس أنه كان يقوم بتدريبه فى النادى الأهلى لسنوات طويلة قبل رحيله. وانضم مروان حمدى ومروان داوود إلى البعثة قبل السفر بساعات قليلة بدلًا من محمد حمدى الذى تم استبعاده بسبب إصابته فى الركبة وإبراهيم عادل بسبب إصابته بكورونا. فيما طلب الدكتور محمد أبوالعلا، طبيب المنتخب الوطنى، تشديد الإجراءات الاحترازية على كافة أفراد البعثة المصرية خلال تواجد الفريق فى الكاميرون بعد إصابة ٧ من أفراد البعثة قبل السفر بكورونا. وأكد «أبوالعلا» للجهاز الفنى واللاعبين ضرورة الالتزام بتعليماته الطبية حتى لا يتعرض أى لاعب للإصابة بالفيروس، خصوصًا أن الإمكانيات داخل مدينة جاروا محدودة بشكل كبير. كانت البعثة المصرية أجرت مسحة إضافية قبل السفر، وأسفرت عن سلامة كافة أفرادها، سواء الجهاز الفنى والإدارى واللاعبين. وينتظر أن تستمر البعثة فى مدينة جاروا حتى خوض المباراة الثانية أمام غينيا بيساو، السبت المقبل، ضمن مباريات الجولة الثانية من المجموعة، بعدها تنتقل إلى العاصمة ياوندى للقاء المنتخب السودانى يوم ١٥ يناير فى ختام مباريات الدور الأول، بينما طالب محمد صلاح، قائد المنتخب الوطنى ونجم ليفربول الإنجليزى، اللاعبين بضرورة التركيز فى التدريبات والمباريات للمنافسة على اللقب الإفريقى.





بعثة المنتخب الوطنى فى طريقها إلى الكاميرون

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

إفريقيا بدأت تقول لا

لا أعرف الدولة التى ستفوز ببطولة أمم إفريقيا الثالثة والثلاثين لكرة القدم التى ستبدأ اليوم فى الكاميرون.. لكننى أعرف أن هذه البطولة شهدت انتصارا جميلا للقارة الإفريقية على كل من يريد ويحاول تهميشها كرويا.. ومن أجل أن تبدأ هذه البطولة اليوم.. خاض أفارقة كثيرون حربا حقيقية ضد أوروبا والفيفا وكل الذين أرادوا تأجيلها أو حتى إلغاءها لتحتفظ أندية أوروبا فى مسابقاتها المحلية بنجومها الأفارقة.. ورفض هؤلاء الأفارقة فى تلك الحرب أن يبقوا عرائس ماريونيت تحركها أصابع إينفانتينو رئيس الفيفا كيفما ووقتما يريد.. وفوجئ إينفانتينو هذه المرة بإفريقيا الكروية تقول لا لتصبح قارة قررت أن تخاصم ضعفها وقلة حيلتها.. ولا أقصد فقط الرفض الإفريقى لضغوط أوروبا والفيفا وإقامة بطولة الأمم فى مكانها وموعدها حتى لو كانت هناك مخاوف ومخاطر.. إنما كان وسيبقى الأمر أكبر وأهم من أى بطولة حالية أو مقبلة.. فلم ينتبه الأوروبيون حتى الآن وكثير من مسؤولى الكرة الإفريقية أيضا إلى التأثير الهائل للمحترفين الأفارقة مستقبلا وحاليا وفى العشرين عاما الماضية.. فهؤلاء المحترفون بعيدا عن نجاحاتهم وتألقهم مع أنديتهم.. اكتسبوا الثقافة الكروية الأوروبية واستوعبوا النظم والمفاهيم الأوروبية.. ولم يكن المحترفون الأفارقة وحدهم.. إنما كان لكل محترف جمهور ضخم فى بلده وصحفيون والجميع يتابع ويطلع على ما يجرى هناك فى الشمال ويقرأ ويسمع ويرى ويعرف.. وهذا هو بداية التغيير الذى تسلل إلى إفريقيا بهدوء وبالتدريج.. وقد بدأ هذا التغيير بصامويل إيتو الذى أصبح مؤخرا رئيسا لاتحاد الكرة الكاميرونى بعدما كان سنينا كثيرة أحد النجوم الكبار فى ملاعب أوروبا.. ولم يعد إيتو الكرة فى بلاده كما كانت تدار فى الماضى، إنما سيديرها بما تعلمه ورآه فى أوروبا.. ولا أحد سينسى صدام محمد صلاح مع مسؤولى الاتحاد المصرى احتجاجا من صلاح على فوضى معسكرات المنتخب التى تختلف تماما مع ما يراه صلاح فى معسكرات ورحلات ليفربول.. ويوما بعد يوم سينتصر هؤلاء النجوم القدامى والجدد وجماهيرهم على كل القوى الكروية التقليدية فى إفريقيا الذين لم يدركوا بعد أنهم ينتمون لزمن قديم، وأن أفكارهم لم تعد صالحة للاستهلاك الكروى.. وهو ما يعنى أن الموقف الإفريقى الرافض لهيمنة أوروبا والفيفا لم يكن وليد المصادفة أو يخص بطولة أمم إفريقيا الحالية.. إنما هو بداية لثورة كروية إفريقية.



11 هدفًا أحرزها حسام حسن مع منتخب مصر فى البطولة



5 ملايين دولار يحصل عليها بطل كأس الأمم الإفريقية

18 هدفًا أحرزها الكاميرونى صامويل إيتو فى أمم إفريقيا



24 منتخبًا تشارك فى بطولة أمم إفريقيا بالكاميرون ٢٠٢١

ساديو مانى: السنغال قادرة على الفوز بأمم إفريقيا

ظهور ١٩ حالة كورونا فى المنتخب الغينى.. ومدير السودان: مباراة غينيا بيساو مفتاح التأهل إلى دور الـ١٦



منتخب السنغال جاهز لخوض معركة «الكان»

كتب- أحمد رضا ومعاذ عبدالنعم:

أكد ساديو مانى، نجم نادى ليفربول الإنجليزى ومنتخب السنغال، أن منتخب بلاده قادر على الفوز ببطولة كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليًا فى الكاميرون.

وقال مانى، فى مؤتمر صحفى: «كما اعتدت القول، إنها بطولة إفريقيا، وهذه هى الرياضة. أعتقد أننا أحد المنتخبات التى سافرت إلى الكاميرون مستهدفة الفوز باللقب»، مضيفًا: «كنت أقول دائمًا، لا يجب أن نخفى وجوهنا. لدينا كل شىء للفوز بهذه البطولة. الآن يجب أن نتحلى بالهدوء والتواضع والاحترام للخصوم، ثم نقدم كل ما لدينا كما اعتدنا».

وأشار «فى آخر نسخة للبطولة لم نكن بعيدين عن البطولة. المنتخب الجزائرى كان أوفر حظًا فى المباراة النهائية. هذا العام ستكون الأمور مختلفة».

ويلعب منتخب السنغال فى المجموعة الخامسة لمنافسات كأس أمم إفريقيا ضد غينيا ومالاوى وزيمبابوى.

من ناحية أخرى، يرى ياسر الجعلى، مدير منتخب السودان، أن مباراة بلاده أمام غينيا بيساو، فى الجولة الافتتاحية لبطولة كأس الأمم الإفريقية، ستكون مفتاح التأهل إلى الدور التالى من البطولة.

ويتواجد منتخب «صقور الجديان» فى المجموعة الرابعة رفقة مصر ونيجيريا وغينيا بيساو، وسيخوض مباراته الأولى أمام غينيا بيساو، غدا الثلاثاء.

وقال ياسر الجعلى، مدير منتخب السودان، فى تصريحات نقلها الاتحاد السودانى: «لا أريد القول إن منتخب غينيا كتاب مفتوح، لكن الكل هنا يعلم تمامًا أن الخطوة الأولى فى الاستمرار والتأهل للمربع الثانى من البطولة، مبنية على الانتصار على غينيا بيساو، حتى الجهاز الفنى يعمل مع اللاعبين ويحثهم على أن مفتاح العبور للدور التالى يبدأ من الفوز على بيساو».

وأضاف: «بالنسبة لنيجيريا ومصر هما منتخبان نعلم إمكانياتهما العالية والجهاز الفنى سيتعامل مع كل مباراة بحساباتها ووضعيتها، لكن المباراة الأساسية بالنسبة لنا هى افتتاح البطولة أمام غينيا بيساو».

وعن التأهل إلى الدور التالى من البطولة، قال الجعلى «نعلم تمامًا أن هنالك أربعة منتخبات ستتأهل كأفضل الثوالث من الست مجموعات، مع الفرق الأولى المتأهلة»، مضيفًا: «طموحنا لا يقتصر على التأهل كأفضل ثوالث، سنسعى إلى التأهل المباشر، ولكن خيار التأهل كأفضل الثوالث يبقى قائمًا. ونتمنى التوفيق لهؤلاء اللاعبين الذين نثق فى أنهم سيظهرون بشكل مشرف للبلد، وتحسين الصورة السابقة».

وتابع: «تحدثنا مع اللاعبين وأوضحنا لهم أن هذه البطولة فرصة لصقل مواهبهم وتجربتهم، وتقديم أنفسهم للجماهير، كما أنها ترفع من شأن السودان فى تصنيف فيفا، وهو أحد الطموحات التى نستهدف تحقيقها. وتحدث معهم كذلك فى أنهم سيكونون نواة لمنتخب قادم وعليهم الظهور بأقوى ما يمكن».

وفى السياق ذاته، أعلن منتخب غينيا بيساو زيادة عدد حالات المصابين بفيروس كورونا إلى ١٩ حالة قبل مواجهة السودان.

وأصدر اتحاد الكرة الغينى بيانا رسميا للإعلان عن ظهور ١٩ حالة مصابة بفيروس كورونا، داخل بعثة المنتخب الغينى، وتشمل الحالات المصابة ١٠ لاعبين، بجانب بعض العناصر فى الوفد الإدارى والجهاز الفنى والطبى.

كان جوناس مينديز، قائد وحارس منتخب غينيا بيساو، أصيب بفيروس كورونا، يوم الجمعة الماضى، وأكد اتحاد الكرة فى غينيا بيساو إصابة اللاعب بعد إيجابية المسحة الطبية التى خضع لها جميع أفراد الفريق، وجاءت نتيجة اختبار جوناس مينديز إيجابية عندما وصل المنتخب إلى ياوندى وتم عزله، ثم خضع مرة أخرى لاختبار آخر وكانت نتيجته إيجابية أيضا، الأمر الذى سيجعله خارج خيارات المدير الفنى لمدة ٧ أيام على الأقل وفقا لبروتوكول فيروس كورونا. وسيخضع الحارس بعد ٤ أيام لاختبار جديد، وسيكون موريس جوميس أو مانويل بالدى فى التشكيل الأساسى للمواجهة الأولى ضد السودان.

إيمانويل أمونيكى: الجزائر أقوى المرشحين للفوز بالبطولة.. وحزين لغياب «أوسيمين» عن منتخب نيجيريا



أمونيكى

وكالات:

قال إيمانويل أمونيكى، نجم المنتخب النيجيرى السابق، إن المنتخب الجزائرى هو المرشح الأقرب للفوز بالبطولة الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون.

وقال أمونيكى فى تصريحات للموقع الرسمى للاتحاد الإفريقى لكرة القدم (كاف): «أتوقع أن تكون هذه النسخة أفضل من النسخة السابقة التى أقيمت بمصر عام ٢٠١٩، والتى كانت أول بطولة أمم إفريقية بمشاركة ٢٤ منتخبا، وستكون هذه هى المرة الثانية».

وأضاف: «لدينا وافدون جدد مثل جامبيا وجزر القمر، وهذا يدل على أن كرة القدم الإفريقية تتقدم.. كأس الأمم الإفريقية هى بطولة تتم مشاهدتها ومتابعتها فى جميع أنحاء العالم.. على الرغم من الصعوبات التى تمثلها جائحة كورونا».

وتابع: «يجب أن ترتقى هذه البطولة إلى المعايير الدولية.. ويجب أن تظهر إفريقيا أن منافساتها الرئيسية تخطو خطوات عملاقة. سوف نكتشف نجومًا جددًا. لدىّ شعور إيجابى للغاية».

وأوضح: «الجزائر هى حامل اللقب وهى الأقرب للفوز باللقب مجددًا.. السنغال لديها فريق قوى للغاية، وكذلك البلد المضيف الكاميرون ومصر ونيجيريا والمغرب وتونس.. سيكون من الصعب للغاية التكهن بمن سيفوز باللقب لأن لدينا العديد من الفرق الرائعة هنا».

وتابع: «هناك تغييرات كبيرة فى كرة القدم الإفريقية، لاعبون ذوو أبعاد عالية ومواهب واعدة. فى أوروبا، اليوم يلعب لاعبو كرة القدم الأفارقة أدوارًا قيادية فى أنديتهم ويتطورون فى الأندية الكبرى فى العالم، يجب أن ينعكس ذلك على هذه المسابقة».

وزاد: «كنا نود أن نرى لاعبين فى منتخب بلادى نيجيريا مثل فيكتور أوسيمين الذى يقدم أداء جيدا للغاية فى دورى صعب للغاية فى إيطاليا.. لكن أهم شىء فى الحياة هو الصحة، وندعو الله أن يستعيد صحته بسرعة كبيرة.. سيلعب فى بطولات أخرى لبلاده وبالتأكيد فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم».

وأوضح: «أوسيمين لاعب كرة قدم شاب، لكنه جزء من حاضر ومستقبل كرة القدم النيجيرية والإفريقية والعالمية. من المحزن عدم رؤيته فى كأس الأمم الإفريقية، لكنه سيكون هناك قريبًا. على الرغم من كل شىء، يتمتع اللاعبون المختارون بجودة عالية. نيجيريا ستدافع بشجاعة عن فرصها فى هذه البطولة».





قائد زيمبابوى: «الكان» فرصة لإظهار قدراتنا بين الكبار

«وكالات»:

أبدى نوليدج موسونا، قائد منتخب زيمبابوى، رغبته فى أن تكون مشاركته مع بلاده فى بطولة كأس أمم إفريقيا فى نسختها الـ٣٣، هى الأفضل بمسيرته الكروية. ولم يسبق لمنتخب زيمبابوى تخطى دور المجموعات فى كأس أمم إفريقيا فى المشاركات الأربع الماضية، فيما يسعى موسونا وزملاؤه لتحقيق ذلك فى المشاركة الخامسة بنسخة الكاميرون.

وقال موسونا، فى تصريحات للموقع الرسمى لـ«كاف»: «لعبت بالفعل فى نهائيات الكان مرتين، دون أن أتقدم إلى مراحل خروج المغلوب».

وأضاف: «القيام بذلك الآن سيعنى الكثير بالنسبة لى كفرد وللفريق بأكمله، لأنه سيكون تاريخيًا لكل لاعب، إنها فرصة لنا لإظهار أنه يمكننا الأداء فى البطولات الكبيرة مثل كأس الأمم الإفريقية».

وتابع موسونا: «القدوم مبكرًا للكاميرون كان مهمًا حقا بالنسبة لنا، حتى نكون معًا كفريق واحد لفترة أطول، بينما نتأقلم أيضا مع المناخ، خصوصًا لهؤلاء اللاعبين المقيمين فى أماكن ذات ظروف مناخية مختلفة».

وأردف: «لا يزال أمامنا المزيد من الأيام للتدريب، وسنكون جاهزين لمباراتنا الأولى. أنا واثق من أننا سنخوض بطولة جيدة ستجعل البلاد كلها فخورة».

ويستهل منتخب زيمبابوى مشواره فى البطولة بمواجهة السنغال، اليوم الإثنين، ضمن منافسات المجموعة الثانية، التى تضم أيضا مالاوى وغينيا.



هو رقم نسخة كأس الأمم الإفريقية الحالية المقامة فى الكاميرون







الكاميرون تُبهر العالم فى حفل افتتاح «كان»

«موتسيبى»: النسخة الحالية ستكون الأجمل.. وأشكر «إيتو» على ما قدمه

المغرب تصطدم بطموحات غانا اليوم.. السنغال تتحدى الغيابات أمام زيمبابوى.. والجابون تخشى مفاجآت جزر القمر

كتب- وائل عباس ومعاذ عبدالمنعم:

سادت أجواء جماهيرية مبهرة فى ملعب «أوليمبى» بالعاصمة الكاميرونية ياوندى، قبل دقائق من انطلاق حفل افتتاح بطولة كأس الأمم الإفريقية، التى بدأت مساء أمس الأحد، فى الكاميرون، وتنتهى يوم ٦ فبراير المقبل.

وحضر رئيس الكاميرون، بول بيا، فى سيارة مكشوفة، برفقة زوجته، إلى ملعب المباراة، وصعد للمقصورة مع حضور باتريس موتسيبى، رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف».

وتم وضع تصميم لكأس البطولة، مع تغطية بألوان مبهجة لأرضية الملعب وعروض لموسيقى عسكرية وسط تفاعل جماهيرى.

وحضر صمويل إيتو، رئيس الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم، والذى نال تشجيعًا حارًا من الجماهير بمجرد ظهوره فى الشاشة الكبرى بالاستاد، وتواجد أيضًا بجانب نوانكو كانو، نجم منتخب نيجيريا.

ويتواجد فى مدرجات الملعب آلاف المشجعين بعد موافقة الاتحاد الإفريقى «كاف» على حضور ٨٠٪ من سعة الاستاد فى لقاءات المجموعة الأولى.

من جانبه، قال باتريس موتسيبى، رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، إن نسخة كأس الأمم الإفريقية، التى انطلقت بالكاميرون، ستكون الأجمل على الإطلاق.

وأضاف: «أشكركم جميعًا على حضور هذه الاحتفالية، نحن هنا من أجل كرة القدم الإفريقية، أشكر بول بيا، فخامة الرئيس الكاميرونى، على دعمه للبطولة، وأشكر أيضًا صمويل إيتو، رئيس الاتحاد الكاميرونى، على ما قدمه، أريد أن أقول رسالة للجميع: نحن نريد أن نتوافق مع الاتحاد الأوروبى، ونريد أن تتطور الكرة الإفريقية بلاشك، تمسكنا بإقامة كأس الأمم بعد تأجيلها لمدة عام، لكننى واثق أنها ستكون النسخة الأجمل».

من ناحية أخرى، تستكمل، اليوم الاثنين، مباريات الجولة الأولى من دور المجموعات لبطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١، بإقامة ٤ مباريات، ففى المجموعة الثالثة سيكون منتخب المغرب على موعد مع مواجهة صعبة عندما يلتقى نظيره الغانى، فى السادسة مساءً على ملعب أحمدو أهيدجو، ويتطلع المنتخب المغربى تحت قيادة مدربه البوسنى وحيد خليلوزيتش، لتحقيق الفوز فى ضربة البداية على حساب «البلاك ستارز»، فى ظل سعيه نحو التتويج بلقب البطولة للمرة الثانية فى تاريخه، ويعول المدرب البوسنى، فى تشكيلة فريقه، على عدد كبير من اللاعبين أصحاب الخبرات، على رأسهم أشرف حكيمى، ظهير أيمن باريس سان جيرمان الفرنسى والحارس ياسين بونو والمهاجم يوسف النصيرى، لاعبا نادى إشبيلية الإسبانى.

يفتقد «أسود الأطلس»، فى مباراة اليوم، خدمات يوسف الناصيرى، لشعوره بآلام فى الركبة، ويغيب أيضًا إلياس شاعر، لاعب خط وسط كوينز بارك رينجرز الإنجليزى للإصابة.

بينما يدخل المنتخب الغانى المباراة، بقيادة الصربى ميلوفان راجيفيتش، متسلحًا بعدد من اللاعبين الشباب، بالإضافة إلى بعض اللاعبين أصحاب الخبرات على رأسهم توماس بارتى، لاعب خط وسط آرسنال، وجوردان آيو، مهاجم كريستال بالاس ومبارك واكاسو، جناح فريق شنتشن الصينى، ويطمح «البلاك ستارز» فى تحقيق الفوز على المغرب، لتكون رسالة قوية لجميع منافسيه، بأنه يلعب على التتويج باللقب الإفريقى الخامس فى تاريخه.

وفى ذات المجموعة يواجه الجابون منتخب جزر القمر، فى التاسعة مساءً على ملعب أحمدو أهيدجو، ويسعى المنتخب الجابونى، بقيادة الفرنسى باتريس نوفو، لتحقيق الفوز بالمباراة، من أجل تسهيل مهمته فى التأهل إلى الدور التالى للبطولة، ويفتقد الجابون خدمات نجمه الأول أوباميانج وزميله ماريو ليمينا، لإصابتهما بفيروس كورونا.

فى حين يأمل منتخب جزر القمر، بقيادة مدربه الوطنى أمير عبدو، فى تحقيق المفاجأة فى مشاركته الأولى بـ«الكان»، والفوز بالمباراة، ويعتمد جزر القمر، على مهاجمه الفردو بن محمد، الذى ينشط فى نادى رد ستار بلجراد الصربى، وهو هداف المنتخب بإحرازه ١٥ هدفًا فى ٢٨ مباراة.

وفى المجموعة الثانية يلتقى منتخب السنغال مع نظيره الزيمبابوى، فى الثالثة عصرًا، على ملعب كويكونج ستاديوم، ويواجه المنتخب السنغالى عددًا من الأزمات قبل مباراة اليوم، على رأسها غياب الثلاثى كاليدو كوليبالى وإدوارد ميندى وفامارا ديديو، عن المباراة بسبب إصابتهم بفيروس كورونا، وهو ما أربك حسابات أليو سيسيه، المدير الفنى.

ويسعى «أسود التيرانجا» للتغلب على تلك الظروف الصعبة وتحقيق الفوز على زيمبابوى، خاصة أنه يطمح فى التتويج بلقب البطولة للمرة الأولى فى تاريخه بعدما اكتفى بتحقيق المركز الثانى فى نسختى ٢٠٠٢ و٢٠١٩.

بينما يدخل زيمبابوى المباراة تحت قيادة مدربه المحلى نورمان مابيزا، آملا فى تحقيق المفاجأة والخروج بالتعادل على أقل تقدير ليعطى له دفعة معنوية كبيرة فى المباريات المقبلة للبطولة، وليساعده على تخطى دور المجموعات لأول مرة فى تاريخه.

وفى المجموعة ذاتها يواجه غينيا منتخب مالاوى، فى السادسة مساءً، على ملعب كويكونج ستاديوم، ويبحث المنتخب الغينى بقيادة كابا دياوارا، عن تحقيق الانتصار فى الجولة الأولى للبطولة، من أجل الحفاظ على حظوظه فى التأهل إلى دور الـ١٦، ويعتمد غينيا على عدد من اللاعبين المحترفين فى أوروبا أبرزهم نابى كيتا، لاعب خط وسط ليفربول الإنجليزى، وأمادو دياوارا، لاعب وسط روما الإيطالى.

ويفتقد المنتخب الغينى، فى مباراة اليوم، الرباعى إبراهيما سورى كونتى ومورجان جيلافوجى وفودى كامارا وسورى كونتى، بسبب إصابتهم بفيروس كورونا، بينما يطمح منتخب مالاوى، بقيادة ماريو مارينيكا، فى تقديم مباراة جيدة وحصد الثلاث نقاط.


جانب من حفل افتتاح كأس الأمم الإفريقية فى الكاميرون

د. عبدالمنعم عمارة يكتب:

انتخابات اتحاد الكرة

■ هل يمكن القول إنه بعد انتخابات اتحاد الكرة.. هل نقول End The Story أو كما فى ختام الأفلام تظهر كلمة النهاية فى الأفلام العربى ويتزوج البطل البطلة فى نهاية الفيلم.. وواضح أن البطل هنا المسؤول عن اللجنة لم يجد البطلة أو لم يجد نفسه فى الاستمرار كبطل حتى النهاية.

انتخابات حلوة أميرة وسكرة تمت كما السكين فى الزبدة.. بجد مخرج جامد اللى آخرج هذه الرواية الانتخابية ولا أجدع منتج أو مخرج أو كاتب سيناريو يعملها بهذه السهولة.

■ هل هذه الانتخابات ملعوب فيها. هل هناك الرجل الكبير كما فى أفلام الإثارة تراه من ظهره وعلى كرسى عال؟!. جايز لمَ لا؟.. مرحبًا بجمال علام وزملائه.. المهم يكلمونا عن المستقبل وخططهم وهل سيعملون عملا يوميًا فقط أم عملًا مستقبليًا.. لجان محترفة.. خطة عمل محترفة.. ويا ريت يستقووا بأشخاص من خارج مصر، وهذا ليس عيبًا.. البترول يفعل ذلك والشركات وغيرهما.. اقتصاد الاتحاد مهم، وأتمنى أن يستفيدوا برأى الوزير د. أشرف صبحى، فهذا تخصصه.. هناك شركات ممتازة فى مصر تضع دراسات الجدوى وتقدم أفكارًا رائعة لكثير من الهيئات الكبيرة، ليتهم يستفيدون بهؤلاء.

■ سعيد بالرابطة وظهورها للنور، وأداؤهم حتى الآن رائع، وأتمنى ألا يدخلوا فى عبّ الاتحاد، وتكون لهم شخصيتهم المستقلة.

وعندى أمل فى رئيسها م. أحمد دياب النائب، أيضًا نريد منهم خططًا، وألا تكون خططهم تقليدية، وعليهم الاستعانة ببعض خبراء الدورى الإنجليزى.

هل ترى كل ذلك يتحقق على أرض الواقع؟.

أتمنى ألا ندور فى حلقة مفرغة كما كان قبل ذلك.


جمال علام رئيس اتحاد الكرة

مينى مشاعر

غادة عادل وزواجها


محمد منار عنبة

■ تحية تقدير واحترام لوزير الطيران كابتن طيار محمد منار.. فى مطار هيثرو حين عودتى من لندن سمعت كلامًا حلوًا عنه بداية من بعض المسافرين للقاهرة إلى مدير محطة الطيران ياسر فهمى ومساعده أحمد الوزيرى.. عن الوزير لأدائه الراقى وشخصيته المريحة والمحبوبة.. ولحسن معاملة مسؤولى محطة هيثرو وحسن المقابلة.. يُذكرنى بأداء م. ريان فهيم الراقى.

■ أتذكر أغنية صباح: الراجل ده هيجننى.. أقولها على كابتن كيروش أعماله وأقواله تقول إنه يستخف بعقول المصريين.. يقول أنا جئت لكأس العالم مش لكأس إفريقيا.. لم يرد عليه أحمد مجاهد الذى يجب أن يحاسب لو كان ذلك صحيحًا.. مطلوب نشر عقده على الإعلام والمصريين. الرجل سافر صاغ سليم ويريد أن يعود صاغ سليم، يعنى لا تفكر فى كأس البطولة.

■ الفنان حسن الرداد قالوا إنه كاد يفقد عقله واتزانه برقصه الهستيرى مع غادة عادل وريم مصطفى.. الهجوم الشديد على الفنانة الكبيرة إلهام شاهين بسبب صلاتها فى جنازة مها أبوعوف ظلم شديد لا تستحقه.. غادة عادل عين فى الجنة وعين فى النار.. اتجوز- أطلق- أتجوز. ولادى عايزين كده.

مشاعر

اللاحب فى زمن «كورونا»

■ أرجو حضرتك وحضراتكم تركزوا معى.. لست وحدى ولا كل أصدقائى، بل البشرية كلها، تعانى وباء كورونا.. وما فعله فيهم وفى أصدقائهم وأقاربهم وأحبابهم.. كورونا تقريبًا لم يترك بيتًا واحدًا إلا ودخله، كما الشيطان أو الأشباح، ويدخل أجسامنا دون استئذان ولا إحم ولا دستور. لا أكتب عن الأرواح التى أزهقها فقط، لكن التأثيرات الاقتصادية والسياسية، والأهم الاجتماعية والنفسية. كما الزلازل، الفرق أن الزلازل تحدث فى مدن بعينها معروفة لكن هذا زلزال لم يترك نفسًا بشرية إلا وزارها.. والأخطر توابعه التى جاءت أقوى من توابع الزلازل.

■ خلينى أعطى لحضراتكم أمثلة قد تبدو بسيطة، لكننا للأسف نفعلها بعد أن تخلينا عن عاداتنا وسلوكياتنا التى نحياها فى كل أنحاء العالم، والتى تعودنا عليها قرونًا وقرونًا، وكلها ذهبت مع الريح، وأشك أنها ستعود مرة أخرى. خذ عندك مثلًا قبلاتنا وأحضاننا عندما نلتقى أصبحت تتم عبر الكوع، وأصبح السلام والتحية من خلال تلاقى مشطى القدمين. قبلة الوجه تحولت إلى قبلة الأرجل.



غلاف الرواية

خلينى أنقل بعض الآراء من مختلف أنحاء العالم عن الأحضان والقبلات.. بائع سمك فى فرنسا يقول لا يمكننى القول إلا إننا مشتاقون لقبلات وأحضان زمان، وآخر يقول نحن نعانى من نقص مشاعر فعلى، ونشعر بضيق فعلا عندما اضطررنا إلى التخلى عن ذلك.

أخرى تقول إن سلامها الآن يكون من خلال ضم يديها ووضعهما على صدرها على الطريقة الهندية أو الصينية.

وأخرى تقول أقوم بالحركة التى كانت تقوم بها جدتى المغربية بوضع اليد اليمنى على القلب مع نظرة عميقة ليشعروا بمحبتى.. وغيرها من أثينا تقول اشتقت للعناق والقبلات فعلا.

■ والى سؤال يتردد بشدة: ماذا عن الحب من أول مرة.. كيف أعبر له أو لها من جديد.. شوقى للحياة ضاع، كيف يكون هناك حب جديد؟

فى هذا المناخ المكهرب.. هل يمكن أن نبتكر حبًا جديدًا غير عادى؟ إذن الحب فى زمن كورونا يساوى ممنوع الحب أو اللاحب.. قد يُقال إن الحب موجود لكنه يزيد كلما اقترب الموت.

■ هناك رواية اسمها «حب فى زمن الكورونا» حول قصة حب بين رجل اسمه «عمر» وامرأة تدعى «أنابيلا»، التقيا فى مركز للحجر الصحى للمصابين بكورونا حيث يكون الحب ضربًا من الجنون، وتتحدث الرواية عن مجموعة من الهجمات لجماعة متطرفة تدعى «المطهرون» ترى أن الحل الوحيد هو قتل المصابين حتى لا ينتشر المرض.

■ جمال الرواية فى تسليطها الضوء على المتغيرات النفسية والاجتماعية بسبب كورونا.. مثال حبها الأول وحبها الأخير قبل كورونا وبعد، وبين التطرف وويلات المرض وأوضاعه، وتصل بنا إلى خاتمة غير متوقعة. لن أكتبها، فقط عليك أن تقول ما هى الخاتمة. ورأيك فى هذا المقال وفى حالنا الذى نعيشه.. أرجوك لا تسألنى عن رأيى.. سافرت لأوروبا والحال هنا هو نفس الحال هناك.. البشر: تكشير- قلق- توتر- غضب- خناق- قتل، وغير ذلك كثير.. وأخيرًا هل مشتاقون لقبلات وأحضان زمان أم بالأرجل والأكواع؟.

وجوه على ورق


ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

تجرى لتهرب من خوفها ودموعها

كانت سيفان حسن فى الخامسة عشرة من عمرها حين اضطرت للهرب من إثيوبيا كلاجئة لينتهى بها مشوار الهروب الحزين فى هولندا.. ولم تتحدث سيفان مطلقًا عن الأسباب التى أجبرت أمها على إرسال ابنتها الصغيرة وحدها فى هذه الرحلة المخيفة التى لم يكن ممكنًا توقع نهايتها.. وفى هولندا.. طلبت سيفان الصغيرة حق اللجوء السياسى وعاشت مع عشرات الفتيات فى معسكر للاجئين شمال هولندا لمدة ثمانية أشهر لم تقض ليلة واحدة منها دون صراخ ودموع.. وحين قالت إنها تريد ممارسة الجرى تم نقلها إلى مدينة ليوفاردن حيث التقت برياضية هولندية اسمها إيكا شاوشسترا اعتادت تدريب اللاجئات والمهاجرات.. وبسرعة اكتشفت إيكا موهبة سيفان فى سباقات الجرى ليتم نقلها إلى مدينة إيندهوفن لتبدأ تدريبها الحقيقى، ويتوالى فوزها بمختلف السباقات حتى نالت الجنسية فى ٢٠١٣ وأصبحت رياضية هولندية فازت بعد عامين فقط بثلاث ميداليات برونزية فى بطولة العالم لألعاب القوى فى بكين.. ثم ذهبيتين فى سباقى ١٥٠٠ و١٠٠٠٠ متر فى بطولة العالم فى الدوحة ٢٠١٩ لتصبح بذلك أول لاعبة أو لاعب فى تاريخ ألعاب القوى يفوز بهذين السباقين فى أى بطولة عالم سابقة.. وفى دورة طوكيو الأوليمبية الأخيرة فازت سيفان بذهبيتى ٥٠٠٠ و١٠٠٠٠ متر وبرونزية ١٥٠٠ متر، وتصبح مرة أخرى اللاعبة أو اللاعب الوحيد الذى يجمع ميداليات هذه الثلاثة سباقات فى دورة أوليمبية.. وتختتم سيفان عام ٢٠٢١ بلقب الرياضية الأفضل فى هولندا.. والرياضية الأفضل فى أوروبا كلها بعدما كثرت بطولاتها وميدالياتها وأرقامها القياسية.. ولم تنس سيفان رغم كل ذلك رحلة هروبها ومعاناتها وليالى الخوف والحزن والألم.. حتى إن بعض نقاد أوروبا تخيلوا أنها لا تجرى من أجل أن تفوز ببطولة أو ميدالية.. بل تجرى لأنها كانت ولاتزال تريد الهرب من خوفها وجروحها ودموعها.. لكن الأجمل والأهم من ذلك هو أن هذه اللاعبة البالغة من العمر ٢٩ عاما تصلح حكايتها نافذة للأمل لكثيرين اليوم ممن استوطنهم الخوف والتعب والإحباط.. فقد اضطرت سيفان منذ ١٤ عاما للهرب وحيدة وسط الجبال والصحراء محشورة فى البحر وسط قوارب المهاجرين وعبر حدود أوروبا وأسلاكها الشائكة.. ولم يكن وقتها أحد يستطيع توقع أن هذه الفتاة ستصبح منذ أيام أفضل رياضية فى أوروبا كلها بعدما رفضت الاستسلام والانكسار وقررت أن تجرى لتحقيق حلمها الوحيد.



بجراءة


كرم كردى
tacoegypt@gmail.com

عسل وبصل

الأحاديث كثيرة فى السر، وأحيانًا فى العلن، عما حدث فى انتخابات اتحاد الكرة، ولكن نحمد الله أنه فى النهاية أصبح هناك مجلس منتخب، مش مهم كيف تم انتخابه ولكن الإجراءات سليمة وكله تمام، وربنا يوفقهم ويعينهم على رفع مستوى اللعبة فى مصر.

ولأن العواصف الرياضية عندنا من الصعب أن تهدأ أو تنتهى، ولا أدرى إلى متى، انتهينا من اللغط والحكايات فى انتخابات اتحاد الكرة، لتظهر لنا سريعًا قنبلة لا أعلم جاءت فجأة أم أنها مؤقتة، وجاء وقت انفجارها الآن، أم أنها إشاعة؟ وكنا كتبنا فى مقالنا السابق عن أن وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأوليمبية المصرية تعيشان معًا فترات متقطعة من العسل والبصل، وذكرنا أن هذه الأيام هى أيام البصل، وبالفعل قرأت خبرًا يوم ٥ يناير على إحدى صفحات التواصل الاجتماعى هذا نصه: «الوزير أشرف صبحى يقرر إحالة مخالفات اللجنة الأوليمبية للنيابة العامة، ومن أبرز الملاحظات (وليس المخالفات) هو رصد قيام اللجنة الأوليمبية بتشكيل لجنة تحقيق واستماع لمرتضى منصور، رئيس نادى الزمالك، دون سند قانونى، ووصلت تكاليف هذه اللجنة التى لم يحضرها المستشار مرتضى منصور إلى ٥٢٥٨٠٠ جنيه مصرى، ووصل إجمالى مخالفات اللجنة الأوليمبية التى رصدتها الوزارة إلى ١٩ مليونًا».. هذا اختصار الخبر.

بصراحة أنا مش فاهم كيف يُوقّع الوزير قرارًا بتشكيل لجنتين لنادى الزمالك، وذلك معناه اللى أنا فاهمه أن معاليه على دراية كاملة بكل ما يحدث، وأن مستشاريه القانونيين موافقون على قرار عزل المجلس المنتخب، وأيضًا موافقون على الإجراءات التى اتبعتها اللجنة الأوليمبية بخصوص ذلك (وده كان وقت العسل)، ونأتى الآن ونرى العكس تمامًا، وأن الوزارة ترى أن تشكيل لجنة لعزل رئيس نادى الزمالك هو قرار خاطئ، وأن المصروفات والبدلات التى تم إنفاقها على هذه اللجنة وهو مبلغ تجاوز نصف مليون جنيه هو إهدار للمال العام، ويجب أن تُحاسب عليه اللجنة الأوليمبية، ويتم تحويل ذلك إلى النيابة (ده طبعًا وقت البصل). حقيقى أكيد فيه حاجة غائبة عنى ولا أعرفها، لأنه غير منطقى أن تُغير الوزارة موقفها ١٨٠ درجة وتحيل الأوراق إلى النيابة فى سابقة غريبة جدًا، وذلك إن كان الخبر حقيقيًا. هل هكذا أصبحت الرياضة فى مصر تُدار بالمزاج والأهواء؟ راضى عنى ترفعنى السماء السابعة، زعلان أو غضبان منى تخسف بى الأرض. بصراحة أنا مش فاهم. أين القوانين؟ أين اللوائح؟ أين المنطق؟ نحن نعيش نهضة فى مصر فى مجالات عديدة تحت قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى، ولكن هذا لا نراه فى مجال الرياضة، ولا أحد يسأل عن حاجة، كل واحد همه فقط ما هو فى مصلحته، وفى صالح استمراره على الكرسى. نريد تدخلًا مباشرًا وقويًا من لجنة الشباب بالبرلمان لضبط المنظومة الرياضية، وتوحيد القرارات واللوائح فى ذات الموضوع، لأنه ليس هناك ملجأ غيرها.

«كورونا» يواصل ضرب نجوم «الكان»

كتب- إيهاب الجنيدى:

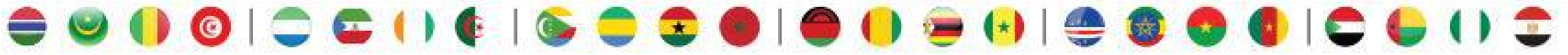
بات فيروس كورونا المستجد خطرا داهما يهدد بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٢ فى الكاميرون، فى ظل تواصل سقوط اللاعبين من المنتخبات المختلفة المشاركة فى فعاليات «الكان».

وبعد أن شهدت البطولة على مدار الأيام الماضية إصابة الكثير من النجوم، مازال الوباء يواصل ضرب عدد كبير من لاعبى البطولة، وآخرهم نجما منتخب السنغال الحارس إدوارد ميندى، والمدافع الشهير خاليدو كوليبالى.

كما أصدر الاتحاد المالاوى لكرة القدم بيانًا رسميًا يؤكد خضوع جميع أفراد البعثة لاختبارات فيروس كورونا، وظهور ٦ مسحات إيجابية بين لاعبيه و٣ أفراد من الجهاز الفنى. ورد الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» بشكل رسمى أمس على الاحتجاج الذى تقدم به منتخب بوركينا فاسو قبل مباراته أمام الكاميرون فى افتتاح البطولة.

وأرسل «كاف» خطابًا أمس للرد على الاحتجاج أكد فيه أن لجنة الانضباط تبينت من إجراء المسحات فى معمل طبى معترف به دوليا، والنتائج سليمة ولا يوجد ما يستدعى الاحتجاج.





«الثامنة ممكن»

المنتخب يستقر على خطة اصطياد «النسور النيجيرية» فى ضربة البداية

مخاوف من تزايد الإصابات بـ«الفيروس».. كيروش يحذر اللاعبين من الاستفزازات النيجيرية.. وتفاؤل بالمنافسة على اللقب



المنتخب يسعى لاستعادة أمجاده الإفريقية

تصوير- محمد شكرى الجرنوسى

كتب- بليغ أبوعايد وإسلام صادق:

يؤدى المنتخب الأول لكرة القدم مرانه الختامى، اليوم الاثنين، استعدادا لمواجهة نظيره النيجيرى فى السادسة بتوقيت القاهرة مساء غد الثلاثاء، فى استهلال مواجهات المجموعة الرابعة فى البطولة الإفريقية والتى تضم إلى جانبهما السودان وغينيا بيساو ويُنتظر أن يضع كيروش، المدير الفنى، فى مران اليوم، اللمسات النهائية على التشكيل الأساسى وخطة المباراة ووفقا للمعلومات الواردة من الجهاز الفنى.

فإن الجهاز الفنى يرغب فى تدريب لاعبى الوسط والهجوم على بعض المهام الخاصة، فى مران اليوم، خصوصا فى نقل الكرة إلى نصف ملعب المنافس بسرعة، والتركيز فى تنفيذ الهجمات المرتدة، التى ستكون السلاح الأقوى لتخفيف ضغط نسور نيجيريا على مرمى محمد الشناوى.

وتمثل المباراة أهمية خاصة لتحديدها بشكل كبير أول المجموعة الرابعة فى ظل رغبة مصر ونيجيريا فى الابتعاد عن مواجهة الجزائر حامل اللقب فى دور الـ١٦.

ويركز المدير الفنى على تسجيل هدف مبكر يربك حسابات المنافس، ويضمن للمنتخب التفوق النسبى للفراعنة على مدار المباراة واقتناص أول نقاط فى ضربة البداية.

وشهد مران الأمس التدريب على بعض الجمل التكتيكية وطريقة اللعب التى سيخوض بها المنتخب المواجهة وعقد المدير الفنى محاضرة فنية بالفيديو للاعبين بفندق الإقامة، وشرح خلالها طريقة لعب المنافس، واستعراض نقاط الضعف والقوة من خلال مشاهدة مبارياته فى التصفيات الإفريقية، وطالب كيروش لاعبيه بعدم الانخداع بالحرب النفسية التى يقودها مدرب نيجيريا.

وشدد «كيروش» على أن يكون الرد فى الملعب من خلال إلحاق الهزيمة بالمنتخب النيجيرى، والتأكيد على أن المنتخب سينافس على اللقب وليس الاكتفاء بالتمثيل المشرف. وكانت البعثة قد وصلت، مساء السبت الماضى، إلى الكاميرون، وخضع الفريق إلى مسحة طبية، ورفض كيروش التدريب فى نفس يوم الوصول نظرا لطول الرحلة وإصابة اللاعبين بالإرهاق بعد ست ساعات سفر.

ووضح من التدريبات أن المدير الفنى استقر بشكل كبير على طريقة ٤/٣/٣، والتى يفضلها البرتغالى، أملا فى الاستحواذ وفرض سيطرته على منطقة المناورات فى وسط الملعب، بالإضافة لعمل عمق دفاعى وبناء على الهجمات المرتدة من خلال سرعة انطلاق ظهيرى الجنب والاختراق من الوسط لخلخلة الدفاعات وإتاحة الفرصة للمهاجمين للتسجيل، واستقر البرتغالى على التشكيل الأساسى الذى سيخوض به مباريات البطولة بنسبة تتعدى الـ ٨٠٪، وتبقى النسبة المتبقية للاعبين الذين لم يتم تحديد مشاركتهم مثل محمود حسن تريزيجيه، لاعب أستون فيلا، العائد من إصابة قوية بالرباط الصليبى، وكذلك عمرو السولية والذى يواصل تدريباته العلاجية. وأكد وائل، مدير الكرة، أن المنتخب أمامه مواجهة صعبة، ومصيرية، خاصة أن الجيل الحالى مطالب بتحقيق الفوز بالثامنة واستعادة الأمجاد رغم قوة المنافسة، لكنه واثق فى قدرة المنتخب على المنافسة على اللقب، وشدد على أنه لمس روحا جديدة وإصرارا غير عادى من اللاعبين على إسعاد الجماهير وإرسال رسالة للمنافسين بأن المنتخب المصرى قادم للمنافسة على اللقب.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يتابع فيه جمال علام، رئيس اتحاد الكرة ورئيس البعثة، كل الإجراءات والتدابير اللازمة لحماية بعثة المنتخب فى الكاميرون، والحفاظ على خصوصيتها وعدم تعرضها لأى مضايقات، خاصة فى ظل انتشار فيروس كورونا، وتسود حالة من الترقب لإجراء مسحة كورونا اليوم تخوفا من ظهور حالات كورونا، خاصة أن الفترة الماضية شهدت ظهور حالات كثيرة ضمن المنتخبات المشاركة فى البطولة.

قوات الجيش والشرطة فى الكاميرون تؤمن البطولة خوفا من «الانفصاليين»



إحدى اللوحات الفنية فى افتتاح البطولة الإفريقية

كتب- إيهاب الجنيدى:

تواصل المشكلات محاصرة بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٢ فى الكاميرون، مع تنامى المخاوف من تعرض البطولة أو أحد نجومها لأى هجمات إرهابية من الجماعات الانفصالية فى الكاميرون خلال فترة إقامة منافسات البطولة. وبعد أن تم الانتهاء مؤخرًا من مشكلة ملاعب البطولة والبنية التحتية فى الكاميرون أطل خطر جديد فى الساعات الماضية يهدد البطولة ممثلا فى الجماعات الانفصالية التى تهدد البطولة. وأعدت الحكومة الكاميرونية خطة أمنية محكمة ومتكاملة من أجل تأمين ملاعب ومنتخبات ولاعبى البطولة حتى تخرج إلى العالم بصورة تليق باسم الكاميرون والقارة الإفريقية. وكشفت تقارير صحفية محلية عن أن الحكومة الكاميرونية قامت بنشر عدد إضافى من قوات الجيش والشرطة والسيارات المصفحة فى المدن المستضيفة لمباريات كأس الأمم بعد تهديدات الانفصاليين بتعطيل البطولة. وكانت تقارير صحفية قد كشفت فى الأيام الماضية عن تهديدات من الجماعات الانفصالية فى الكاميرون بتعطيل البطولة وتهديد المنتخبات واللاعبين المشاركين فيها.

«صلاح» يثير جنون الجماهير فى الكاميرون

الجاليات تهتف باسم «مو» وترسم صوره فى شوارع «جاروا»

كتب- إسلام صادق:

احتشدت الجماهير الكاميرونية أمام مقر إقامة بعثة المنتخب الوطنى لكرة القدم بسبب وجود النجم العالمى محمد صلاح، المحترف بنادى ليفربول الإنجليزى، ضمن البعثة المصرية فى مدينة جاروا الكاميرونية للمشاركة فى بطولة أمم إفريقيا ٢٠٢٢.

وذكرت صحيفة «Cameroon Tribune» الكاميرونية أن وصول محمد صلاح إلى مدينة جاروا تسبب فى حالة من الجنون الحقيقية، بداية من وصول طائرة منتخب مصر إلى المطار، وقيام المشجعين بالهتاف الهستيرى باسم النجم المصرى.

وأضافت الصحيفة أن عشاق النجم المصرى حاصروا فندق إقامة بعثة منتخب مصر، وحاول العديد من الشباب اقتحام الفندق من أجل مقابلة محمد صلاح.

واتخذت السلطات الكاميرونية إجراءات مشددة على مقر إقامة بعثة المنتخب الوطنى بسبب تزايد أعداد الجماهير أمام مقر البعثة فى محاولة للتصوير مع «مو»، وتسلقت بعض الجماهير أسوار فندق الإقامة أملا فى مشاهدة النجم العالمى، وتواجدت أعداد من الجاليات المختلفة أمام مقر إقامة البعثة، وظلت الجماهير تهتف باسمه تشجيعًا له ولليفربول الإنجليزى، وأعربت الجماهير عن أمنياتها فى وصول المنتخب المصرى إلى مراحل متقدمة فى أدوار البطولة حتى يظل «مو» متواجدا داخل الكاميرون، ورسمت بعض الجماهير صور النجم العالمى على شوارع مدينة جاروا احتفالا بوصوله مع المنتخب الوطنى.

ووصلت بعثة منتخب مصر بقيادة كارلوس كيروش إلى مدينة جاروا بالكاميرون، لخوض منافسات أمم إفريقيا ٢٠٢٢، بعد رحلة طيران استغرقت ٦ ساعات.



الجماهير الكاميرونية تحتشد أمام مقر المنتخب أملا فى مشاهدة صلاح



الثلاثاء ٢٠٢٢/١/١١ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٠
Al Masry Al Youm - No. 6420 - Tuesday 11/1/2022

مدرب الكاميرون: «أونانا» أخطرنى بانضمامه إلى إنتر ميلان

كتب- أحمد رضا:

أكد تونى كونسيساو، المدير الفنى لمنتخب الكاميرون، أن أندريه أونانا حارس مرمى أياكس أمستردام ومنتخب الكاميرون، سينضم لصفوف إنتر ميلان بداية من الموسم الجديد.

وقال تونى فى تصريحات أبرزها موقع «توتوميركاتو» الإيطالى: «أونانا أخبرنى أنه سعيد للغاية وأتمنى له كل التوفيق، أتمنى أن ينجح الإنتر فى الفوز بالدورى الإيطالى، لأنه يمتلك كل المقومات للقيام بذلك».

وأضاف «أونانا سعيد ويشعر بالرضا. آمل أن يتمكن من إثبات نفسه والتأقلم مع الفريق، وأنا الآن أملك لاعبا لديه ثقة كبيرة فى قدراته الخاصة، عندما يتعلق الأمر بالمنتخب».

وتابع تونى: «كنت أعلم أنه يمكنه التوقيع مع الإنتر، والحقيقة هى أنه وقع الآن وليس هناك الكثير لأضيفه، هو سعيد وسيواصل مسيرته المهنية، إنه متأكد من أنه سيكون قادرًا على القيام بعمل جيد فى المستقبل».

جدير بالذكر أن عقد أونانا مع أياكس ينتهى فى الصيف المقبل، ورفض الحارس الكاميرونى كل عروض التجديد مع النادى الهولندى.



تونى كونسيساو

طبيب تونس: «دراجر» لن يلحق بمواجهة مالى

أكد سهيل الشملى، طبيب منتخب تونس، أن محمد دراجر، لاعب وسط نسور قرطاج، يتدرب على انفراد تحت إشرافه. ويستعد منتخب تونس للمشاركة ببطولة أمم إفريقيا، التى انطلقت فى الكاميرون أمس الأول الأحد، علمًا بأنه يتواجد ضمن المجموعة السادسة مع مالى وموريتانيا وجامبيا. وقال الشملى، فى تصريحاته: «دراجر لا يمكنه المشاركة بالمباراة الأولى أمام مالى، ونحن كجهاز طبى حريصون على إعداده وتجهيزه للمباراة الثانية أمام موريتانيا، يوم ١٦ يناير».

وحول تأخر التحاق يوسف المساكنى بنسور قرطاج فى الكاميرون، قال: «السلطات القطرية تفرض على أى مصاب بكورونا إجراء تحليله الثانى بعد ١٠ أيام، والاتحاد التونسى يحاول مع السلطات القطرية تمكين المساكنى من إجراء التحاليل بأسرع وقت». وأضاف: «نتمنى أن تكون مسحة المساكنى سلبية حتى يمكنه الالتحاق بالمجموعة على غرار حنبعل المجبرى، الذى يصل الليلة إلى دوالا، وغدًا يصل إلى مقر إقامة المنتخب فى ليمبى».

وختم: «أعددنا الملف الصحى اللازم لحنبعل، شأنه شأن سيف الدين الجزيرى، مثلما تقضى القوانين للمصابين بكورونا، وإن شاء الله سيكون الثلاثى جاهزين للقاء الأول».



سهيل الشملى

قائد نيجيريا: جاهزون لمواجهة منتخب مصر

«موسى»: جئنا إلى الكاميرون للفوز بأمم إفريقيا.. نسعى لصدارة المجموعة.. وأحفز اللاعبين دائمًا لحصد اللقب



منتخب مصر فى آخر تدريباته قبل أمم إفريقيا

موسى

كتب- أحمد رضا:

أكد أحمد موسى، نجم المنتخب النيجيرى وفريق فاتح كاراجمرك التركى، أن فريقه مستعد جيدًا لمواجهة المنتخب الوطنى فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

ويلتقى منتخب مصر مع نيجيريا، اليوم الثلاثاء، فى المباراة الافتتاحية للمجموعة الرابعة من بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١ فى الكاميرون.

وقال موسى، فى تصريحاته: «الأمور جيدة كما ترون، نتدرب كل يوم، كل ما يمكننى قوله هو أننا جاهزون للمباراة الأولى ضد مصر».

وأضاف: «بالتأكيد أتحدث مع اللاعبين لأننا نعرف ما هو المهم، هذه البطولة نعرف ما إذا كان بإمكاننا الفوز بها، سيكون لها تأثير كبير على بلدنا وعائلاتنا أيضًا».

وتابع: «لذلك نحن جميعًا جاهزون ونعلم ما يمكننا القيام به، إذا بذلنا قصارى جهدنا، فأنا أعلم أنه يمكننا الفوز بهذه البطولة».

بينما قال باباقيمى راجى، المتحدث الإعلامى للمنتخب النيجيرى: «مستعدون بقوة للمنافسة، لقد جئنا إلى الكاميرون من أجل الفوز بلقب البطولة».

وتابع: «لدينا قائمة جيدة من اللاعبين تمكننا من الفوز على أى منافس». وبسؤاله عما إذا كان منتخبا مصر ونيجيريا المرشحين الأساسيين للتأهل من المجموعة، أجاب: «الأكيد أن المنتخب النيجيرى هو المرشح الأول للتأهل من تلك المجموعة ولا يهمنا المرشح الآخر».

وتقام مباراة مصر ونيجيريا فى الساعة السادسة مساءً بتوقيت القاهرة، ويلعب منتخب مصر فى المجموعة الرابعة فى أمم إفريقيا، رفقة كل من نيجيريا، والسودان، وغينيا بيساو.

ونيجيريا بعد مواجهة مصر يوم ١١، ستلاقى السودان فى ١٥ يناير، ثم بعد ٤ أيام، يواجه غينيا بيساو.

ويدخل منتخب مصر المسابقة بحثًا عن التتويج باللقب الغائب منذ ٢٠١٠ بعدما حقق الفراعنة اللقب السابع فى التاريخ، ليعزز منتخبنا رقمه القياسى فى عدد مرات التتويج بالبطولة الأكبر فى القارة السمراء.

وتضم قائمة نيجيريا كلا من: حراسة المرمى: دانييل أكبى (كايزر تشيفز)- فرانسيس أوزوهو (أومونيا)- جون نوبل (أنيمبا)- مادوكا أوكوبى (سبارتا روتيردام).

الدفاع: ويليام إيكونج (واتفورد)- كينيث أوميريو (ليجانيس)- ليون بالوجون (رينجرز)- عبدالله شيهو (أومونيا)- شيدوزى أوازيم (الآنيا سبور)- جاميلو كولينز (بادبربورن)- أولا إينا (تورينو)- زايدو سانوسى (بورتو)- أوليسا نداه (أورلاندو بايرتس).

الوسط: ويلفريد نديدى (ليستر سيتى)- كيليتشى نواكالى (ويسكا)- شيديرا إيجوكى (سسكا موسكو)- فرانك أونييكا (برينتفورد)- جوى أريبو (رينجرز).

الهجوم: أحمد موسى (فاتح كاراجمرك)- موزيس سيمون (نانت)- تايو أوانيى (يونيون برلين)- أليكس إيوبى (إيفرتون)- صادق أومار (الميريا)- كيليتشى إيهيناتشو (ليستر سيتى)- صامويل شوكويزى (فياريال)- إيمانويل دينيس (واتفورد).

حكم من موريشيوس يدير مباراة الجزائر وسيراليون

قررت لجنة التحكيم بالاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، تعيين حكم من موريشيوس لمباراة منتخب الجزائر، وسيراليون، فى افتتاح لقاءات المجموعة الخامسة، من نهائيات كأس أمم إفريقيا، التى تستضيفها الكاميرون حتى ٦ فبراير المقبل.

ويتولى الحكم أحمد امتهاز هيلال، من موريشيوس مهمة إدارة لقاء محاربى الصحراء، المقرر له اليوم الثلاثاء، بملعب جابوما بمدين دوالا.

ولا يملك الحكم المعين اسمًا كبيرًا ضمن أجندة الحكام الأفارقة، حيث لم يسبق أن تم تعيينه لإدارة مواجهات منتخب الجزائر، أو مباريات المنتخبات الإفريقية الكبيرة.

وتفتتح مباراة محاربى الصحراء ومنتخب سيراليون مواعيد المجموعة الخامسة، فيما تقام بعدها المباراة الثانية عن ذات المجموعة، بين منتخب ساحل العاج ومنتخب غينيا الاستوائية. ووصلت بعثة محاربى الصحراء السبت الماضى، إلى مطار العاصمة الاقتصادية للكاميرون دوالا، ليكون بذلك آخر منتخب وصل بلد كأس أمم إفريقيا.



منتخب الجزائر بعد تتويجه ببطولة كأس العرب الأخيرة

«إيتو»: الكرة الإفريقية ستتألق بشكل لم يسبق له مثيل

أكد صمويل إيتو، رئيس الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم، أن الأمر لم يكن سهلا بشأن الاستعدادات لاستضافة بطولة كأس الأمم الإفريقية «كان ٢٠٢١».

وانطلقت بطولة كأس الأمم الإفريقية الأحد الماضى، وتستمر حتى السادس من شهر فبراير المقبل.

وعبر حسابه الرسمى على موقع التواصل الاجتماعى «تويتر»، كتب «إيتو»: «بعد ما يقرب من ثلاث سنوات منذ آخر مرة اجتمع فيها أكبر لاعبى إفريقيا على أرض الملعب، أصبحنا جاهزين أخيرًا لكأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١».

وأضاف: «لم يكن الأمر سهلا، لكن بفضل فريق لا يُصدق من المحترفين ستتألق كرة القدم الإفريقية بشكل لم يسبق له مثيل».

ويشارك ٢٤ منتخبًا خلال البطولة، ويتواجد منتخب مصر فى المجموعة الرابعة رفقة كل من نيجيريا والسودان وغينيا بيساو، ويخوض المنتخب الوطنى أولى مبارياته أمام نيجيريا اليوم الثلاثاء.

جدير بالذكر أن منتخب الكاميرون (مستضيف البطولة) يتواجد فى المجموعة الأولى التى ضمت بوركينا فاسو وإثيوبيا والرأس الأخضر.



صمويل إيتو

منتخب السنغال يقتنص فوزًا قاتلًا من زيمبابوى

كتب- إيهاب الجنيدى:

حصد منتخب السنغال الأول لكرة القدم أول ٣ نقاط فى بطولة كأس الأمم الإفريقية عقب فوزه على نظيره منتخب زيمبابوى بهدف للاشىء، فى المباراة التى جمعت بين المنتخبين، أمس الإثنين، على أرض ملعب «كويكونج ستاديوم» فى مدينة بافوسام الكاميرونية. وجاءت المباراة ضمن منافسات المجموعة الثانية التى تصدرها «أسود التيرانجا» مؤقتًا لحين خوض مباراة مالاوى وغينيا ضمن المجموعة نفسها. وجاء هدف المباراة الوحيد عبر ركلة جزاء، نفذها نجم منتخب السنغال وفريق ليفربول الإنجليزى ساديو مانى فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع للمباراة. واحتسب حكم المباراة من جواتيمالا ركلة جزاء بعدما تصدى أحد مدافعى زيمبابوى لتسديدة قوية من داخل منطقة الجزاء بيده، ليشير الحكم إلى ركلة جزاء، وهو ما أكدته تقنية الفيديو «الفار» بعد ذلك.

وخاض منتخب السنغال المباراة دون حارسه الأساسى إدوارد ميندى ومدافعه القوى خاليدو كوليبالى، نتيجة إصابة الثنائى بفيروس كورونا المستجد كوفيد-١٩. وجاءت المباراة بشكل عام متوسطة المستوى وسيطر عليها الأداء العشوائى من الفريقين، وظهر منتخب زيمبابوى ندًا قويًا وعنيدًا.

بداية نارية لـ«الفراعنة»

المنتخب الوطنى يتسلح بنجومه لاصطياد «النسور النيجيرية»

«كيروش»: هدفنا الفوز بجميع المباريات.. و«صلاح»: سنبذل قصارى جهدنا لنعود بالكأس

كتبت- ياسمين عبدالعزيز وأيمن هريدى:

يفتتح المنتخب الوطنى لكرة القدم «الفراعنة» مشواره فى كأس الأمم الإفريقية القامة حاليًا فى الكاميرون بمواجهة نيجيريا، الملقب بـ«النسور»، وذلك فى السادسة مساء اليوم الثلاثاء، بتوقيت مصر، على ملعب رومدى آدجيا، ضمن منافسات المجموعة الرابعة بالبطولة. ويخطط الفراعنة لبداية قوية رغم صعوبة المواجهة التى اعتبرها الخبراء خارج التوقعات.

ويتسلح أحفاد الفراعنة بالتاريخ المشرف فى الماراثون الإفريقى بعدد مرات التتويج باللقب برصيد ٧ مرات آخرها عام ٢٠١٠، فيما اقتنص النسور الخضر اللقب ٣ مرات آخرها عام ٢٠١٣.

من جانبه، أكد البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب، أهمية الفوز فى المباراة الافتتاحية أمام نيجيريا، وقال كيروش فى المؤتمر الصحفى أمس: «إنه فخر لمنتخب مصر أن يواجه منتخبًا عريقًا فى كرة القدم مثل نيجيريا»، وأضاف: «طموحنا بسيط جدًا، وهو أن نفوز بكل المباريات، ولدىّ اختيارات فى فريقى، ولدينا ٧ مباريات نخوضها، واستراتيجية الفريق ستظهر فى أرض الملعب».

من جهته، قال محمد صلاح، قائد الفراعنة، إن المنتخب ليس المرشح الأوفر حظًا لحصد لقب كأس الأمم الإفريقية، مشيرًا إلى أن الفريق سيبذل قصارى جهده للعودة بالكأس. ودافع صلاح عن كيروش بعد الانتقادات التى طالته مؤخرًا، وقال: «المدرب يؤدى بشكل جيد، ووصلنا للمرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم».

وقال: «لسنا المرشح الأوفر حظًا للفوز بكأس الأمم الإفريقية، ولكننا سنبذل قصارى جهدنا لنعود بها إلى مصر، كما أن الأمر كله يتعلق بالعمل الجماعى. أنا مجرد شخص واحد فى فريق مكون من ١١ لاعبًا، وسيتعين علينا العمل معًا للفوز بجميع مبارياتنا». وفسر سبب الضغط الكبير من الجمهور المصرى على المنتخب بسبب أننا الأفضل فى القارة من حيث تحقيق اللقب.

وتابع: «لم أفز ببطولة كبرى مع بلادى، وأود فعل ذلك، وأتمنى أن تكون هذه البطولة هى كأس أمم إفريقيا، وعقلى الآن مع المنتخب ولا أفكر فى أى شىء آخر، والجميع يدعمنى ويطالبنى بتحقيق البطولة». واختتم قائد المنتخب المصرى قائلًا: «لعبت ١١ عامًا مع المنتخب الوطنى ومع مجموعة مختلفة من اللاعبين، ذهبنا إلى كأس الأمم ٣ مرات، ونحاول جاهدين الفوز وتحقيق اللقب».

وينتظر أن يخوض الفراعنة اللقاء بتشكيل مكون من محمد الشناوى فى حراسة المرمى وأمامه أحمد حجازى ومحمود حمدى الونش وأكرم توفيق وأحمد فتوح وحمدى فتحى ومحمد الننى وعبدالله السعيد ومحمد صلاح ومصطفى محمد وعمرو مرموش.

على الجانب الآخر، يدخل منتخب نيجيريا اللقاء بحثًا عن فوز مبكر يساعده على المنافسة بصدارة المجموعة، حيث يدرك أن الفراعنة هو منافسه الوحيد فى المجموعة.

ويدخل نسور نيجيريا البطولة بمجموعة أزمات ضربت الفريق، بدأت بإقالة جيرنوت روهر من قيادة النسور، وتعيين المدرب المؤقت أوجوستين إيجوافين.. وتفتقد كتيبة الفريق خدمات الثلاثى الهجومى فيكتور أوسيمين، مهاجم نابولى، وإيمانويل دينيس، مهاجم واتفورد، وأوديون إيجالو، مهاجم الشباب السعودى، بعد تمسك أنديتهم بهم وعدم إرسالهم للمشاركة فى الكان.



كيروش يحاضر لاعبى المنتخب فى إحدى التدريبات بالكاميرون استعدادًا لمواجهة نيجيريا

التاريخ يساند مصر فى مواجهة نيجيريا

رقمان قياسيان فى مباراة ١٩٦٣.. الأهداف القاتلة سلاح «الفراعنة».. الجوهرى وكيتشى رمزان فى التاريخ

كتب- أحمد عمارة:

تتجه أنظار عشاق الكرة المصرية، مساء اليوم، صوب ملعب رومدية آديجيا بمدينة جاروا الكاميرونية، لمتابعة ضربة البداية للمنتخب المصرى فى مشواره بكأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ فى مواجهة نظيره النيجيرى بمنافسات المجموعة الرابعة للكان.

ويشير تاريخ مواجهات المنتخب المصرى أمام نظيره النيجيرى إلى تفوق طفيف ونسبى للفراعنة، حيث التقى الطرفان فى ٢٠ مواجهة سابقة بواقع ١٥ رسمية و٥ وديات، ونجح المنتخب المصرى فى تحقيق ٧ انتصارات مقابل ٦ لنيجيريا و٧ تعادلات حسمت الموقف. وأمطر الفراعنة شباك النسور الخضراء بـ ٣٤ هدفًا مقابل ٢٨ مرة اهتزت خلالها الشباك المصرية. أما على مستوى مواجهاتهما فى كأس أمم إفريقيا خلال ٨ لقاءات، فقد فازت مصر فى مباراتين فقط مقابل ثلاث لنيجيريا و٣ تعادلات، منها تعادل أعقبه تفوق النسور بركلات الترجيح.

وتعتبر مباراة المنتخبين فى كأس أمم إفريقيا ١٩٦٣ هى الأشهر عبر تاريخهما، حيث تحقق خلالها رقمان قياسيان بعد فوز الفراعنة بنتيجة ٦/٣، كونها المباراة الوحيدة التى شهدت تسجيل ٩ أهداف عبر تاريخ الكان، كذلك لأنها شهدت تسجيل ثنائى مصرى لـ«هاتريك»، بواسطة كل من حسن الشاذلى ورضا، فى واقعة لم تتكرر على الإطلاق عبر تاريخ المسابقة القارية.

باكورة مباريات مصر ونيجيريا كانت فى عام ١٩٦٢ حيث تصفيات دورة الألعاب الأولمبية، ونجح الفراعنة فى دك حصون النسور بسداسية والانتصار بنتيجة ٦/٢. أما عن آخر المواجهات فكانت فى مارس من عام ٢٠١٩ فى مواجهة ودية خسرها منتخبنا القومى بهدف نظيف.

وتعتبر أهداف الثوانى الأخيرة هى السمة المميزة فى المواجهات الأخيرة التى جمعت مصر ونيجيريا، فجاء هدف محمد صلاح مع صافرة نهاية مباراة الطرفين فى تصفيات أمم إفريقيا ٢٠١٧ لينتزع به الفراعنة تعادلًا ثمينًا من قلب نيجيريا وضعوا به قدمًا ونصف فى نهائيات العرس القارى بعد غياب ٧ سنوات، كما تمكن أحمد حسن مكى، مهاجم منتخب مصر، من تسجيل هدف ٩٠+ فى مواجهة ودية أمام نيجيريا فى عام ٢٠١٢ لينتصر منتخبنا بثلاثة أهداف مقابل هدف، وبالعودة ١١ عامًا للوراء، وافتتاح مباريات المجموعة الثالثة لأمم إفريقيا ٢٠١٠ نجح محمد ناجى جدو فى قتل مباراة الطرفين وتسجيل هدف الاطمئنان والنصر للفراعنة فى مرمى النسور الخضراء قبل النهاية بدقيقتين.

وبالنظر فى دفتر أحوال المنتخبين بشكل عام عبر تاريخ مشاركاتهما فى الكان، سنجد أن المنتخب النيجيرى هو الأكثر حصولًا على الميداليات من بين جميع منتخبات الكان برصيد ١٥ ميدالية، بينما حقق المنتخب المصرى ١٢ ميدالية منها ٧ ذهبيات.

الراحلان المصرى محمود الجوهرى والنيجيرى ستيفين كيتشى هما أسطورتان خالدتان ليس فى مصر ونيجيريا فحسب بل فى تاريخ كأس أمم إفريقيا.



كيروش

التحكيم يُشعل أزمة مبكرة فى «أمم إفريقيا»

نجم بوركينا فاسو: ركلتا جزاء الكاميرون «مسرحية هزلية»

كتب- أحمد رضا:

أثار التحكيم أزمة خلال المباراة الافتتاحية، التى أقيمت مساء أمس الأول بين الكاميرون وبوركينا فاسو، على الملعب الأوليمبى، وذلك بعد احتساب ركلتى جزاء للأسود أصحاب الأرض ومنظمى البطولة. وفتح برتراند تراورى، نجم منتخب بوركينا فاسو، النار على التحكيم، بعدما خسر منتخب بلاده بركلتى جزاء ٢-١ أمام البلد المضيف الكاميرون. وقال تراورى، خلال تصريحات عقب المباراة: «عندما تلعب مع البلد المضيف، بالإضافة إلى تواجد رئيس الجمهورية فى الملعب، عليك أن تتوقع كل شىء»، وأضاف: «كنا نعلم أن الأمر سيكون صعبًا، تلعب الكاميرون على أرضها، ركلات الجزاء عبارة عن مسرحية هزلية».

فى السياق نفسه، تعد مباراة الكاميرون وبوركينا فاسو الأعلى تهديفيًا فى مباريات افتتاح كأس الأمم الإفريقية، برصيد ٣ أهداف، منذ مباراة افتتاح نسخة ٢٠١٠، والتى شهدت تسجيل ٨ أهداف من خلال تعادل أنجولا مع مالى ٤-٤.

وأصبح فينسنت أبوبكر، لاعب المنتخب الكاميرونى، أول لاعب يسجل ثنائية فى المباراة الافتتاحية لكأس أمم إفريقيا منذ ٢٠١٠ بعد المالى سيدو كيتا، كما بات أبوبكر، مهاجم النصر السعودى، أول لاعب يسجل ركلتى جزاء فى مباراة واحدة فى بطولة أمم إفريقيا «باستثناء ركلات الترجيح» منذ فيكتور موسيس لنيجيريا ضد إثيوبيا فى ٢٠١٣. وحصد منتخب الكاميرون أول ٣ نقاط فى مشواره بكأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، بينما يتذيل بوركينا فاسو الترتيب بدون أى رصيد.



مباراة الكاميرون وبوركينا فاسو شهدت إثارة وندية بين المنتخبين

الجزائر تبدأ رحلة الدفاع عن اللقب أمام سيراليون

«محاربو الصحراء» يواجه «نجوم ليون».. والسودان يتحدى غينيا بيساو

كتب- أحمد رضا:

يستهل المنتخب الجزائرى مبارياته فى أمم إفريقيا ٢٠٢١ بمواجهة سيراليون، فى الثالثة عصر اليوم، والتى ستقام على ملعب «جابوما»، ضمن منافسات المجموعة الخامسة من دور المجموعات للبطولة التى تُقام فى الكاميرون وتستمر حتى ٦ فبراير المقبل.

ويُعتبر «محاربو الصحراء» هو المرشح الأبرز على الإطلاق للفوز باللقب بسبب ثباته على المستوى نفسه القوى الذى ظهر به منذ سنوات قليلة عندما تُوج باللقب الأخير من الكان، بقيادة المدرب جمال بلماضى، إلى جانب وجود تشكيلة من اللاعبين المحترفين فى أكبر الأندية بأوروبا.

وعلى الجانب الآخر، يتسلح منتخب سيراليون، الذى يُلقب بـ«نجوم ليون»، بروح اللاعبين من أجل تقديم مباراة مميزة ومحاولة تسجيل هدف مبكر لإرباك المنتخب الجزائرى واستغلال حالة الضغط على حامل اللقب للخروج بنتيجة إيجابية.

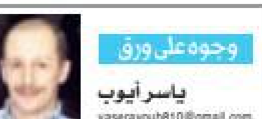
وفى السادسة مساء اليوم، يستضيف ملعب جابوما أيضًا مباراة فى غاية الأهمية والإثارة بين منتخب السودان ونظيره منتخب غينيا بيساو ضمن منافسات المجموعة الرابعة من دور المجموعات.

ويحاول المنتخب السودانى تقديم مستوى مميز ونتائج جيدة، بعدما فشل فى التأهل لتصفيات كأس العالم، فيما يتطلع غينيا بيساو إلى تحقيق الفوز وحصد النقاط الثلاث من أجل إرسال إنذار مبكر إلى باقى منتخبات المجموعة.



حماس وجدية فى تدريبات الجزائر قبل مباراة سيراليون

وجوه على ورق



ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

أفضل رياضية فى إفريقيا

احتاجت ثلاث ساعات كاملة لتصل من المطار إلى بيتها.. ورغم سعادتها بزحام الوجوه على جانبى الطريق التى وقف أصحابها لتحيتها ورفع صورها.. إلا أن كريستين مبوما كانت خلال هذه الساعات تستعيد ما جرى قبل خمس سنوات.. طفلة فى الثالثة عشرة من عمرها ماتت أمها أثناء ولادة ابنتها الثالثة.. ولأن الأب هجر البيت والعائلة.. اضطرت كريستين لأن ترعى شقيقتيها وسط أجواء مسكونة بالفقر والحرمان.. كانت تنام على فراش حديدى دون وسادات وأغطية لأن ثمنها كان فوق استطاعة الثلاث يتيمات الفقيرات مثل أشياء كثيرة جدا حتى لو كانت أساسية وضرورية.. وفوجئت كريستين بالجميع يبتعدون عنها بعضهم بسبب الفقر وبعض آخر بسبب اليتم.. وبعد خمس سنوات فوجئت كريستين مرة أخرى ببعض من هجروها وابتعدوا عنها كانوا وسط الواقفين فى الطريق لتحيتها.. وابتسمت كريستين حين رأتهم.. ابتسامة الفتاة التى انتصرت على كل شىء.. ابتسامة الإنسانة التى لم يكسرها الفقر والحزن واليتم والحرمان فقررت أن تجرى لتهرب من كل ذلك.. وظلت تجرى خمس سنوات كاملة حتى فازت فى دورة طوكيو بميدالية الفضة فى سباق ٢٠٠ متر لتصبح وهى فى الثامنة عشرة من عمرها أول لاعبة فى تاريخ ناميبيا تفوز بميدالية أوليمبية.. ولهذا خرج الكثيرون لاستقبالها عائدة من طوكيو بهذه الميدالية الأولى والاستثنائية.. لكن لم تكن هذه الميدالية هى السبب الوحيد أو حتى الأول لفوز كريستين فى استفتاء البى بى سى منذ أيام بلقب الشخصية الرياضية الإفريقية لعام ٢٠٢١.. فقد سبقت الميدالية نجاحات كثيرة وأرقام قياسية جعلتها سابع أسرع امرأة فى تاريخ سباقات ٤٠٠ متر إلى جانب ذهبية بطولة العالم فى سباق ٢٠٠ متر.. فكثيرون فى إفريقيا وأوروبا اختاروا كريستين احترامًا لعائلتها وقدرتها على تحدى كل الظروف الصعبة والمؤلمة.. وكان لهذا الاختيار الكثير من المعانى والدلالات.. فاختيارها للقب الأفضل فى إفريقيا سواء امرأة أو رجل تزامن مع إقامة بطولة أمم إفريقيا بكل نجومها الكبار.. لكن كانت كريستين فى رأى الكثيرين أفضل من هؤلاء النجوم رغم شعبيتهم ومكانتهم ونجاحاتهم.. كما كان واضحا أن اختيارات الناس تنحاز للألعاب الفردية وليست الجماعية.. وأن النجاح فى الملاعب ليس هو المعيار الوحيد إنما كيف تحقق هذا النجاح وكم المعاناة التى سبقته.. ولهذا استحقت كريستين أخيرا هذا اللقب.



«الكنزارى»: لا ننتظر الكثير من «حنبعل المجبرى»


ماهر الكنزارى

أكد ماهر الكنزارى، المدير الفنى لمنتخب تونس الأوليمبى، أن منتخب بلاده ذهب إلى الكاميرون بطموح حصد لقب بطولة أمم إفريقيا ٢٠٢١، التى انطلقت، الأحد الماضى.

وقال «الكنزارى»، فى تصريحات إذاعية: «المدرب منذر الكبير و٩٠٪ من لاعبى منتخب تونس، لديهم قناعة بأنهم يملكون الإمكانيات التى تجعلهم قادرين على اللعب من أجل اللقب وهذا طموح مشروع».

وعن رأيه فى حنبعل المجبرى، النجم الصاعد لمنتخب تونس ومانشستر يونايتد: «المجبرى مشروع لاعب كبير لمنتخب تونس، لكنه الآن لا يمكنه أن يحمل المنتخب على كتفيه ولا يمكنه أن ينتقل به لأعلى المستويات، أو يقوده للإنجازات لأنه من المبكر جدًا أن تطلب من لاعب شاب كل ذلك».

وأضاف: «لا يمكن أن ننتظر من حنبعل المجبرى فى (الكان) الكثير، مثلما فعل فى كأس العرب، فالبطولتان مختلفتان من ناحية الأجواء، وقيمة المنافسين، لكن بعد عامين أو ثلاثة يمكن أن يكون المجبرى قاطرة منتخب تونس».



«موتسيبى»: نسخة أمم إفريقيا بالكاميرون ستكون الأجمل


باتريس موتسيبى

كتب- أحمد رضا:

أكد باتريس موتسيبى، رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم (كاف)، أن نسخة كأس الأمم الإفريقية (الكان)، التى انطلقت بالكاميرون، ستكون الأجمل على الإطلاق.

وقال رئيس الاتحاد الإفريقى: «أشكركم جميعا لحضور هذه الاحتفالية، نحن هنا من أجل كرة القدم الإفريقية».

وأضاف: «أشكر بول بيا فخامة الرئيس الكاميرونى على دعمه للبطولة، وأشكر أيضا صامويل إيتو رئيس الاتحاد الكاميرونى على ما قدمه»، وتابع: «أريد أن أقول رسالة للجميع، نحن نريد أن نتوافق مع الاتحاد الأوروبى ونريد أن تتطور الكرة الإفريقية بلا شك».

وواصل تصريحاته: «تمسكنا بإقامة كأس الأمم بعد تأجيلها لمدة عام، لكننى واثق أنها ستكون النسخة الأجمل».

وأشار إلى أنه لابد من اتحاد الجميع فى إفريقيا خلف كرة القدم.

واختتم: «سنعرض أفضل ما فى كرة القدم فى الكاميرون، وسنعرض أفضل ما فى كرة القدم من إفريقيا».



رياض محرز يفتح النار على الأندية الأوروبية

النجم الجزائرى: «الكان» لا تقل عن «اليورو» ويجب احترامها.. و«بلماضى»: الأمور تختلف عن نسخة ٢٠١٩


منتخب الجزائر يستعد لبطولة أمم إفريقيا

محرز

كتب- أحمد رضا:

شدد رياض محرز، قائد المنتخب الجزائرى، على أن فريقه لن يكون المرشح الأبرز للفوز بلقب كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، مشيرًا إلى أن المنافسة ستكون قوية، واللقب سيكون من نصيب الأفضل.

وقال محرز فى تصريحات: «صحيح أننا سندخل المنافسة القارية، بصفتنا حامل اللقب، لكن هذا لا يعنى أبدًا أننا المرشح الأول لحصد الكأس».

وأضاف: «نحن نتحدث عن منافسة قارية تضم الكثير من المنتخبات التى تطمح بكل تأكيد لتحقيق إنجاز، والآن أصبح كل شىء ممكنا، خاصة أن الكرة فى إفريقيا تطورت كثيرًا».

كما عبّر نجم مانشستر سيتى عن استغرابه من موقف الأندية الأوروبية برفضها السماح للاعبيها الأفارقة بالمشاركة رفقة منتخبات بلادهم فى المسابقة القارية.

وأوضح: «يجب أن يعلم الجميع إن كأس أمم إفريقيا (الكان) مسابقة كبيرة، ولا تقل شأنًا عن اليورو، أو كوبا أمريكا، ولهذا يجب على الجميع احترامها».

وواصل: «لا أفهم حتى الآن لماذا تعارض بعض الأندية الأوروبية مشاركة لاعبيها الأفارقة فى البطولة، رغم أن الأمر يتعلق بتمثيل منتخبات بلدانهم».

واختتم تصريحاته قائلا: «شخصيًا لم أجد أى مشكلة من إدارة مانشستر سيتى، لقد سمحوا لى بالمشاركة فى كأس الأمم الإفريقية بشكل عادى، فهم يدركون أن الأمر يتعلق بتمثيل بلدى».

من جانبه، قال جمال بلماضى، المدير الفنى للمنتخب الجزائرى، إن فريقه يدخل نهائيات كأس أمم إفريقيا بنية الحفاظ على لقبه القارى.

وأضاف بلماضى: «الأمور تختلف عن نسخة ٢٠١٩، نحن نعيش تحت الضغط، لأننا أبطال إفريقيا، الأمر إيجابى ولا نخشى شيئا».

وشدد: «يجب تفادى الشائعات، اتفقنا منذ البداية على منح رياض محرز بعض الراحة بعد سلسلة مباريات متتالية مع ناديه مانشستر سيتى».

وأشار: «نحن بشر، ارتكاب الأخطاء أمر واقعى، ولهذا نتقبل الانتقادات، الأهم هو التعامل معها بشكل جيد، والحفاظ على تركيزنا لقلب الأوضاع لصالحنا». وأوضح: «الآن نحن فى الكاميرون، يجب الاستعداد لكافة الاحتمالات، حتى لو تعرض بعض اللاعبين للإصابة بكورونا».

الكاميرون تُعادل إنجاز مصر فى مباريات الافتتاح

الأسود تحقق فوزها الخامس فى بدايات «الكان» بعد تغلبها على بوركينا فاسو


فينسنت أبوبكر لاعب الكاميرون يحتفل بهدفه فى بوركينا فاسو

استهل منتخب الكاميرون مشواره فى «الكان» بالفوز على بوركينا فاسو بضربتى جزاء فى المباراة الافتتاحية (٢-١).

وشهدت المواجهة احتساب ركلتى جزاء فى افتتاح البطولة الإفريقية، لأول مرة منذ لقاء أنجولا ومالى (٤-٤)، فى مستهل نسخة ٢٠١٠، وأحرزهما حينها لصالح الأولى، جيلبرتو ومانوتشو.

وبهذا الانتصار، ارتفع رصيد أصحاب الأرض فى المباريات الافتتاحية لـ«الكان»، إلى ١٨ فوزًا مقابل ٤ هزائم و٩ تعادلات.

وكانت آخر مرة خسر فيها أصحاب الأرض على ملعبهم فى الافتتاح فى مستهل نسخة ١٩٩٨، عندما انهزمت بوركينا فاسو أمام الكاميرون (١-٠).

وعادلت الكاميرون رقم مصر فى الانتصار بالمباريات الافتتاحية لـ«الكان»، وذلك فى النسخة الـ٣٣ حيث حققت فوزها الخامس فى ٧ لقاءات، مقابل التعادل مرة والخسارة فى مثلها، مع العلم بأن الفراعنة لعبوا الافتتاح ٦ مرات فقط، فازوا فى ٥، وانهزموا فى مناسبة واحدة.

وانتصرت الكاميرون فى افتتاح «الكان» على كوت ديفوار ١٩٧٠، وكينيا ١٩٧٢، والمغرب ١٩٩٢، وبوركينا فاسو ١٩٩٨ و٢٠٢٢.

ونجح فينسنت أبوبكر، مهاجم «الأسود التى لا تُقهر»، فى هز الشباك ببطولة أمم إفريقيا، لأول مرة منذ هدفه فى نهائى نسخة ٢٠١٧ بالجابون فى مرمى مصر، خلال المباراة التى فازت بها الكاميرون (٢-١).

«كاف» يحتفل بمشاركة جامبيا للمرة الأولى فى أمم إفريقيا


احتفال منتخب جامبيا بالتأهل لأمم إفريقيا

كتب- أحمد رضا:

احتفى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» بالمشاركة الأولى لمنتخب جامبيا فى نهائيات بطولة كأس أمم إفريقيا، حيث تلعب «العقارب» لأول مرة مع منتخبى تونس وموريتانيا.

ونشر الاتحاد الإفريقى لكرة القدم فيديو يرصد فرحة لاعبى المنتخب الجامبى بالمشاركة الأولى فى البطولة عبر حسابه على «تويتر» معلقًا عليه: «تاريخ يُكتب الآن! حالة من الفخر يعيشها لاعبو جامبيا استعدادًا لمشاركتهم الأولى فى كأس الأمم الإفريقية».

وينافس منتخب جامبيا منتخبات تونس، مالى، وموريتانيا، فى المجموعة السادسة.

ويشارك فى النسخة الحالية من بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٤ منتخبًا، بينها منتخب مصر، الذى يقع فى المجموعة الرابعة، وتُقام «أمم إفريقيا» بمشاركة ٢٤ منتخبًا، للمرة الثانية فى تاريخ البطولة، بعدما قرر «كاف» زيادة عدد المنتخبات من ١٦ إلى ٢٤ فريقًا، بدءًا من نسخة ٢٠١٩ التى أقيمت فى مصر.

ويتنافس ٢٤ منتخبًا على التتويج باللقب الإفريقى، تم تقسيمها إلى ٦ مجموعات، تضم كل واحدة ٤ منتخبات، ويتأهل لدور الـ١٦ من أمم إفريقيا المنتخبات أصحاب المركزين الأول والثانى فى المجموعات الست، بالإضافة إلى أفضل ٤ ثوالث من المجموعات.



الجزائر تسقط فى فخ التعادل السلبى أمام سيراليون

كتب- أيمن هريدى وهشام محيسن:

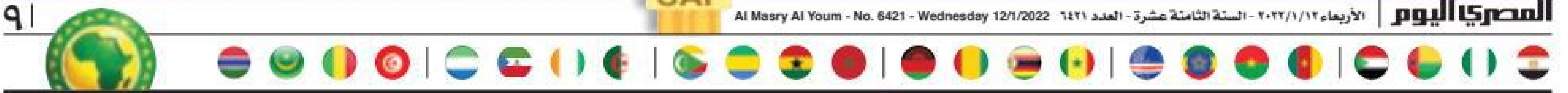
سقط منتخب الجزائر فى فخ التعادل السلبى، فى مباراته الأولى بنهائيات كأس أمم إفريقيا، ضد منتخب سيراليون.

وأصبح رصيد المحاربين نقطة واحدة، بالتساوى مع منتخب سيراليون، فى انتظار المباراة الثانية للمجموعة الخامسة، التى ستجمع بين غينيا الاستوائية، ومنتخب كوت ديفوار.

الشوط الأول كان مغايرا للتوقعات، وشهد أفضلية سيراليونية، حيث نجح لاعبوها فى تطبيق طريقة لعبهم، مستغلين تراجع لاعبى منتخب الجزائر للخلف، واعتمادهم على الكرات الطويلة.

وكاد سليمانى أن يفتتح باب التسجيل، إثر تلقيه تمريرة فى العمق من زميله محرز، قبل أن يراوغ الحارس ويسدد كرة استقرت بالشباك الخارجية.

تواصل المد الهجومى للمحاربين، خلال شوط المباراة الثانى، وكاد محرز يزور الشباك فى الدقيقة ٨٠، ولم تشهد باقى فترات المباراة أى جديد، وانتهت بالتعادل.



المنتخب تاه أمام نيجيريا

خسر بهدف نظيف فى أول مباراة.. و«صلاح والننى وتريزيجيه ومرموش» خارج الخدمة

«الفراعنة» دفع ثمن أخطاء وغرور «كيروش».. إصابة أكرم توفيق.. و«الشناوى» أفضل اللاعبين

كتب- كريم أبوحسين:

منى المنتخب الوطنى الأول بالهزيمة الأولى فى مشواره بنهائيات كأس الأمم الإفريقية بهدف نظيف أمام نظيره نيجيريا فى مباراة الجولة الأولى لمباريات المجموعة الرابعة. أحرز هدف المباراة الوحيد كيلينتشى إيهياناتشو فى الدقيقة ٣٠، ليرفع رصيد بلاده للنقطة الثالثة فى صدارة المجموعة، ويخرج منتخب مصر صفر اليدين فى أول مباراة.

قدم لاعبو المنتخب المصرى واحدة من أسوأ مبارياتهم فى الآونة الأخيرة بعدما فقدوا شخصيتهم ومستواهم باستثناء الحارس الأمين محمد الشناوى الذى أنقذ مرماه من ٣ أهداف محققة، فيما فشل كيروش فى إدارة المباراة واختيار التشكيل الأفضل وتوظيف اللاعبين بعدما قام بتغيير مراكز محمد صلاح ومصطفى محمد وتريزيجيه.

خاض المنتخب المباراة بتشكيل ضم محمد الشناوى، أكرم توفيق، حمدى الونش، أحمد حجازى، أحمد فتوح، محمد الننى، حمدى فتحى تريزيجيه، محمد صلاح، عمر مرموش، ومصطفى محمد فيما مثل نيجيريا مادوكا أوكوى، وزايدو سانوسى، كينيث أوميرو، ويليام تروست إيكونج، موسيس سيمون، وأولا آينا، ويلفرد نديدى، جو أريبو وصامويل تشوكويزى، تايوو أونيى، كيلينتشى إيهياناتشو.

بدا اللقاء سريعا بعدما تخلى الفريق عن مرحلة جس النبض ولم يمر سوى ٥ دقائق إلا وقاد مصطفى محمد أولى هجمات اللقاء، بعد انطلاقه من الجهة اليمنى وسدد كرة قوية فى يد الحارس بعدها رد كيلينتشى بهجمه أوقفها أكرم توفيق الذى تعرض لإصابة خطيرة غادر على أثرها أرض الملعب وشارك بدلا منه محمد عبدالمنعم.

تراجع أداء المنتخب خلال الربع ساعة الأولى وفرض لاعبو نيجيريا سيطرتهم على المباراة بفضل ثنائى نديدى وإيهياناتشو، فيما اعتمد لاعب الفراعنة على الكرات الطويلة وراء المدافعين فى محاولة لخلق فرص لصلاح ومصطفى محمد لكن دون خطورة بفضل يقظة دفاع نيجيريا.

استمرت الخطورة النيجيرية فى ظل تقهقر لاعبى المنتخب لوسط ملعبنا وغياب الفاعلية الهجومية لمحمد صلاح ومرموش ومصطفى محمد خصوصا بعد سيطرة لاعبى نيجيريا على منطقة المناورات فى وسط الملعب الأمر الذى مثل خطورة وضغطا كبير على الدفاع المصرى الحاضر الغائب فى الشوط الأول حتى شهدت الدقيقة ٣٠ إحراز نيجيريا الهدف الأول من كرة وتسديدة متقنة من كيلينتشى إيهياناتشو الذى أطلق تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء، على يسار الشناوى بعدما استلم إيهياناتشو تمريرة موسيس سيمون واستغل خطأ أحمد حجازى وعدم قيام النيبى الونش بالتغطية اللازمة وأطلق إيهياناتشو تسديدة سكنت شباك الشناوى.

لم يتغير الوضع كثيرا بعد هدف نيجيريا وظهر لاعبو المنتخب مستسلمين تماما بعد خروج معظم اللاعبين من الخدمة وعلى رأسهم الننى وصلاح ومرموش ومصطفى محمد لينتهى الشوط بتأخر مصر بهدف للاشىء.

مع بداية الشوط الثانى شارك أيمن أشرف بدلا من أحمد فتوح وشهدت الدقائق الأولى هجوما كاسحا من المنتخب النيجيرى وأطلق مهاجم نيجيريا رأسية رائعة اصطدمت بالعارضة ثم أبعدها الشناوى، ليكتسب منتخب نيجيريا الثقة مبكرا فى الشوط الثانى خصوصا من الجبهة اليسرى عن طريق أوميرى وسيمون أنشط لاعبى المباراة الذى استغل قلة خبرات البديل محمد عبدالمنعم.

ومع الدقيقة ٥٧ شارك الثنائى أحمد زيزو ورمضان صبحى بدلا من تريزيجيه ومصطفى محمد فى محاولة لتنشيط الهجوم واستعاد زمام الأمور وأخذ المبادرة من المنتخب النيجيرى.

نشط المنتخب المصرى بعض الشىء، وفى الدقيقة ٦٣ قام عمر مرموش بهجمة بمجهود فردى بعدما راوغ دفاع نيجيريا داخل منطقة الجزاء ومرر كرة خطيرة أبعدها الدفاع فى أول تهديد لمرمى أوكوى فى الشوط الثانى، بعدها رد إيهياناتشو بتسديدة قوية مرت بجوار القائم الأيمن للشناوى، ونجح البديل أحمد السيد زيزو فى تنشيط هجوم الفريق وشكل خطورة على دفاع نيجيريا من الجهة اليمنى.

وفى الدقيقة ٧٠ مرر النشيط زيزو تمريرة بينية رائعة لمحمد صلاح داخل منطقة الجزاء، لكن صلاح فشل فى استغلالها وأهدرها بغرابة شديدة مهدرا فرصة التعديل. بعدها أشرك أوجستين إيجافوين المدير الفنى لنيجيريا الثنائى عمر صادق وإيجويكى.

وقبل نهاية اللقاء بـ١٠ دقائق تعرض أحمد زيزو لعرقلة داخل منطقة الجزاء لم يحتسبها الحكم بكارى جاساما وأيد قراره حكم تقنية الفيديو، وشارك محمد شريف فى الدقائق الأخيرة من اللقاء بدلا من محمود الونش لكن دون إضافة جديدة لينتهى اللقاء بفوز نيجيريا على مصر بهدف نظيف.



لحظة تسديدة كيلينتشى إيهياناتشو كرة هدف فوز نيجيريا

أفراح فى المغرب بعد التغلب على «البلاك ستارز»

ساديو مانى عريس السنغال.. والهدف الوحيد يفتح طريق الجابون وغينيا نحو دور الـ١٦



فرحة لاعبى المغرب بعد الفوز على غانا فى افتتاح مباريات المجموعة الثالثة

كتب- إيهاب الجنيدى:

شهد اليوم الثانى من منافسات بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٢ فى الكاميرون إثارة وسخونة من كل المنتخبات على الرغم من قلة الأهداف بشكل ملحوظ حتى الآن.

وأقيمت ٤ مباريات أمس الأول انتهت كلها بنتيجة ١- صفر فقط، حيث تغلب السنغال على زيمبابوى والجابون على جزر القمر وغينيا على مالاوى والمغرب على غانا.

البداية من مباراة القمة بين منتخبى المغرب وغانا فى قمة مباريات المجموعة الثالثة حيث قاد سفيان بوفال نجوم الأطلسى لخطف أول ٣ نقاط ومن منافسهم الرئيسى على صدارة المجموعة منتخب البلاك ستارز غانا.

وسيطرت الفرحة الشديدة على الجماهير المغربية ووسائل الإعلام الصادرة أمس التى أكدت أن الطريق بات مفتوحا نحو صدارة المجموعة، فيما خسر منتخب غانا للمرة الأولى فى دور المجموعات منذ خسارته أمام مصر (١-٠) فى ٢٠١٧.

من جهته أعرب المدرب البوسنى، وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى للمنتخب المغربى، عن فخره بأداء لاعبيه بعد الفوز على غانا، وقال: «واجهنا خصما صعبا وفزنا عليه رغم الصعوبات التى واجهناها قبل المباراة، بعدما غاب عنا مجموعة من اللاعبين لأسباب مختلفة، وهنا أريد أن أشيد بجميع اللاعبين على روحهم الحماسية والقتالية التى ميزتهم من أجل تسجيل الانتصار، لدينا مجموعة من اللاعبين الشباب علينا أن نثق فيهم.

وأضاف: شىء مهم أن نفوز فى المباراة الأولى وعلى خصم قوى، لقد وضعت الثقة فى بوفال وأكدت له، قبل المباراة، أنه سيصنع لنا الفارق بإمكانياته وتقنياته، وبالمقابل حزين من أجل بدر بانون لأنه لن يكمل معنا المشوار، إنه غير محظوظ.

وفى السنغال تغنت وسائل الإعلام بنجم ليفربول ساديو مانى بعدما ظهر مقاتلا حتى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة وسجل هدف الفوز لأسود التيرانجا على زيمبابوى المكافح فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع للمباراة.

وحقق منتخب السنغال الفوز فى أول مباراة له بدور المجموعات للمرة الرابعة على التوالى، بعد الفوز فى ٢٠١٥ على غانا (٢-١)، وعلى تونس (٢-٠) فى ٢٠١٧، وعلى تنزانيا (٢-٠) فى ٢٠١٩.

كما أحرز ساديو مانى هدفه السادس فى أمم إفريقيا، والثالث من ضربة جزاء خلال مشاركته الثالثة فى البطولة، بعد أن أحرز هدفين فى ٢٠١٧ و٣ أهداف فى ٢٠١٩ وهدف وحيد حتى الآن فى ٢٠٢١.

وحقق منتخب الجابون، بقيادة نجمه أوباميانج الأهم بالفوز على جزر القمر بهدف للاشىء، وشددت وسائل الإعلام المحلية على أهمية هذا الفوز فى فتح طريق الفريق نحو دور الـ ١٦ من البطولة.

فيما سيطرت حالة من السعادة على لاعبى وجماهير منتخب غينيا بعدما تجاوز مفاجآت البداية وفاز على نظيره منتخب مالاوى، بهدف للاشىء، لنجمه إيسياجا سيالا، الذى تصدرت صورته الصحف الغينية الصادرة أمس ووصفته بـ «بطل الكان».

تونس فى مهمة صعبة اليوم أمام مالى

كوت ديفوار تصطدم بطموحات غينيا الاستوائية.. وموريتانيا تتحدى جامبيا

كتب- إسلام صادق ومعاذ عبدالمنعم:

تختتم، اليوم الأربعاء، مباريات الجولة الأولى من دور المجموعات لبطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١، بإقامة ٣ مباريات قوية.

فى المجموعة السادسة سيكون منتخب تونس على موعد مع مواجهة صعبة عندما يلتقى نظيره المالى، فى الثالثة عصرًا على ملعب ليمبى، ويسعى المنتخب التونسى تحت قيادة مدربه المحلى منذر الكبير، لتحقيق الفوز فى ضربة البداية، للتسهيل من مهمته فى التأهل إلى الدور الثانى كأول المجموعة، ويعتمد «الكبير»، فى تشكيلة فريقه، على عدد كبير من اللاعبين أصحاب الخبرات، على رأسهم وهبى الخزرى، صانع ألعاب فريق سانت إيتيان الفرنسى وعلى معلول، ظهير أيسر النادى الأهلى، ونعيم السليتى، لاعب وسط الاتفاق السعودى.

ويفتقد منتخب تونس، فى مباراة اليوم، الظهير الأيمن محمد دراجر، بسبب معاناته من آلام على مستوى الكاحل، ويوسف المساكنى، الذى وصل الكاميرون أمس، بعد تعافيه من كورونا، كما لن يجازف المدرب بإشراك حنبعل المجبرى، صانع ألعاب مانشستر يونايتد، وسيف الدين الجزيرى، مهاجم الزمالك، اللذين تخلفا عن بعض التدريبات، بسبب الإصابة بفيروس كورونا.

بينما يدخل المنتخب المالى المباراة، بقيادة محمد ماجاسويا، متسلحًا بعدد من اللاعبين المحترفين، على رأسهم إيف بيسوما لاعب برايتون الإنجليزى، وأمادو هايدارا لاعب لايبزيج الألمانى، وأليو ديانج، لاعب الأهلى، ويطمح منتخب مالى، فى تحقيق الفوز على «نسور قرطاج»، لتعطى له دفعة معنوية قوية فى باقى مباريات البطولة.

وفى ذات المجموعة يواجه منتخب موريتانيا نظيره الجامبى، الذى يشارك لأول مرة فى البطولة، فى السادسة مساءً، على ملعب ليمبى، ويبحث منتخب موريتانيا، بقيادة الفرنسى ديديه جوميز، عن تحقيق الفوز الأول فى تاريخه بأمم إفريقيا، بعدما فشل فى تحقيق الفوز بأى مواجهة فى النسخة الماضية مكتفيًا بالتعادل فى مباراتين والخسارة فى مباراة واحدة.

فى حين يأمل منتخب جامبيا بقيادة مدربه البلجيكى توم سينتفيت، فى تحقيق الفوز فى مشاركته الأولى بـ«الكان»، ويعتمد جامبيا على مهاجمه موسى بارو، مهاجم نادى بولونيا الإيطالى، والذى نجح فى تسجيل ٥ أهداف مع فريقه هذا الموسم، وإبريما داربوى، لاعب وسط روما الإيطالى. وفى المجموعة الخامسة يواجه كوت ديفوار منتخب غينيا الاستوائية، فى التاسعة مساءً، على ملعب جابوما، ويتطلع المنتخب الإيفوارى بقيادة الفرنسى باتريس بوميل، لاستعادة كبريائه فى البطولة القارية، وذلك بعدما فشل فى التأهل إلى المرحلة الفاصلة فى تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢.

ويعول «بوميل» فى تشكيلته على عدد من اللاعبين، على رأسهم سيباستيان هالر، مهاجم أياكس، بالإضافة إلى نيكولاس بيبى وويلفريد زاها، نجمى آرسنال وكريستال بالاس الإنجليزيين على الترتيب، وفرانك كيسى، لاعب ميلان الإيطالى.

بينما يدخل منتخب غينيا الاستوائية المباراة آملا فى تحقيق المفاجأة والخروج بالتعادل على أقل تقدير ليعطى له دفعة معنوية كبيرة فى المباريات المقبلة للبطولة.



على معلول

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

إثيوبيا تخسر رهان كرة القدم

يتابع نقاد وخبراء كرة القدم، سواء فى إفريقيا أو أوروبا، كل مباريات بطولة أمم إفريقيا الحالية التى تستضيفها الكاميرون.. لكن مباراة وحيدة حتى الآن فى تلك البطولة هى التى تابعها خبراء وكتاب السياسة والاجتماع، وكانت أمس الأول بين إثيوبيا والرأس الأخضر.. وكان التساؤل هو: هل تنجح كرة القدم فى توحيد إثيوبيا حتى لو بشكل مؤقت بعد صراعات داخلية مسلحة بدأت منذ نوفمبر قبل الماضى وخلفت آلاف الضحايا والجرحى والنازحين والكثير جدا من الكراهية والخوف والدماء.. وكان خبراء السياسة والاجتماع يطرحون هذا السؤال، وكل منهم يحتفظ بذكرى ما جرى فى إثيوبيا فى نهاية شهر مارس الماضى حين تأهل منتخبها لنهائيات أمم إفريقيا الحالية رغم الخسارة بثلاثة أهداف أمام كوت ديفوار.. ولأن إثيوبيا لم تتأهل لهذه النهائيات منذ تسعة أعوام.. فقد كانت الفرحة هائلة، وتناسى الجميع مؤقتا أى صراعات ومعارك وخلافات ولم يتقاض التجار فى الشارع ثمن منتجاتهم، وقامت سيارات الأجرة بنقل الناس دون مقابل.. ولهذا كان الرهان على مشاركة إثيوبيا فى النهائيات الحالية، خاصة بعد تصريحات المدرب الوطنى وويبتو أباتى بأن المنتخب الإثيوبى لم يسافر للكاميرون بقصد المشاركة فقط إنما سيحاول استعادة تاريخ قديم وتقديم لاعبين إثيوبيين يملكون الموهبة والمهارة.. ولأن معظم لاعبى المنتخب الإثيوبى محليون كانوا ولايزالون شهود عيان على ما يجرى فى بلادهم من توتر واضطرابات.. فقد كان لديهم الدافع لإهداء بلادهم فرحة وهدنة مؤقتة يعلو فيها صوت كرة القدم ويخفت كثيرا صوت السلاح.. لكن المفاجأة القاسية للإثيوبيين كانت هزيمتهم فى مباراتهم الأولى أمام الرأس الأخضر.. وسيلعب الإثيوبيون مباراتهم الثانية غدا أمام الكاميرون صاحبة الأرض والبطولة وإذا خسروا سيعنى ذلك الخروج من الدور الأول وضياع الحلم الكروى الإثيوبى.. وبعيدا عن الحرب وكرة القدم.. تبقى إثيوبيا واحدة من أربعة بلدان أسست الاتحاد الإفريقى لكرة القدم وواحدة من ثلاثة بلدان بدأت بطولة أمم إفريقيا.. وكان نهائى أول بطولة فى الخرطوم فى فبراير ١٩٥٧ بين مصر وإثيوبيا وفازت مصر بأربعة أهداف نظيفة كلها للديبة نجم الاتحاد السكندرى.. وبعد هذه البطولة الأولى شاركت إثيوبيا فى النهائيات عشر مرات ولم تفز إلا ببطولة وحيدة هى التى استضافتها فى يناير ١٩٦٢.. وكان النهائى أيضا بين مصر وإثيوبيا لكن خسرت مصر هذه المرة بهدفين مقابل أربعة أهداف لإثيوبيا.

٣ مباريات فى افتتاح كأس الرابطة

كتب- معاذ عبدالمنعم:

تنطلق اليوم الأربعاء بطولة كأس الرابطة للأندية، فى نسختها الأولى، التى تقام خلال فترة توقف الدورى بسبب إقامة بطولة كأس الأمم الإفريقية فى الكاميرون ٢٠٢١، بإقامة ٣ مباريات من المجموعة الأولى، حيث يستضيف فريق بيراميدز فى الخامسة مساءً على ملعب الدفاع الجوى، الاتحاد السكندرى، ويطمح كلا الفريقين فى تحقيق الفوز بالمباراة، فى ظل سعيهما نحو تصدر المجموعة والتأهل إلى دور نصف النهائى. فى حين يواجه المصرى البورسعيدى فريق مصر المقاصة، فى الثانية والنصف عصرًا على استاد الجيش ببرج العرب، وينوى التونسى معين الشعبانى، المدير الفنى للفريق البورسعيدى، منح الفرصة لعدد من اللاعبين البدلاء، ويسعى ثامر مصطفى، مدرب الفريق الفيومى لاستغلال الصفقات الجديدة التى تعاقد معها النادى فى الميركاتو الشتوى، بينما يلتقى فريق فيوتشر مع إيسترن كومباني، فى الثانية والنصف عصرًا على استاد بتروسبورت.

الخميس ٢٠٢٢/١/١٣ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٢
Al Masry Al Youm - No. 6422 - Thursday 13/1/2022

«برشلونة» يقرر التراجع عن التعاقد مع «سانشيز»

كتب- أحمد رضا:

انسحب نادى برشلونة الإسبانى من سباق التعاقد مع أحد اللاعبين البرتغاليين فى الميركاتو الصيفى المقبل.

ووفقًا لصحيفة «ذا صن» البريطانية، فإن برشلونة انسحب من سباق التعاقد مع البرتغالى ريناتو سانشيز، لاعب وسط ليل، خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة.

وأشارت إلى أن خوان لابورتا، رئيس برشلونة، معجب بسانشيز، لكن المدرب تشافى هيرنانديز يرى أن اللاعب ليست لديه القدرات المناسبة للنجاح فى إسبانيا.

وسبق أن صرح سانشيز بأنه كان على وشك التوقيع مع برشلونة فى الصيف الماضى، قبل أن يتعرض لإصابة أفسدت الصفقة.

وأوضحت الصحيفة البريطانية أن آرسنال بات الآن فى مقدمة السباق للتوقيع مع اللاعب البرتغالى فى الصيف المقبل بناء على طلب الإسبانى ميكيل آرتيتا، المدير الفنى للمدفعجية.

يُذكر أن عقد سانشيز مع ليل ينتهى فى صيف ٢٠٢٣، وسبق أن صرح بأنه منفتح على خوض تجربة جديدة.


خوان لابورتا

الإصابة تحرم «رونالدو» من المشاركة أمام أستون فيلا

كتب- أحمد رضا:

كشف الألمانى رالف رانجنيك، المدير الفنى لمانشستر يونايتد، سبب غياب كريستيانو رونالدو عن مباراة أستون فيلا فى الدور الثالث من كأس الاتحاد الإنجليزى.

وقال رانجنيك، فى تصريحات أبرزتها صحيفة «ذا صن» البريطانية: «تحدثت مع كريستيانو قبل التدريب، وأخبرنى أنه عانى من بعض الآلام فى اليومين الماضيين.. إنها آلام بسيطة»، وأضاف: «فى النهاية قررنا عدم المخاطرة به فى مباراة كأس يمكن أن تستمر لمدة ١٢٠ دقيقة».

وتابع: «أما فيل جونز، فإنه يعانى من بعض المشاكل البسيطة فى ربلة الساق».

وواصل: «عندما توليت منصب المدرب المؤقت لمانشستر يونايتد، كنت أعلم أن الأمر يحتاج الكثير من العمل الذى يتعين القيام به».

وأكمل: «ليس من الممكن الدخول إلى نادٍ جديد فى منتصف الموسم، وتصبح الأمور منضبطة على الفور بمجرد قول بضع كلمات».

واختتم: «لدينا الكثير من اللاعبين الذين يتمتعون بمستوى عالٍ من الكفاءة ولديهم الكثير من المواهب، لكننا بحاجة إلى العمل معًا من أجل إحراز تقدم».


رالف رانجنيك

محمد صلاح: أريد الفوز بجائزة أفضل لاعب فى العالم

الفرعون المصرى: مطالبى للبقاء فى ليفربول ليست صعبة.. ورحلت عن تشيلسى لحاجتى إلى التغيير



كتب- أحمد رضا:

أكد محمد صلاح، جناح نادى ليفربول الإنجليزى، أنه يتمنى أن يصبح اللاعب الأفضل فى العالم ويفوز بجائزة ذا بيست. وقال صلاح فى حوار لمجلة GQ البريطانية: «إذا سألتنى إذا كان لقب الأفضل فى العالم هذا هو الدافع بالنسبة لى لأكون هنا؟ سأقول نعم بالطبع».

وأضاف: «لا أستطيع أن أكذب حقًا وأقول إننى لم أفكر فى أننى قد أفوز بجائزة أفضل لاعب فى العالم. لا، أفكر فى ذلك، أريد أن أصبح أفضل لاعب فى العالم».

وتابع: «لكن سأعيش حياة جيدة حتى لو لم أفز بالكرة الذهبية أو بجائزة أفضل لاعب فى العالم، حياتى على ما يرام، كل شىء على ما يرام».

وتواجد محمد صلاح فى القائمة النهائية الخاصة بالاتحاد الدولى لكرة القدم لجائزة ذا بيست لأفضل لاعب فى العالم، مع ليونيل ميسى جناح منتخب الأرجنتين وفريق باريس سان جيرمان الفرنسى، وروبرت ليفاندوفسكى مهاجم بايرن ميونخ الألمانى.

وعن مطالبه بتجديد عقده مع ليفربول الإنجليزى، قال إنه ليست لديه مطالب مجنونة من أجل البقاء فى صفوف الريدز، مضيفًا: «أريد أن أبقى فى ليفربول، لكن الأمر ليس بيدى، إنها فى أيدى الإدارة، هم يعرفون ما أريد ولا أطلب مطالب مجنونة».

وأضاف «الأمر يتعلق بما هو أكثر من المال، وإنما التقدير، الأمر هو عندما تطلب شيئًا ما ويظهرون لك أن بإمكانهم إعطاءك هذا الشىء، لأنهم يقدرون ما فعلته للنادى، لقد كنت هنا لخمس سنوات، أعرف ليفربول جيدًا، أحب الجماهير، الجماهير تحبنى، لكن الأمر فى أيدى الإدارة».

ولا يزال ملف تمديد عقد محمد صلاح مع ليفربول غامضًا فى ظل محاولات إدارة النادى لتمديد عقده الذى ينتهى فى صيف ٢٠٢٣ المقبل. وعن أسباب رحيله عن تشيلسى، قال: «عندما تشعر أن حلمك يتلاشى، فأنت تريد أن تفعل كل شىء لتحقيقه، كل ما يتطلبه الأمر للنجاح، سأفعله»، مضيفًا: «يسعد الناس دائمًا بمكان وجودهم، الناس لديهم روتينهم أو منطقة راحتهم أو أى شىء يريدون تسميته، لا يحبون التغيير، هذا ما نحن عليه كبشر».

وواصل: «الناس يعانون لسنوات لأنهم لا يريدون التغيير، لكن بالنسبة لى، كنت بحاجة إلى التغيير، لقد ضحيت بكل ما بوسعى لمجرد البقاء فى أوروبا».

وأوضح: «عندما أتذكر قرارى، أدرك كم كانت خطوة سيئة، لم أكن ألعب كثيرًا ولذلك شعرت بأننى بحاجة إلى الرحيل، لأن أمامك خيارين إما أن تثبت وجهة نظر الناس فى أن تشيلسى كانوا على حق فى وضعى على مقاعد البدلاء، وإما أن تثبت خطأهم وكنت بحاجة لذلك».

أسرة «ديوكوفيتش» تتهم الحكومة الأسترالية باستمرار الضغط عليه

نددت أسرة نوفاك ديوكوفيتش بتعرض المصنف الأول عالميًا بين لاعبى التنس المحترفين لـ«تعذيب» خلال فترة احتجازه فى أستراليا، وأكدت أن القرار القضائى الذى يسمح له بدخول الدولة التى تستضيف بطولة التنس المفتوحة هو أكبر انتصار فى مسيرته.

وأكدت جيانا ديوكوفيتش، أم اللاعب، ذلك فى مؤتمر صحفى فى بلجراد للتعليق على القرار القضائى الذى سمح للاعب بالبقاء فى أستراليا رغم عدم تلقيه لقاح «كوفيد- ١٩»، لكن الحكومة الأسترالية تفكر رغم ذلك فى طرده.

وأكدت الأم أنها قلقة حيال احتمال إقدام الحكومة الأسترالية على طرد ابنها، رغم تأييد الحكم القضائى بقاءه.

وقالت: «لا أريد التفكير فى هذا، ولكن فى أنه سيظل حرًا وسيلعب» فى بطولة أستراليا المفتوحة.

من جانبه، وصف الأب، سرديان ديوكوفيتش، الحكم بأنه انتصار كبير ليس فقط للاعب ولأسرته، ولكن «لكل العالم الحر».

وردًا على سؤال حول تأثير كل هذا على أداء اللاعب، قال: «نوفاك فى حالة رائعة، لديه قوة ذهنية، لم يؤثر فيه كل ذلك على الإطلاق، لقد منحته طاقة إضافية. يتشوق لقدوم ١٧ يناير، وأن تبدأ البطولة. سيفوز بالبطولات العشر القادمة».


نوفاك ديوكوفيتش

وقال شقيقه، دجوردى ديوكوفيتش، إن نوفاك يتدرب بالفعل، وأبدى امتنانه للقاضى المسؤول عن القضية على «إظهار الحقيقة ولا شىء غير الحقيقة».

كما أعرب عن شكره لكل من دعم اللاعب خلال احتجازه لمدة ستة أيام فى فندق فى ملبورن.

على جانب آخر، حقق البلجيكى ديفيد جوفين فوزه الأول منذ ٨ أشهر، بتخطيه الأرجنتينى فاكوندو باجنيس، بمجموعتين متتاليتين، فى الدور الأول لبطولة سيدنى للتنس.

وعانى جوفين من الإصابة فى فترات طويلة من عام ٢٠٢١، وأعلن انتهاء مشواره الموسم الماضى عقب بطولة أمريكا المفتوحة فى سبتمبر.

لكن اللاعب البلجيكى تقدم إلى الدور الثانى فى سيدنى بفوزه على باجنيس ٦ /٤ و٦ /٤. ويرجع آخر فوز لجوفين إلى مايو الماضى، حين تغلب على سالفاتورى كاروسو فى بطولة روما للأساتذة.

وتغلب الإيطالى لورينزو سونيجو على الفرنسى هوجو جاستون ٦/٣ و٦ /٣ و٧/ ٥.

كما فاز الإيطالى الآخر فابيو فونينى على الألمانى دانييل الماتير ٦ /٣ و٧ /٥.

وتغلب الأسترالى جوردان تومسون على الأمريكى ماركوس جيرون ٦ /٤ و٦ /٢.

المصري اليوم PDF
نسخة خاصة وتغطية شاملة
الخميس ٢٠٢٢/١/١٣ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٢
Al Masry Al Youm - No. 6422 - Thursday 13/1/2022

مدافع المغرب: مواجهة غانا صعبة ..لكن هدف بوفال أسعدنا


رومان سايس

كتب- أحمد رضا:

أكد رومان سايس، مدافع منتخب المغرب لكرة القدم، أنه كان يعلم جيدا صعوبة المباراة أمام غانا، فى المباراة التى أقيمت أمس الأول على ملعب «أحمدو أهيدجو» فى مدينة ياوندى الكاميرونية، ضمن منافسات الجولة الأولى للمجموعة الثالثة بالنسخة الحالية من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون وتستمر حتى ٦ فبراير المقبل.

وقال رومان سايس، فى تصريحات: «إنه فخور بزملائه وسعيد بتحقيق الفوز على غانا، والمباراة كانت صعبة، لكن الأهم تم تحقيقه بهدف سفيان بوفال». وخطف منتخب المغرب فوزا ثمينا من أنياب نظيره الغانى بهدف دون مقابل، فى المواجهة التى أقيمت مساء أمس الأول، على ملعب «أحمدو أهيدجو» فى مدينة ياوندى الكاميرونية.

أحرز سفيان بوفال هدف الفوز لصالح منتخب المغرب من تسديدة قوية فى الدقيقة ٨٣ من زمن المباراة.

الاتحاد التونسى يعلن تعافى يوسف المساكنى من «كورونا»

كتب- أحمد رضا:

أعلن الاتحاد التونسى لكرة القدم تعافى يوسف المساكنى من فيروس كورونا بعدما جاءت نتيجة مسحته سلبية، ليكون جاهزًا للالتحاق ببعثة النسور لخوض منافسات أمم إفريقيا المقامة حاليًا فى الكاميرون.

ونشر الاتحاد التونسى، عبر حسابه على «فيسبوك»، بيانا قال فيه: «بعد إجراء مسح جديد وجملة من الفحوصات الطبية تأكد تعافى اللاعب يوسف المساكنى وسلامته الصحية، ويستعد للتحول من قطر فى اتجاه الكاميرون للالتحاق بزملائه بمقر إقامة المنتخب التونسى».

وأعلن الاتحاد التونسى لكرة القدم سلبية مسحة كورونا لجميع أفراد بعثة المنتخب التونسى، المتواجدة حاليًا فى الكاميرون للمشاركة فى البطولة الإفريقية.

وينافس منتخب تونس فى المجموعة السادسة ببطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١، مع كل من مالى وجامبيا وموريتانيا يُذكر أن المنتخب التونسى كان قد خسر نهائى بطولة كأس العرب أمام نظيره الجزائرى فى البطولة التى أقيمت فى شهر ديسمبر من العام الماضى.


يوسف المساكنى

قائد منتخب نيجيريا يكشف موعد اعتزاله كرة القدم

أحمد موسى: قررت الاعتزال الدولى بعد كأس العالم ٢٠٢٢.. و«الكان» هى الأخيرة مع «النسور»


موسى

فرحة لاعبى نيجيريا بأحد الأهداف

كتب- أحمد رضا:

أعلن أحمد موسى، قائد منتخب نيجيريا، أن كأس الأمم الإفريقية الحالية ستكون الأخيرة له، لكنه لن يعتزل قبل نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ التى يتطلع للمشاركة فيها.

وقال أحمد موسى فى تصريحات: «لم أقل إننى سأتقاعد من كرة القدم الدولية بعد كأس الأمم الإفريقية، لكن هذه ستكون آخر كأس لى ولاتزال لدينا كأس العالم التى سأذهب إليها».

ويتطلع مهاجم فالح كاراجومروك لإنهاء مشواره بشكل جيد من خلال مساعدة النسور الخارقة فى الفوز باللقب القارى الرابع فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

كان لاعب ليستر سيتى السابق لاعبًا أساسيًا فى فريق نيجيريا منذ ظهوره الأول فى سبتمبر ٢٠١٠، وشارك البالغ من العمر ٢٩ عامًا فى نسختين من كأس العالم، وهو حاليًا أفضل هداف لنيجيريا فى المسابقة. وستكون كأس الأمم هذه هى الثالثة له. كان موسى جزءًا من فريق الراحل ستيفن كيشى الذى حصل على الميدالية الذهبية فى عام ٢٠١٣، وكان أيضًا جزءًا من الفريق الذى احتل المركز الثالث فى عام ٢٠١٩. كما ستكون هذه النسخة هى الأولى له كقائد للنسور السوبر، لكنها ستكون أيضًا الأخيرة له، حيث أعلن أن كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١ ستكون آخر منافساته فى القارة.

فى السياق ذاته، وقع أحمد موسى، قائد منتخب نيجيريا، عقدا حتى نهاية الموسم للعب مع «كانو بيلارز» فريقه السابق فى نيجيريا بشكل مجانى، وتتضمن موافقته بندًا يسمح له بالمغادرة متى شاء إذا كان بإمكانه العثور على ناد فى أوروبا.

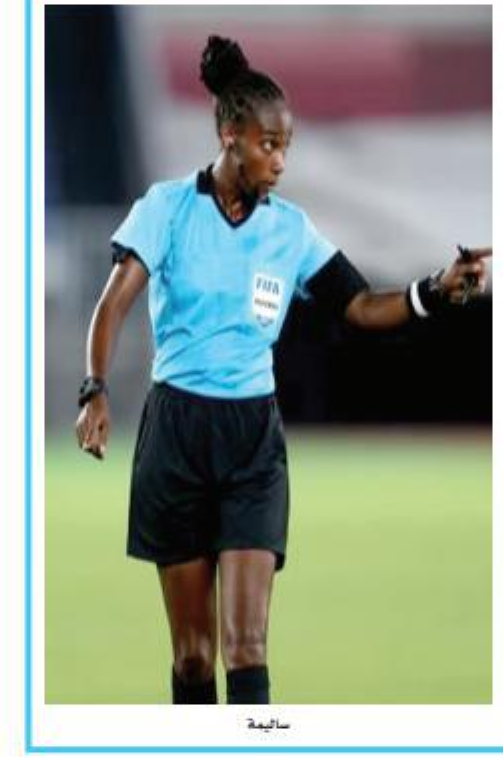
وانضم «موسى» إلى الدورى النيجيرى لكرة القدم بهدف الحفاظ على لياقته البدنية، بينما يواصل بحثه عن نادٍ أوروبى، ويحرص على استعادة لياقته البدنية للعب مع سوبر إيجلز فى تصفيات كأس العالم التى تبدأ فى يونيو.

اللاعب البالغ من العمر ٢٨ عامًا، هو لاعب حر منذ مغادرة فريق النصر السعودى فى أكتوبر، وتلقى عروضًا من إنجلترا وروسيا وتركيا.

وبنى موسى منشأتين للتدريب واللياقة البدنية فى شمال نيجيريا لمساعدة كرة القدم على مستوى القاعدة، وسجل ١٨ هدفًا لصالح كانو بيلارز ليحتل المركز الأول فى قائمة الهدافين فى موسم ٢٠٠٩/ ٢٠١٠.

وشارك فى «ثانوية الجيش» بثكنة «بوكافو»، حيث تفاجأ بتواضع المنشآت، ما دفعه لتقديم وعد بالتبرع لـ «بناء مسجد» للطلاب بمناسبة شهر رمضان المبارك.

«ساليمة موكنسانجا» تدخل تاريخ الـ«كان»


ساليمة

كتب- أحمد رضا:

دخلت الرواندية ساليمة موكنسانجا تاريخ بطولة أمم إفريقيا لكرة القدم، بعدما أصبحت أول حكم من العنصر النسائى يظهر فى مباريات الكان، بعد تواجدها فى طاقم حكام مباراة مالاوى وغينيا.

وتعد الرواندية ساليمة موكنسانجا أول عنصر نسائى يشارك فى تحكيم مباريات أمم إفريقيا المقامة حاليًا على الأراضى الكاميرونية، على ملعب استاد كويكونج فى بافوسام، فى افتتاح مواجهات المجموعة الثانية بكأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١.

وتقام أمم إفريقيا ٢٠٢١ بمشاركة ٢٤ فريقا للمرة الثانية فى تاريخ البطولة، بعدما قرر «كاف» زيادة عدد المنتخبات من ١٦ إلى ٢٤ فريقًا بدءًا من نسخة ٢٠١٩ التى أقيمت فى مصر.

ومن المقرر أن تستمر مباريات دور المجموعات بكأس الأمم الإفريقية التى بدأت من الافتتاح ٩ يناير، حتى ٢٠ من الشهر نفسه.

كانت أمم إفريقيا تأجلت لمدة عام كامل بسبب تداعيات فيروس كورونا التى تسببت فى تأخير التصفيات المؤهلة للبطولة فى العام قبل الماضى. فى السياق ذاته، حقق منتخب غينيا فوزًا على نظيره مالاوى بنتيجة ١-٠، على ملعب «كويكونج ستاديوم» ضمن منافسات الجولة الأولى للمجموعة الثانية من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا بالكاميرون والتى تستمر حتى السادس من شهر فبراير المقبل بمشاركة ٢٤ منتخبًا.

جاء هدف منتخب غينيا عن طريق اللاعب إيسياجا سيلا فى الدقيقة ٣٥ من عمر المباراة، فى واحدة من البدايات القوية للفريق فى البطولة القارية التى يتطلع فيها لبلوغ الأدوار الإقصائية.

وبهذه النتيجة تقاسم منتخب غينيا صدارة ترتيب المجموعة الثانية فى بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا بالكاميرون برصيد ٣ نقاط.

فيما تذيل منتخب مالاوى برصيد صفر من النقاط بالتساوى مع زيمبابوى الذى تلقى خسارة بهدف هو الآخر أمام السنغال.

«أندريه أيو» يعادل رقم أحمد حسن المميز فى بطولة أمم إفريقيا

كتب- أحمد رضا:

نجح الدولى أندريه أيو، لاعب منتخب غانا، فى معادلة رقم قائد المنتخب الوطنى السابق أحمد حسن، عميد لاعبى العالم، من حيث عدد المشاركات فى مباريات بطولة كأس الأمم الإفريقية «الكاميرون ٢٠٢١» المقامة حاليا، وتستمر حتى السادس من فبراير المقبل بمشاركة ٢٤ منتخبا.

واختير أندريه أيو فى التشكيل الرسمى لمباراة المغرب المقامة حاليا ضمن منافسات الجولة الأولى للمجموعة الثالثة بالنسخة الحالية من بطولة كأس الأمم الإفريقية.

وشارك أندريه أيو فى المباراة رقم ٣٢ بمسيرته الدولية ببطولة كأس الأمم الإفريقية ليقترب خطوة من مطاردة صاحب الرقم القياسى ريجوبرت سونج، قائد منتخب الكاميرون السابق الذى شارك فى ٣٦ مباراة.

وتجاوز أندريه أيو رقم زميله السابق أساموواه جيان الذى استطاع أن يشارك فى ٣١ مباراة ببطولة كأس الأمم الإفريقية، والكاميرونى جيريمى الذى شارك هو الآخر فى نفس العدد.

ويتنافس منتخب المغرب مع نظيره غانا فى المجموعة الثالثة رفقة منتخبات جزر القمر والجابون على التأهل للدور القادم.

فى المقابل، يسجل منتخب غانا ظهوره ٢٣ فى كأس الأمم الإفريقية، والأكثر بعد مصر (٢٥) وكوت ديفوار (٢٤). فاز النجوم السوداء بكأس الأمم الإفريقية فى أربع من مشاركاتهم السبع الأولى (١٩٦٣، ١٩٦٥، ١٩٧٨، ١٩٨٢) لكنهم لم يفوزوا بأى لقب فى ١٥ مشاركة تالية.


أيو

أفريكانو

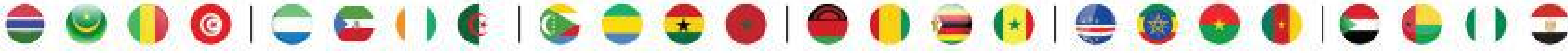




مالى تهزم تونس فى مباراة تشهد مهزلة تحكيمية

كتب- إيهاب الجنيدى:

حصد منتخب مالى أول ٣ نقاط فى مشوار نهائيات بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٢ فى الكاميرون بعد تغلبه على منتخب تونس بهدف للاشىء فى مباراة شهدت جدلا تحكيميا كبيرا ومهزلة فى نهايتها من الحكم الزامبى جانى سيكازوى. وحصل منتخب مالى على ركلة جزاء سجلها إبراهيما كونيه، وبعدها حصل تونس على ركلة جزاء بدورة لكن وهبى الخزرى أهدرها. وقام سيكازوى بإنهاء المباراة مرتين قبل نهاية الوقت الأصلى الأولى فى الدقيقة ٨٥ لكنه عاد واستكمل المباراة بشكل طبيعى، وفى الدقيقة ٨٩ عاد وأنهى المباراة من جديد وسط اعتراض من منتخب تونس على كافة المستويات من اللاعبين والجهاز الفنى والمسؤولين. وبعد مداولات فى الاتحاد الإفريقى ولجنة الحكام الرئيسية واللجنة المنظمة تم اتخاذ قرار باستكمال المباراة على أن يدير الدقائق المتبقية الحكم الرابع الأنجولى هيلدر، ولكن منتخب تونس بعد أن نزل نظيره منتخب مالى أرض الملعب رفض النزول ليعلن الحكم الرابع فوز مالى بعد انسحاب تونس ورفضها العودة لاستكمال المباراة.





ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

مصر وأكاديمية إفريقيا للطب الرياضى

وسط زحام أخبار وحكايات كرة القدم فى أيام وليالى نهائيات أمم إفريقيا.. هناك خبر أراه يستحق التوقف والاهتمام ويخص الاتفاق على تأسيس الأكاديمية الإفريقية للطب الرياضى التى سيكون مقرها القاهرة.. وتتبع هذه الأكاديمية الاتحاد الإفريقى للطب الرياضى الذى تأسس منذ أربعين عاما فى الجزائر ويترأسه حاليا الدكتور كونستانت أنطوان من كوت ديفوار ونائب الرئيس هو الدكتور خالد مسعود حسن من مصر.. وبعيدا عن تفاصيل هذه الأكاديمية الجديدة التى سيعلن تفاصيلها الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة الاثنين المقبل.

يبقى لهذا الخبر معان ودلالات كثيرة وأحلام وتمنيات أكثر.. فقد جاء الوقت الذى تلتفت فيه مصر للطب الرياضى باهتمام واحترام بعدما أصبح الطبيب فى أى فريق فى أى لعبة لا يقل أهمية أو ضرورة عن المدرب.. ولم يعد الدور الرياضى للطبيب هو فقط علاج الإصابة حين تحدث، بل اختيار العلاج الذى يعود به اللاعب المصاب فى أسرع وقت.. والأهم هو كيف يساعد الطبيب اللاعبين على تجنب الإصابة ويحدد التغذية المناسبة لكل لاعب وليس بشكل جماعى وفقا للتصور الحالى الخاطئ فى مصر، والتمرينات الإضافية أيضا التى تساعد كل لاعب على زيادة لياقته البدنية وحُسن استثمار موهبته الكروية.. وأمور أخرى كثيرة لا تزال غائبة عن الرياضة المصرية، التى لاتزال تعرف وترى الطبيب الرياضى بصورته التقليدية التى تجاوزها العالم حولنا منذ سنين طويلة.. ولهذا أتمنى أن تصبح هذه الأكاديمية الطبية الإفريقية الجديدة فى القاهرة أكبر من مجرد أكاديمية ومناصب ومؤتمرات، وإنما تصبح بمثابة نقطة فاصلة بين طب رياضى قديم فى مصر وطب رياضى آخر سيتغير به ومعه الواقع الرياضى فى مصر.

وإذا كان الدكتور كونستانت قد أعلن وأكد أن هذه الأكاديمية الجديدة ستدعو خبراء الطب الرياضى الكبار فى العالم للمجىء إلى القاهرة لتقديم خبراتهم وكل ما هو جديد فى مجالهم.. فهى فرصة رائعة وحقيقية لأن تتحول القاهرة بالفعل لمركز ناجح ومؤثر للطب الرياضى فى إفريقيا، بما يعنيه ذلك من مكسب رياضى وإعلامى وسياسى أيضا. خاصة أن الأكاديمية الجديدة ستتعاون فى مصر مع مستشفى وادى النيل، وستضم العديد من أطباء مصر الذين لهم نجاحات رياضية حقيقية لا يلتفت إليها أحد.. مثل حازم خميس ومحمد يحيى وياسر عبدالرحمن ومحمد سعد وأحمد أشرف عيسى وأحمد حمدى وشيرين متولى.



بركان الغضب يهدد «كيروش» بالرحيل مبكرًا

«الجبلاية» يبحث إقالة البرتغالى بعد أمم إفريقيا.. والمدير الفنى يتمسك بالشرط الجزائى

تفاصيل جلسة «مشهور» مع الجهاز الفنى بعد خسارة نيجيريا.. و«العميد» يتصدر الترشيحات لخلافته

كتب- إسلام صادق:

اشتعلت الأحداث داخل مقر إقامة بعثة المنتخب الوطنى لكرة القدم فى مدينة جاروا الكاميرونية عقب الخسارة من نيجيريا بهدف مقابل لاشئ سجله إيناتشو فى الدقيقه ٣٠ فى الجولة الأولى من المجموعة الرابعة بنهائيات أمم إفريقيا المقامة حاليا فى الكاميرون، وأبدى جمال علام، رئيس اتحاد الكرة، غضبه من المستوى السيئ، الذى ظهر عليه الفريق والأخطاء الساذجة التى وقع فيها المدير الفنى كيروش خلال المباراة، سواء فى التشكيل الأساسى أو التغييرات التى أجراها، فضلا عن غياب الدور الفنى للجهاز المعاون سواء ضياء السيد أو بقية أفراد الجهاز الفنى.

وعلمت «المصرى اليوم» أن جمال علام أرسل اللواء محمد حلمى مشهور، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، للاجتماع مع المدير الفنى عقب الخسارة من نيجيريا، أمس الأول، وطالبه بالحصول على رأى الجهاز الفنى فى التغييرات والتشكيل الأساسى والالتزام بمراكز اللاعبين داخل الملعب بعد الأداء السيئ الذى ظهر به الفريق، فضلا عن دخول المدير الفنى فى أزمة مع أحد الجماهير المصرية التى تواجدت فى المدرجات لمؤازرة المنتخب الوطنى فى المباراة، لكنها فوجئت بالمدرب البرتغالى ينفعل على الجماهير ويطالب أحدهم بأن يقوم بتدريب الفريق بدلا منه، ونقل حلمى مشهور، خلال الجلسة، للمدير الفنى غضب الجماهير المصرية واتحاد الكرة، خصوصا أن الدولة دعمت الفريق ووفرت كافة الإمكانيات للجهاز الفنى واللاعبين، ووفقا لمصدر مسؤول داخل اتحاد الكرة - رفض ذكر اسمه- فإن كارلوس كيروش، المدير الفنى، رفض تدخل أى مسؤول فى الأمور الفنية الخاصة به، مؤكدا أنه المسؤول الأول والأخير عن الفريق وسيقوم بمعالجة الأخطاء التى وقع فيها خلال مواجهة نيجيريا، وأشار المصدر إلى أن كيروش يتمسك بالحصول على الشرط الجزائى فى حالة إقالته من تدريب المنتخب والذى يقدر بـ٤٠ مليون جنيه، وفقا للشرط الجزائى فى عقد المدير الفنى الذى ينص على حصوله على قيمة راتبه الشهرى حتى نهاية عقده، ويحصل المدير الفنى وجهازه المعاون على ١٠٠ ألف دولار شهريا، أما فى حالة إقالته بعد التأهل لمونديال قطر فيحصل المدير الفنى على قيمة عقده بالإضافة إلى ٢٥٠ ألف دولار، وقال عضو بمجلس إدارة الجبلاية، لـ«المصرى اليوم»: «المجلس يبحث كافة الاقتراحات، لكن قرار إقالة المدير الفنى فى الوقت الحالى صعب»، مشيرا إلى أن هناك محاولات لإقناعه بالتنازل عن الشرط الجزائى وفسخ عقده بالتراضى إذا استمر سوء أداء المنتخب الوطنى خلال البطولة لإنقاذ الفريق قبل المباراة الحاسمة المؤهلة لمونديال ٢٠٢٢، يأتى هذا فى الوقت الذى فتح فيه جمال علام رئيس اتحاد الكرة وأعضاء المجلس ترشيحات مدربين وطنيين لتولى مهمة المدير الفنى تحسبا لإقالة كيروش خلال المرحلة المقبلة. وأكد عضو بالمجلس أن المرحلة المقبلة سيتم تعيين مدرب وطنى، لافتا إلى أن المجلس لن يتعاقد مع مدرب أجنبى خلال الفترة المقبلة، وأشار المصدر إلى أن حسام حسن، المدير الفنى للاتحاد السكندرى، هو أقوى المرشحين لخلافة كيروش وقيادة المنتخب الوطنى فى مباراتى التصفيات المؤهلة لمونديال قطر ٢٠٢٢. وأيد حازم إمام، عضو المجلس، إمكانية إسناد مهمة المدير الفنى للمنتخب الوطنى إلى العميد حسام حسن، لكن المجلس اقترح عقد جلسة مع التوأم قبل توليهما المسؤولية للحصول على ضمانات بعدم الانفعال فى المباريات حتى لا تحدث أى أزمات مع منتخبات أخرى فى حالة توليهما المسؤولية.

فيما تأكد إصابة أكرم توفيق لاعب المنتخب الوطنى بالرباط الصليبى بينما تعرض أحمد فتوح للإصابة فى عضلات الساق.

محمد صلاح واجه رقابة لصيقة من لاعبى نيجيريا خلال مواجهة أمس الأول

..والخبراء يحمّلون «كيروش» مسؤولية صدمة البداية

طارق: لو كنت مسؤولاً لقررت إقالته وعودته فى طائرة الجماهير

كتب - أحمد عمارة:

لقى منتخب مصر الأول لكرة القدم خسارة مخيبة فى مستهل مشواره بكأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ بالكاميرون على يد نظيره النيجيرى بهدف دون رد، وسط أداء باهت وغير مرض لأحفاد الفراعنة.

وأبدت جماهير الكرة المصرية عبر مواقع التواصل غضبها الشديد من مستوى لاعبى منتخب مصر وإدارة البرتغالى كارلوس كيروش للمواجهة، محملة إياه السبب فى الخسارة والأداء الكارثى.

واستطلع «المصرى اليوم» آراء بعض من نجوم الكرة المصرية السابقين، حول مستوى منتخب مصر والمدير الفنى البرتغالى كارلوس كيروش.

فى البداية قال طارق يحيى، نجم الزمالك ومنتخب مصر السابق، المدير الفنى السابق للعديد من أندية مصر: «بالطبع كيروش هو المسؤول الأول عن خسارة مصر أمام نيجيريا». وأضاف: «لو كنت مسؤولاً فى اتحاد الكرة لقررت إقالته على الفور بعد نهاية مباراة مصر ونيجيريا، وعودته فى الطائرة مع الجماهير».

طارق يحيى

وأكمل: «كان يجب ألا يكمل عناده الذى بداه فى كأس العرب، والأخطاء التى حدثت فى البطولة وكان يجب استماعه لآراء مساعديه من الجهاز المعاون المصرى».

أما محمد عمارة نجم الأهلى ومنتخب مصر السابق قال: «أراها أسوأ مباراة فى تاريخ منتخب مصر عبر كل العصور، كيروش مدرب غريب وغير مفهوم على الإطلاق».

وأكمل: «المنتخب فى مباراة نيجيريا بلا روح ولا شخصية ولا شكل، وكيروش هو السبب الرئيسى فى كل ذلك».

وواصل: «لماذا لم يدفع بعمر كمال بديلا لأكرم توفيق بعد إصابة الأخير خاصة أن اللاعب قدم مستوى فنيا جيدا فى كأس العرب، كذلك لا أعلم سبب الدفع بأيمن أشرف كظهير أيسر ووجود تريزيجيه فى مركز غير مركزه وبعد غياب طويل عن الملاعب».

وواصل عمارة: «كيروش قام بتأليف تشكيل وطريقة لعب غريبة وبدأ بتشكيل غير مناسب كذلك أنهى المباراة بتغييرات أسوأ، وأرى أن الشناوى هو رجل المباراة الأول وعلامات استفهام على مستوى باقى اللاعبين».

وتحدث محمود أبوالدهب، نجم منتخب مصر السابق عن أداء كيروش قائلا: «دى مش كورة خالص، منتخب مصر قدم عك كروى فى ٩٠ دقيقة بسبب المدير الفنى البرتغالى، كنا منتخب بلا هوية ولا شخصية، نيجيريا فازت علينا بأقل جهد واحترموا تاريخ مصر فقط».

وأضاف: «أعتقد أن اللاعبين نفسهم تفاجأوا بالتشكيل الذى أعلنه كيروش، لم نجد اللاعب الذى يمكنه السيطرة على الكرة فى منطقة المناورات وصناعة اللعب».

وواصل: «المباراة كانت أكبر من الشاب عمر مرموش الذى لم يلعب من قبل فى هذه الأجواء، وكيروش أثبت أنه ليس لديه أى علاقة بالكرة الإفريقية، أتمنى إقالته قبل فوات الأوان فلو استمر هذا الرجل فى القيادة الفنية للفراعنة لن نرى كأس العالم».

الصحف العالمية تنقلب على «مو» وتهاجم «كيروش»

«ديلى ميل»: الفرعون المصرى عديم الفائدة بعيدًا عن ليفربول

كتب- أيمن هريدى وأحمد رضا:

وضعت خسارة المنتخب الوطنى من نيجيريا بهدف نظيف فى البطولة الإفريقية، قائد الفراعنة ونجم ليفربول الإنجليزى محمد صلاح فى مرمى الانتقادات الحادة، بعدما ظهر بمستوى متواضع طوال المباراة، وفشله فى إحداث الفارق مع الفراعنة ليخذل الجماهير المصرية التى كانت تراهن عليه فى قيادة المنتخب لتحقيق الفوز، وتسجيل بداية قوية فى الماراثون الإفريقى، لكن الجميع شاهد صلاح يشارك بشكل سلبى وبدون شراسة كما جرت العادة خلال مشاركاته مع ليفربول، لتصب الجماهير جام غضبها على النجم الأبرز فى صفوف الفراعنة. ونشرت صحيفة «ديلى ميل» الإنجليزية تقريرًا عن أداء صلاح أرفقته بتغريدات الجماهير التى عبرت عن غضبها من الأداء الهزيل للفرعون المصرى. وأضافت الصحيفة أن صلاح «عديم الفائدة» بعيدًا عن ليفربول، ولم يتمكن من تكرار أدائه مع ليفربول.



محمد صلاح حزينًا بعد الخسارة من نيجيريا

وذكرت شبكة «سى. إن. إن» فى تقريرها، أن الجميع كان ينتظر الظهور المميز لصلاح أمام نيجيريا لكن هدف كيليتشى إيهيناتشو الذى جاء بجودة حقيقية، وضع صلاح ورفاقه فى موقف حرج أمام الجميع وجعلهم فى حالة اكتئاب طوال اللقاء، خاصة أن نيجيريا نجحت فى الحفاظ على هدوء كابتن منتخب مصر طوال المباراة، حيث صنع صلاح فرصة واحدة فقط للتسجيل، وأضافت: «كان من الممكن أن يكون نجم ليفربول أفضل من فرصته، بعد أن لعب خلف الدفاع قبل ٢٠ دقيقة من نهاية المباراة لكن جهده الضعيف تصدى له الحارس مادوكا أوكوى».

ورصدت شبكة «أوبتا» للإحصاءات أرقام صلاح خلال المباراة، حيث لمس الكرة ٣٥ مرة، ٤ منها فقط داخل منطقة الجزاء، كما سدد تسديدة واحدة، وكانت الوحيدة له على المرمى، كما قام بمراوغتين فقط طوال المباراة، واحدة منهما فقط كانت ناجحة.

فيما سخرت صحيفة «ذا صن» البريطانية من التشكيل الذى لعب به المنتخب المصرى أمام منتخب نيجيريا، بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش.

وكتبت الصحيفة عنوانا كبيرًا حمل عبارة: «ما هذا بحق الجحيم؟»، مضيفة: «حيرة مشاهدى كأس الأمم الإفريقية بسبب تشكيل مصر (٥-٥-٠) الذى لم يسبق له مثيل».



الجمعة ٢٠٢٢/١/١٤ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٣
Al Masry Al Youm - No. 6423 - Friday 14/1/2022

المصري اليوم
نسخة خاصة وتغطية شاملة
PDF

«روديجر» يهنئ سيراليون بعد الصمود أمام الجزائر


أنطونيو روديجر

قدم الألمانى أنطونيو روديجر، مدافع نادى تشيلسى الإنجليزى، التهنئة لمنتخب سيراليون، على النتيجة التى خرج بها أمام الجزائر.

وخرج منتخب سيراليون بتعادل سلبى أمام الجزائر، ضمن لقاءات الجولة الأولى من دور المجموعات لكأس الأمم الأفريقية، المقامة حالياً فى الكاميرون.

ونشر روديجر، عبر صفحته على موقع التواصل فيس بوك، صورة له بعلم سيراليون، وكتب عليها «أداء جيد من سيراليون، يا لها من نتيجة». وتابع مدافع البلوز «فى رأيى، محمد كامارا هو رجل المباراة».

وولد روديجر لأم من سيراليون وأب ألمانى، وسبق له رفض تمثيل المنتخب الإفريقى لصالح منتخب ألمانيا الذى لعب له خلال السنوات الأخيرة وشارك فى بطولة اليورو الأخيرة.

وينتهى عقد روديجر مع تشيلسى، بنهاية الموسم الجارى، وارتبط اسمه بالانتقال لأكثر من فريق، أبرزهم ريال مدريد وبرشلونة وباريس سان جيرمان وبايرن ميونخ.



«بوفال» يرفض التهاون أمام جزر القمر


سفيان بوفال

شدد سفيان بوفال، لاعب منتخب المغرب، على ضرورة الفوز أمام جزر القمر، فى الجولة الثانية من دور المجموعات بكأس أمم إفريقيا.

واستهل منتخب المغرب مشواره فى أمم إفريقيا بالفوز ١-٠ على غانا، من توقيع بوفال.

وقال بوفال، فى تصريحات لموقع الاتحاد المغربى: «نخطط لاستمرار الانطلاقة الناجحة للأسود، والحفاظ على تركيزنا وعدم التراجع».

وأضاف: «يجب الفوز على جزر القمر، الفوز على المنتخب الغانى كان مهمًا، وستكون له تداعيات إيجابية علينا». وتابع: «نركز على المباراة المقبلة، سنلعب بنفس الحماس والمسؤولية، لقد تجاوزنا كافة الصعوبات أمام غانا».

وتابع: «كنت سعيدًا بسبب نجاحى فى تسجيل هدف الفوز أمام غانا، لقد اختلطت مشاعرى، أتمنى المزيد من النجاح مع الأسود».

وكان منتخب المغرب قد خرج فى شهر ديسمبر من العام الماضى أمام الجزائر فى نصف نهائى بطولة كأس العرب التى أقيمت فى قطر.

«كيروش» يقود مصر لرقم سلبى غائب منذ ٢٠ عامًا


كيروش

قاد البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى لمنتخب مصر، الفراعنة لرقم سلبى غائب منذ ٢٠ عامًا كاملة. وخسر منتخب مصر مباراته الافتتاحية ببطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون، على يد نيجيريا بنتيجة ٠-١ مساء الثلاثاء الماضى.

ولم يخسر الفراعنة اللقاء الافتتاحى بكأس الأمم منذ ٢٠ عاما وبالتحديد منذ الهزيمة أمام السنغال بنتيجة ١-٠ فى افتتاح مشوار المنتخب المصرى بنسخة عام ٢٠٠٢.

وفاز منتخب مصر على زيمبابوى بنتيجة ٢-١ فى افتتاح مشوار نسخة ٢٠٠٤ التى ودعها الفراعنة من الدور الأول، ثم فاز منتخب الفراعنة على ليبيا بنتيجة ٣-٠ فى افتتاح نسخة ٢٠٠٦ كما تغلبوا على الكاميرون فى افتتاح نسخة ٢٠٠٨ بنتيجة ٤-٢.

وفى نسخة ٢٠١٠ فاز منتخب مصر على نيجيريا بنتيجة ٣-١ كما تعادل بدون أهداف مع مالى فى افتتاح مشواره بنسخة ٢٠١٧ ثم فاز على زيمبابوى بنتيجة ١-٠ فى افتتاح نسخة ٢٠١٩.

وأعرب البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى لمنتخب مصر عن حزنه بعد الخسارة أمام نيجيريا بهدف دون رد، فى مستهل مشوار الفراعنة بالمجموعة الرابعة من كأس أمم أفريقيا ٢٠٢٢.

وقال كيروش فى تصريحات تليفزيونية عقب المباراة إن «منتخب مصر لم يحضر فى الشوط الأول أمام نيجيريا وقدم أداء فقيرا للغاية. اللقاء بدأ فى الشوط الثانى!».

وتابع المدرب البرتغالى: «منتخب مصر ما زال أمامه الفرصة فى المنافسة على الصعود، إذا فاز على غينيا بيساو والسودان»، ليحصد الفريق النقاط الست ويصعد للدور ثمن النهائى.

وقدم منتخب مصر هدية غالية إلى كيليتشى إيهيانتشو نجم ليستر سيتى ومنتخب نيجيريا، خلال لقاء الفريقين، فى الجولة الأولى للمجموعة الرابعة بكأس الأمم الأفريقية، المقامة حاليًا فى الكاميرون.


مباراة مصر أمام نيجيريا بالجولة الأولى

المدرب البرتغالى: لم نحضر أمام نيجيريا فى الشوط الأول.. ومنتخب مصر يقدم هدية غالية لنجم «ليستر سيتى»





وسجل إيهيانتشو، هدفًا فى الدقيقة ٣٠ من تصويبة قوية مستغلا حالة العشوائية الفنية التى أظهرها الفراعنة فى الشوط الأول من عمر المباراة.

ووضع نجم ليستر بصمته الأولى فى بطولة كأس الأمم الإفريقية بهذا الهدف، بعدما غاب عن قائمة النسور الخضر فى نسخة كأس الأمم الأفريقية الماضية التى أقيمت فى عام ٢٠١٩ بأرض الفراعنة.

وسجل كيليتشى إيهيانتشو هدفه رقم ١١ بقميص منتخب نيجيريا، بعدما بدأ مشوار اللعب الدولى عام ٢٠١٥، وخاض مباراته الدولية رقم ٣٨.

دموع حارس سيراليون الأبرز بعد مواجهة الجزائر

«بلماضى»: نشعر بخيبة أمل كبيرة.. وعلينا تفادى الحسابات المعقدة

اختارت اللجنة المنظمة لدورة كاس إفريقيا للأمم الجارية فى الكاميرون، حارس منتخب سيراليون محمد كامارا، أفضل لاعب فى المواجهة التى جمعت منتخب بلاده بمحاربى الصحراء.

ووقف محمد كامارا سدا منيعا أمام محاولات لاعبى المدرب جمال بلماضى، حيث أوقف كل الهجمات التى شنها المحاربون، وصد كرات ساخنة، بينها تسديدة مركزة لنجم مانشستر سيتى فى الدقيقة ٨٠. وظفر منتخب سيراليون بنقطة ثمينة فى مواجهة بطل إفريقيا، لحساب أولى مباريات المجموعة الخامسة، بعدما انتهت مواجهة محاربى الصحراء ومنتخب سيراليون بالتعادل السلبى، فى انتظار ما ستسفر عليه المواجهة الثانية بين كوت ديفوار وغينيا الاستوائية.

وظهر محمد كامارا، وهو يذرف الدموع، عند تسلمه جائزة أفضل لاعب فى المباراة التى لعبت فوق أرضية ملعب جابوما بمدينة دوالا.

من جانبه، عبر جمال بلماضى، مدرب منتخب الجزائر، عن خيبة أمله، وحسرته عقب تعادل فريقه سلبا أمام منتخب سيراليون، فى افتتاح مباريات الخضر بالمجموعة الخامسة، لكأس أمم إفريقيا. وقال بلماضى، خلال مؤتمر صحفى، عقب نهاية المواجهة «للأسف لم نكن فى المستوى المطلوب أمام منتخب سيراليون، إنها خيبة أمل بالنسبة لنا، خاصة أننا كنا نريد دخول البطولة بطريقة جيدة».

وأضاف: «صراحة، التوقيت لم يكن مناسبا للاعبين، فالظروف المناخية ساعدت كثيرا المنافس، خاصة أن الحرارة كانت شديدة، ونسبة الرطوبة عالية، وهذا ما استنزف طاقتنا البدنية».

وتابع: «هذه هى كرة القدم، صحيح أننا كنا نريد بدء المسابقة بشكل جيد، ونحصد أكبر عدد من النقاط، ونقدم أداء يمنحنا الثقة، لكننا لم نحقق ذلك، وهذا ما جعلنا نشعر بالانزعاج». وختم: «الآن علينا أن نتطلع إلى الأمام، ونبدأ من اليوم فى التحضير لمباراة غينيا الاستوائية، التى يجب علينا الفوز بها للتعويض وتفادى الحسابات المعقدة».



دموع حارس سيراليون محمد كامارا

نقطة تحول.. «أبوعشرين» ينقذ السودان من هزيمة محققة

كان الحارس على أبوعشرين، بطل نقطة التحول فى المباراة التى انتهت بالتعادل السلبى بين منتخبى السودان وغينيا بيساو، ضمن الجولة الأولى لمنتخبات المجموعة الرابعة من نهائيات كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم فى الكاميرون.

وفى الدقيقة ٧٠، أجرى المدير الفنى لمنتخب غينيا بيساو باريكو كاندى، تبديلين بخروج كل من جوزيف مينديز وبابا بالدى، ودخول فريدريك ميندى وستيف أمبرى، هذا الثنائى الأخير حول الكفة الهجومية لمنتخب غينيا بيساو وكاد أن يمنحها الفوز.

وحدثت نقطة التحول فى مباراة السودان أمام غينيا بيساو، فى دقيقتين، الأولى الدقيقة ٧٩ والثانية فى الدقيقة ٩٠+١، وحينها كشر لاعبو منتخب غينيا عن أنيابهم، وأحدثوا نقاط تحول فنية كبيرة كادت أن تمنحهم الثلاث نقاط.

المدرب باريكو كاندى، دفع بعدد إضافى من المهاجمين لكسر صمود دفاع السودان وحارس مرماه على عبدالله أبوعشرين، الذى هزمه البديل ستيف أمبرو فى الجانب الأيسر للملعب، فى كرة مشتركة تقدم بها داخل الصندوق فعرقله الحارس أبوعشرين فاحتسب الحكم ركلة جزاء فى الدقيقة ٧٩.

لكن اللاعب بيتيكى المزعج لعب الكرة زاحفة نحو الزاوية اليمنى، فارتمى عليها أبوعشرين وصدها، ثم أعاد تسديدها من مسافة قريبة، لاعب آخر مؤثر بديل هو فريدريك ميندى، فارتدت من إسفل العارضة، ثم تعامل معها الدفاع لاحقا.

وعاد اللاعب فريدريك ميندى مرة أخرى فى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، ليلعب كرة قوية برأسه مستغلا حالة الشرود لآخر مدافع بالسودان صلاح نمر، لكن للمرة الثانية ظهر أبوعشرين منقذا للسودان وبطلا للمباراة وأنقذ صقور الجديان من الهزيمة.



حارس السودان يتصدى لركلة جزاء غينيا بيساو

المصري اليوم PDF
نسخة خاصة وتغطية شاملة
الجمعة ٢٠٢٢/١/١٤ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٣
Al Masry Al Youm - No. 6423 - Friday 14/1/2022

دفعة قوية لوسط الأسود قبل لقاء جزر القمر



أيمن برقوق

تماثل اللاعب أيمن برقوق، متوسط ميدان المنتخب المغربى، المحترف فى صفوف نادى أينتراخت فرانكفورت الألمانى، للشفاء من فيروس كورونا. كانت العدوى قد تسببت فى ابتعاد برقوق عن تشكيلة الأسود فى المباراة الافتتاحية لكأس الأمم الإفريقية ضد غانا، التى فاز بها الأسود ١-٠.

وأظهرت نتائج المسحة الطبية التى خضع لها برقوق فى معسكر الأسود تعافيه، وبعدها خضع لفحص طبى تحت إشراف «كاف» وفق بروتوكول الدورة المعمول به فى زمن الجائحة.

وكان أيوب الكعبى ومنير حدادى ويوسف النصيرى قد أصيبوا بفيروس كورونا وغابوا أمام غانا. وسيكون أيمن برقوق، وهو من العناصر المهمة فى خط وسط الأسود، أمام جزر القمر فى المباراة الثانية، إذ يعد عنصرًا أساسيًا، وكان قد تألق فى تصفيات المونديال وسجل هدفين للمغرب.

وكان المدرب البوسنى خليلوزيتش قد استدعى أشرف بن شرقى، مهاجم نادى الزمالك، للمشاركة فى بطولة كأس الأمم الإفريقية بعد الإصابة التى تعرض لها بدر بانون، مدافع النادى الأهلى.



طارق سليمان يعود إلى القاهرة بعد شفاء الحضرى

يعود طارق سليمان، مدرب حراس مرمى منتخب مصر الأوليمبى، من الكاميرون إلى القاهرة، خلال الساعات المقبلة. وتواجد سليمان مع منتخب مصر الأول بشكل مؤقت خلال بطولة أمم إفريقيا، بسبب إصابة عصام الحضرى بفيروس كورونا.

وتعافى الحضرى، مدرب حراس مرمى الفراعنة، وسافر إلى الكاميرون، الثلاثاء، رفقة الحارس محمد أبوجبل. وافتتح منتخب مصر مشواره فى بطولة كأس الأمم الإفريقية، بالخسارة ٠-١ أمام نيجيريا، الثلاثاء، على ملعب رومدى أدجيا، فى الجولة الأولى للمجموعة الرابعة. ويستعد المنتخب المصرى لمواجهة غينيا بيساو والسودان فى الجولتين الثانية والثالثة من دور المجموعات للبطولة القارية.

وأعرب البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى لمنتخب مصر، عن حزنه بعد الخسارة أمام نيجيريا بهدف دون رد، فى مستهل مشوار الفراعنة بالمجموعة الرابعة من كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١.

وقال كيروش، فى تصريحات تليفزيونية عقب المباراة، إن «منتخب مصر لم يحضر فى الشوط الأول أمام نيجيريا، وقدم أداء فقيرًا للغاية. اللقاء بدأ فى الشوط الثانى!».



طارق سليمان



مدرب السودان: شبابنا قدموا مباراة جيدة.. ولا نهاب نيجيريا ومصر

برهان تية: سنعالج الأخطاء وسنفوز على النسور والفراعنة.. وأرقام سلبية للمنتخبات العربية فى بطولة أمم إفريقيا بالكاميرون ٢٠٢١



صراع على الكرة بين لاعبى السودان وغينيا بيساو



لاعب السودان يتلقى إنذارًا

وصف مدرب المنتخب السودانى، برهان تية، تعادل فريقه سلبيًا أمام غينيا بيساو، فى مباراة المنتخبين ضمن الجولة الأولى لمنتخبات المجموعة الرابعة بكأس الأمم الإفريقية، بالنتيجة الإيجابية.

وقال «تية»، فى المؤتمر الصحفى بعد نهاية المباراة، إن منتخب السودان لا يتهيب منتخبى نيجيريا ومصر فى المباراتين المتبقيتين من المجموعة. وقال مدرب منتخب السودان إن التعادل أمام غينيا بيساو يعتبر أمرًا جيدًا، لأنه فى مرحلة بناء، وإن منتخب السودان يعتبر شابًا بعد أن وصلت نسبة التغيير فيه إلى ٨٠٪، وإنه سيمضى فى المباريات بشكل طيب.

وقال برهان تية: «سنعالج الأخطاء التى ظهرت فى مواجهة غينيا، وسنستعد للمباريات المقبلة بشكل جيد وسنفوز على مصر ونيجيريا». وتحدث مدرب السودان عن مهاجمه محمد عبدالرحمن، وقال: «عبدالرحمن هداف كبير، ولم يكن فى يومه قياسًا بالمباريات السابقة».

وأكد أنه رسم استراتيجية معينة أدت لظهور منتخبه بشكل جيد أمام غينيا بيساو، وذلك يقود إلى عدم تهيبه المباريات مهما كان حجم الخصم، وأضاف أن الذى وضعه نفذه اللاعبون بشكل جيد، ما جعلهم يصلون مرمى غينيا بيساو عدة مرات.

وتابع: «كرة القدم لعبة الاستفادة من الأخطاء والتوفيق جزء من مؤثراتها، ومستوانا سوف يتطور خلال البطولة، كما وقفنا على مستويات منافسينا فى المجموعة».

وحول عدم إحراز السودان أهدافًا، قال برهان: «لم نحرز أى أهداف لكننا قدمنا مستوى طيبًا، وراهنا على تغيير إيجابى ظهر به المنتخب الآن فى البطولة الإفريقية».

وأضاف: «أشكر الجميع على مساندتنا والثقة فينا، وهذه انطلاقة منتخب المستقبل الذى نعد به السودان فى قادم السنوات. إفريقيا تطورت، ونحن من المؤسسين للكرة فيها ونسعى إلى العودة لريادة القارة السمراء».

فى سياق آخر، سجلت المنتخبات العربية التى لعبت فى اليوم الثالث لبطولة أمم إفريقيا المقامة فى الكاميرون، عددًا من الأرقام السلبية، بعد تعادل كل من الجزائر والسودان، وخسارة منتخب مصر.

وخسر منتخب مصر أمام نيجيريا ٠-١ لتكون الخسارة الأولى للفراعنة فى دور المجموعات، منذ خسارته أمام الجزائر فى ٢٠٠٤ بهدفين مقابل هدف، ولم يخسر الفراعنة بعدها فى ١٦ مباراة خلال نسخ ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ و٢٠١٠ و٢٠١٧ و٢٠١٩، وحققت مصر الفوز فى ١٢ مباراة وتعادلت ٤ مرات.

منتخب الجزائر تعادل مع سيراليون لتكون المرة الأولى لمحاربى الصحراء فى دور المجموعات من بطولة أمم إفريقيا منذ تعادله مع السنغال فى نسخة ٢٠١٧، وخاض الفريق ٣ مباريات فى ٢٠١٩، حقق خلالها الفوز على السنغال وتنزانيا وكينيا.

وللمرة الأولى منذ مواجهة الجزائر والسنغال فى دور المجموعات ٢٠١٥، يفشل محاربو الصحراء فى إحراز أهداف، بعد تعادلهم الإيجابى مرتين فى ٢٠١٧، والخسارة ٢-١ أمام تونس فى ٢٠١٧، وإحراز أهداف فى جميع مبارياتهم فى ٢٠١٩.

منتخب السودان بعد تعادله مع غينيا بيساو لم يحقق سوى انتصار وحيد بعد فوزه باللقب عام ١٩٧٠، وكان ذلك فى نسخة ٢٠١٢ على حساب بوركينا فاسو، وخاض الفريق ١٤ مباراة حقق فوزًا واحدًا فقط، وتعادل ٦ مرات، وخسر ٧ مباريات.

حكم الفيديو وراء عدم احتساب ركلة جزاء لزيزو أمام نيجيريا



مدافع نيجيريا يعرقل زيزو داخل منطقة جزاء النسور

رفض الحكم بكارى جاساما احتساب ضربة جزاء لصالح منتخب مصر فى لقاء نيجيريا على ملعب (رومدى أدجيا) فى الكاميرون ضمن منافسات الجولة الأولى للمجموعة الرابعة ببطولة كأس الأمم الإفريقية. وسقط زيزو فى منطقة الجزاء بعد التحام مع موسيس سيمون الذى أمسك بقدم نجم الفراعنة فى منطقة الجزاء. وانتظر جاساما قرار حكم الفيديو لتقييم اللعبة وتم احتسابها خطأ ضد زيزو رافضًا احتسابها ضربة جزاء. ووضح من الإعادة أن زيزو لم يتسبب بأى خطأ قبل سقوطه داخل منطقة الجزاء، خاصة أن الحكم المساعد لم يتدخل فى الأمر رغم قربه من الحالة ووضوحها أمامه، والأمر المستغرب هو استئناف الكرة بقرار احتساب خطأ على زيزو على الرغم من إثبات الإعادة أن زيزو لم يرتكب أى خطأ. واستقبل منتخب مصر هدفًا فى الدقيقة ١٢ من عمر المباراة لصالح كيليتشى إيهيانتشو نجم نيجيريا.

مدرب «النسور»: منتخب مصر يعتمد فقط على التمرير إلى «صلاح»

أبدى أوجوستين إيجوافين، المدير الفنى لمنتخب نيجيريا، سعادته البالغة بالفوز على مصر فى كأس الأمم الإفريقية. وافتتح منتخب مصر مشواره فى بطولة كأس الأمم الإفريقية، بالخسارة ٠-١ أمام نيجيريا، على ملعب رومدى أدجيا، فى الجولة الأولى للمجموعة الرابعة.

وقال إيجوافين، فى المؤتمر الصحفى عقب المباراة: «فزنا على منتخب مصر، أحد أكثر المنتخبات نجاحًا فى تاريخ البطولة وفى القارة السمراء». وتابع: «سجل الفراعنة فى أمم إفريقيا لا جدال فيه، عملنا بجد واحترمنا المنتخب المصرى. لا ينبغى التقليل من أى منافس، نحن هنا لتحقيق الفوز وإسعاد الجماهير النيجيرية».

وعن نجاحه فى إيقاف خطورة محمد صلاح، علق: «لدينا يقين أن منتخب مصر يملك لاعبًا خطيرًا بقيمة صلاح، وبالتالى عملنا على إيقافه ورقابته بشكل صارم من أجل إيقاف خطورته».

وفى تصريحات متلفزة، أوضح إيجوافين: «منتخب مصر يعتمد على طريقة واحدة فى الهجوم، من خلال تمرير الكرة إلى صلاح فى المساحات».

وشدد: «منحت اللاعبين تعليمات واضحة بعدم السماح بوصول الكرة إلى صلاح، ولذلك حصلنا على الأفضلية. مشوار (الكان) مازال طويلا».



محمد صلاح فى إحدى الكرات مع لاعب نيجيريا









المغرب يتسلح بالخبرة لتفادى مفاجآت جزر القمر

كتب- أحمد رضا:

يصطدم منتخب المغرب بجزر القمر، اليوم الجمعة، فى الجولة الثانية ضمن منافسات المجموعة الثالثة بكأس الأمم الإفريقية، على ملعب احمدو أهيدجو فى الكاميرون. ووقع الأسود على بداية جيدة بالفوز على غانا (١-٠)، بينما كانت ضربة بداية منتخب جزر القمر «أسماك السيلاكانتى» متعثرة، إثر الخسارة أمام الجابون بالنتيجة نفسها.

ورغم اختلاف وضعية المنتخبين وأهدافهما، فإن كل المؤشرات تؤكد أن المباراة ستكون قوية، حيث يسعى منتخب المغرب لتكريس بدايته الإيجابية، بينما يقاتل منتخب جزر القمر من أجل الحفاظ على حظوظ التأهل.

ويدرك أبناء جزر القمر أن أى هزيمة ستلقى بهم خارج المنافسة أو تجعل حظوظهم ضئيلة. كما يلتقى الجابون وغانا فى التاسعة مساء، فيما يتطلع المنتخب الجابونى لحسم تأهله بعد الفوز على جزر القمر. وفى السادسة مساء، يواجه مالاوى نظيره زيمبابوى، بينما فى الثالثة عصرًا ستكون هناك مواجهة مشتعلة بين السنغال وغينيا.

الإصابات تجبر «كيروش» على تعديل التشكيل أمام غينيا بيساو

«عبدالواحد» يقود الجبهة اليمنى.. «زيزو» يشارك من البداية.. وجلسات نفسية للاعبين قبل مواجهة الغد

كتب- هشام محيسن:

استقر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم، بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش، على إجراء العديد من التغييرات على تشكيل الفراعنة الذى سيخوض مواجهة غينيا بيساو، المقرر إقامتها فى التاسعة مساء غد السبت بتوقيت القاهرة، ضمن مباريات الجولة الثانية بالمجموعة الرابعة لبطولة الأمم الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون، وهى المواجهة التى لن تقبل القسمة على اثنين، ولا بديل أمام المنتخب الوطنى سوى الفوز من أجل المنافسة على التأهل للأدوار الإقصائية وتعويض الخسارة المحبطة أمام نيجيريا بهدف نظيف، فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء الثلاثاء الماضى ضمن مباريات الجولة الأولى. وارتبكت حسابات الجهاز الفنى بسبب الإصابات التى ضربت صفوف المنتخب، حيث يغيب أكرم توفيق بسبب الإصابة بقطع فى الرباط الصليبى وسيغيب لمدة ٦ شهور عن المباريات، وكذلك أحمد فتوح بعد إصابته بشد من الدرجة الأولى، وتأكد غيابه عن المنتخب لمدة ١٢ يومًا بشكل مبدئى، فضلًا عن عمرو السولية الذى يخوض تدريبات تأهيلية ولم يتحدد موقفه من المشاركة فى المباراة، حيث يواصل تنفيذ البرنامج التأهيلى، ومن المنتظر أن يخضع اللاعب لاختبار طبى خلال الساعات القليلة المقبلة لتحديد موقفه بشكل نهائى من المشاركة أمام غينيا بيساو.



المنتخب الوطنى يبحث عن تصحيح الأوضاع أمام غينيا بيساو بعد صدمة البداية

واستقر الجهاز الفنى على الدفع بعمر كمال عبدالواحد فى مركز الظهير الأيمن من بداية المباراة، مفضلًا عبدالواحد على محمد عبدالمنعم الذى لم يقدم مردودًا إيجابيًا أمام نيجيريا، خاصة أنه يلعب فى غير مركزه الأصلى وهو المساك، فيما سيقود أيمن أشرف الجبهة اليسرى لتعويض غياب فتوح، بينما سيعود أحمد سيد زيزو للتشكيل الأساسى منذ بداية المباراة بعدما شارك أمام نيجيريا كبديل فى الشوط الثانى ولكنه ظهر بمستوى متميز وكان أفضل لاعبى المنتخب، كما سيحتفظ الجهاز الفنى بمحمود حسن تريزيجيه على مقاعد البدلاء بعدما شارك فى المباراة الماضية بشكل أساسى ولكن وضحت عليه الآثار السلبية بسبب ابتعاده عن المباريات لفترة طويلة قرابة ٨ شهور بسبب الإصابة التى تعرض لها مع أستون فيلا الإنجليزى، بينما سيكون محمد الشناوى فى حراسة المرمى، وأمامه أحمد حجازى ومحمود الونش، وفى وسط الملعب محمد الننى وحمدى فتحى ورمضان صبحى وأحمد سيد زيزو ومحمد صلاح ومصطفى محمد فى قيادة الهجوم. من جهة أخرى، عقد محمد صلاح وأحمد حجازى ومحمد الننى، لاعبو منتخب مصر، أكثر من جلسة مع باقى اللاعبين بفندق الإقامة للتخلص من آثار مباراة نيجيريا.

.. و«٥» مشاكل تهدد مشوار الفراعنة بالبطولة الإفريقية

أزمة الشرط الجزائى.. تصريحات «صبحى».. وتحدى «كيروش» جهازه المعاون


صبحى

كتب- هشام أبوحديد:

اشتعلت الأجواء داخل معسكر المنتخب الأول لكرة القدم، قبل ساعات قليلة من خوض مباراة غينيا بيساو، المقرر لها فى التاسعة من مساء غد، ضمن منافسات الجولة الثانية من منافسات البطولة الإفريقية التى تستضيفها حاليًا الكاميرون، حتى ٦ فبراير المقبل.

حيث يشهد المعسكر حاليًا ٥ أزمات قوية قد تهدد المنتخب الوطنى، وتأتى أولى الأزمات إثارة قيمة عقد البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، فى وسائل الإعلام بعد الهزيمة أمام منتخب نيجيريا فى مستهل مشوار الفراعنة فى البطولة، وقيمة الشرط الجزائى الذى سيحصل عليه كيروش فى حالة إقالته، وهو ما تسبب فى حالة من الاستياء من قبل المدير الفنى وطالب بإجراء لقاء تليفزيونى لتوضيح الحقيقة، إلا أن طلبه قوبل بالرفض من قبل جمال علام، رئيس اتحاد الكرة، رئيس البعثة المصرية.

ثم تأتى ثانية الأزمات، وهى الاتهامات التى طالت المحترفين من قبل الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، بأن المحترفين لم يؤدوا بقوة مع المنتخب مثلما يؤدون مع أنديتهم، وهو ما تسبب فى حالة من الاستياء من جانب عدد من المحترفين.

أما ثالثة الأزمات فهى حالة الارتباك التى أصابت الجهاز المعاون لكيروش، بعد رفض الثانى جميع محاولاتهم لإقناعه بضرورة إشراك كل لاعب فى مركزه، خصوصًا أن المنتخب المصرى يخوض البطولة فى ظل صفوف مكتملة ولا داعى للتجربة. وكشف مصدر مقرب من الجهاز المعاون أن ضياء السيد ومحمد شوقى اعترضا على إشراك صلاح فى مركز رأس الحربة، ومصطفى محمد جهة اليمين، فضلًا عن تواجد محمود تريزيجيه فى التشكيل الأساسى رغم غيابه عن المباريات لمدة عام كامل، إلا أن إصرار كيروش على رأيه جعل الجهاز المعاون يأخذ جانبًا، رافضًا توجيه أى نصائح للمدير الفنى. كما تسببت إصابة أكرم توفيق، الظهير الأيمن للمنتخب، بقطع فى الرباط الصليبى، وتأكد غيابه لفترة تصل إلى عام، فى أزمة رابعة لدى الجهاز الفنى، خصوصًا فى ظل عدم اقتناع كيروش بالبديل عمر كمال عبدالواحد، وهو ما وضح من خلال استبداله بمحمد عبدالمنعم الذى يلعب فى مركز المساك، والدفع به ظهيرًا أيمن رغم تواجد عبدالواحد على دكة البدلاء. وأخيرًا، ألقت أزمة المشجع المصرى الذى دخل فى نقاش قوى مع المدير الفنى بظلالها داخل المعسكر، حيث شكا كيروش لرئيس البعثة من تصرفات المشجع.

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

تحقق الحلم وانتصرت العقارب

فى الوقت الذى انشغل فيه الكثيرون بأزمات ومفاجآت بطولة أمم إفريقيا.. كان هناك أكثر من مليونى رجل وامرأة يحتفلون ويرقصون ولا يعنيهم حَكم أنهى مباراة تونس ومالى قبل موعدها أو تهديدات إرهابية أو أى مخاطر ومفاجآت أخرى.. وهؤلاء هم سكان جامبيا، أصغر دولة إفريقية، باستثناء الجزر، التى هى عبارة عن شريط من الأرض يمتد حول ضفتى نهر جامبيا لمسافة ٤٥٠ كيلومترًا كلها داخل السنغال.. وسبب الفرحة كان الهدف الذى فازت به جامبيا، أمس الأول، على موريتانيا.. ولم يكن السبب الحقيقى لهذه الفرحة الحقيقية والهائلة لشعب جامبيا هو فوز منتخبهم فى أولى مبارياته فى بطولة أمم إفريقيا الحالية.. إنما لأن هذه الدولة الصغيرة عاشت أربعين عامًا تحلم بالتأهل لنهائيات أمم إفريقيا دون أن تنجح فى ذلك إلا فى النهائيات الحالية.. وكانت مباراتها أمام موريتانيا هى الأولى فى تاريخها.. ورغم أنها قبل بداية البطولة كانت الدولة الأقل فى التصنيف الكروى لمنتخبات البطولة الحالية.. فإن جامبيا فازت بأولى مبارياتها، وهو ما لم تستطع تحقيقه منتخبات التاريخ الكروى الكبير مثل مصر وغانا وتونس والجزائر.. ولم يكن جديدًا أن يرقص سكان جامبيا احتفالا بهذا الانتصار الكروى التاريخى.. فهم يعشقون الرقص، وأشهر رقصاتهم هى الكورا، وموسيقاهم هى الأجمل فى الغرب الإفريقى.. والاستاد الرئيسى لديهم ليس صالحا فقط لمباريات كرة القدم، إنما يشارك الناس طوال الوقت رقصاتهم واحتفالاتهم.. وتؤكد الدراسات الاجتماعية والتاريخية أن أهل جامبيا توارثوا ذلك جيلا بعد جيل ليهربوا بالرقص والغناء من جروح الماضى البعيد، التى لاتزال آثارها باقية.. وقد يتذكر البعض، اليوم، كونتا كينتى، الذى كان بطل رواية «جذور» التاريخية، للمؤلف الأمريكى أليكس هيلى، عن تاريخ تجارة عبيد إفريقيا، وكان كونتا كينتى أولهم وأشهرهم.. كما أن حقائق الجغرافيا أجبرتهم على ذلك الصفاء والترابط، وهم يعيشون حول نهر، وسط دولة كبرى تحيط بهم من كل الجهات، باستثناء شرفة صغيرة تطل على المحيط الأطلنطى.. وقبل بطولة الأمم الحالية.. كان أهل جامبيا يحلمون دائمًا بالتأهل ولو مرة واحدة لنهائيات كأس العالم أو أمم إفريقيا.. حاولوا وظلوا يحلمون طويلا بأن ينجح العقارب.. وهو لقب منتخب جامبيا.. فى تحقيق الحلم الذى تحقق أخيرًا فى الكاميرون.. ولم يعد مهمًا ما سيحدث بعد ذلك للعقارب فى الكاميرون.

• ضع الكلمة المناسبة مكان النقاط •

من شاف بلاوى الناس

هانت عليه ....

① بلوته ② قطته

③ حكام الدورى المى عنده

مهازل تحكيمية فى بطولة أمم أفريقيا

الصحف العالمية تتناول أحداث مباراة تونس ومالى

«بيلد»: فضيحة.. «الصباح»: هل تُعاد المباراة؟.. و«الكبير»: لم أرَ مثل ذلك

كتب- أحمد رضا:

لم تتوقف الفضائح والوقائع المثيرة للجدل داخل قارة إفريقيا، وهو ما أكدته النسخة الـ٣٣ من بطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١.

وشهد اليوم الرابع من كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ مباراة جمعت تونس ضد مالى، ضمن منافسات الجولة الأولى بالمجموعة السادسة، لكنها شهدت واقعة مثيرة للجدل بطلها الحكم الزامبى جانى سيكازوى.

وأثار الحكم الزامبى غضب لاعبى تونس بسبب إطلاق صافرة نهاية المباراة بشكل مفاجئ قبل ٥ دقائق من نهاية الوقت الأصلى. واضطر سيكازوى لاستئناف المباراة بعد الاعتراضات التونسية، لكنه عاد وأثار غضب نسور قرطاج بإطلاق صافرة النهاية مجددًا فى الدقيقة ٨٩، دون انتظار نهاية الوقت الأصلى أو حتى احتساب وقت بدل ضائع.

وسلطت الصحف التونسية الضوء على أزمة مباراة تونس ومالى حيث قالت صحيفة «الصباح»: «فضيحة جديدة فى الكاميرون»، مضيفة أن الحكم الزامبى جانى سيكازوى أنهى المباراة قبل الدقيقة ٩٠.

ووصفت إذاعة «موزاييك» التونسية المباراة أيضًا بـ«الفضيحة»، وتساءلت: إذا كان تصرف الحكم الزامبى سيكازوى مخالفًا للقانون فهل تعاد هذه المباراة؟



أحداث مباراة مالى وتونس حديث الصحف العالمية

فيما أبرزت الصحف العالمية الكارثة التحكيمية التى حدثت فى اللقاء، فقالت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية: «حكم يُنهى مباراة تونس ومالى فى أمم إفريقيا بعد ٨٥ دقيقة فقط». أما صحيفة «ماركا» الإسبانية فجاء عنوانها: «غير مألوف.. حكم يطلق صافرة نهاية مباراة تونس ومالى مرتين». فيما وصفت شبكة «بيلد» الألمانية ما حدث من الحكم الزامبى بالفضيحة، حيث جاء فى عنوانها: «فضيحة فى كأس أمم إفريقيا.. الحكم يطلق صافرة النهاية مرتين فى وقت مبكر».

من جانبه، قال منذر الكبير، المدير الفنى للمنتخب التونسى: «أخذ اللاعبون حمامات ثلجية لمدة ٣٥ دقيقة قبل استدعائهم مرة أخرى لاستكمال اللقاء، لقد كنت فى عالم التدريب لفترة طويلة، ولم أرَ شيئًا كهذا من قبل».

كوارث تحكيمية شهيرة فى ملاعب إفريقيا

«لامبتى» تم إيقافه مدى الحياة بعد ثبوت حصوله على أموال من شبكة مراهنات

كتب - أحمد عمارة:

لم تكن الواقعة التحكيمية الفاضحة للزامبى سيكازوى فى مباراة منتخبى تونس ومالى بمنافسات كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ المقامة بالكاميرون هى الأولى من نوعها فى ملاعب القارة السمراء.

الغينى على بانجورا ارتكب واقعة شبيهة لواقعة سيكازوى، حيث قرر أن يطلق صافرة نهاية الشوط الأول بين مصر ونيجيريا فى نهائيات أمم إفريقيا ١٩٨٨ بالمغرب مع الدقيقة ٤١ من عمر الشوط الأول فى مواجهة كان يحتاج خلالها الفراعنة للفوز من أجل التأهل لنصف النهائى إلا أن التعادل السلبى أنهى المباراة.

الغانى جوزيف لامبتى تم إيقافه عن التحكيم مدى الحياة بعد ثبوت حصوله على أموال من شبكة مراهنات دولية بعد احتسابه ركلة جزاء لا وجود لها لمصلحة جنوب إفريقيا أمام السنغال بتصفيات كأس العالم ٢٠١٨، لامبتى لديه واقعة مؤسفة مع الكرة المصرية باحتساب هدف غير شرعى واضح وضوح الشمس لمصلحة إينرامو مهاجم الترجى التونسى تسبب فى إقصاء الأهلى من نصف نهائى دورى أبطال إفريقيا ٢٠١٠.


جوزيف لامبتى


بكارى جاساما

وعلى ما يبدو أن جوزيف لامبتى قد ورث الفساد التحكيمى من والده، جورج لامبتى، الذى ترأس الاتحاد الغانى لكرة القدم من قبل، حيث كان لامبتى الوالد سببًا فى إقصاء المغرب من تصفيات كأس العالم ١٩٧٤ فى مباراة شهيرة أمام الكونغو الديمقراطية «زائير».

الأهلى كان ضحية التحكيم الإفريقى فى واقعة أخرى خلال نهائى دورى الأبطال ٢٠٠٧ أمام النجم الساحلى التونسى بالقاهرة، باعتراف من الحكم الذى أدار المباراة، المغربى عبدالرحيم العرجون.

الجامبى بكارى جاساما كان بطل مهزلة تحكيمية جديدة فى إفريقيا خلال إدارته مباراة الإياب لنهائى دورى الأبطال ٢٠١٨- ٢٠١٩ بين الوداد والترجى وإلغاء هدف صحيح لوليد الكرتى، لاعب وسط الفريق المغربى، وبعد توقف المباراة عقب خروج لاعبى الوداد من الملعب قبل نهاية الوقت الأصلى فاجأ «كاف» الجميع وأعلن تتويج الترجى بالكأس فى واقعة جدلية.

المصري اليوم PDF
نسخة خاصة وتغطية شاملة
السبت ٢٠٢٢/١/١٥ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٤
Al Masry Al Youm - No. 6424 - Saturday 15/1/2022

«الكلاسيكو» يشهد رقمًا مميزًا لـ«فينيسيوس»

نجح فينيسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، فى تحقيق رقم مميز خلال مواجهة برشلونة، بنصف نهائى كأس السوبر الإسبانى، على استاد الملك فهد الدولى بالمملكة العربية السعودية.

وسجل فينيسيوس هدف التقدم للميرنجى فى الدقيقة ٢٥، قبل أن يتعادل لوك دى يونج لبرشلونة، قبل نهاية الشوط الأول.

وبحسب شبكة «أوبتا» للإحصائيات، فإن فينيسيوس جونيور سجل ١٥ هدفا هذا الموسم خلال ٢٧ مباراة بمختلف المسابقات.

وأضافت الشبكة: «بهذا الرقم عادل فينيسيوس إحصائياته فى المواسم الثلاثة الأولى مع ريال مدريد حين سجل ١٥ هدفا فى ١١٨ مباراة». يُشار إلى أن الفائز من الكلاسيكو سيواجه فى نهائى السوبر المنتصر من لقاء أتلتيكو مدريد وأتلتيك بيلباو.

يُذكر أن النجم البرازيلى فينيسيوس جونيور يعيش طفرة فنية منذ قدوم المخضرم الإيطالى كارلو أنشيلوتى لتدريب نادى ريال مدريد فى بداية الموسم الجارى، حيث سجل اللاعب العديد من الأهداف وصنع أخرى.


فينيسيوس جونيور

الكشف عن عرض «النصر» لحارس «ريو فاليكانو» و«الشناوى» أحد الخيارات

قدم نادى النصر السعودى عرضًا رسميًا لضم حارس مرمى فريق ريو فاليكانو الإسبانى، خلال الميركاتو الشتوى الحالى.

ووفقًا لحساب الصحفى فابريزو رومانو الشخصى على «تويتر»، فإن إدارة النصر قدمت عرضًا بـ٣.٥ مليون يورو لضم الحارس سول ديمتريفسكى. وكتب «رومانو»، عبر صفحته الشخصية: «عرض (النصر) ٣.٥ مليون يورو لنادى رايو فاليكانو للتعاقد مع (ديمتريفسكى) كحارس مرمى جديد».

وأوضح: «لم يتم التوصل إلى اتفاق بين الناديين بشأن المقابل المالى». واختتم: «(ريو) يريد الاحتفاظ بحارس مرماه».

إدارة النصر وضعت خيارات بديلة فى حال عدم الوصول إلى اتفاق مع الحارس المقدونى، منها حارس ويستهام الإنجليزى البولندى المخضرم، لوكاس فابيانسكى، بجانب حارس منتخب مصر والأهلى، محمد الشناوى.

وتسعى إدارة النصر للتعاقد مع حارس أجنبى كبير كثانية صفقاتها الشتوية بعد المهاجم الأوروجويانى الدولى، جوناثان رودريجيز، بناء على طلب مدرب الفريق الأرجنتينى، ميجيل روسو.

وخاض الحارس المقدونى، البالغ من العمر ٢٩ عامًا، هذا الموسم ١٨ مباراة فى الليجا، وتمكن من الخروج بشباك نظيفة فى ٦ مباريات.


محمد الشناوى

«لابورتا» يلمح إلى تمسك برشلونة بصفقة «موراتا»

سر غياب «ألابا» عن كلاسيكو السوبر الإسبانى.. و«ديمبلى» يضع الفريق الكتالونى فى ورطة: المفاوضات وصلت لطريق مسدود


جانب من مواجهات برشلونة فى الدورى الإنجليزى

تحدث خوان لابورتا، رئيس برشلونة، عن موقف ناديه من ضم لاعبين جدد خلال الميركاتو الشتوى الجارى.

وقال لابورتا، على هامش مباراة الكلاسيكو فى نصف نهائى السوبر الإسبانى «نحاول تعزيز الفريق وهناك بعض الخيارات»، «قمنا بضم دانى ألفيس وفيران توريس، ونعمل الآن على خيارات أخرى».

وأضاف «التعاقد مع ألفارو موراتا؟ كلما زاد عدد اللاعبين الذين يحرزون الأهداف، كان ذلك أفضل، لأننا افتقرنا إلى الأهداف».

وتابع «وجود أراوخو فى الكلاسيكو بعد ٤ أيام فقط من خضوعه لعملية جراحية، أمر يستحق الثناء، ومن دواعى الارتياح أن فيران توريس يشارك أيضًا فى المباراة».

وقال «لقد عمل النادى بشكل جيد فى الميركاتو، وتوريس لاعب طموح وسيحسن الفريق، ويريد أن يظهر موهبته الرائعة».

وكشف تقرير صحفى إسبانى عن سبب استبعاد النمساوى ديفيد آلابا، مدافع ريال مدريد، من مباراة برشلونة فى نصف نهائى كأس السوبر الإسبانى، التى تستضيفها الرياض.

وأعلن الإيطالى كارلو أنشيلوتى، مدرب ريال مدريد، التشكيلة الرسمية للميرنجى، التى شهدت غياب آلابا عن التواجد مع الأساسيين أو على مقاعد البدلاء.

ووفقًا لبرنامج «كواترو» الإسبانى، فإن المدافع النمساوى عانى من انزعاج عضلى قبل المباراة، لكن مشاركته ممكنة فى المباراة النهائية لكأس السوبر، إذا صعد لها ريال مدريد.

ويلعب نصف النهائى الآخر بين أتلتيكو مدريد وأتلتيك بيلباو، على الملعب نفسه، بينما تقام المباراة النهائية غدًا الأحد.

ويحمل فريق أتلتيك بيلباو لقب كأس السوبر الإسبانى، حيث فاز فى نصف النهائى العام الماضى على ريال مدريد ٢-١، ثم هزم برشلونة فى النهائى ٣-٢. وفى سياق آخر، كشف تقرير صحفى إسبانى عن خلاف جديد بين برشلونة وديمبلى، فى إطار ملف تجديد عقد اللاعب.

وينتهى عقد ديمبلى (٢٤ عامًا) مع برشلونة، بنهاية الموسم الجارى، وهناك صعوبة حاليًا فى الوصول لصيغة اتفاق بين الطرفين على توقيع عقد جديد. وبحسب إذاعة «كادينا سير» الإسبانية، فإنَّ ديمبلى يضع برشلونة فى مأزق صعب، لو لم يجدد عقده فى كامب نو.

وأوضح التقرير أن الجناح الفرنسى يرفض الرحيل فى يناير الجارى، ويتمسك بالمغادرة مجانا فى الصيف المقبل، ما لم يتم التوصل لصيغة اتفاق على عقد جديد.

كان برشلونة ينوى طرح ديمبلى فى سوق الانتقالات الشتوية، فى حال عدم التوصل لاتفاق معه حول التجديد، من أجل تحقيق ربح مادى من وراء بيعه. أشار التقرير إلى أنه فى حالة رحيله عن برشلونة، فإن ديمبلى يميل إلى فكرة اللعب فى البريميرليج، حيث يوجد اهتمام بضمه لدى أكثر من ناد، أبرزها تشيلسى ومانشستر يونايتد وليفربول وتوتنهام ونيوكاسل. وينتظر برشلونة معرفة القرار النهائى لديمبلى بشأن التجديد هذا الأسبوع، من أجل حسم هذا الملف الذى استمر طويلا.

«كلوب» يرد على رسالة «صلاح» حول رغبته فى البقاء


يورجن كلوب

أكد المدير الفنى لليفربول، يورجن كلوب، أن النادى يريد استمرار محمد صلاح فى صفوفه، وأن مسألة التجديد «على المسار الصحيح».

وهكذا كان رد المدرب الألمانى على النجم المصرى، الذى أكد فى مقابلة مع مجلة (GQ) البريطانية أنه يريد البقاء فى صفوف الريدز، وأن المسألة فى يد النادى، وأنه لا يطلب «أشياء مجنونة».

وقال كلوب فى مؤتمر صحفى: «نعم، أعلم أن (مو) يريد البقاء. نحن نريده أن يبقى. هذا ما نحن عليه لأن هذه الأمور تستغرق وقتا. كافة الأمور على المسار الصحيح». وأضاف: «أنا متفائل بهذا الأمر، حتى المشجعون لا يشعرون بالتوتر مثلكم».

جدير بالذكر أن عقد صلاح مع ليفربول ينتهى فى يونيو ٢٠٢٣، ولا تشهد مفاوضات التجديد أى تقدم منذ عدة أسابيع. وقال الجناح الدولى (٢٩ عامًا) فى مقابلة مع المجلة البريطانية: «أريد أن أبقى، لكن هذا ليس فى يدى. الأمر يتوقف عليهم. هم يعرفون ما أريد. أنا لا أطلب أشياء مجنونة». وأضاف: «لقد أكملت خمس سنوات هنا، أعرف النادى جيدًا وأحب المشجعين وهم يحبوننى، لكن الأمر الآن فى يد الإدارة». وخاض الملك المصرى، متصدر هدافى الدورى الإنجليزى الممتاز برصيد ١٦ هدفا، ٢٦ مباراة بكل المسابقات هذا الموسم، وسجل ٢٣ هدفا، فضلا عن تقديم ٩ تمريرات حاسمة.

«الشياطين الحمر» يرفض انتقال مدافعه إلى «ميلان» والسيتى يتفوق للمرة الأولى فى التاريخ على «اليونايتد»

رفض مانشستر يونايتد الاستغناء عن أحد لاعبيه فى خط الدفاع لصالح ميلان خلال الميركاتو الشتوى الجارى.

وقالت تقارير صحفية أن ميلان طلب التعاقد مع المدافع الإيفوارى إيريك بايلى، مدافع الشياطين الحمر، على سبيل الإعارة مع أحقية الشراء فى الصيف المقبل.

ووفقًا لشبكة «سكاى سبورتس» البريطانية، فإن مانشستر يونايتد رفض مغادرة بايلى للفريق خلال الميركاتو الشتوى الجارى.

وشارك بايلى هذا الموسم فى ٧ مباريات فقط مع مانشستر يونايتد فى كل البطولات. كان بايلى جدد عقده مع الشياطين الحمر فى العام الماضى حتى يونيو ٢٠٢٤.

وأشارت الشبكة البريطانية إلى أن اللاعب الإيفوارى كان يتخوف من رغبة إدارة مانشستر يونايتد فى تجديد عقده، حتى ينجحوا فى بيعه بسعر أفضل لاحقا.

ويعانى فريق ميلان من أزمة دفاعية بسبب إصابة لاعبه الدنماركى سيمون كايير فى الركبة، وتأكد غيابه حتى نهاية الموسم. وتجاوزت عائدات مانشستر سيتى، الموسم الماضى، تلك التى حققها جاره اللدود مانشستر يونايتد، لأول مرة فى التاريخ، بحسب تقرير كشفت عنه شركة المراجعة (كى بى إم جى).


فرحة السيتى بتسجيل أحد أهدافه فى الدورى الإنجليزى

وساهم حصد لقب البريميرليج وبلوغ نهائى دورى الأبطال فى إنعاش خزائن السيتيزن بـ٦٤٤ مليون يورو الموسم الماضى، بزيادة ١٧٪ مقارنة بالموسم الذى سبقه.

من جانبه، حقق اليونايتد الذى طالما هيمن ماليًا على البريميرليج فى الأعوام الأخيرة، ٥٥٧ مليون يورو فى نفس العام متأثرًا بخسارة نهائى الدورى الأوروبى وعدم رفع درع الدورى الإنجليزى للعام الثامن على التوالى، بينما فشل (الشياطين الحمر) فى الفوز بأى بطولة منذ أربعة أعوام. لكن هذه الأرقام تظهر أيضا مدى تأثير جائحة كوفيد التى أدت لإقامة جانب كبير من مباريات الموسم الماضى بدون جمهور. ومع عودة المشجعين إلى الملاعب حدث انتعاش اقتصادى من بيع المأكولات والمشروبات فى أيام المباريات، وكذلك حقوق البث التلفزيونى، وهو ما قد يعنى استعادة اليونايتد الصدارة المالية فى كرة القدم بإنجلترا. ويعول قطب مانشستر الأحمر على سعة ملعبه أولد ترافورد الذى يحوى ٢٠ ألف مقعد إضافى مقارنة بملعب الاتحاد معقل قطب المدينة الأزرق.

المصري اليوم
نسخة خاصة وتغطية شاملة
PDF
السبت ٢٠٢٢/١/١٥ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٤
Al Masry Al Youm - No. 6424 - Saturday 15/1/2022

«أسود الأطلس» يشكل استثناء لمنتخبات شمال إفريقيا فى «الكان»



خليلوزيتش

حقق المنتخب المغربى، بقيادة البوسنى خليلوزيتش، أسبقية بين أقرانه من دول شمال إفريقيا، عندما غرد وحيدًا بالفوز فى الجولة الأولى من كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون.

منتخب أسود الأطلس حقق الفوز العربى الوحيد فى الجولة الأولى على حساب غانا، فى الوقت الذى فشلت فيه بقية المنتخبات فى تحقيق الفوز، حيث اكتفى المنتخب الجزائرى بالتعادل السلبى مع سيراليون، وخسر منتخب مصر أمام نيجيريا بهدف، وتعادل السودان مع غينيا بيساو بدون أهداف. ولم تتمكن المنتخبات العربية من تجاوز النحس، بعد خسارة منتخب تونس أمام مالى بهدف، فى مباراة انتهت بشكل غريب، كما خرج منتخب موريتانيا بالخسارة أمام منتخب جامبيا.

وكذلك مثّل المنتخب المغربى الاستثناء، كونه الوحيد الذى تمكن حتى الآن من تسجيل هدف واحد بفضل لاعبه سفيان بوفال أمام عجز بقية المنتخبات عن التسجيل، رغم امتلاكها عددًا من أهم المهاجمين المحترفين فى الدوريات الأوروبية.



منذر الكبير: «سيكازوى» حرمنا من حقنا فى العودة

أكد منذر الكبير، مدرب منتخب تونس، أنّ الحكم الزامبى جانى سيكازوى حرم نسور قرطاج من العودة فى اللقاء أمام منتخب مالى، عند إعلانه نهاية المواجهة قبل وقتها القانونى.

وكان سيكازوى قد أعلن نهاية المواجهة فى الدقيقة ٨٩، حين كان منتخب مالى متقدمًا بهدف دون رد، ضمن الجولة الأولى من منافسات المجموعة السادسة لكأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١. وقال منذر الكبير، فى تصريحاته عقب اللقاء: «الحكم حرمنا من الاستفادة من النقص العددى الذى كان سينهى به منتخب مالى اللقاء، على إثر إشهار البطاقة الحمراء فى وجه اللاعب المالى بلال توريه». وأضاف: «إجمالى الوقت المتبقى والضائع يصل إلى ١٠ دقائق، لكن سيكازوى رأى عكس ذلك». وتابع منذر: «خسارة المباراة بتلك الطريقة القاسية يجب ألّا تحجب المردود الجيد الذى قدّمه اللاعبون، خصوصًا فى الشوط الثانى، رغم أننا أضعنا ركلة جزاء كانت كافية لتعديل الكفة». وختم منذر الكبير حديثه قائلا: «جزئيات صغيرة تحكمت فى اللقاء، علينا أن نركز فى باقى المشوار للتعديل فى مواجهتى موريتانيا وجامبيا، للمحافظة على حظوظنا فى الترشح للدور المقبل».



منذر الكبير



قلة الأهداف وتعثر العرب الأبرز فى جولة «الكان»

الجولة الأولى تشهد ١٢ هدفا وهو أقل من نصف عدد الأهداف بـ٢٠١٩.. وتفوق لاعبى الدورى السعودى فى أمم إفريقيا





نتائج مخيبة للمنتخبات العربية فى الجولة الأولى لـ«الكان»

اتسمت الجولة الأولى من دور المجموعات لكأس أمم إفريقيا، المقامة حاليًا فى الكاميرون، بقلة التهديف، مع تكرار نتيجة الفوز ١-٠ فى أكثر من مباراة.

وحدثت نتيجة الفوز (١-٠) فى ٩ مباريات حتى الآن، مع انتصار وحيد بنتيجة (٢-١)، والتعادل السلبى فى مباراتين.

ووصل عدد الأهداف المسجلة فى الجولة الأولى إلى ١٢ هدفًا، وهو أقل من نصف عدد الأهداف التى أحرزت فى الجولة الأولى من نسخة ٢٠١٩، والتى شهدت تسجيل ٢٧ هدفًا فى ١٢ لقاء.

وفى نسخة ٢٠١٩، تكررت نتيجة (١-٠) فى ٤ مباريات، مع الانتصار (٢-١) مرة وحيدة، و(٢-٠) فى ٤ مواجهات، والتعادل (٢-٢) فى مباراتين، وتعادل وحيد بنتيجة (١-١) فى الجولة الأولى.

ولعل تراجع معظم المنتخبات العربية كان السمة السائدة فى مباريات الجولة الأولى، بخسارة مصر أمام نيجيريا، وتونس أمام مالى، وموريتانيا أمام جامبيا، وجزر القمر أمام الجابون.

وتعادل منتخب الجزائر، حامل اللقب، مع سيراليون، والسودان مع غينيا بيساو.

وكان الفوز الوحيد من نصيب المنتخب المغربى على حساب نظيره الغانى بهدف نظيف.

وتفوق لاعبو الدورى السعودى فى المنتخبات الإفريقية، بتسجيل ٣ أهداف عن طريق الكاميرونى فينسنت أبوبكر، الذى سجل هدفين، ويلعب للنصر.

وسجل تفاريس هدفًا للرأس الأخضر، علمًا بأنه يلعب للفيصلى.

ويأتى بعد ذلك الدورى الفرنسى بدرجاته المختلفة، ٣ أهداف، عن طريق المغربى سفيان بوفال مهاجم أنجيه، والبوركينى سانجارى لاعب كويفلى، والغينى سيلا مهاجم تولوز.

ثم يأتى بعد ذلك البريميرليج برصيد هدفين عن طريق السنغالى ساديو مانى نجم ليفربول، والنيجيرى إيهانتشو مهاجم ليستر.

تحذيرات أمنية تُلزم منتخب تونس بعدم مغادرة مقر إقامته.. ومناقشات داخل الاتحاد الإفريقى حول إعادة مباراة تونس ومالى



مباراة تونس ومالى شهدت اعتراضات كبيرة

اضطر المنتخب التونسى إلى إلغاء أى حصة تدريبية بناء على تحذيرات من السلطات الأمنية فى الكاميرون. وتلقت بعثة نسور قرطاج تعليمات واضحة من السلطات فى مدينة ليمبى الكاميرونية بضرورة الالتزام بالبقاء فى مقر الإقامة، بسبب الوضع الأمنى الخطير.

وأكدت وسائل إعلام محلية سماع دوى إطلاق نار بمدينة بويا التى تقع فى جنوب غرب الكاميرون، والتى تستضيف منافسات المجموعة السادسة التى تضم منتخبات تونس ومالى وموريتانيا وجامبيا.

واعتُبر منتخب تونس منسحبًا أمام نظيره المالى، بعد مباراة مثيرة لم تعرف نهاية طبيعية بسبب الحكم الزامبى سيكازوى الذى قرر إنهاء المواجهة فى الدقيقة ٨٩. يُذكر أن جماعة انفصالية فى مدينة ليمبى هددت قبل انطلاق كأس أمم إفريقيا بأنها ستقوم بعمليات إرهابية ضد منتخبات المجموعة السادسة التى تقيم فى المدينة ذاتها.

وتقدم منتخب تونس بطلب رسمى إلى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» لإعادة مباراة مالى فى الجولة الأولى من مرحلة المجموعات ببطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون، خلال الفترة من ٩ يناير حتى ٦ فبراير المقبل.

وشهدت المباراة أزمة كبيرة بطلها الحكم جانى سيكازوى، بعدما أطلق صافرة نهاية المباراة فى الدقيقة ٨٥، ثم انتظر لمدة دقيقتين وقرر استكمال المباراة، بعد اعتراض الجهاز الفنى لمنتخب تونس بقيادة منذر الكبير.

وكرر سيكازوى نفس الخطأ مرة أخرى، بعدما أنهى المباراة فى الدقيقة ٨٩ و٤٧ ثانية، معلنًا فوز مالى بهدف دون رد، ضمن منافسات المجموعة السادسة.

واستندت بعثة منتخب تونس فى طلبها إعادة المباراة إلى المادة السابعة من قانون اللعبة، التى تنص على إعادة المباراة فى حال عدم انتهائها فى الوقت الرسمى لها. وما زاد الأزمة أن سيكازوى أشار فى الدقيقة ٧٩ إلى الحكم الرابع باحتساب ٥ دقائق وقتًا بدلًا من الضائع غير أنه أنهى المباراة قبل نهاية الوقت الأصلى.

وبعد مرور ثلث ساعة تقريبًا طلب الحكم الرابع استكمال المباراة وعودة لاعبى الفريقين إلى أرض الملعب، وتواجد الحكم الرابع ليقوم بمهمة حكم الساحة فى الجزء المتبقى من المباراة، غير أن منتخب مالى رفض بينما طالب منتخب تونس بإعادة اللقاء. وكان «كاف» يرغب فى استكمال دقيقة من الوقت الأصلى ثم دقيقتين من الوقت المحتسب بدلًا من الضائع.

«صلاح»: أنا أسرع من «مانى وفان دايك» فى هذه الحالة



تحدث المصرى محمد صلاح، نجم ليفربول، عن سرعته وكيف يقضى وقته خارج الملعب.

وقال «صلاح»، فى حوار أجرته معه مجلة «جى كيو» المتخصصة فى أزياء الرجال: «هل لديك خزانة للجوائز التى تحصل عليها؟ نعم.. لدىّ واحدة فى غرفتى. من الجيد دائمًا الفوز بجوائز وتحطيم الأرقام القياسية. أنت تعمل بجد من أجل ذلك. إنه شىء رائع، وأنا فخور به».

وأضاف: «كم تبلغ سرعتك؟ لا أعرف. أشعر فقط أننى سريع. أحاول استخدام ذلك فى المباريات».

وتابع: «هل أنت الأسرع فى الفريق؟ عندما تكون هناك كرة فى مساحة.. أنا الأسرع. فان دايك سريع جدًا، وساديو مانى سريع، كما أن جو جوميز سريع جدًا. لكننى دائمًا أختار نفسى».

وقال: «ماذا تفعل خارج الملعب؟ عندما تكون لدىّ إجازة فى معظم الأوقات، أبقى مع الأطفال وألعب معهم، كما أننى أقرأ أيضا، وألعب بلاى ستيشن أحيانا، وأشاهد الأفلام مع الأطفال والعائلة أيضًا، لذلك أحاول إلهاء نفسى وأبعد كرة القدم عن ذهنى».

وأضاف: «هل (كلوب) من المدربين الذين يخرجون مع اللاعبين فى عطلة نهاية الأسبوع؟.. لا أعتقد أن المدرب سيخرج مع اللاعبين. إن (يورجن) رائع، لكن لا أعتقد أنه يخرج لتناول العشاء أو شىء من هذا القبيل. إنه يتمتع بعلاقة جيدة مع الجميع فى الفريق، والكل يعرف أنه معتدل. إنه الرئيس».

أفريكانو



«الكاف» يعتذر رسميًّا لـ«موريتانيا»

قدم الاتحاد الإفريقى لكرة القدم رسالة اعتذار رسمية للجهات الرسمية فى موريتانيا وشعبها، وللاتحاد الموريتانى لكرة القدم، بسبب الخطأ الفادح الذى وقع فى مباراة المرابطين ضد جامبيا.

وفوجئ منتخب موريتانيا بعزف نشيده الوطنى القديم قبل بدء المباراة وسط استغراب اللاعبين والكادر التدريبى، ولم تتدارك اللجنة المنظمة لكأس الأمم الإفريقية الموقف، وتجاهلت التصحيح، إذ تم عزف النشيد الجامبى مباشرة.

وخسر منتخب موريتانيا مباراته الأولى فى كأس امم إفريقيا أمس ٠-١ أمام جامبيا، بينما هزمت مالى منتخب تونس بالنتيجة نفسها ضمن المجموعة السادسة نفسها.

ونشر الاتحاد الموريتانى لكرة القدم على صفحته الرسمية بموقع فيسبوك رسالة اعتذار الكاف التى جاء فيها: «سيدى الرئيس، يعرب الاتحاد الإفريقى لكرة القدم عن أسفه لعدم تمكنه من عزف النشيد الوطنى الموريتانى، قبل المباراة التى جمعت امس بين موريتانيا وجامبيا، فى إطار كأس الأمم الإفريقية على ملعب ليمبى».





المنتخب يتطلع لتصحيح المسار أمام غينيا بيساو

كيروش يستقر على التعديلات فى التشكيلة.. و«كانيدى» يعلن التحدى أمام الفراعنة

كتب- أيمن هريدى:

يدخل المنتخب الوطنى، مواجهة مهمة أمام غينيا بيساو، فى التاسعة مساء اليوم السبت، ضمن الجولة الثانية لمباريات المجموعة الرابعة لبطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون.

يدخل الفراعنة اللقاء تحت شعار «البحث عن تصحيح المسار»، فى محاولة لتصحيح الأوضاع وإنعاش الآمال فى التأهل بعد صدمة البداية بالخسارة من نيجيريا بهدف نظيف، التى فجرت براكين الغضب ضد المنتخب والجهاز الفنى بقيادة كارلوس كيروش المدير الفنى باعتباره المسؤول عن الخسارة بسبب التشكيلة وتوظيف اللاعبين الخاطئ.

ويدرك البرتغالى كارلوس كيروش، أن تحقيق نتيجة أخرى بخلاف الفوز، سيزيد من حدة الانتقادات الموجهة إليه، خاصة بعد عجز الفريق عن هز الشباك خلال مبارياته الـ٣ الأخيرة بمختلف المسابقات، ليظل صائما عن التهديف لمدة ٥ ساعات تقريبا.

مباراة اليوم للفراعنة مع غينيا بيساو هى الأولى للمنتخبين بشكل رسمى أو ودى، وهو ما يجعلها مواجهة خاصة.

تبدو كل الطرق مؤدية إلى تغييرات مرتقبة فى تشكيل منتخب مصر، فى ظل تمسك كيروش بطريقة اللعب ٤-٣-٣. حيث يغيب عن منتخب مصر، الظهير الأيمن أكرم توفيق للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى، وأحمد أبو الفتوح بسبب شد عضلى، ويعود لاعب الوسط عمرو السولية بعد تعافيه من الإصابة، وهو ما يعكس احتمالية تغييرات مرتقبة فى تشكيل كيروش، وستكون عودة السولية على حساب محمود حسن تريزيجيه على الأرجح، فى ظل تراجعه بدنيًا، كما أن هجوم منتخب مصر سيقوده محمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش.

وعقد محمد صلاح وأحمد حجازى ومحمد النني لاعبو منتخب مصر، أكثر من جلسة مع باقى اللاعبين بفندق الإقامة للتخلص من آثار مباراة نيجيريا الأولى ببطولة أمم إفريقيا، وحرص الثلاثى الكبير على تحفيز اللاعبين لتقديم مستوى ونتائج أفضل فى المرحلة المقبلة، والتأكيد على الفوز أمام غينيا بيساو والسودان. وتعاهد اللاعبون على ضرورة الفوز أمام غينيا بيساو والسودان للتأهل للدور الثانى، على أن يتم طى صفحة نيجيريا نهائيا، كما طالب محمد صلاح وحجازى اللاعبين بالتحدث مع بعضهم بعيدا عن خطط كيروش المدير الفنى لخلق الانسجام بينهم داخل الملعب.

وينتظر أن يخوض المنتخب اللقاء بتشكيل مكون من محمد الشناوى، فى حراسة المرمى، وأمامه محمود الونش، وأحمد حجازى ومحمد عبد المنعم، وعمر كمال وأيمن أشرف، وعمرو السولية ومحمد النني، ومحمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش.



تدريب سابق للمنتخب الوطنى

تصوير - محمد شكرى الجرنوسى

على الجانب الآخر، يرفع منتخب غينيا بيساو، الذى يقوده باسيرو كانيدى، شعار التحدى أمام منتخب مصر مستغل الكبوة التى تعرض لها الفراعنة فى مباراته الأولى، وذلك بهدف تحقيق مفاجأة فى المباراة لدخول حسابات التأهل بعد حصوله على نقطة غالية بتعادله مع السودان فى مباراتهما الأولى.

ويمتلك منتخب غينيا بيساو نجوما مميزين أبرزهم إيلانيو جوميز، وهو من مواليد البرتغال ولديه جنسيتها، ولعب طوال مسيرته فى أندية برتغالية، حتى انضم إلى منتخب بلاده الأصلى.

ويلعب إيلانيو الشهير بـ«نانو» حاليا مع فريق بورتو البرتغالى بعد أن انتقل إليه فى مستهل الموسم الماضى قادما من فريق ماريتيمو البرتغالى، فى صفقة لم تتعد المليون ونصف المليون يورو، كما يمتلك أيضا لاعبا آخر من مواليد البرتغال، بدأ مسيرته هناك ثم استقر به الحال حاليا فى موناكو الفرنسى، وهو اللاعب جوديلسون جوميز.

شهدت تدريبات غينيا بيساو التركيز على بناء الهجمة السريعة، واستغلال الأطراف كأحد الحلول التى يسعى خلالها لزيارة شباك الشناوى.

وجوه على ورق

ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

موكانسانجا الأولى وليست الأخيرة

تخيلت سليمة موكانسانجا أنهم كتبوا اسمها بالخطأ واحتاجت لبعض الوقت حتى تأكدت أنهم لم يخطئوا وأنها بالفعل ستصبح أول امرأة فى تاريخ الكرة الإفريقية تشارك بالتحكيم فى نهائيات أمم إفريقيا.. وجلست بعدها تستعيد تفاصيل رحلتها مع كرة القدم.. بدأت تلعبها فى المدرسة وتشاهد مبارياتها فى التليفزيون.. واستوقفها هذا الرجل الذى يرتدى الزى المختلف عما يرتديه لاعبو الفريقين، والكل يستمع إليه ويلتزم بقراراته وأحكامه ويستطيع إنذار وطرد أى أحد من الملعب.. وأحبت موكانسانجا أن تكون مثل هذا الرجل، وأصبح هذا هو حلم حياتها وليس أن تكون وتنجح كلاعبة كرة.. وتقدمت بعد إنهاء دراستها الثانوية بطلب لاتحاد الكرة فى بلادها لممارسة التحكيم.. وقوبل طلبها بالرفض لصغر سنها.. وظلت موكانسانجا وحدها تدرس قوانين التحكيم وتشاهد المباريات لملاحظة سلوك كل حكم، وتقرأ كل ما هو متاح عن حُكام العالم، وتقوم بتحكيم مباريات ودية بين الشباب فى مدينتها الصغيرة حتى تحقق حلمها أخيرًا ونالت اعتراف اتحاد بلادها وحق تحكيم مباريات الرجال فى دورى الدرجة الثالثة.

وعلى الرغم من أن موكانسانجا، البالغة من العمر ٣٣ عامًا، قامت بالتحكيم فى دورة طوكيو الأوليمبية الماضية وكأس العالم الأخيرة للكرة النسائية، وقيامها بالتحكيم فى أوروبا وأمريكا اللاتينية وآسيا، وقامت بتحكيم مباراة فوق أعلى قمة فى إفريقيا فوق جبل كليمينجارو.. إلا أنها لم تفرح بأى خطوة سابقة قدر فرحتها باختيارها لتصبح أول امراة تقوم بالتحكيم فى بطولة أمم إفريقيا.. فهى فى النهاية من رواندا، ولعبت الكرة فى رواندا، وبدأت التحكيم فى رواندا.. وطول الوقت كانت بطولة أمم إفريقيا هى الحدث الكروى الأكبر الذى عاشت طويلا تحلم بالمشاركة فيه.

وبالمصادفة وقبل أيام قليلة من خطأ الحكم الزامبى «جانى سيكازوى» بإنهاء مباراة تونس ومالى قبل الدقيقة التسعين نتيجة إصابته بضربة شمس أفقدته التركيز والاتزان.. كانت موكانسانجا تؤكد أنها ستثبت أن نساء إفريقيا يستطعن إدارة مباريات كأس الأمم، تمامًا مثلما يديرها الرجال، بل أحيانا أفضل من كثير من الرجال. ولم تتوقع موكانسانجا أن الكثيرين بعد كلامها سينتقدون التحكيم الإفريقى، لدرجة مطالبة البعض بإسناد تحكيم أمم إفريقيا بعد ذلك للأوروبيين.. وقد تنجح موكانسانجا وزميلاتها الإفريقيات فى إصلاح كثير من أخطاء وخطايا رجال التحكيم الإفريقى.. فكل النجاحات بدأت بمثل هذه الأحلام الجميلة.

الانتصار عنوان «الفراعنة» الدائم فى الجولة الثانية من «الكان»

هدف حازم إمام فى مرمى الواعر الأشهر ٢٠٠٢ وثلاثية المغرب الأكبر فى ١٩٨٨



حسن شحاتة والجيل الذهبى للمنتخب الوطنى فى ٢٠١٠

كتب- أحمد عمارة:

لا بديل عن الفوز شعار يرفعه نجوم منتخب مصر الأول، بقيادة المدير الفنى البرتغالى «كيروش» فى مواجهة غينيا بيساو، اليوم السبت، بالجولة الثانية لمنافسات كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ بالكاميرون، بعد التعثر فى المواجهة الأولى أمام نسور نيجيريا.

الفراعنة كانوا دائمًا على الموعد فى مواجهات الجولة الثانية من الدور الأول بـ«الكان»، بانتصارات معتادة، فلم يخسر منتخبنا القومى أى مباراة فى تلك الجولة منذ نسخة ٢٠٠٤ حينما ألحق به المنتخب الجزائرى الخسارة.

وبعدها فى ٢٠٠٦ حسم التعادل السلبى مباراة الجولة الثانية للفراعنة أمام المنتخب المغربى، ثم تعددت الانتصارات بعد ذلك لمنتخبنا القومى خلال لقاءاته بالجولة الثانية للعرس القارى، بثلاثية على حساب السودان فى ٢٠٠٨ بغانا وبثنائية فى شباك موزمبيق بنسخة ٢٠١٠ بأنجولا، ثم انتصار مثير فى مواجهة أوغندا فى ٢٠١٧ بقدم عبدالله السعيد، كذلك فى النسخة الماضية ٢٠١٩ بمصر بهدفين دون رد فى مرمى الكونغو الديمقراطية حملت توقيع أحمد المحمدى ومحمد صلاح.

الجولة الثانية كانت مفتاح تأهل الفراعنة دومًا للأدوار الإقصائية فى «الكان»، فتغلب منتخبنا بقيادة الراحل محمود الجوهرى على نسور قرطاج المنتخب التونسى بهدف شهير لحازم إمام فى مرمى شكرى الواعر بنسخة ٢٠٠٢ بمالى، وعلى حساب السنغال برأسية القناص حسام حسن فى نسخة ٢٠٠٠ بغانا ونيجيريا، والفوز الملحمى برباعية نظيفة فى شباك زامبيا بنسخة ١٩٩٨ ببوركينا فاسو، والذى كان بطله حسام حسن أيضًا بـ«هاتريك» تاريخى.

كما شهدت الجولة الثانية لنسخة ١٩٨٨ بالمغرب فوزًا عريضًا لمصر على كينيا بثلاثية نظيفة، وبهدفين دون رد فى مرمى كوت ديفوار فى نسخة ١٩٨٦ بمصر، وبهدفين على حساب الأفيال أيضًا فى ملعبهم بنسخة ١٩٨٤ فى لقاء توهج فيه نجم مارادونا النيل طاهر أبوزيد.

السودان فى مواجهة صعبة أمام نيجيريا

النسور الخضراء تبحث عن الفوز الثانى والتأهل المبكر لدور الـ١٦

يلتقى منتخب السودان نظيره النيجيرى، اليوم السبت، على استاد رومى أدجيا بمدينة جاروا، بالجولة الثانية لمباريات المجموعة الرابعة ببطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون.

ويتصدر المنتخب النيجيرى ترتيب المجموعة برصيد ٣ نقاط، عقب فوزه (١-٠) على نظيره المصرى، يوم الثلاثاء الماضى، فى الجولة الأولى.

فيما يتقاسم منتخبا السودان وغينيا بيساو المركز الثانى برصيد نقطة واحدة، عقب تعادلهما بدون أهداف، ويقبع منتخب مصر فى مؤخرة الترتيب بلا نقاط.

وبعد مرور ٤٦ عاما على آخر مباراة جمعت بينهما بأمم إفريقيا، يعود المنتخب السودانى لمواجهة نظيره النيجيرى فى المسابقة، ويحدوه الأمل فى الخروج بنتيجة إيجابية من اللقاء رغم صعوبة المهمة التى تنتظره.

وسيخوض منتخب السودان الساعى لفوزه الأول فى الكاميرون، مواجهة الغد للثأر من نيجيريا، بعد خسارة صقور الجديان أمام النسور الخضراء (١-٠) فى اللقاء الذى جرى بينهما فى نسخة البطولة عام ١٩٧٦ فى إثيوبيا.

وستكون هذه هى المباراة الثالثة التى تجمع المنتخبين السودانى والنيجيرى فى أمم إفريقيا، حيث كانت البداية فى النسخة الرابعة للبطولة التى جرت عام ١٩٦٣ بغانا، وانتهت المواجهة حينها بفوز السودانيين (٤-٠)، قبل أن تفوز نيجيريا (١-٠) بنسخة ١٩٧٦.



جانب من مواجهة السودان وغينيا بيساو

وترجع آخر مباراة جرت بين السودان ونيجيريا فى مختلف البطولات إلى أكتوبر ٢٠١٤، عندما التقيا فى التصفيات المؤهلة لبطولة كأس الأمم الإفريقية بغينيا الاستوائية، حيث انتهت بفوز النسور الخضراء (٣-١).

ويسعى منتخب نيجيريا، بقيادة مدربه المحلى المؤقت أوجستين إيجوافون، للفوز اليوم لضمان صعوده مبكرا للأدوار الإقصائية دون انتظار نتيجة لقائه فى الجولة الأخيرة بالمجموعة أمام غينيا بيساو يوم الأربعاء المقبل.

ورغم غياب العديد من نجومه عن أمم إفريقيا، فى مقدمتهم فيكتور أوسيمين، نجم نابولى، والمهاجم المخضرم أوديون إيجالو، وكذلك إيمانويل دينيس، لاعب واتفورد، إلا أن المنتخب النيجيرى، قدم أوراق اعتماده مبكرا للمنافسة بقوة على اللقب القارى الذى توج به أعوام ١٩٨٠ و١٩٩٤ و٢٠١٣.

أفراح فى الكاميرون بعد التأهل لدور الـ«١٦»

بوركينا فاسو تحيى آمالها فى الصعود.. وأبو بكر ينفرد بصدارة الهدافين

كتب- معاذ عبد المنعم:

سادت حالة من الفرحة العارمة لدى الجماهير الكاميرونية، وذلك بعد حسم التأهل إلى دور الـ١٦ لبطولة كأس الأمم الإفريقية، بعد تغلب المنتخب الكاميرونى على إثيوبيا، بأربعة أهداف مقابل هدف، فى المباراة التى جمعت الفريقين أمس الأول الخميس، ضمن منافسات الجولة الثانية من المجموعة الأولى لبطولة أمم إفريقيا. سجل رباعية الكاميرون توكو إيكامبى «هدفين» فى الدقيقتين ٨ و٦٧، وفينسنت أبو بكر فى الدقيقتين ٥٣ و٥٥. وجاء الهدف الوحيد لصالح منتخب إثيوبيا فى الدقيقة الرابعة عن طريق داوا هوتيسا. وأعرب صامويل إيتو، رئيس الاتحاد الكاميرونى، عن سعادته البالغة بتأهل منتخب بلاده إلى الدور القادم، حيث كتب عبر حسابه الرسمى على موقع التواصل الاجتماعى «تويتر»: «فخور بشدة لرؤية الأسود، المنتخب الأول الذى يتأهل إلى الدور المقبل ومرحلة خروج المغلوب، وتحية لإثيوبيا على قتالهم ونجاحهم فى الوصول إلى بطولة كأس الأمم الإفريقية». وبخلاف التأهل إلى الدور الثانى، حقق منتخب الكاميرون الفوز فى أول مباراتين بكأس أمم إفريقيا للمرة الأولى منذ عام ٢٠٠٦، فيما أصبح فينسنت أبوبكر، أول لاعب كاميرونى يسجل فى ٣ مباريات متتالية بكأس أمم إفريقيا بإحرازه ٥ أهداف، منذ صامويل إيتو الذى حقق ذلك فى يناير ٢٠٠٨ الذى سجل ٥ أهداف أيضا.



الكاميرون أول المتأهلين لدور الـ١٦

وانفرد فينسنت أبو بكر، مهاجم الكاميرون، بصدارة هدافى البطولة بإحرازه ٤ أهداف، بواقع هدفين فى كل مباراة. وفى ذات المجموعة أحيا منتخب بوركينا فاسو آماله فى التأهل إلى دور الـ١٦، بعد تغلبه على الرأس الأخضر، بهدف نظيف، أحرزه حسن باندى، فى الدقيقة ٣٦، من الشوط الأول. وبذلك تصدر منتخب الكاميرون جدول الترتيب برصيد ٦ نقاط، ليكون أول المتأهلين إلى دور الـ١٦، بينما يأتى منتخبا بوركينا فاسو والرأس الأخضر، فى المركز الثانى والثالث برصيد ٣ نقاط، وإثيوبيا، فى المركز الأخير بدون رصيد من النقاط. ومن المقرر أن يواجه منتخب بوركينا فاسو نظيره الإثيوبى يوم الاثنين المقبل، فى الجولة الأخيرة من دور المجموعات، بينما سيكون منتخب الرأس الأخضر على موعد مع مواجهة صعبة أمام الكاميرون، لحسم المتأهلين إلى دور الـ١٦.

مدرب المغرب: أهدرنا فوزًا كبيرًا على جزر القمر



وحيد خليلوزيتش

أكد البوسنى وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب، أن لاعبيه أهدروا فوزا كبيرا على منتخب جزر القمر، فى المباراة التى أقيمت بينهما، أمس الأول الجمعة، على ملعب «أحمدو أهيدجو»، ضمن منافسات الجولة الثانية عن المجموعة الثالثة، من دور المجموعات لكأس أمم إفريقيا والتى انتهت بفوز أسود الأطلس بثنائية نظيفة. وتحدث خليلوزيتش عقب نهاية اللقاء، قائلا: «أضعنا فرصا عديدة وكنا قادرين على إنهاء اللقاء بأربعة أو خمسة أهداف». وأضاف: «علينا فى المباريات المقبلة القضاء على ظاهرة إهدار الفرص السهلة، ولكن من الضرورى أن أهنئ اللاعبين على انتصارهم بهدفين وتأهلهم للدور المقبل». وأصبح منتخب المغرب ثانى المتأهلين إلى دور الـ١٦ من بطولة كأس الأمم الإفريقية بعد منتخب الكاميرون المستضيف. وعزز منتخب المغرب صدارته للمجموعة الثالثة فى أمم إفريقيا برصيد ٦ نقاط ويأتى منتخب الجابون فى المركز الثانى برصيد ٤ نقاط وغانا فى المركز الثالث برصيد نقطة واحدة، بينما بقى منتخب جزر القمر دون رصيد.



موسيس سيمون: قدمت أفضل مبارياتى أمام منتخب مصر

أعرب موسيس سيمون، الجناح الأيسر لمنتخب نيجيريا، عن سعادته الكبيرة بالمستوى الذى قدمه أمام مصر، فى المباراة التى أقيمت بينهما الثلاثاء الماضى، فى الجولة الأولى من بطولة كأس الأمم الإفريقية، والتى انتهت بفوز «النسور الخضر» بهدف نظيف.

وقال سيمون، خلال المؤتمر الصحفى الخاص بمباراته السودان فى الجولة الثانية من دور المجموعات لكأس الأمم الإفريقية: «لعبت أمام مصر أفضل مبارياتى مع المنتخب منذ عامين».

وأضاف: «المدرب تغير، وبالتالى تكتيك المنتخب، كل مدرب لديه عقليته الخاصة وطريقة تأثيره علي اللاعبين». وتابع: «مع المدرب السابق لعبت وفقا لتعليماته، لكن المدرب الحالى يعطينى مزيدًا من الحرية ويسمح لى بالتعبير عن نفسى والظهور بمستواى الذى ألعب به فى الأندية».

ولفت جناح نانت الفرنسى الأنظار فى مواجهة الفراعنة بانطلاقته من الجهة اليسرى، إذ أرسل ١٠ عرضيات هددت بشدة الدفاعات المصرية، كما أقدم سيمون على ٤ مراوغات ناجحة، وساهم فى خطورة كبيرة للنسور فى الهجمات المرتدة.



موسيس سيمون

فينسنت أبو بكر يعادل رقم إيتو

النجم الكاميرونى حديث الصحافة فى كأس أمم إفريقيا.. يتصدر ترتيب هدافى «الكان».. و«إيكامبو» أفضل لاعب أمام إثيوبيا

كتب- أحمد رضا:

عادل فينسنت أبو بكر مهاجم الكاميرون، رقم صامويل إيتو مهاجم الأسود السابق، بعدما نجح فى التسجيل لثالث مباراة فى بطولة أمم إفريقيا، بعدما سجل هدفين للكاميرون فى شباك إثيوبيا فى المباراة التى أقيمت بينهما فى إطار الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى. وسجل فينسنت أبوبكر للمباراة الثالثة على التوالى له فى بطولة أمم إفريقيا، حيث سجل هدفا فى مرمى مصر فى نهائى إفريقيا ٢٠١٧، وغاب اللاعب عن بطولة أمم إفريقيا ٢٠١٩، وسجل هدفين فى مرمى بوركينا فاسو فى الجولة الأولى، ليعادل رقم صامويل إيتو هداف الكاميرون السابق ورئيس الاتحاد الحالى، الذى حققه فى بطولة أمم إفريقيا ٢٠٠٨. وتصدر فينسنت أبوبكر ترتيب هدافى بطولة كأس الأمم الإفريقية برصيد ٤ أهداف بمعدل هدفين فى كل مباراة، بعدما استطاع إحراز هدفى الكاميرون فى المباراة الافتتاحية أمام بوركينا فاسو ليعود بعدها ويسجل أمام إثيوبيا ثنائية جديدة. وجاء فى المرتبة الثانية النجم كارل توكو إيكامبى لمنتخب الكاميرون الذى سجل هدفين فى مباراة اليوم أمام إثيوبيا هو الآخر. فيما سجل عدد كبير من اللاعبين هدفا واحدا بينهم السنغالى ساديو مانى مهاجم السنغال الذى أحرز من ضربة جزاء. وضمن منتخب الكاميرون التأهل إلى الأدوار الإقصائية فى بطولة كأس الأمم الإفريقية بعدما اكتسح نظيره إثيوبيا بنتيجة ٤ - ١، خلال المباراة التى أقيمت على ملعب «باول بيا ستاديوم»، ضمن منافسات الجولة الثانية للمجموعة الأولى من كأس أمم إفريقيا رقم ٣٣ والتى تستضيفها الكاميرون حتى يوم ٦ فبراير المقبل. افتتح منتخب إثيوبيا أهداف المباراة فى الدقيقة الرابعة من عمر اللقاء عن طريق اللاعب داوا هوتيسا. بينما سجل منتخب الكاميرون أهدافه عن طريق كارل توكو إيكامبى وفينسنت أبوبكر (هدفين لكل منهما) فى الدقائق ٨، ٥٣، ٥٥، و٦٧ على التوالى. بهذه النتيجة تصدر منتخب الكاميرون جدول ترتيب المجموعة الأولى برصيد ٦ نقاط جمعها من الفوز فى المباراتين بالعلامة الكاملة، بعدما استطاع تحقيق الانتصار على حساب بوركينا فاسو فى المباراة الافتتاحية. كما حصل النجم كارل توكو إيكامبى لاعب منتخب الكاميرون على جائزة أفضل لاعب فى المباراة أمام إثيوبيا، حيث وقع اختيار اللجنة المنظمة لبطولة كأس الأمم الإفريقية على إيكامبى فى الحصول على لقب أفضل لاعب فى المباراة.



«المساكنى» يلتحق بنسور قرطاج فى الكاميرون

كتب- أحمد رضا:

أعلن الاتحاد التونسى لكرة القدم انضمام يوسف المساكنى إلى بعثة نسور قرطاج فى الكاميرون ليكون تحت طلب الجهاز الفنى خلال باقى مشوار الفريق فى كأس أمم إفريقيا.

وكتب الاتحاد التونسى، عبر حسابه الرسمى على «فيسبوك»: «التحق المهاجم يوسف المساكنى بمقر إقامة المنتخب الوطنى فى مدينة ليمبى فى الكاميرون للمشاركة فى كأس إفريقيا».

وأضاف: «كان (المساكنى) قد تخلف عن السفر بسبب إصابته بفيروس كورونا. وبعد أن تعافى من الإصابة وقام بباقى الكشوفات الطبية الضرورية التى أكدت سلامته، التحق بزملائه بالكاميرون». وبذلك سيدخل «المساكنى»، صاحب الـ٣١ عامًا، حسابات منذر الكبير، المدير الفنى لمنتخب تونس، فى لقاء الجولة الثانية أمام موريتانيا. واستهل المنتخب التونسى مشواره فى بطولة كأس أمم إفريقيا، المقامة حاليًا بالكاميرون، بالخسارة (٠ - ١) أمام نظيره منتخب مالى خلال المباراة التى جمعتهما فى الجولة الأولى من المجموعة السادسة. وأطلق الحكم الزامبى جانى سيكازوى صافرة نهاية مباراة تونس ومالى فى الدقيقة ٨٥، قبل أن يعود إلى استئناف المباراة مع الاعتراضات الشديدة على قراره، وفى الدقيقة ٨٩ عاد وأطلق صافرة النهاية، وهو ما فجّر اعتراضات منتخب تونس على الحكم. وعاد الحكم الرابع بعد حوالى ربع الساعة لاستكمال المباراة بإضافة دقيقتين وقتا بديلا بجانب دقيقة من الوقت الأصلى، وهو ما رفضه المنتخب التونسى معلنًا التقدم بشكوى رسمية للمطالبة بإعادة المباراة، بينما حضر منتخب مالى من غرف الملابس.



انطلاق تصفيات أمم إفريقيا ٢٠٢٣ فى كوت ديفوار ٢١ مارس المقبل

كتب- أحمد رضا:

كشف الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، برئاسة موتسيبى، بشكل رسمى عن موعد مباريات التصفيات المؤهلة لأمم إفريقيا ٢٠٢٣ فى كوت ديفوار. قرر الاتحاد الإفريقى، إقامة الدور التمهيدى للتصفيات المؤهلة لكأس الأمم الإفريقية فى الفترة من ٢١ إلى ٢٩ مارس المقبل، بالتزامن مع المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ .فيما تقام مباريات دور المجموعات من التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٣ بغينيا فى الفترة من ١ إلى ١٤ يونيو المقبل، أما مباريات الجولتين الخامسة والسادسة فستكون خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٧ سبتمبر المقبل. واستقر الكاف، على عدم مشاركة المنتخبات الـ١٠ المتأهلة إلى التصفيات النهائية لكأس العالم، ومن ضمنها مصر، فى الدور التمهيدى من التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٣. واشتملت قائمة المنتخبات المتأهلة للمرحلة النهائية من تصفيات إفريقيا المؤهلة لكأس العالم على كل من مصر، المغرب، السنغال، مالى، غانا، الكونغو الديمقراطية، الجزائر، نيجيريا، تونس، والكاميرون.



مشكلة قلبية تبعد «أوباميانج» عن الجابون

غاب الجابونى بيير إيميريك أوباميانج، مهاجم أرسنال، عن مباراة منتخب بلاده أمام غانا، فى الجولة الثانية من دور المجموعات ببطولة كأس الأمم الإفريقية بسبب مشاكل فى القلب تتعلق بإصابته بفيروس كورونا.

ولم يتواجد «أوباميانج» فى مباراة الجابون الأولى فى البطولة أمام جزر القمر لإصابته بكورونا.

وقال الاتحاد الجابونى لكرة القدم إنه وفقا للجنة الطبية فى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم، يغيب الثلاثى «أوباميانج» وأكسيل مى وماريو ليمينا بسبب كورونا، ولا يمكنهم المشاركة فى المباراة بسبب مشاكل قلبية، ولا يرغب «كاف» فى المغامرة.

وتأتى تلك الأنباء بعد توقف ألفونسو ديفيز، ظهير بايرن ميونيخ، عن التدرب مع فريقه بايرن ميونيخ لمشاكل قلبية متعلقة أيضا بإصابته بفيروس كورونا.

يذكر أن «أوباميانج» تم استبعاده من المباريات الأخيرة لأرسنال بسبب تأخر وصوله من رحلة إلى فرنسا، وهناك الكثير من التكهنات بشأن مستقبله مع المدفعجية.

كيروش يمنع صلاح من حضور «The Best»

المدير الفنى: نرغب فى الحفاظ على تركيز اللاعبين قبل مواجهة السودان.. والبعثة تغادر إلى ياوندى

كتب- هشام أبوحديد:

رفض البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم، طلب محمد صلاح، لاعب ليفربول والمنتخب الوطنى، بالسفر إلى سويسرا لحضور احتفالية ذا بيست.

ووفقا لمصدر مقرب من كيروش فإن اللاعب تقدم بطلبه إلى المدير الفنى عن طريق وائل جمعة، مدير المنتخب، وتحديدا عقب مباراة نيجيريا، وحدد صلاح موعد السفر عقب خوض مباراة غينيا بيساو التى أقيمت أمس ضمن منافسات الجولة الثانية من منافسات بطولة الأمم الإفريقية.

وتابع المصدر: إن كيروش تجاهل طلب اللاعب فى البداية نظرا لحالة الغضب التى انتابت المدير الفنى عقب مباراة نيجيريا بجانب دخوله فى أزمة مع جمال علام، رئيس اتحاد الكرة، رئيس البعثة، بسبب رفض الأخير ظهور كيروش فى مداخلة تليفزيونية لتوضيح ما تردد بخصوص تعاقده مع اتحاد الكرة.

وأشار إلى أن صلاح قام بتجديد طلبه، خصوصا أنه سيتوجه إلى سويسرا عقب مباراة غينيا عبر طائرة خاصة، وسيعود عقب نهاية الحفل مباشرة، إلا أن كيروش أبلغه برفضه مغادرة المعسكر حاليا، خصوصا للحاجة لكامل تركيزه وزملائه اللاعبين قبل مباراة السودان المقرر لها الأربعاء المقبل.

ورغم محاولات محمد صلاح عن طريق وائل جمعة وجمال علام إلا أن كيروش ثبت على موقفه وتمسك ببقاء اللاعب فى المعسكر لحين انتهاء مباريات الفراعنة فى البطولة.

وسيقام حفل جوائز الأفضل غدا الاثنين، بمقر الاتحاد الدولى لكرة القدم فيفا، فى مدينة زيورخ السويسرية. وينافس محمد صلاح على الجائزة: ليونيل ميسى هداف المنتخب الأرجنتينى ولاعب باريس سان جيرمان، والبولندى روبرت ليفاندوفسكى نجم بايرن ميونخ الألمانى.



صلاح فى صراع على الكرة مع مدافع نيجيريا

فى سياق آخر، تتوجه بعثة المنتخب الوطنى لكرة القدم، اليوم «الأحد»، إلى العاصمة الكاميرونية ياوندى، استعدادا لمواجهة السودان الأربعاء المقبل فى الجولة الثالثة والأخيرة لدور المجموعات بكأس أمم إفريقيا.

وتتواجد بعثة مصر حاليا فى مدينة جاروا الكاميرونية التى استضافت مباراة الفراعنة الأولى أمام نيجيريا، واستضافت ثانى المواجهات ليلة أمس أمام غينيا بيساو، قبل توديع المنتخب الوطنى للمدينة والانتقال للعاصمة.

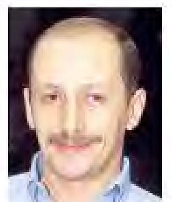
وكان كيروش برر سوء الأداء أمام نيجيريا وقال: لا يوجد شخص يتأذى أكثر من المدرب حينما نقدم أداءً غير جيد، الضغط هو جزء من وظيفتنا والكل يريد الفوز.

وتابع المدير الفنى لمنتخب الفراعنة أن كل مباراة فى بطولة أمم إفريقيا لها خطتها الخاصة، موضحا أنه لا يريد استنساخ أسلوب لعب فرق أخرى، لكن أن يعبر منتخب مصر عن نفسه فى الملعب ونقدم مباراة جيدة. وأضاف كيروش: محمد صلاح جزء من هذا الفريق، نحن نفوز سويًا ونخسر سويًا، أهم لاعب للمنتخب هو الفريق ككل، أثق فى أننا سنقدم مباريات قوية ورائعة فى البطولة الفترة المقبلة.

وتابع مدرب المنتخب: «كل المباريات مهمة بالنسبة لنا، كل شىء تنافسى وكل الفرق تحاول الفوز، لدينا رغبة واحدة وهى تقديم أداء جيد والمضى قدما فى البطولة».

ونفى كيروش وجود خلاف بينه وبين جمال علام، رئيس اتحاد الكرة الجديد قائلا: «هذا الكلام هراء ولا صحة له على الإطلاق».

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

تك توك وإفريقيا وكرة القدم

قد يبدو الحديث عن تك توك فى صفحات الرياضة مفاجئًا لكثيرين فى مصر اعتادوا سماع اسم تك توك فى حكايات عن إغواء وفضائح وتجارة واستغلال.. وساعد على ذلك توالى قضايا أمام المحاكم المصرية يطالب أصحابها بإلغاء تك توك فى مصر واتهامه بترويج الانحراف والتنمر والبلطجة.. وبالتالى لم تكن هناك فرصة لأن يعرف كثيرون أن تك توك أصبح الراعى الرسمى لبطولة أمم إفريقيا الحالية فى الكاميرون.. ولم يأت هذا الاتفاق مصادفة بعد أن زاد عدد المشاهدين الأفارقة لكرة القدم عبر تك توك عن ٤٨ مليونا، وزاد عدد متابعى حساب تك توك عن الكرة الإفريقية عن ١.٤ مليون متابع.. ورغم شغفها وغرامها بالموسيقى التى شكلت أهم وأنجح تجاربها المهنية والإنسانية.. إلا أن بونيسوا سيدوابا.. المسؤولة عن المحتوى فى تك توك إفريقيا.. حرصت على رعاية بطولة الأمم بعدما أدركت حجم تعلق الأفارقة وارتباطهم بكرة القدم لتصبح هذه الرعاية هى أكبر خطوة لتك توك فى إفريقيا كلها.. وأكدت بونيسوا أنها أول خطوة لتحقيق حلم أكبر بأن يصبح تك توك بوابة الكرة الإفريقية.. ومن ناحيته أكد موسينجو أومبا سكرتير عام الاتحاد الإفريقى لكرة القدم سعادتهم فى الكاف بالتعاقد مع تك توك كشريك رسمى فى بطولة أمم إفريقيا ودورى الأبطال أيضا وبطولة أمم إفريقيا للسيدات.. وقال أومبا إن كرة القدم الإفريقية بشراكة تك توك ستصل إلى كل عشاقه فى القارة مثلما ستمنح كرة القدم آفاقا جديدة لتك توك فى كل إفريقيا.. فقد أصبح متاحا متابعة بطولة الأمم بمبارياتها وأحداثها وحكاياتها عبر تك توك منذ انطلاق البطولة.. وأستطيع الآن أن أؤكد بعد كثير جدا من قراءة ومتابعة كل تفاصيل حكاية تك توك وكرة القدم الإفريقية أننا فى مصر اختصرنا منصة تك توك فى فتاة عارية أو فضيحة أخلاقية أو سخرية متبادلة، وتجاهلنا أن تك توك الذى كان ابتكارا صينيا ثم تحول إلى منصة عالمية منذ ٢٠١٧ أصبح يستخدمها الآن أكثر من ٢ مليار شخص.. وأنها ليست فقط للاستعراض أو ممارسة مرح أو سذاجة، لكنها مهمة جدا سواء لعشاق الموسيقى أو كرة القدم.. وقبل أمم إفريقيا كان التك توك شريكا لبطولة أمم أوروبا أيضا.. ولابد أن ننتبه أيضا إلى عالم حولنا بدأ يتمرد على قواعده القديمة سواء فى التسويق أو الرعاية الرياضية.



أرقام استثنائية للمغرب.. والسنغال وغينيا يقتربان من «المجموعات»

أصبح المغرب ثانى المنتخبات المتأهلة لثمن نهائى كأس أمم إفريقيا مع الكاميرون، بعد فوزه على جزر القمر (٢-٠) ليتصدر المجموعة الثالثة بـ٦ نقاط.

ونجح المغرب للمرة الأولى بتاريخه فى الفوز بـ٧ مباريات متتالية بمجموعات أمم إفريقيا.

وقبل الانتصار فى مواجهتى غانا وجزر القمر، حقق أسود الأطلس الفوز فى ٣ مباريات بدور المجموعات بنسخة ٢٠١٩ بمصر، على حساب كوت ديفوار وجنوب إفريقيا وناميبيا.

كما فاز المغرب فى آخر مباراتين بدور المجموعات من نسخة ٢٠١٧ بالجابون، على حساب توجو وكوت ديفوار.

وكانت آخر خسارة للمنتخب المغربى فى دور المجموعات بأمم إفريقيا أمام الكونغو الديمقراطية فى ٢٠١٧.

كما تأهل أسود الأطلس للدور الثانى للمرة الثالثة على التوالى، وذلك للمرة الأولى فى تاريخ مشاركاته بأمم إفريقيا، بعد نسختى ٢٠١٧ و٢٠١٩.

من جهة أخرى، اقترب منتخبا السنغال وغينيا من التأهل عن المجموعة الثانية، بعد أن رفعا رصيدهما إلى ٤ نقاط.

وكانت آخر مرة خرج فيها منتخب السنغال من الدور الأول فى نسخة ٢٠١٥، بينما تأهل فى آخر نسختين للأدوار الإقصائية.

وبعد فوزه على زيمبابوى ٢-١، حقق منتخب مالاوى ثانى انتصاراته فى أمم إفريقيا، بعد غياب ١٢ عاما.

وكان فوزه الوحيد فى البطولة القارية عام ٢٠١٠ على حساب الجزائر فى دور المجموعات.

لم ينجح منتخب الجابون فى تحقيق انتصارين متتالين بدور المجموعات بعد التعادل مع غانا ١-١، منذ نسخة ٢٠١٢، حين فاز فى ٣ مباريات متتالية على تونس والمغرب والنيجر.

الجزائر تسعى للتصحيح أمام غينيا الاستوائية

كوت ديفوار تتطلع للتأهل أمام سيراليون

كتب- معاذ عبد المنعم:

تختتم، اليوم الأحد، مباريات الجولة الثانية من دور المجموعات لبطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١، ففى المجموعة الخامسة، يلتقى منتخب الجزائر مع غينيا الاستوائية، فى التاسعة مساءً، على ملعب ليمبى، ويسعى المنتخب الجزائرى تحت قيادة مدربه المحلى جمال بلماضى لتصحيح المسار فى مباراة اليوم، وذلك بعد التعادل السلبى المخيب للآمال الذى حققه فى الجولة الماضية أمام سيراليون.

ويدخل منتخب «محاربى الصحراء» مباراة اليوم، باحثا عن حصد الثلاث نقاط، للحفاظ على حظوظه فى التأهل إلى دور الـ١٦ كأول مجموعة، بينما يتطلع منتخب غينيا الاستوائية لتحقيق المفاجأة بالفوز على الجزائر، لتعويض الخسارة التى مُنى بها فى الجولة الأولى أمام كوت ديفوار بهدف نظيف. وفى ذات المجموعة، يواجه منتخب كوت ديفوار نظيره السيراليونى، فى السادسة مساءً، على ملعب جابوما، ويبحث المنتخب الإيفوارى بقيادة الفرنسى باتريس بوميل، لتحقيق الانتصار الثانى له على التوالى، لكى يضمن التأهل إلى دور الـ١٦ دون الانتظار إلى نتيجة مباراة الجولة الأخيرة.


الجزائر تبحث عن الفوز الأول أمام غينيا الاستوائية

وحرص ديديه دروجبا، نجم تشيلسى الإنجليزى السابق، على المشاركة فى تدريبات المنتخب الإيفوارى، أمس الأول الجمعة، لتحفيز اللاعبين ودعمهم، خلال مشوارهم القارى، ويعول «بوميل» فى تشكيلته على عدد من اللاعبين، على رأسهم سيباستيان هالر، مهاجم آياكس، بالإضافة إلى نيكولاس بيبى وويلفريد زاها، نجما أرسنال وكريستال بالاس الإنجليزيين على الترتيب، وفرانك كيسى، لاعب ميلان الإيطالى.

فى حين يأمل منتخب سيراليون مواصلة عروضه القوية فى البطولة أمام منتخب «الأفيال» وتحقيق الفوز بالمباراة أو الخروج بالتعادل على أقل تقدير للحفاظ على حظوظه فى التأهل إلى الدور التالى.

أندريه أيو يتخطى رقم أحمد حسن ويهدد عرش «سونج»

كتب- أحمد عمارة:

اقترب أندريه أيو، نجم وقائد منتخب غانا الأول لكرة القدم، من معادلة الرقم القياسى المسجل باسم ريجوبير سونج من حيث الأكثر مشاركة فى مباريات كأس أمم إفريقيا.

وشارك أندريه أيو فى مباراة منتخب بلاده البلاك ستارز أمام نظيره الجابونى، مساء الجمعة، مسجلا المشاركة رقم ٣٣ متخطيًا نجمنا المصرى أحمد حسن، صاحب الـ ٣٢ مباراة فى الكان بقميص الفراعنة، كذلك تخطى مواطنه أساموا جيان الذى لعب ٣١ مباراة فى كأس أمم إفريقيا خلال مشواره مع المنتخب الغانى.

ويفصل أندريه أيو المشاركة فى ٣ مباريات أخرى بالكان من أجل معادلة رقم ريجوبير سونج القائد التاريخى للمنتخب الكاميرونى الذى يتربع على عرش اللاعبين الأكثر مشاركة فى مباريات كأس أمم إفريقيا بالرقم ٣٦.

ونجح أيو فى تسجيل هدف غانا الوحيد فى شباك الجابون فى مباراة حسمها التعادل الإيجابى بهدف لكل منتخب فى الجولة الثانية من منافسات كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ المقامة بالكاميرون والتى أعقبها أحداث شغب ومشادات عنيفة بين لاعبى المنتخبين وجهازهما الفنى.

أيو صاحب الجنسية المزدوجة الغانية والفرنسية والذى يبلغ عمره ٣٢ عامًا، دخل المئوية بقميص المنتخب الغانى وخاض مباراته رقم ١٠٠ مع البلاك ستارز أمام الجابون، ونجح فى رفع غلة أهدافه دوليًا إلى الرقم ٢٢.


أندريه أيو

نجل الأسطورة الغانية عبيدى بيليه فى جعبته عدد كبير من الألقاب، سواء مع فريق مارسيليا الفرنسى الذى صال وجال بقميصه قبل الانتقال للسد القطرى، أو مع المنتخب الغانى فى مرحلتى الشباب والناشئين، حيث عانق كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عامًا فى القاهرة عام ٢٠٠٩ بعد قيادة النجوم الصغار للبلاك ستارز فى التفوق على السيليساو البرازيلى فى المباراة النهائية للمونديال.

تونس تتحدى «كورونا» فى مواجهة موريتانيا

مالى تسعى لحسم الصعود على حساب جامبيا

يدخل منتخبا تونس وموريتانيا مواجهة صعبة، اليوم الأحد، ضمن الجولة الثانية من دور المجموعات بكأس الأمم الإفريقية، تحت شعار «ممنوع الهزيمة»، من أجل الإبقاء على حظوظهما فى التأهل لثمن النهائى.

ويبحث نسور قرطاج عن الفوز لتدارك هزيمة الجولة الأولى فى المجموعة السادسة أمام مالى (٠-١)، والأمر نفسه ينطبق على «المرابطين»، بعد الخسارة أمام جامبيا (٠-١).

ويصعد لدور الـ١٦ متصدر ووصيف كل مجموعة من المجموعات الست بالدور الأول، بالإضافة لأفضل ٤ منتخبات حاصلة على المركز الثالث.

تلقى منتخب تونس ضربة موجعة قبل مواجهة موريتانيا، بإصابة ٦ لاعبين بفيروس كورونا، وعزلهم عن الفريق، وبالتالى استبعادهم من المباراة المقبلة.

وثبتت إصابة «نعيم السليتى وديلان برون ويوهان توزجار وأسامة الحدادى وعصام الجبالى ومحمد دراجر» بكوفيد ١٩، بعد الفحوصات الأخيرة.

وسوف يضطر الجهاز الفنى، بقيادة منذر الكبير، إدخال تغييرات على التشكيلة التى سيعول عليها فى مواجهة موريتانيا.


مواجهة تونس ومالى شهدت العديد من الأزمات التحكيمية

ويبحث الكبير عن بديل مناسب لديلان برون فى الدفاع وآخر لنعيم السليتى فى الهجوم، بما أنهما كانا أساسيين فى لقاء مالى.

وينتظر أن يكون يوسف المساكنى ضمن الأوراق الرابحة للمنتخب التونسى، بعد أن التحق بالمجموعة فى ليمبى، إثر تعافيه من كورونا.

على عكس تونس، جاءت كل مسحات لاعبى موريتانيا سلبية، ولم يسجل المنتخب أى إصابات بكورونا، وهو ما يسهل مهمة ديدييه داروزا فى مواجهة نسور قرطاج. وكان رئيس الاتحاد الموريتانى لكرة القدم، أحمد ولد يحيى، حضر تدريبات الأمس، وحرص على تشجيع اللاعبين، من أجل تدارك عثرة الجولة الأولى. فيما يلتقى فى نفس المجموعة منتخب مالى وجامبيا ويسعى منتخب مالى للفوز لضمان التأهل إلى ثمن النهائى بعدما حقق إحدى مفاجآت البطولة فى الجولة الأولى بالفوز على تونس.

4 أهداف يحتل بها فينسنت أبوبكر صدارة هدافى أمم إفريقيا.

3 حالات طرد فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

26 مباراة دولية لعبها ياسين بونو مع منتخب المغرب.

35 هدفًا أحرزها ساديو مانى مع منتخب السنغال.

قائد المغرب: سعيد بالشباك النظيفة.. ونسعى للفوز على الجابون

«الكعبى»: لم نحقق شيئًا بعد وهدفنا الفوز بأمم إفريقيا.. و«النصيرى»: ظهرنا بمستوى أفضل من مواجهة غانا

كتب- أحمد رضا:

أكد غانم سايس، قائد منتخب المغرب، أهمية الحفاظ على الانطلاقة الإيجابية وعدم التراجع، بعد الفوز المهم على جزر القمر بهدفين نظيفين، فى المباراة التى أقيمت بينهما، الجمعة الماضى، ضمن مباريات الجولة الثانية من بطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١.

وقال سايس، فى تصريحات تليفزيونية: «نتأخر فى دخول المباريات، كما كان الحال فى مواجهة جزر القمر، ومع ذلك فقد حققنا الأهم وهو الانتصار، الذى يؤكد مشوارنا الجيد فى البطولة» و«الانتصارات تمنح الثقة للاعبين، ونسعى لمواصلة النتائج الإيجابية».

وتابع: «فزنا بهدفين، وسعيد لأننا لم نستقبل أى هدف للمباراة الثانية على التوالى، بعد الفوز على غانا بهدف نظيف، وهى خطوة مهمة لنا كمجموعة، لنواصل تحقيق الأرقام الجيدة».

وأضاف: «علينا أن نبقى فى كامل تركيزنا، سنبدأ الاستعداد لمباراة الجابون التى ستكون صعبة، لأننا نعرف حاجة هذا المنتخب لتسجيل نتيجة إيجابية، وهدفنا إنهاء دور المجموعات بفوز، وضمان صدارة المجموعة». بينما قال أيوب الكعبى، مهاجم المنتخب المغربى، إن منتخب أسود الأطلس لم يحقق أى شىء بعد، وإن هدفه يتركز على الذهاب إلى أبعد نقطة فى البطولة.

وأضاف: «كنا الطرف الأفضل فى المباراة، سيطرنا وانتصرنا، لكن الأهم لم يتحقق بعد، وهو الذهاب بعيدا فى هذا الكان ولم لا المنافسة على اللقب».

وتابع: «أظهرنا تحسنا كبيرا قياسا بالمباراة الأولى، والأمور ليست بالسهولة التى يتوقعها البعض» و«بالتدريب سنتحسن وشخصيا أنا راض عما قدمته أمام جزر القمر، كان بالإمكان أن نُنهى المباراة بانتصار أكبر، نحن فى الطريق الصحيح».

وقال يوسف النصيرى، صانع ألعاب «أسود الأطلس»: «بطبيعة الحال أشعر بالأسف لإهدار ركلة الجزاء، كان بودى التسجيل ومضاعفة النتيجة».

وأضاف: «مثل هذه الأمور تحدث فى المباريات، المهم أننا انتصرنا، والفريق عمل كمجموعة وأظهر جودة كبيرة مقارنة بمباراة غانا»، موضحًا: «سيطرنا ولم نترك مجالا للخصم كى يتنفس، ونحن هنا من أجل هدف واحد، وهو التتويج باللقب».

وضمن منتخب المغرب التأهل إلى دور الـ١٦ بعد احتلاله صدارة المجموعة برصيد ٦ نقاط، ويأتى منتخب الجابون فى المركز الثانى برصيد ٤ نقاط، وغانا فى المركز الثالث بنقطة واحدة، وجزر القمر فى المركز الأخير دون رصيد من النقاط.

ويلتقى المنتخب المغربى مع الجابون ومنتخب غانا مع جزر القمر، غدًا الثلاثاء، فى الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات.

مدرب الجابون: التعادل مع غانا «منطقى».. ولم نتأثر بالغيابات

كتب- أحمد رضا:

أشاد الفرنسى باتريس نوفو، المدير الفنى لمنتخب الجابون، بالأداء الذى ظهر عليه لاعبوه خلال مباراة غانا، التى أقيمت، الجمعة الماضى، ضمن مباريات الجولة الثانية من دور المجموعات لبطولة كأس الأمم الإفريقية، والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ١-١.

وقال نوفو، خلال المؤتمر الصحفى: «اللاعبون حافظوا على تركيزهم، وتعمد المنتخب الغانى تعطيل اللعب وهذا شىء يمكن التعليق عليه دائمًا بشكل سلبى، ولكن هناك قوانين والحكم ينفذها، لقد رأيتم جميعا أن الحارس يتأخر فى استئناف اللعب وحصل على بطاقة صفراء، والتعادل كان منطقيًا جدًا ولا يوجد خطأ فى هذا الجانب». وأضاف: «كان لدينا العديد من اللاعبين الغائبين، لكن بعض اللاعبين الشباب الذين شاركوا أضافوا الزخم، ولم تهيمن غانا علينا فى المباراة ولم يتمكنوا من زعزعة استقرار دفاعنا».

وعلق نوفو على اتهام فريقه بعدم التحلى باللعب النظيف، قائلا: «لدى الكثير من الاحترام لبلدك، كلمة اللعب النظيف هى كلمة إنجليزية، لكن ليس لدينا درس لنتعلمه من غانا، هناك حكم متواجد ليضع صافرته فى فمه إذا لم يكن ذلك ضروريًا للعب، الحكم شاهد ما حدث مثلنا ولا يجب أن نعكس الاتجاه، لاعبو فريقى حققوا التعادل وقد كان مستحقًا».

كان منتخب الجابون سجل هدف التعادل فى الدقائق الأخيرة أثناء سقوط لاعب من غانا على أرض الملعب.



«أساموواه جيان» يرشح نيجيريا للفوز بـ«أمم إفريقيا»



رشح النجم الغانى أساموواه جيان، مهاجم ساندرلاند الإنجليزى الأسبق، منتخب نيجيريا للتتويج ببطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون.

وقال «جيان»، عبر قناة «سوبر سبورت» الجنوب إفريقية، إن منتخب نيجيريا أظهر شخصية البطل فى مباراة مصر، وبات من الواضح أن لديه مقومات التتويج.

وأضاف: «منتخب نيجيريا أثبت أنه فريق لديه الإرادة للتغلب على منافسيه. النسور أظهروا شخصيتهم القوية فى مواجهة مصر، وكان بإمكانهم تسجيل المزيد من الأهداف، ولكن لم يحالفهم الحظ».

وأكد «جيان» أن منتخب نيجيريا تعرض لموقف صعب قبل انطلاق كأس الأمم الإفريقية، بعد تأكد غياب الثلاثى أوديون إيجالو وفيكتور أوسيمين وإيمانويل دينيس للإصابة، ولعب بشكل قوى ومميز.

ولم تظهر بعض المنتخبات الكبيرة بالمستوى المنتظر منها فى البطولة حتى الآن، وعلى رأسها السنغال وغانا.

يُذكر أن المنتخب النيجيرى سوف يلتقى مع غينيا بيساو، بعد غد الأربعاء، فى الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات، بينما يلتقى منتخب مصر مع السودان.

أفريكانو

CAF

«فيفا» يحرم السنغال من «بابى جاى»

كتب- أحمد رضا:

تلقى منتخب السنغال ضربة موجعة بحرمانه من خدمات لاعبه بابى جاى فى بطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، بقرار من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا». وقرر الفيفا إيقاف بابى جاى بسبب مخالفات فى انتقاله إلى أوليمبيك مارسيليا الفرنسى ناديه الحالى، خلال صيف ٢٠٢٠. وكان جاى انضم إلى مارسيليا فى صفقة مجانية بعد انتهاء عقده مع لوهافر الفرنسى، وذلك بعد ١٧ ساعة فقط من توقيعه على عقد أولى مع واتفورد الإنجليزى. وقال آليو سيسيه، مدرب منتخب السنغال، فى تصريحات نقلتها صحيفة «ديلى ميل» البريطانية: «هناك أزمات إدارية بين واتفورد ومارسيليا بشأن الصفقة، ولهذا السبب قرر الفيفا إيقاف بابى». وأشار مدرب «أسود التيرانجا» إلى أنهم تلقوا الخبر قبل ٥ دقائق من مواجهة غينيا فى الجولة الثانية من دور المجموعات لبطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، لذا لم يشارك فى المباراة التى أقيمت، مساء الجمعة. ومن المقرر أن يظل اللاعب صاحب الـ٢٢ عاما مستبعدا لحين انتهاء التحقيقات، ومن غير الواضح حتى الآن إذا كان سيتمكن من المشاركة مع السنغال مجددا فى البطولة أم لا.





ارتياح فى المنتخب بعد تخطى غينيا بيساو

طوارئ استعدادا للسودان.. أربعة لاعبين يتحفظون على طريقة «كيروش».. والجماهير المصرية ترفض مبادلة البرتغالى التحية

كتب- إسلام صادق وهشام أبوحديد:

عمت الفرحة والسعادة أرجاء ملعب رومدى أدجيا بمدينة جاروا عقب الفوز الذى حققه المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم على نظيرة منتخب غينيا بيساو بهدف نظيف سجله محمد صلاح فى المباراة التى جمعتهما مساء أمس الأول ضمن منافسات الجولة الثانية من بطولة الأمم الإفريقية.

حيث حرص الجهاز الفنى، بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش، ولاعبو المنتخب على مصالحة الجماهير عقب المباراة من خلال تبادل التحية وقيام اللاعبين بمنح التيشيرتات الخاصة بهم للجماهير التى حرصت على مؤازرة المنتخب أمام غينيا عقب الخسارة فى الجولة الأولى أمام منتخب نيجيريا.

وتباينت ردود الأفعال داخل البعثة المصرية المتواجدة فى الكاميرون بعد الفوز على غينيا بيساو، سواء بين أفراد الجهاز الفنى أو اللاعبين، ففى الوقت الذى سادت فيه حالة من الارتياح داخل الجهاز الفنى بقيادة كارلوس كيروش، المدير الفنى، أبدى عدد من اللاعبين تحفظهم على سوء الأداء رغم تحقيق الفوز، على رأسهم أحمد حجازى وعمرو السولية وعبدالله السعيد وعمر مرموش.

من جانبه أبدى كيروش سعادته بالفوز على غينيا بيساو والاقتراب من التأهل إلى دور الـ١٦ من البطولة، وأكد أن الفريق قدم مباراة جيدة، وأهدر العديد من الفرص التى كانت كفيلة بخروج الفريق فائزا بعدد وافر من الأهداف، لكن التوفيق لم يحالف اللاعبين فى أكثر من فرصة، وشدد «كيروش» على أن اللاعبين بذلوا جهدا كبيرا، وتمكنوا من السيطرة على أداء اللعب والطريقة الفنية التى لعبوا بها، لافتا إلى أن الجهاز الفنى صاحب القرار النهائى فى اختيارات اللاعبين والتغييرات التى يجريها فى المباراة، وأوضح «كيروش»، فى تصريحاته عقب انتهاء المباراة، أنه يسعى لإنهاء المشاكل الفنية وعلاجها قبل مواجهة السودان المقبلة.

كانت الجماهير المصرية التى تواجدت فى ملعب جاروا الذى استضاف مواجهة المنتخب الوطنى مع غينيا بيساو قد رفضت مبادلة المدير الفنى التحية عقب اللقاء اعتراضا على استمرار سوء الأداء، وتخوف الجماهير من عدم المنافسة على اللقب الإفريقى.

يأتى هذا فى الوقت الذى أبدى فيه عدد من اللاعبين تحفظهم على الأداء وطريقة اللعب التى ظهروا بها خلال مواجهة أمس الأول، وخرج أحمد حجازى غاضبا من الملعب، ورفض التحدث مع أى فرد حاول الاقتراب منه للحصول على أى تصريحات إعلامية، وقام بضرب باب غرفة خلع الملابس بقوة لاحظها كافة المتواجدين أمام غرفة خلع الملابس، ووضحت ملامح الغضب على عمرو السولية أثناء خروجه من الملعب، وطلب من اللاعبين عدم التحدث أثناء التوجه إلى غرفة خلع الملابس حتى لا يلاحظ وسائل الإعلام التى توافدت على المنتخب الوطنى، بينما نال الفرعون المصرى محمد صلاح إشادة واسعة من الجماهير والجاليات التى توافدت فى ملعب المباراة خصوصا بعد تسجيله هدف اللقاء، وتوجه أحد الجماهير إلى «مو» قبل إطلاق صافرة اللقاء مباشرة لتحيته وهو ما تسبب فى حالة من الارتباك حتى سيطرت قوات الأمن على الموقف وخرج النجم المصرى فى حراسة مشددة، وأبدى عبدالله السعيد، لاعب الوسط المهاجم، ارتياحه للفوز على غينيا بيساو من أجل التأهل إلى دور الـ١٦، وأكد، فى تصريحات للصحفيين، عقب المباراة، أن الفريق لم يقدم أداء متميزا خلال الشوط الأول، لكن الأداء تحسن فى الشوط الثانى بعد التدعيمات التى طرأت على الفريق.

من جهة أخرى عاد أكرم توفيق الظهير الأيمن صباح أمس من مدينة جاروا بعد إصابته بالرباط الصليبى والذى حرمه من الاستمرار مع المنتخب الوطنى فى البطولة، بينما يعود جمال علام رئيس اتحاد الكرة إلى القاهرة خلال ساعات، وكلف اللواء محمد مشهور برئاسة البعثة حتى نهاية مشوار المنتخب فى البطولة، بينما يحسم الجهاز الطبى بقيادة الدكتور محمد أبوالعلا مشاركة محمود الونش أمام السودان من عدمها بعد الإصابة التى تعرض لها مؤخرا فى قدمه خلال مواجهة غينيا بيساو، بجانب تحديد مدى استجابة أحمد فتوح للشفاء من الإصابة التى حرمته من المشاركة أمام غينيا.

وتوجهت ظهر أمس بعثة المنتخب إلى العاصمة ياوندى للقاء المنتخب السودانى يوم الأربعاء المقبل فى ختام مباريات المجموعة الرابعة لنهائيات الأمم الإفريقية. واكتفى الجهاز الفنى أمس بتدريبات استشفائية لدى الوصول إلى مقر البعثة على أن يستأنف تدريباته غدًا استعدادًا للمباراة.



كيروش

المنتخب يحتفل بهدف الفوز فى مرمى غينيا بيساو

صراع ثلاثى بين «كاب فيردى وإثيوبيا وبوركينا فاسو» لمرافقة الكاميرون



الكاميرون أول المتأهلين لدور الـ١٦

كتب- أحمد رضا:

يلتقى منتخب الكاميرون مع نظيره الرأس الأخضر «كاب فيردى»، فى السادسة مساء اليوم، ضمن منافسات الجولة الثالثة من دور المجموعات لبطولة كأس الأمم الإفريقية، والتى تشهد مواجهة أخرى بين منتخب بوركينا فاسو ونظيره الإثيوبى، فى نفس التوقيت. حسم منتخب الكاميرون تأهله لدور الـ١٦ ببطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم، المقامة حاليا على ملاعبه، مبكرًا منذ الجولة الماضية، بينما تتطلع باقى منتخبات المجموعة الأولى لحجز مقعد فى الأدوار الإقصائية للمسابقة، عندما تختتم مبارياتها فى مرحلة المجموعات. ويتصدر منتخب الكاميرون ترتيب المجموعة برصيد ٦ نقاط، محققا العلامة الكاملة حتى الآن، عقب فوزه ٢ / ١ على بوركينا فاسو و٤ / ١ على إثيوبيا فى الجولتين الماضيتين.

ويحتل منتخب بوركينا فاسو المركز الثانى بترتيب المجموعة برصيد ٣ نقاط، متفوقا بفارق المواجهة المباشرة على كاب فيردى، صاحب المركز الثالث، المتساوى معه فى نفس الرصيد.

قائد المغرب: سنحاول إسقاط الجابون رغم ضمان تأهلنا

كتب- أحمد رضا:

أكد رومان سايس، قائد منتخب المغرب، أن فريقه يسعى لتحقيق الفوز فى المباراة القادمة، أمام المنتخب الجابونى رغم ضمان التأهل لدور الـ١٦ من بطولة الأمم الإفريقية.

وضمن منتخب المغرب التواجد فى ثمن النهائى بعد الفوز فى أول مباراتين بالمجموعة.

وقال سايس، فى تصريحات أبرزها موقع «البطولة» المغربى: «سنحاول إنهاء دور المجموعات فى الصدارة. لدينا الرغبة فى الفوز بجميع المباريات، ورغم ضماننا للتأهل، إلا أننا سنحاول الفوز أمام الجابون».

ومن جهته، قال سفيان شاكلا: «مباراة الغد سندخلها بشعار الفوز للتأهل فى صدارة المجموعة».

وأكمل: «أتمنى أن نكون فى المستوى المأمول ونختتم دور المجموعات بالانتصار».

المنتخب المغربى فاز على غانا بهدف فى الجولة الافتتاحية، وانتصر على جزر القمر بهدفين دون مقابل فى الجولة الثانية.

من جانبه، يواصل وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب، تجهيز إلياس شاعر لمواجهة الجابون، المقرر إقامتها غدًا الثلاثاء، ضمن منافسات الجولة الثالثة بالمجموعة الثالثة ببطولة كأس أمم إفريقيا المقامة حاليا فى الكاميرون.

وخاض شاعر المران دون أى صعوبات، فى إشارة إلى تجهيزه لمواجهة الجابون، ومن المنتظر أن يتواجد فى مباراة الجابون بشكل أساسى.



سايس

صلاح ينهى صيامه التهديفى مع منتخب مصر

٢٩٢ يومًا و٦ مباريات شهدت ابتعاد «مو» عن هز الشباك

كتب- أحمد عمارة:

أنهى محمد صلاح، نجم ليفربول الإنجليزى، صيامه التهديفى على المستوى الدولى بعدما سجل هدف انتصار منتخب مصر فى شباك نظيره غينيا بيساو بمنافسات الجولة الثانية من كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ بالكاميرون.

وجاء هدف محمد صلاح بعد ٢٩٢ يومًا من الصيام عن التسجيل بقميص الفراعنة، حيث كانت آخر أهدافه فى مرمى جزر القمر فى التاسع والعشرين من مارس ٢٠٢٠ بتصفيات أمم إفريقيا، وبعدها غاب صلاح عن إحراز الأهداف مع المنتخب فى ٦ مباريات متتالية أمام كل من الجابون ذهابًا إيابًا وليبيا ذهابًا إيابًا بتصفيات المونديال، وأنجولا ونيجيريا.

صلاح بات أول لاعب فى تاريخ منتخب مصر يسجل خلال ٣ نسخ متتالية بكأس أمم إفريقيا، حيث هز شباك كل من بوركينا فاسو وغانا فى ٢٠١٧ بالجابون وكل من الكونغو الديمقراطية وأوغندا فى مصر ٢٠١٩ وهدفه فى مرمى غينيا بيساو ٢٠٢١ بالكاميرون. ويعتبر الهدف هو الخامس لمحمد صلاح فى كأس أمم إفريقيا خلال مشاركته للمرة الثالثة فى المسابقة بقميص منتخب مصر، ليتساوى مع ٥ نجوم سابقين لأحفاد الفراعنة سجلوا نفس الرصيد فى الكان، وهم: عماد متعب وعمرو زكى ومحمد ناجى جدو وحسنى عبدربه ومحمد دياب العطار «ديبة» ويفصل محمد صلاح تسجيل هدف واحد للتساوى مع أهداف محمد أبو تريكة والذى زار الشباك فى ٦ مناسبات مع المنتخب القومى فى كأس أمم إفريقيا، وهدفين من أجل معادلة أهداف كل من طاهر أبوزيد وعلى جريشة صاحبى الأهداف السبعة فى البطولة الإفريقية.

إجمالا محمد صلاح سجل هدفه رقم ٤٦ دوليًا خلال ٧٥ مباراة بقميص منتخب مصر، وساهم فى ٦٧ هدفًا.



صلاح يقود إحدى الهجمات على مرمى غينيا

«دى ليخت»: يوفنتوس فى حاجة إلى «رونالدو»

اعترف ماتياس دى ليخت، مدافع يوفنتوس، بأن فريقه يفتقد النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو، الذى انتقل إلى مانشستر يونايتد مطلع الموسم الحالى. وقال دى ليخت، فى تصريحات أبرزتها شبكة «سكاى سبورت إيطاليا»: «يوفنتوس لا يزال يفتقر إلى النضج والخبرة؟ سمعت أن المدرب قال ذلك وأفهم ما يعنيه، لأن لدينا الكثير من اللاعبين الشباب». وأضاف: «أنا صغير أيضا، على الأقل من حيث العمر، لكننى لعبت حوالى ٢٥٠ مباراة مع الكبار، لذا لدى بعض الخبرة، أنت تنضج أسرع كلما لعبت المزيد من المباريات». وتابع: «لقد كان الانتصار على أودينيزى أمرًا رئيسيًا لنا، ولا يزال لدينا العديد من الأشياء التى تحتاج إلى تحسين، لكن الشىء المهم أننا فزنا». وواصل: «علينا أن نستمر فى النمو بشكل تدريجى، لقد فزنا بـ٦ من آخر ٨ مباريات بالدورى الإيطالى ونحقق أهدافنا». وأردف: «هل يفتقد يوفنتوس لمهاجم مثل رونالدو؟ أعتقد ذلك.. نعم، كريستيانو من نوعية اللاعبين الذين يدخلون منطقة الجزاء ويسجلون الأهداف دائمًا، ونادرًا ما يهدر فرصة، لقد افتقدنا ذلك منذ بداية الموسم». واختتم: «ليس لدينا قاتل محترف (مهاجم) يمكنه تسجيل ٣٠ هدفًا فى الموسم، لكن الفريق بأكمله بحاجة إلى تسجيل الأهداف من أى مركز، وهذا بدأ يحدث الآن».


ماتياس دى ليخت

«مارسيال» يدخل فى أزمة مع مدرب مانشستر يونايتد

كتب- أحمد رضا:

رد الفرنسى أنطونى مارسيال، نجم مانشستر يونايتد، على الاتهامات التى وجهت له من الألمانى رالف رانجنيك، المدير الفنى المؤقت للشياطين الحمر.

وتغيب مارسيال عن مباراة مانشستر يونايتد ضد أستون فيلا، السبت الماضى، ضمن منافسات الجولة الـ٢٢ من الدورى الإنجليزى الممتاز، والتى انتهت بالتعادل ٢-٢.

وعقب المباراة، سُئل رانجنيك فى حوار تليفزيونى عن سبب غياب مارسيال عن قائمة المباراة، فكان رده: «لم يُرد اللاعب التواجد مع الفريق، لهذا السبب لم يسافرَ معنا».

وكتب اللاعب الفرنسى، على حسابه بموقع التواصل الاجتماعى «إنستجرام»: «لن أرفض أبدًا لعب مباراة لمانشستر يونايتد. أنا هنا منذ ٧ سنوات.. لم ولن أقلل من احترام النادى والجماهير أبدًا».

يذكر أن مانشستر يونايتد يحتل المركز السابع فى جدول ترتيب الدورى الإنجليزى الممتاز برصيد ٣٢ نقطة، بفارق ٥ نقاط عن وست هام صاحب المركز الرابع المؤهل إلى دورى أبطال أوروبا فى الموسم المقبل.


أنطونى مارسيال

ريال مدريد يتراجع عن صفقة «هالاند»

«موندو ديبورتيفو»: الميرنجى يركز فقط على صفقة «مبابى».. والسيتى يخطط لخطف «فينسيوس» من الملكى

هالاند

النجم البرازيلى مهدد بالرحيل عن ريال مدريد

كتب- أحمد رضا:

يخطط ريال مدريد لعدم دخول مزاد التعاقد مع النرويجى إيرلينج هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند، خلال الميركاتو الصيفى المقبل.

ويرتبط هالاند بعقد مع حامل لقب كأس ألمانيا حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٤، لكنه يتضمن بندًا يسمح له بالرحيل مقابل ٧٥ مليون يورو، خلال العام الجارى.

ويضغط دورتموند على هالاند لمعرفة قراره النهائى بشأن مستقبله فى الأسابيع المقبلة.

ووفقًا لصحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، فإنه بمجرد إعلان هالاند الرحيل، فإن المزاد سيبدأ على المهاجم النرويجى من الأندية الكبرى فى أوروبا.

وأشارت الصحيفة الإسبانية إلى أن ريال مدريد لن يدخل المزاد على هالاند، لكنه سيركز على صفقة الفرنسى كيليان مبابى، نجم باريس سان جيرمان.

وأوضحت أن خطة الميرنجى تقتصر على أن يكون هجوم الفريق فى الموسم المقبل يتكون من مبابى وكريم بنزيما وفينسيوس جونيور. فى سياق آخر، يجهز نادى مانشستر سيتى لصفقة مدوية من ريال مدريد خلال الميركاتو الصيفى المقبل.

وينتهى عقد فينسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، فى صيف ٢٠٢٤، لكن بدأت مفاوضات التجديد مبكرًا عقب تألقه هذا الموسم، لكن اللاعب البرازيلى يشترط زيادة راتبه للموافقة على العقد الجديد.

ووفقًا لصحيفة «ذا صن» البريطانية، فإن مانشستر سيتى يريد استغلال عدم وصول فينسيوس إلى اتفاق مع ريال مدريد بشأن التجديد وحسم الصفقة.

وأشارت إلى أن الإسبانى بيب جوارديولا، المدير الفنى لمانشستر سيتى، تحدث مع وكلاء فينسيوس جونيور مباشرة بشأن الصفقة.

وأوضحت أن السيتى استقر على صفقة فينسيوس أثناء بحثهم عن بديل لفيران توريس الذى انتقل إلى برشلونة مقابل ٥٥ مليون إسترلينى، ومع احتمالية رحيل رحيم سترلينج فى الصيف المقبل.

وقالت الصحيفة إن ما يحدث بين فينسيوس وريال مدريد مشابه لقضية روبينيو الذى طالب بزيادة عقده للتجديد مع الميرنجى، ثم انتقل بشكل مفاجئ إلى السيتى عام ٢٠٠٨.

وتزعم العديد من التقارير أن ريال مدريد سيحاول التعاقد مع كيليان مبابى (باريس سان جيرمان) وإيرلينج هالاند (بوروسيا دورتموند) معًا فى الميركاتو الصيفى المقبل.

والد «ديوكوفيتش»: انتهى الهجوم الفاشل ضد أفضل لاعب فى العالم

وصف والد لاعب التنس الصربى نوفاك ديوكوفيتش قرار ترحيل نجله من أستراليا بـ«الهجوم الفاشل بـ٥٠ طلقة رصاص بالصدر»، بعدما أيد القضاء اليوم قرار وزير الهجرة الأسترالى أليكس هوك بإلغاء تأشيرة دخوله البلاد للمرة الثانية.

وكتب سرديان ديوكوفيتش، على حسابه بشبكة «إنستجرام»: «انتهى الهجوم الفاشل ضد أفضل لاعب تنس فى العالم بـ٥٠ طلقة لنوفاك فى الصدر».

وتابع: «وبعد كل ذلك يعرب عن دعمه للاعب شاب عمره ١٧ عامًا. هذا هو نولى: إنسان وأخ.. إلى اللقاء فى باريس»، فى إشارة إلى تهنئة ديوكوفيتش اليوم للاعب شاب على انتصاره.

كان ديوكوفيتش وصل لأستراليا يوم ٥ هذا الشهر من أجل المشاركة ببطولة أستراليا التى يحمل لقبها بإعفاء طبى لعدم حصوله على اللقاح المضاد لفيروس كورونا، إلا أن سلطات الهجرة احتجزته وألغت تأشيرته وأرسلته لفندق احتجاز المهاجرين، معتبرة أن الأدلة المقدمة منه غير كافية للحصول على إعفاء. واستأنف محامو المصنف الأول عالميا، البالغ ٣٤ عاما، على القرار أمام محكمة فى ملبورن حكم قاضيها يوم الاثنين الماضى لصالح الصربى، الذى تدرب منذ ذلك الحين بحرية استعدادا لبطولة أستراليا المفتوحة قبل أن يقرر وزير الهجرة الجمعة إلغاء تأشيرته للمرة الثانية، وهو القرار الذى أيده القضاء.

فى السياق ذاته، رحب وزير الهجرة الأسترالى أليكس هوك بموافقة المحكمة الفيدرالية على قراره، بترحيل المصنف الأول عالميا فى التنس، الصربى نوفاك ديوكوفيتش من البلاد.

واتخذ قضاة المحكمة الفيدرالية الأسترالية قرارًا برفض طعن ديوكوفيتش، بعد جلسة افتراضية عقدت لبحث مسألة ترحيل المصنف الأول عالميًا، فى فندق لاحتجاز المهاجرين غير الشرعيين، بعدما قرر وزير الهجرة الأسترالى إلغاء تأشيرة دخوله البلاد للمرة الثانية.



الصربى ووالده وزملاؤه


نوفاك ديوكوفيتش

«الجزيرى»: مواجهة جامبيا صعبة.. ورباعية موريتانيا سهّلت مشوارنا


سيف الدين الجزيرى

كتب- أحمد رضا:

أعرب سيف الدين الجزيرى، مهاجم منتخب تونس، عن سعادته بتسجيل أول أهدافه فى نهائيات كأس أمم إفريقيا فى مرمى موريتانيا.

وفاز نسور قرطاج على المرابطين بنتيجة ٤- ٠، ضمن الجولة الثانية من دور المجموعات.

وقال «الجزيرى»، فى تصريحات: «الكرة لم تنصفنا أمام مالى، لكن نجحنا فى التدارك، وحققنا انتصارًا مهمًا اليوم، ما أنعش حظوظنا فى التأهل للدور القادم».

وأضاف: «دخلنا المباراة بقوة، وسجلنا هدفين مبكرين سهّلا مهمتنا فى الشوط الثانى». وأوضح: «أحرص على أن أكون جاهزًا لتقديم الإضافة المطلوبة، والحمد لله كنت فى مستوى الثقة، وأسهمت فى فوز المنتخب وحصد ٣ نقاط». وتابع: «الفوز سيسهل علينا بقية المشوار، وخاصة فى مواجهة جامبيا، حيث نخوضها بمعنويات مرتفعة».

واختتم: «علينا التركيز فى اللقاء الذى سيكون صعبًا نظرًا لما قدمه منتخب جامبيا فى البطولة، وليس أمامنا أى خيار إلا الفوز لحسم تأهلنا مباشرة للدور الثانى».



«الخزرى» يرتقى لوصافة هدّافى تونس التاريخيين

كتب- أحمد رضا:

سجل وهبى الخزرى، قائد منتخب تونس، مساء أمس الأول، ثنائية فى الفوز على موريتانيا (٤- ٠)، ليرفع سجله إلى ٢٢ هدفا مع نسور قرطاج.

وفاز المنتخب التونسى برباعية نظيفة على نظيره الموريتانى، ضمن الجولة الثانية بدور المجموعات من كأس أمم إفريقيا بالكاميرون.

وارتقى «الخزرى» إلى المركز الثانى فى قائمة هدّافى المنتخب عبر التاريخ، بعدما تجاوز المهاجم سيلفا دو سانتوس.

وأصبح «الخزرى» على بُعد ١٣ هدفًا من عصام جمعة، الهدّاف التاريخى لنسور قرطاج، الذى سجل ٣٦ هدفًا فى ٨٤ مباراة دولية.

وقال قائد المنتخب فى «الكان» إن الهدف الثانى أعجبه لأنه ثمار عمل جماعى مع «معلول» وغيلان الشعلالى.

وعن طريقة احتفاله بعد التسجيل، علق: «وعدت ابنى بأننى سأقوم بتلك الحركة بعد التسجيل، وكانت موجهة إليه، ولم تكن رسالة إلى غيره». واختتم: «مباراة جامبيا فى الجولة الثالثة ستكون صعبة ومعقدة، علينا أن نبدأ من الغد الإعداد لها حتى نفوز ونحسم ورقة التأهل للدور المقبل».


وهبى الخزرى



الثلاثاء ٢٠٢٢/١/١٨ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٧
Al Masry Al Youm - No. 6427 - Tuesday 18/1/2022



منتخب مصر يتجنب سيناريو كارثيًا فى أمم إفريقيا

هدف صلاح أمام غينيا بيساو يُبعد «الفراعنة» عن نسخة ١٩٩٢.. وكيروش يبدأ الاستعداد للسودان فى «ياوندى»



فرحة لاعبى المنتخب بالفوز على غينيا بيساو

نجح محمد صلاح، نجم منتخب مصر، فى قيادة الفراعنة لتحقيق أول فوز فى بطولة كأس الأمم الإفريقية الجارية حاليًا فى الكاميرون، على حساب غينيا بيساو بهدف نظيف.

وافتتح أبناء النيل منافسات المجموعة الرابعة بالخسارة أمام نيجيريا بهدف دون رد.

ولم يكن الفوز هو المكسب الوحيد لرفاق صلاح، إذ نجح الفراعنة بعد هز شباك غينيا بيساو فى تجنب سيناريو كارثى فى البطولة القارية، لم يتحقق منذ نسخة ١٩٩٢.

وكان منتخب مصر عجز عن تسجيل الأهداف فى أول مباراتين فى بطولة أمم إفريقيا ١٩٩٢، التى أقيمت فى السنغال، حيث خسر الفراعنة من زامبيا وغانا بنتيجة واحدة (١-٠) فى دور المجموعات.

ومن بعد تلك النسخة، لم يتكرر الإخفاق التهديفى للفراعنة فى دور المجموعات بالبطولة القارية التى حصدوا لقبها ٧ مرات من قبل.

واستطاع منتخب مصر تحقيق الانتصار فى دور المجموعات بجميع النسخ التالية من «الكان».

وسيلعب منتخب مصر فى الجولة الأخيرة من دور المجموعات أمام نظيره السودانى، غدًا الأربعاء، فى أول مواجهة بين المنتخبين فى أمم إفريقيا منذ نسخة غانا ٢٠٠٨ التى فاز بها رفاق أبوتريكة على صقور الجديان حينها ٣-٠.

فى السياق ذاته، وصلت بعثة المنتخب المصرى لكرة القدم إلى العاصمة الكاميرونية ياوندى، أمس الأول، استعدادًا لمواجهة نظيره السودانى، غدًا الأربعاء، فى الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة ببطولة كأس الأمم الإفريقية.

وذكر الحساب الرسمى لاتحاد الكرة المصرى، عبر موقع التواصل الاجتماعى «فيسبوك»، أنه من المقرر أن يكتفى الجهاز الفنى بتدريبات استشفائية، بعد وصوله إلى مقر البعثة، على أن يستأنف تدريباته اليوم استعدادًا للمباراة.

ويتحدد الموقف الطبى للمدافع محمود حمدى «الونش» على ضوء الأشعة التى سيجريها فى ياوندى، فيما يواصل أحمد فتوح برنامجه العلاجى ولم يتحدد بعد موقفه من المشاركة فى التدريبات الجماعية.

وحصد منتخب مصر أول ٣ نقاط له فى النسخة الحالية، ليحتل المركز الثانى بفارق ٣ نقاط خلف نيجيريا، فيما توقف رصيد غينيا بيساو عند نقطة واحدة فى المركز الثالث بفارق الأهداف أمام السودان.

٥ كوارث فى أمم إفريقيا تُشعل الأجواء فى الكاميرون

أزمة الكرات فى مباراة مصر ونيجيريا تثير السخرية.. والفضيحة التحكيمية للقاء تونس ومالى تشعل الأجواء

شهدت بطولة كأس أمم إفريقيا بنسختها فى الكاميرون، العديد من الفضائح المدوية والكوارث الكروية التى سجلتها فى زمن قياسى، خلال أول ٦ أيام من انطلاق البطولة، الأمر الذى دفع المتابعين لترقب موعد «الفضيحة المقبلة» على ملاعب أمم إفريقيا ٢٠٢١.

وبدا سوء التنظيم واضحا منذ أيام البطولة الأولى، وتجاوزت عدد الوقائع المثيرة للجدل عدد أيام البطولة، وهى حوادث لا نشهدها فى البطولات القارية الأخرى، والبعض منها لم نشهده فى تاريخ كرة القدم.

أزمة الكرات

فى مباراة مصر ونيجيريا، غيّر حكم اللقاء باكارى جاساما كرة اللقاء ٣ مرات على الأقل، فى منظر غير مألوف بالبطولات العالمية.

وبدا أن الكرات لم يتم نفخها بشكل صحيح، حتى أصبحت غير لائقة للعب كرة القدم.


حكم مباراة تونس ومالى أثار مشكلة كبيرة فى البطولة

النشيد الوطنى

فوجئ المنتخب الموريتانى بعد الإعلان عن عزف النشيد الوطنى الخاص بموريتانيا، بعزف النشيد القديم بدلا من النشيد الحالى، مما اضطر المنظمين لإيقاف النشيد ومحاولة تشغيل النشيد الجديد.

اللجنة المنظمة فشلت مرة ثانية، ليقوم بعض لاعبى المنتخب الموريتانى والجهاز الفنى بترديد النشيد الجديد، دون مرافقة التسجيل الموسيقى.

الفضيحة التاريخية

فى مواجهة تونس أمام مالى، قرر الحكم الزامبى جانى سيكازوى إنهاء المباراة فى الدقيقة ٨٥، قبل أن يتراجع عن قراره، ومن ثم أنهاها بشكل رسمى فى الثوانى الأخيرة من الدقيقة الـ٨٩.

وأثار القرار الثانى جدلًا كبيرًا عقب المباراة، حيث احتج التونسيون على القرار، قبل أن يرفضوا استكمال المباراة بسبب رغبتهم فى إعادتها.

ورفض لاعبو تونس النزول إلى أرض الملعب، على عكس ما فعل لاعبو مالى عندما قرر الحكم الرابع استكمال المباراة، فى واقعة أصبحت حديث الصحافة العالمية.

إطلاق نار

ذكرت وسائل إعلام محلية أن دوى إطلاق نار سُمع، الأربعاء الماضى، فى مدينة بويا التى تقع جنوب غربى الكاميرون، وتستضيف ٤ منتخبات مشاركة فى بطولة كأس أمم إفريقيا المقامة حاليًا. وتستضيف مدينة بويا، التى شهدت الكثير من الاشتباكات بين الجيش والمتمردين، فرق المجموعة السادسة التى تضم تونس ومالى وجامبيا وموريتانيا.

مباراة ليست فى موعدها

بسبب فوضى مباراة تونس ومالى، تأخر انطلاق مباراة موريتانيا وجامبيا ٤٥ دقيقة كاملة، ببساطة لأن المباراة كانت ستقام على نفس الاستاد للمباراة السابقة. إقامة لقاءين متتاليين على نفس الملعب هو أمر مرفوض عادة فى البطولات القارية والدولية، بسبب تأثر حالة أرضية الملعب وموضوع الحضور الجماهيرى، ولكن الكاميرون لم تكترث لهذا الأمر.

أفريكانو

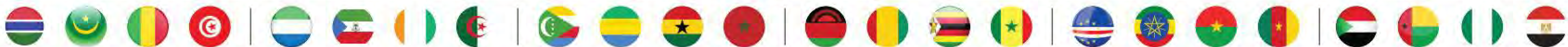


«معلول»: «موريتانيا» الانطلاقة الحقيقية لتونس

كتب- أحمد رضا:

أعرب على معلول، نجم منتخب تونس الأول لكرة القدم، عن سعادته بالفوز أمام منتخب موريتانيا (٤-٠) فى المباراة التى أقيمت أمس الأول، ضمن الجولة الثانية من دور المجموعات بكأس أمم إفريقيا. وقال «معلول»، فى تصريحاته: «حققنا نتيجة طيبة، وعلينا أن نبنى عليها لأنه تنتظرنا مباراة مهمة ضد جامبيا، ولا سبيل لنا سوى الفوز لضمان التأهل». وأضاف: «لم ندخل البطولة بشكل جيد، وتلقينا هزيمة أمام مالى، والفوز أعتبره انطلاقتنا الحقيقية فى (الكان)». وأوضح: «لابد أن أشير إلى أنه ليس هناك منتخب سهل فى إفريقيا، أو منتخب يمكن أن تفوز عليه وأنت دون المستوى، وعلينا أن نحترم كل المنافسين فى كل المقابلات التى سنخوضها، ونأمل أن يشفى لاعبونا من كورونا وينضم الجميع إلى المجموعة لأننا فى حاجة إلى خدمات كل اللاعبين». واختتم: «سنواصل المسيرة بثبات، وعلينا أن نبقى أرجلنا على الأرض، ونواصل العمل للذهاب بعيدًا فى البطولة».





تحذير طبى من مشاركة «فتوح» أمام السودان

كيروش يستقر على بديل «الونش» بعد استبعاد علاء.. و«الحضرى» يطالب المشككين بالتزام الصمت



أحمد فتوح فى مباراة مصر أمام نيجيريا «صورة أرشيفية»

كتب- إسلام صادق، هشام أبوحديد:

استقر البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول، على الدفع بمحمد عبدالمنعم مدافع المنتخب بديلا لمحمود الونش فى مباراة السودان المقرر لها غدا فى ختام دورى المجموعات، وذلك بعد تأكد غياب محمود الونش للإصابة التى لحقت به فى مباراة غينيا بيساو الأخيرة.

وكان الجهاز الفنى يفاضل بين عبدالمنعم ومحمود علاء لاختيار أحدهما لتعويض غياب الونش، وكان رأى الجهاز المعاون إشراك محمود علاء نظرا للخبرة الإفريقية الكبيرة التى يتمتع بها اللاعب من جراء مشاركته مع الزمالك أو المنتخب خلال الفترة السابقة، إلا أن كيروش أصر على عبدالمنعم، خصوصا أن اللاعب سبق أن شارك فى مباراة نيجيريا فى افتتاح مباريات البطولة.

ويخوض لاعبو المنتخب فى التاسعة مساء اليوم «الثلاثاء» تدريبهم الرئيسى على أرض ملعب أحمدو أهيدجو، بالعاصمة الكاميرونية ياوندى، وذلك بعدما انتقلت البعثة من جاروا إلى ياوندى لخوض المباراة، ومن المقرر أن يعقب التدريب الرئيسى اختيار كيروش التشكيل الأساسى المقرر خوض مباراة السودان به.

كما يعقد كيروش مؤتمرا صحفيا ظهر اليوم فى أمر تقليدى متبع قبل كل مباراة، للكشف عن آخر استعداداته الفنية واستعدادات اللاعبين لخوض المباراة. وخاض لاعبو المنتخب، مساء أمس، تدريبا قويا تحت إشراف مديره الفنى كارلوس كيروش، بأحد الملاعب الفرعية القريبة من مقر إقامته بالعاصمة الكاميرونية ياوندى، بمشاركة جميع اللاعبين باستثناء الثلاثى محمود الونش وأحمد أبوالفتوح للإصابة، إلى جانب أكرم توفيق الذى غادر البطولة نهائيا بعد إصابته بالرباط الصليبى.

فيما اكتفى لاعبو المنتخب ممن شاركوا فى مباراة غينيا الاستوائية بمران استشفائى، عقب وصولهم مقر إقامة البعثة بالعاصمة الكاميرونية.

من جانبه أكد محمد أبوالعلا، طبيب المنتخب، أن الأشعة التى أجريت لمحمود الونش أظهرت إصابته بشد فى العضلة الأمامية وصعوبة لحاقه بمباراة الغد أمام السودان.

وأوضح الطبيب أن أحمد فتوح الظهير الأيسر يحتاج بعض الوقت لاكتمال شفائه وأن التعجل فى الدفع به قد يؤدى لمعاودة إصابته.

فى سياق آخر، أكد عضو بالجهاز الفنى أن كيروش أبدى ثقة فى تجاوز مباريات دور الـ١٦ عقب الفوز على السودان، وحذر اللاعبين من الاستهتار بمواجهة السودان المقبلة، وقال: الأحداث التى تشهدها المجموعة الخامسة والتى تضم منتخبات كوت ديفوار والجزائر وغينيا الاستوائية وسيراليون تدل على ما ذكره المدير الفنى فى أحد المؤتمرات الصحفية الأخيرة بتأكيده أن البطولة لا تعترف بالأسماء أو التوقعات المسبقة خصوصا بعد ظهوره قوة رياضية جديدة فى عدة منتخبات استطاعت إحراج كبار القارة. وأضاف: نخوض كل مباراة على حدة حاليا، ورغم متابعة المجموعات الأخيرة إلا أن الجهاز الفنى رفض توقع منافس مصر فى دور الـ١٦ مؤكدا أن ما يشغل الجهاز الفنى واللاعبين هو ضمان التأهل لدور الـ١٦ ثم البحث عن المنافس لدراسته وتحديد نقاط القوة والضعف لديه. ومن جانبه طالب عصام الحضرى، مدرب حراس المرمى، المنتقدين لأداء الفريق بالكف عن توجيه انتقاداتهم اللاذعة والتزام الصمت حتى تنتهى بطولة أمم إفريقيا.

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

سيراليون وانتصار كرة القدم

حين قدّم توين فالولا ودانيال جان جاك للعالم منذ سبعة أعوام الموسوعة الضخمة عن الثقافة والمجتمع فى القارة الإفريقية.. كتب الاثنان فى الصفحة رقم ١٠٧٠ عبارة قصيرة أكدا فيها أنه لا شىء يجمع الناس فى سيراليون أقوى من كرة القدم.. وكان لابد أن أعود لهذه الموسوعة وهذه العبارة أيضًا أثناء بطولة الأمم الإفريقية الحالية فى الكاميرون.. ليس فقط بسبب مفاجأة سيراليون فى هذه البطولة ونجاح منتخب لم يشارك فى أمم إفريقيا إلا بداية من ١٩٩٤ فى التعادل مع اثنتين من القوى الكروية الكبرى فى القارة هما الجزائر ثم كوت ديفوار.. ولكن بسبب الصور التى تداولتها وكالات الأنباء والمواقع الكروية للمئات فى العاصمة فرى تاون وهم يجلسون على الأرض يشاهدون مباراة منتخبهم عبر شاشة ضخمة مجانية.. وقد يظن كثيرون أنها ليست صورًا استثنائية ويمكن مشاهدة مثلها كثيرًا فى مختلف البلدان الإفريقية من مصر والجزائر فى الشمال إلى جنوب إفريقيا ومن إثيوبيا فى الشرق إلى الكاميرون ونيجيريا فى الغرب.. لكن سيراليون رغم كل ذلك تبدو حالة خاصة جدًا سياسية وإنسانية وكروية أيضًا.. ففى سيراليون ١٦ مجموعة عرقية لكل منها لغتها الخاصة بها وعاداتها وقوانينها.. وكبرى هذه المجموعات هى تيمنى ومندى وكورانكو وكونو وشيربرو.. ولا ينسى الناس هناك هذه الفواصل العرقية تمامًا وينصهرون تمامًا مجموعة واحدة فقط حين يلعب منتخب سيراليون لكرة القدم.. ورغم كل هذا الحب لكرة القدم.. ورغم أن الناس فى سيراليون يلعبون كرة القدم حتى قبل استقلال دولتهم ووحدتها عام ١٩٦١.. فإن منتخب سيراليون لم يستطع بلوغ نهائيات أمم إفريقيا إلا ١٩٩٤ فى تونس.. ثم تأهل للمرة الثانية على التوالى فى بطولة ١٩٩٦ فى جنوب إفريقيا.. وبدا الأمر أن سيراليون تستعد للانتقال من خانة البلدان الإفريقية المهمّشة كرويًا إلى واحدة من القوى الكروية الصاعدة.. لكن لم يكتمل الحلم.. فقد قامت الحرب الأهلية التى عطلت كل شىء فى البلاد ولم تنجح كرة القدم هذه المرة فى الوقوف أمام سلاح الكراهية والحقد والخوف والانتقام.. ودامت هذه الحرب حتى عام ٢٠٠٢ ليبدأ الناس فى استعادة حياتهم وأحلامهم من جديد.. ثم يأتى وباء إيبولا لتتوقف الحياة مرة أخرى.. وعادت سيراليون من جديد وعادت كرة القدم التى نجحت هذه المرة وانتصرت على أى خوف أو كراهية.

حامل اللقب مهدد بالخروج بعد «صدمة غينيا»

استمرار المنتخب الجزائرى فى البطولة مرهون بالفوز على كوت ديفوار



الجزائر يواصل عروضه الضعيفة ويخسر أمام غينيا الاستوائية

كتب- إيهاب الجنيدى:

بات منتخب الجزائر حامل لقب كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٩ فى مصر، مهددا بالخروج المبكر من البطولة فى نسختها الحالية بالكاميرون بعد سقوطه أمام منتخب غينيا الاستوائية فى المباراة التى جمعت بين المنتخبين مساء أمس الأول.

ونجح منتخب غينيا الاستوائية فى إنعاش حظوظه فى التأهل إلى دور الستة عشر من البطولة بعدما حقق الفوز على محاربى الصحراء بهدف للا شىء سجله المدافع أوبيانج إستيبان فى الدقيقة ٧٠ من عمر المباراة، وفشل بعدها لاعبو الجزائر فى تعديل النتيجة.

واستعاد منتخب غينيا الاستوائية ذاكرة الانتصارات فى أمم إفريقيا، بعد غياب ٧ سنوات، منذ الفوز فى نسخة ٢٠١٥ على تونس بربع النهائى.

وحاول منتخب الجزائر تعديل النتيجة إلا أن لاعبيه تباروا فى إهدار الفرص واحدة تلو الأخرى، ليأتى العقاب مع صافرة النهاية بخسارة المباراة وتوقف رصيده عند نقطة واحدة من التعادل فى الجولة الماضية مع سيراليون.

وفى مباراة ثانية أمس فجر منتخب سيراليون مفاجأة من العيار الثقيل وفرض التعادل على كوت ديفوار بنتيجة ٢-٢، ليحصد نقطته الثانية فى البطولة، ويبقى تأهله فى يده خلال مباراته أمام غينيا الاستوائية فى الجولة الأخيرة، فيما ينتظر منتخب الجزائر مواجهة نارية أمام أفيال كوت ديفوار.

وبات حالياً ترتيب المجموعة الخامسة منتخب كوت ديفوار فى الصدارة وله ٤ نقاط يليه منتخب غينيا الاستوائية وله ٣ نقاط ثم منتخب سيراليون وله نقطتان وأخيراً منتخب الجزائر بنقطة واحدة.

وفى جولة الحسم الثالثة يوم الخميس المقبل، لن يكون هناك بديل أمام رجال المدرب جمال بلماضى المدير الفنى لمنتخب الجزائر سوى الفوز على كوت ديفوار لضمان التأهل إلى دور الستة عشر.

وأنهى منتخب غينيا الاستوائية بفوزه السلسلة الذهبية لمنتخب الجزائر، حيث دخل الأخضر المواجهة وفى جعبته ٣٥ مباراة متتالية دون هزيمة (نفس رصيد منتخبى البرازيل وإسبانيا) لكنه فشل فى كسر الرقم القياسى المسجل باسم منتخب إيطاليا بـ ٣٧ مباراة متتالية بلا هزيمة.

وباتت حاليا لعنة بطولة كأس الأمم الإفريقية ١٩٩٢ تطارد الجزائريين من جديد، حيث توج بلقب البطولة فى عام ١٩٩٠ ثم ودع البطولة فى النسخة التالية عام ١٩٩٢.

ويزيد من الخوف من شبح الخروج المبكر أن المواجهة الحاسمة يوم الخميس المقبل مع منتخب كوت ديفوار، وكان محاربو الصحراء فى نسخة ١٩٩٢ فى السنغال، قد ودعوا من الدور الأول بعد الخسارة من كوت ديفوار ٣-٠ والتعادل مع الكونغو ١-١.

كما كان منتخب كوت ديفوار آخر منتخب يعانى من لعنة خروج حامل اللقب مبكرا بعد تتويجه بلقب الكان فى ٢٠١٥ وخروجه من مجموعات نسخة ٢٠١٧.

وتحسرت الصحف الجزائرية على ضياع سلسلة اللاهزيمة التاريخية للمنتخب على الصعيد الدولى لكنها فى الوقت نفسه تمسكت بالأمل فى التأهل مشددة على أن الفريق قادر على الفوز على «فيلة» كوت ديفوار فى المباراة الأخيرة وحسم حلم التأهل ومواصلة رحلة الدفاع عن اللقب.



«كاف» يكشف طريقة اختيار أفضل «ثوالث»

كتب- معاذ عبدالمنعم:

كشف الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» عبر موقعه الرسمى كيفية اختيار أفضل ثوالث فى بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١ التى تجرى حاليا فى الكاميرون وتستمر حتى ٦ فبراير المقبل.

ويشارك فى البطولة ٢٤ فريقا مقسمين إلى ٦ مجموعات، ويتأهل بطل ووصيف كل مجموعة إلى الدور ثمن النهائى، بالإضافة إلى أفضل ٤ منتخبات تحتل المركز الثالث.

وكشف «كاف» عن بنود تحديد أفضل ثوالث فى دور المجموعات فهى: أكبر عدد من النقاط حصدها الفريق فى مباريات المجموعة- فارق أهداف الفريق فى مباريات المجموعة- أكثر من سجل أهدافا فى مباريات المجموعة- القرعة.

وضمنت نيجيريا صدارة ترتيب المجموعة الرابعة وتأهلت الكاميرون والمغرب إلى الدور ثمن النهائى، بينما ودعت زيمبابوى وموريتانيا البطولة.

وتجرى البطولة بمشاركة ٢٤ فريقا للمرة الثانية على التوالى. وفى النسخة السابقة توجت الجزائر باللقب فى مصر عام ٢٠١٩.

المغرب يتطلع لتأكيد الصدارة على حساب الجابون

غانا تواجه «جزر القمر».. والسنغال وغينيا على أرض صلبة



المغرب يتطلع لتحقيق العلامة الكاملة فى دورى المجموعات

كتب- أحمد رضا:

يختتم منتخب المغرب مشواره فى المجموعة الثالثة بدور المجموعات بمواجهة الجابون فى التاسعة مساء اليوم، على ملعب أحمدو أهيدجو. وضمن المنتخب المغربى التأهل إلى دور ثمن النهائى بعدما فاز فى مباراتين وحصد ٦ نقاط، حيث يأمل فى تأكيد الصدارة على حساب المنتخب الجابونى. وسيكون التعادل كافيا لمنتخبى المغرب والجابون لبلوغ هدف كل منهما من تلك المباراة، حيث سيمنح منتخب (أسود الأطلس) الصدارة رسميا، ومن ثم مواجهة صاحب المركز الثالث فى أى من المجموعات الأولى والثانية والسادسة بدور الـ١٦. وفى مباراة أخرى، يلتقى المنتخب الغانى بنظيره جزر القمر، فى نفس التوقيت، حيث يخشى منتخب البلاك ستارز، الذى مازال يبحث عن فوزه الأول فى المجموعة، من الخروج مبكرا من البطولة. ولا بديل أمام المنتخب الملقب بـ(النجوم السوداء) سوى الفوز، أملا فى التواجد ضمن أفضل ثوالث على أقل تقدير، ليلاقى فى الدور المقبل إما متصدر المجموعة الأولى أو الثانية. وأوقع منتخب غانا نفسه فى هذا المأزق، بعدما فرط فى تقدمه بهدف نجمه أندريه أيو فى لقائه مع الجابون بالجولة الماضية، ليستقبل هدفا قبل نهاية الوقت الأصلى بدقيقتين، ويسقط فى فخ التعادل ١/ ١. وفى مباراتين آخريين، يدخل منتخبا السنغال وغينيا الجولة الأخيرة من دور المجموعات بكأس أمم إفريقيا، بالكثير من الهدوء والثقة بالنفس. ويختتم منتخب السنغال مشواره فى دور المجموعات، بمواجهة مالاوى، فى السادسة مساءً، فى حين يلتقى منتخب غينيا مع نظيره زيمبابوى بنفس التوقيت. ويشترك منتخبا السنغال وغينيا فى صدارة المجموعة برصيد ٤ نقاط، فى ظل التساوى أيضًا فى فارق الأهداف. ويحتل منتخب مالاوى المركز الثالث برصيد ٣ نقاط، فى حين يقبع منتخب زيمبابوى، الذى ودع المسابقة رسميًا، فى ذيل الترتيب بلا رصيد. وساهمت البداية الموفقة للسنغال وغينيا فى المجموعة، فى وقوفهما على أرض صلبة قبل خوض جولة الحسم، حيث استهلا مشوارهما بالبطولة بالفوز ١-٠ على زيمبابوى ومالاوى على الترتيب.



المصري اليوم
نسخة خاصة وتغطية شاملة
PDF
الأربعاء ٢٠٢٢/١/١٩ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٨
Al Masry Al Youm - No. 6428 - Wednesday 19/1/2022

فيروس كورونا يضرب «معلول والشعلالى ودحمان»


على معلول

كشفت تقارير عن إصابة ثلاثة لاعبين من منتخب تونس بفيروس كورونا، بعد أن ظهرت عليهم بعض الأعراض عقب نهاية التدريبات.

وعقب مران أمس الأول ظهرت الأعراض على الثلاثى على معلول وغيلان الشعلالى والحارس أيمن دحمان.

تجدر الإشارة إلى أن ٦ لاعبين كانوا قد أصيبوا منذ ثلاثة أيام بكورونا، وهم: ديلان برون ويوهان توزجار وأسامة الحدادى ونعيم السليتى ومحمد دراجر وعصام الجبالى، ما يعنى أن الحصيلة مرشحة للارتفاع، ما قد يربك حسابات المدرب منذر الكبير لمواجهة جامبيا الحاسمة التى ستقام غدًا الخميس، فى الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة السادسة لكأس الأمم الإفريقية بالكاميرون. ويحتل منتخب تونس المركز الثالث فى المجموعة السادسة برصيد ٣ نقاط، ما يفرض عليه الفوز على جامبيا للتأهل مباشرة للدور الثانى من المسابقة الإفريقية.



«أوباميانج» يرد على الشائعات حول استبعاده من منتخب الجابون

كسر بيير إيميريك أوباميانج صمته بعد قرار عودته لأرسنال وعدم المشاركة مع الجابون فى نهائيات كأس الأمم الإفريقية. وأصيب أوباميانج بفيروس كورونا قبل وقت قصير من انضمامه إلى منتخب بلاده فى الكاميرون، ولم يخض أول مباراتين مع الجابون أمام جزر القمر وغانا، وزعم اتحاد الكرة الجابونى أنه اكتشف مشاكل فى القلب عندما أجرى فحصًا للاعب يوم الجمعة الماضى، لكن أوباميانج أكد لطبيب أرسنال أنه بخير ويتدرب بشكل طبيعى.

وسرعان ما بدأت شائعات تدور على وسائل التواصل الاجتماعى تفيد بأن أوباميانج وزميله مواطنه لاعب نيس، ماريو ليمينا، تورطا فى قضية تأديبية. واضطر أوباميانج للجوء إلى حسابه الشخصى بمنصة «تويتر»، من أجل دحض هذه الشائعات، وقال فى تغريدة: «لدينا مشاكل معقدة بالفعل لحلها، وقبل كل شىء علينا الاهتمام بصحتنا، علاوة على ذلك هناك هذه الشائعات الكاذبة التى لن أستعرضها، وأتمنى بصدق أن يذهب منتخبنا إلى أبعد نقطة ممكنة». كما أعاد مهاجم أرسنال نشر تغريدة لزميله ليمينا حول الأمر، وقال: «لا أريد إطعام الأكاذيب التى تسعى إلى الأذى، ولا علاقة لى بها، أنا أتألم لفريقى الوطنى الذى يحيط به الكذابون بحثا عن ضجة.. حظا سعيدًا لكم فى بقية المسابقة.


أوباميانج

غزارة تهديفية تزين الجولة الثانية من أمم إفريقيا


فرحة لاعبى تونس فى إحدى مباريات أمم إفريقيا


.. ونجوم الكاميرون يقدمون أداء متميزًا فى «الكان»

٢٩ هدفًا فى ١٢ مباراة بمعدل ٢,٤٢ هدف فى اللقاء الواحد.. «أبوبكر» هداف «الكان».. ٧٢ إنذارًا و٣ حالات طرد فى البطولة الإفريقية

كتب- أحمد رضا، ووكالات:

بعدما عانت الجولة الأولى من دور المجموعات بكأس الأمم الإفريقية من العقم التهديفى والملل، حفلت الجولة الثانية بالكثير من الإثارة والمتعة وزيادة النزعة الهجومية.

وشهدت الجولة الثانية إحراز ٢٩ هدفًا خلال ١٢ مباراة، بمعدل ٢.٤٢ هدف فى المباراة الواحدة، وهو ما يزيد عن ضعف عدد الأهداف المسجلة فى الجولة الأولى، التى شهدت ١٢ هدفًا فقط.

ووصل إجمالى الأهداف المسجلة بالبطولة إلى ٤١ هدفا فى ٢٤ مباراة جرت قبل انطلاق الجولة الثالثة، وبلغ معدل أهداف المسابقة ١.٧١ هدف فى اللقاء الواحد. ومازال الكاميرونى فينسنت أبوبكر يتصدر ترتيب هدافى النسخة الحالية برصيد ٤ أهداف، بعد ثنائية فى مباراتى بوركينا فاسو وإثيوبيا.

ويتقاسم ٤ لاعبين المركز الثانى فى ترتيب هدافى البطولة الحالية برصيد هدفين، وهم التونسى وهبى الخزرى، والكاميرونى كارل توكو إيكامبى، والمالى إبراهيما كونيه، والمالاوى جابادينهو مهانجو.

وأشهر حكام البطولة ٤٠ إنذارًا فى الجولة الثانية، ليرتفع عدد البطاقات الصفراء فى المسابقة إلى ٧٢، فيما شهدت تلك الجولة بطاقة حمراء وحيدة، ليصل إجمالى حالات الطرد إلى ٣.

وبلغ مجموع ركلات الجزاء فى البطولة ١٠ ركلات، حيث تمت ترجمة ٦ منها لأهداف، بينما ضاعت ٤ ركلات، وهو عدد ليس بالقليل خلال ٢٤ لقاء جرى بالبطولة حتى الآن، وربما يرجع السبب فى ذلك للاستعانة بتقنية الفيديو.

ولم تخل الجولة الثانية من اللقطات المثيرة للجدل، حيث نشبت مشادة قوية بين لاعبى غانا والجابون عقب صافرة نهاية المباراة، التى انتهت بالتعادل ١-١. المشادة بدأت بين أندريه أيو، قائد غانا، وباتريس نوفو، مدرب الجابون، قبل أن تشتعل الأجواء مع دخول أكثر من فرد فى تلك المشادة، التى أسفرت عن طرد اللاعب الغانى بنجامين تيتيه.

وكان على سانجارى، حارس كوت ديفوار، محور أحاديث المتابعين، عقب ارتكابه هفوة كارثية أمام سيراليون تسببت فى اهتزاز شباكه بهدف قاتل، لتنتهى المباراة بالتعادل ٢-٢.

وارتكب سانجارى خطأ فادحًا فى الدقيقة (٩٠+٣)، عندما التقط الكرة إثر تمريرة طولية كانت فى طريقها لخارج الملعب، ثم سقط بها أرضًا لتفلت الكرة من بين يديه، وتذهب إلى ستيفن كولكر، لاعب سيراليون، الذى مررها إلى الحاجى كامارا، ليضع الكرة فى المرمى الخالى.

وتوقفت المباراة بضع دقائق لعلاج سانجارى، الذى أصيب خلال ارتكابه تلك الهفوة، والتى جاءت على ما يبدو بسبب سوء حالة أرض ملعب جابوما.

وجرى تعويض سانجارى بالظهير سيرج أورييه، الذى مكث لعدة ثوانٍ فى حراسة عرين كوت ديفوار، بعد استنفاد الفريق تبديلاته الخمسة خلال المباراة.

الأزمات تُلاحق حارس مرمى منتخب كوت ديفوار بعد كارثة تعادل سيراليون


بادرا سانجارى يواجه أزمات مختلفة فى أمم إفريقيا

أعلن بادرا سانجارى، حارس مرمى منتخب كوت ديفوار، وفاة والده صباح أمس بعدما تسبب بخطأ قاتل فى هدف التعادل لمنتخب سيراليون، فى الوقت بدل الضائع، ليحرم منتخب الأفيال من التأهل إلى ثمن نهائى كأس الأمم الإفريقية ويؤجل الحسم حتى الجولة الأخيرة، عندما يصطدم الأفيال بمحاربى الصحراء، الجزائر، حامل اللقب. ونشر سانجارى، عبر الصفحة الرسمية على «فيسبوك»: «بحزن كبير، علمت أن والدى توفى ليلة أمس، الإله برحمته أراد أن يعيده إلى جواره، على الرغم من الألم الناتج عن هذه الخسارة الكبيرة، سأقاتل فى الملعب لأجعله سعيدًا من الأعلى، الموت لا يوقف الحب، ارقد فى سلام يا والدى». وحرم حارس ساحل العاج منتخب بلاده من التأهل إلى ثمن نهائى بطولة كأس الأمم الإفريقية بعد ارتكابه خطأ فادحًا فى الثوانى الأخيرة من المواجهة أمام سيراليون ضمن منافسات المجموعة الخامسة.

وبعد أن أمسك الحارس الكرة سقط أرضًا بطريقة غريبة، وأفلتت على إثرها من يديه ليستفيد من الهدية منتخب سيراليون ويسجل هدف التعادل ٢-٢.

وحسم التعادل الإيجابى مباراة كوت ديفوار ضد سيراليون بنتيجة ٢-٢ فى المباراة التى جمعتهما مساء الأحد الماضى على ملعب «جابوما»، ضمن منافسات الجولة الثانية للمجموعة الخامسة من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا بالكاميرون، وتستمر حتى السادس من فبراير المقبل بمشاركة ٢٤ منتخبًا.

التحكيم النسائى يزين جبين القارة السمراء

الرواندية ساليمة أول امرأة تدير مباراة فى تاريخ «الكان»

وكالات

يجرى الحديث بقوة عن مشاكل تنظيمية وتجهيزية عديدة تشهدها النسخة الحالية من نهائيات كأس أمم إفريقيا، المقامة فى الكاميرون. تضاف إلى ذلك الحرارة المرتفعة التى تزيد على ٣٠ درجة مئوية بمستويات رطوبة تقارب ٨٠٪ ووضع للملاعب أقل من المتوسط وفقا للانتقادات، وجميعها عوامل أجهدت اللاعبين ووضعتهم أمام تحديات إضافية، والبلد المنظم فى موقف حرج. بيد أن كأس الأمم الإفريقية فى الكاميرون، ليست بكل هذا السوء، فهناك جوانب إيجابية يجب الوقوف عندها، أولها الحضور النسائى بين الطواقم التحكيمية التى تدير المباريات. فهذه النسخة شهدت أول تحكيم نسائى فى نهائيات إفريقية، متمثلا فى شخص الرواندية ساليمة موكنسانجا، التى شاركت كحكم رابع بإدارة أولى مباريات المجموعة الثانية بين منتخبى غينيا ومالاوى على ملعب «كويكونج ستاديوم» غداة انطلاق البطولة فى العاشر من يناير، كما كانت حكما رئيسيا فى مواجهة زيمبابوى وغينيا بالجولة الثالثة من دور المجموعات، فى واقعة تاريخية. أيضا المغربية فتيحة الجرمومى، كانت من الأسماء التى جاءت فى هذه القائمة، وهذه المرة من موقع مساعد الحكم فى الطاقم الذى قاده الدولى سمير الكزاز، بمساعدة كل من زكريا برينسى ورضوان جيد، إضافة لحسن أزكاو فى غرفة «الفار»، وذلك فى المباراة التى جمعت بين منتخبى مالى وجامبيا. وكانت مواطنتها، بشرى الكربوبى، أيضا ضمن الطاقم التحكيمى لذات المباراة وقد تسلمت مهمة حكمة «فار». يذكر أن الكربوبى التى تعمل كضابطة فى الأمن المغربى، هى أول سيدة مغربية تتولى تحكيم مباراة فى الدورى المحلى الممتاز «رجال». أما الحكمة الرابعة ضمن القائمة هى الكاميرونية، كارين أتيمزابونج، التى سجلت اسمها فى تاريخ الكرة الإفريقية كأول سيدة تتولى مهمة «حكم مساعد»، فى كأس الأمم القارية.


الرواندية ساليمة موكنسانجا



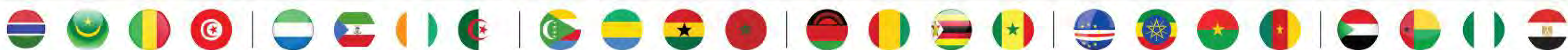
نيجيريا تبحث عن الفوز الثالث أمام غينيا بيساو

يلتقى منتخب نيجيريا مع نظيره غينيا بيساو فى التاسعة مساء اليوم الأربعاء على ملعب رومدى أديجا بمدينة جاروا الكاميرونية، ضمن الجولة الثالثة من دور المجموعات بكأس الأمم الإفريقية فى الكاميرون. يدخل المنتخب النيجيرى المباراة، وقد ضمن تأهله إلى ثمن النهائى على رأس المجموعة الرابعة، بعد تحقيقه الفوز على حساب مصر (١-٠) والسودان (٣-١). ويتطلع النسور لتحقيق الفوز الثالث على غينيا بيساو، لبلوغ الدور التالى بالعلامة الكاملة، وأكد المنتخب النيجيرى أنه سيكون أحد المرشحين بقوة لخطف لقب النسخة ٣٣، حيث ظهر بمستوى مميز فى أول مباراتين.

على الجانب الآخر، يدخل منتخب غينيا بيساو المباراة، وهو فى المركز الثالث برصيد نقطة واحدة، بعد أن تعادل (٠-٠) أمام السودان، وخسر على يد مصر بهدف محمد صلاح.

وتتطلع كتيبة غينيا بيساو إلى الفوز أمام نيجيريا، خاصة أن الأخير سيعمل على إراحة لاعبيه الأساسيين، بعد ضمان التأهل كأول مجموعة، ولا سبيل أمام صاحب المركز الثالث إلا الفوز، للإبقاء على حظوظه فى التأهل. وحال فوز مصر أو تعادلها مع السودان، فإنه يستهدف الصعود ضمن أفضل ٤ منتخبات من أصحاب المركز الثالث فى المجموعات الست.





ديربى أبناء النيل.. يشعل مواجهة الحسم فى أمم إفريقيا

المنتخب الوطنى يتحفز لتخطى السودان فى ماراثون «الكان».. «كيروش» يراهن على صحوة صلاح ورفاقه.. و«برهان» يحلم بالمفاجأة

كتب- إسلام صادق وأيمن هريدى:

يخوض المنتخب الوطنى مواجهة مرتقبة فى التاسعة مساء اليوم الأربعاء، أمام نظيره السودانى، فى الجولة الثالثة من المجموعة الرابعة لبطولة أمم إفريقيا المقامة حاليا بالكاميرون.

ويحتل الفراعنة المركز الثانى برصيد ٣ نقاط، بعد الخسارة من نيجيريا بهدف والفوز على غينيا بيساو بهدف حمل توقيع محمد صلاح، فيما تملك السودان نقطة واحدة فقط فى المركز الرابع.

يدخل المنتخب الوطنى اللقاء بهدف الفوز من أجل ضمان التأهل للدور التالى بصحبة نسور نيجيريا أصحاب الصدارة من فوزين متتاليين، وتمنى الجماهير المصرية النفس فى تصحيح المسار وتحسين الأداء بعدما شهدت مواجهتى نيجيريا وغينيا بيساو أداء غير مقنع للفراعنة، رغم الفوز الأخير الذى أنقذ الجهاز الفنى بقيادة كارلوس كيروش، واللاعبين من سهام النقد.

وتأمل الجماهر فى الاستمتاع بمباراة قوية فى ديربى أبناء وادى النيل، خاصة بعدما قطع الفراعنة شوطا مهما فى رحلة التأهل.

ويسجل التاريخ أن أول مباراة فى تاريخ كأس الأمم الإفريقية كانت بين مصر والسودان يوم ١٠ فبراير ١٩٥٧ بالعاصمة السودانية الخرطوم، وفاز وقتها الفراعنة بنتيجة ٢-١ بهدف رأفت عطية من ضربة جزاء والديبة وأحرز لمنتخب السودان برعى بشير. وحسم أيضا منتخب مصر مواجهة السودان فى نسخة ١٩٥٩ بنتيجة ٢-١ بهدف قاتل لعصام بهيج وفاز باللقب القارى كما أنهما تعادلا فى نسخة ١٩٦٣ بهدفين لكل منهما.

ويتسلح المنتخب الوطنى بطموحه فى البطولة القارية التى يسعى لاسترداد لقبها الغائب منذ عام ٢٠١٠. ورغم أن الفراعنة لم يظهروا بالأداء المقنع حتى الآن فى النسخة الحالية إلا أن الجماهير المصرية تمنى النفس بالفوز على السودان وحسم التأهل بعدما حصد المنتخب أول ٣ نقاط بالتغلب على غينيا بيساو.

ويعانى منتخب مصر غيابات مؤثرة خاصة فى خط الدفاع، على رأسها محمود حمدى الونش وأكرم توفيق وأحمد أبوالفتوح وهو ما يجبر البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للفراعنة، لتغييرات فى الخط الخلفى بإشراك المدافع محمد عبدالمنعم بجانب أيمن أشرف وعمر كمال.

ويعول كيروش على قدرات نجمه الأبرز محمد صلاح، خاصة بعدما سجل هدف الفوز على غينيا بيساو، كما أن المنتخب المصرى يأمل فى إيجاد حل لمشكلة غياب الفاعلية وتراجع أداء بعض لاعبيه خاصة عمر مرموش ومحمود حسن تريزيجيه.

وينتظر أن يدخل المنتخب الوطنى اللقاء بتشكيل مكون من محمد الشناوى، فى حراسة المرمى وأمامه عمر كمال وأحمد حجازى ومحمد عبدالمنعم أو أيمن أشرف. ومجدى فتحى وعمرو السولية وعبدالله السعيد ومحمد صلاح ومصطفى محمد وعمر مرموش.

من جانبه، أكد كيروش أنه يسعى لحسم التأهل خلال مواجهة اليوم، وقال فى المؤتمر الصحفى الذى عقد أمس، قبل المباراة إنه يحترم الفريق المنافس، لكن لابد من تحقيق الفوز، فيما شدد عمرو السولية قائد الفريق خلال المؤتمر الصحفى على أن المواجهة لن تكون سهلة أمام المنتخب السودانى.

على الجانب الآخر، لم يقدم منتخب السودان نتائج مميزة فى أول جولتين، واكتفى بحصد نقطة من غينيا بيساو، لكن صقور الجديان ظهروا بصورة أفضل نسبيا مما قدموه فى كأس العرب، وظهرت بعض بصمات المدرب برهان تية، أحد المدربين المخضرمين فى الكرة السودانية.

ويمتلك المنتخب السودانى بعض الأوراق الهجومية المميزة التى تشكل خطورة بلا شك على مرمى مصر، وعلى رأسها ياسين حامد الناشط فى الدورى المجرى ومحمد عبدالرحمن ومحمد الرشيد والجزولى نوح.

ويضع المنافس آماله فى إمكانية تحقيق الفوز على مصر والتمسك بآمال التأهل عن هذه المجموعة، خاصة أن مقعد الوصافة لايزال حائراً بين مصر وغينيا بيساو والسودان بجانب احتمالية الدخول ضمن أفضل المنتخبات التى تحتل المركز الثالث.

ويتحفز صقور الجديان لتكرار سيناريو نسخة ٢٠١٢ التى شهدت تخطى دور المجموعات بعد فوز حاسم فى الجولة الأخيرة على حساب بوركينا فاسو وهى آخر نسخة شهدت تأهل السودان لمرحلة الأدوار الإقصائية منذ عام ١٩٧٠ حين توج صقور الجديان باللقب القارى الوحيد.



لاعبو المنتخب خلال أحد التدريبات قبل مواجهة السودان

«مدرب الفراعنة»: نحترم المنافس ونسعى للتأهل.. والسولية: المواجهة لن تكون سهلة

تفاصيل متابعة «صلاح» استفتاء «الأفضل» فى الكاميرون

«مو» يرفض الحديث عن الجوائز وتناول العشاء واجتمع باللاعبين



ليفاندوفسكى لحظة تتويجه بأفضل لاعب فى العالم

كتب- إسلام صادق:

تجاهل محمد صلاح، نجم الكرة المصرية، متابعة استفتاء «الأفضل» الذى أعلن عنه الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لاختيار أفضل لاعبى العالم، والذى فاز به روبرت ليفاندوفسكى وكان ينافسه الأرجنتينى ليونيل ميسى و«مو»، فضلا عن عدم اختيار الفرعون المصرى ضمن التشكيلة المثالية، ورفض «مو» التوجه إلى المكان المخصص فى فندق إقامة بعثة المنتخب الوطنى فى ياوندى لمتابعة الاستفتاء، وتوجه إلى المطعم المخصص للاعبين لتناول وجبة العشاء، ووفقًا لأحد المسؤولين بجهاز المنتخب الوطنى- رفض ذكر اسمه- فإن النجم العالمى لم يتحدث عن عدم اختياره كأفضل لاعبى العالم وظل يداعب زملاءه ويتحدث معهم حول أهمية مواجهة المنتخب السودانى لحسم التأهل إلى دور الـ١٦، وأكد المصدر أن «مو» توجه إلى غرفته بعد الانتهاء مع زملائه فى الفريق من تناول وجبة العشاء، رافضًا الحديث عن أى أمور تخص ترشحه لجائزة «الأفضل».

من جهة أخرى، كشف الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أن محمد صلاح، قائد المنتخب الوطنى لكرة القدم ونجم ليفربول الإنجليزى، منح صوته للنجم الإيطالى جورجينيو، فى سباق التصويت لاختيار أفضل لاعب فى العالم فى العام الماضى.

ومنح صلاح صوته لجورجينيو ثم جاء ليونيل ميسى نجم باريس سان جيرمان فى المركز الثانى، ثم روبرت ليفاندوفسكى، هداف بايرن ميونخ، والمتوج بالجائزة، فى المرتبة الثالثة.

وفى سباق أفضل مدرب، اختار صلاح الألمانى توماس توخيل، مدرب تشيلسى، ثم بيب جوارديولا، مدرب مانشستر سيتى، يليه روبرتو مانشينى، مدرب منتخب إيطاليا.

وفضل صلاح اختيار زميله أليسون، حارس مرمى منتخب البرازيل وفريق ليفربول، كأفضل حارس فى العالم، ثم جاء إدوارد ميندى، حارس تشيلسى، فى المركز الثانى، ثم كاسبر شمايكل حارس ليستر سيتى.

واجتمع «مو» مع لاعبى المنتخب الوطنى خلال الساعات الماضية وطالبهم بتحسين أداء الفريق والمنافسة على اللقب الإفريقى، وشدد قائد المنتخب الوطنى على أن الفريق لا يقل عن المنافسين على البطولة فى حالة استمرار تركيز اللاعبين، كان «مو» قد عقد جلسة مع المدرب البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى، طالبه خلالها بعدم تغيير مراكز اللاعبين فى المباريات المقبلة حتى يظهر المنتخب بالشكل اللائق.

.. و«كاف» يدرس غلق ملعب «جابوما»

الجزائر وكوت ديفوار تشكوان من سوء الأرضية


المنتخبات المشاركة بأمم إفريقيا اشتكت من سوء أرضية الملاعب

كتب- أحمد رضا:

فجرت تقارير صحفية مفاجأة من العيار الثقيل، حول عقد اللجنة المنظمة لمسابقة كأس الأمم الإفريقية فى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم اجتماعا خلال ساعات، عبر الفيديو كونفرانس، بشأن غلق ملعب جابوما فى مدينة دوالا الكاميرونية والذى يستضيف مباريات المجموعة الخامسة الجزائر وكوت ويفوار.

وأوضحت تقارير جنوب إفريقية، أنه من المقرر أن يتم غلق الملعب ولن يستضيف المباريات المتبقية طبقا للجدول المحدد فى كأس الأمم الإفريقية، حيث يتبقى ٦ مباريات فقط على ملعب جابوما، قد ينقل بعضهم أو كلهم إلى ياوندى.

وتعددت الشكاوى من عدة أطراف من ملعب جابوما فى الآونة الأخيرة بسبب سوء أرضية الملعب.

واستضاف ملعب جابوما ٤ مباريات فى المجموعة الخامسة فى كأس إفريقيا، والتى تضم الجزائر وكوت ديفوار وسيراليون وغينيا الاستوائية، كما لاتزال هناك ٦ مباريات من المقرر أن يستضيفها الملعب، وإذا ما أغلق ستنتقل هذه المواجهات لملعب أحمدو أهيدجو فى ياوندى.

وفى الأخير طلب منتخبا الجزائر وكوت ديفوار تغيير الملعب الذى سيستضيف مباراتهما غدا الخميس فى الجولة الثالث والأخيرة من دور المجموعات.

كما يستقبل الملعب ٥ مباريات أخرى، منها مواجهة مالى وموريتانيا يوم الخميس ولقاء فى ثمن النهائى واثنان فى ربع النهائى وآخر فى نصف النهائى.

فى سياق آخر، قدم الاتحاد الجزائرى لكرة القدم اعتراضا للاتحاد الإفريقى لكرة القدم على تعيين الحكم البتسوانى، جوشوا بوندو، لإدارة مواجهة الجزائر وكوت ديفوار الحاسمة غدا الخميس ٢٠ يناير فى الجولة الأخيرة من المجموعة الخامسة من بطولة أمم إفريقيا ٢٠٢١ المقامة بالكاميرون.

وقال أمين لعبدى المسؤول فى الاتحاد الجزائرى لكرة القدم، فى تصريحات لـ«النهار» الجزائرية، تعليقا على أخبار تتحدث عن تعيين الحكم البتسوانى جوشوا بوندو لإدارة مباراة كوت ديفوار: «وصلتنا أخبار عن إمكانية تعيين الحكم جوشوا بوندو لإدارة لقاء كوت ديفوار.. نحن نرفض ذلك. لقد تحركنا مبكرا وتقدمنا باعتراض لدى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم».

وجوه على ورق



ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

سانجارى ودراما كرة القدم

تحب كرة القدم أحيانا أن تنسى أنها لعبة وتختار الدراما، فيتحول الملعب إلى خشبة مسرح، ويصبح اللاعبون هم الممثلون الذين يصفق لهم أو يسخر منهم الجمهور.. ولم تبدأ الدراما فى مسرحية كوت ديفوار وسيراليون إلا فى آخر ثلاثين ثانية قبل إسدال الستار.. فقد تقدمت كوت ديفوار بهدفين مقابل هدف واحد لسيراليون.. وانتظر لاعبو كوت ديفوار الثلاثين ثانية الباقية قبل احتفالهم بالفوز.. وفجأة يحاول بادرا على سانجارى، حارس مرمى كوت ديفوار، اللحاق بالكرة قبل خروجها ضربة ركنية لسيراليون، فإذا به يقع ويفشل فى الإمساك بالكرة التى خطفها كولكر، مهاجم سيراليون، ومررها لزميله كمارا، الذى سجل هدف التعادل.. وانهار سانجارى، وفاضت عيناه بالدموع بعدما شعر بأنه سرق فرحة الفوز من بلاده وأهلها.. ولم يستطع سانجارى إكمال الثوانى الباقية وخرج من الملعب وسط تصفيق ولعنات الجمهور فى الصالة.. فالذين من كوت ديفوار غاضبون وثائرون على حارس المرمى الذى أخطأ وفشل.. والذين ليسوا من كوت ديفوار احترموا دموع الحزن والندم والألم التى لمعت فى عين لاعب أخطأ مثلما قد يخطئ أى لاعب آخر.. ورغم أهمية هذا المشهد الذى أصبح حديث كل صحف إفريقيا دون استثناء ومواقعها الكروية وأوروبا أيضا.. إلا أنه لم يكن كل الدراما.. فلم يكن سانجارى هو الحارس الأساسى لكوت ديفوار.. وفوجئ المنتخب الإيفوارى بقرار الفيفا استبعاد وإيقاف الحارس الأساسى جوبوهو سيلفان مدانا بتعاطى المنشطات.. ورآها سانجارى فرصة أن يختم مشواره فى الملاعب بعد أن أتم الخامسة والثلاثين من عمره بالنجاح فى إسعاد بلاده وأهلها فى كأس الأمم قبل اعتزاله اللعب الدولى.. فلم يكن سانجارى، طيلة مشواره الكروى، من النجوم الكبار فى كوت ديفوار.. ولد فى ضاحية بنجرفيل القريبة من العاصمة آبيدجان، وبدأ اللعب لنادى بنجرفيل قبل أن يبدأ رحلة الاحتراف فى تايلاند وبلجيكا، وهو الآن فى نادى جى دى آر فى جنوب إفريقيا.. ولم يتخيل سانجارى حين سافر مع منتخب بلاده إلى الكاميرون أن يكون هو سبب حزن وغضب بلاده، وليس فرحتها وانتصارها.. ولكى تكتمل الدراما.. وبعد ساعات قليلة من انتهاء المباراة.. فوجئ سانجارى بوفاة والده حتى تكتمل رحلة الحزن والألم.. وحتى يغفر الناس فى كوت ديفوار لسانجارى ما جرى فى المباراة احتراما للحزن واحتمال أن يخطئ أى أحد.



«كورونا» يضرب معسكر تونس قبل مواجهة الحسم

كتب- أحمد رضا:

أصيب ٧ لاعبين ضمن صفوف منتخب تونس بفيروس كورونا، قبل ساعات من مواجهة جامبيا، غدًا الخميس، ضمن منافسات الجولة الثالثة والأخيرة لدور المجموعات فى بطولة كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليًا فى الكاميرون حتى ٦ فبراير المقبل.

وأكدت اللجنة الطبية للاتحاد الإفريقى لكرة القدم ثبوت إصابة ٧ من لاعبى نسور قرطاج بفيروس كورونا، وهم كل من وهبى الخزرى وعلى الجمل ومحمد على بن رمضان وأيمن دحمان وعلى معلول ومحمد أمين بن حميدة وغيلان الشعلالى.

وشددت اللجنة الطبية لـ«كاف» على ضرورة خضوع جميع المصابين للعزل فى فندق الإقامة. ويحتل نسور قرطاج المركز الثالث فى المجموعة السادسة بـ٣ نقاط، بعد الهزيمة أمام مالى (١-٠) والفوز على موريتانيا (٤-٠)، بينما يتصدر جامبيا ومالى بـ٤ نقاط، ما يفرض عليه الفوز على جامبيا للتأهل مباشرة لدور الـ١٦ فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

«حكيمى»: سجلت أفضل أهدافى أمام الجابون


أشرف حكيمى

قال أشرف حكيمى، لاعب منتخب المغرب، إنه سعيد بتسجيله هدف التعادل الثمين أمام الجابون ٢ ـ٢، والذى مكّن الفريق من تصدر المجموعة الثالثة، بكأس أمم إفريقيا فى الكاميرون.

وتابع حكيمى: «سجلت أفضل هدف فى مشوارى الكروى من ركلة حرة، لقد شاهدت فيديو سابق لحارس منتخب الجابون، وعرفت أنه يتحرك من مكانه، وقلت لزميلى بوفال أن يترك لى الركلة، التى سجلت منها الهدف».

وأضاف أنه تدرب أيضا على الركلات الحرة مع لاعبى المغرب خلال الفترة الماضية.

واستطرد قائلا: «كانت مباراة صعبة، المنتخب الجابونى لم يكن سهل المراس، وقدم هو الآخر مباراة جيدة وكان خصما قويا، لكن المنتخب المغربى عرف كيف يحقق الأهم».

وختم نجم باريس سان جيرمان الفرنسى: «أشكر الجمهور المغربى على دعمه ومساندته لنا، نحن نفكر فيه دائما، ونعده بأننا لن ندخر أى جهد من أجل إسعاده والفوز باللقب».



ليفربول يدعم محمد صلاح فى أمم إفريقيا

حرص نادى ليفربول الإنجليزى على دعم ومساندة جناح الفريق المهاجم المصرى محمد صلاح، قائد منتخبنا الوطنى، فى ثالث مباريات الفراعنة أمام السودان أمس الأربعاء، بكأس أمم إفريقيا المقامة حاليا فى الكاميرون والمستمرة حتى ٦ فبراير المقبل.

ونشر حساب نادى ليفربول عبر موقع توتير تغريدة جاء فيها: «نتمنى التوفيق للملك المصرى محمد صلاح فى مباراته الثالثة مع الفراعنة فى كأس الأمم الأفريقية٢٠٢١».

والتقى منتخب مصر الوطنى بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش نظيره منتخب السودان فى التاسعة مساء أمس الأربعاء فى إطار الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات ببطولة كأس أمم إفريقيا. ويتأهل إلى دور الـ١٦ مباشرة الفريقان أصحاب أول مركزين فى المجموعات الست، بالإضافة إلى أفضل ٤ منتخبات احتلت المركز الثالث فى كل المجموعات لإكمال منتخبات ثمن النهائى.


محمد صلاح

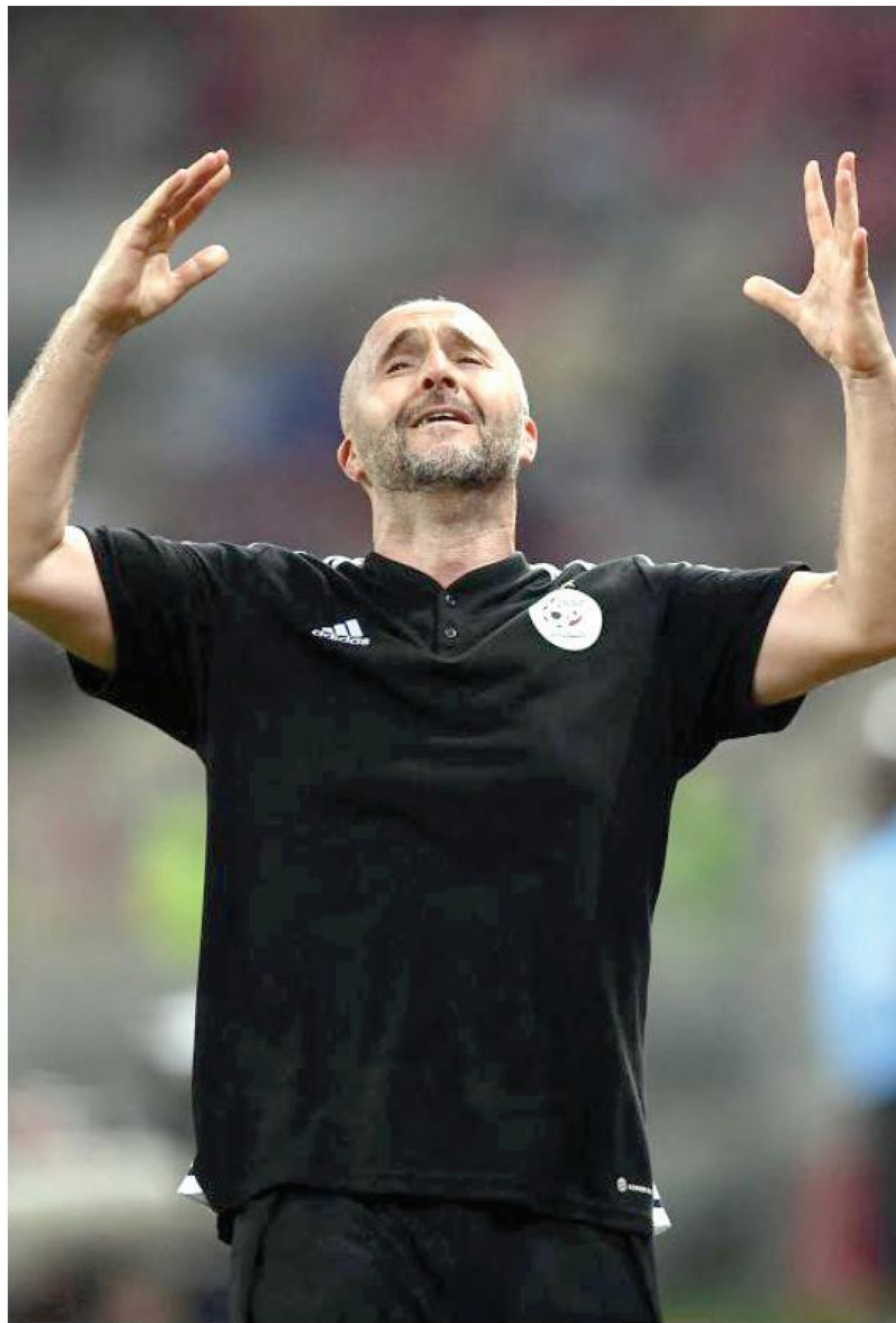
المصري اليوم
PDF
نسخة خاصة وتغطية شاملة

الخميس ٢٠/١/٢٠٢٢ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٢٩
Al Masry Al Youm - No. 6429 - Thursday 20/1/2022



طوارئ فى معسكر «محاربى الصحراء» قبل موقعة «كوت ديفوار»


الجزائر لم تظهر بالشكل المتوقع فى بطولة الأمم الإفريقية


الحزن على وجه جمال بلماضى مدرب الجزائر

رئيس الاتحاد الجزائرى: التأهل إلى دور الـ١٦ مسألة كرامة لحامل اللقب.. ورقم مميز لـ«البلايلى» فى أمم إفريقيا

كتب- أحمد رضا:

رفع جمال بلماضى، المدير الفنى للمنتخب الجزائرى، حالة الطوارئ قبل موقعة كوت ديفوار الحاسمة، المقرر لها اليوم، ضمن منافسات الجولة الأخيرة من دور المجموعات لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

من جانبه، أكد شرف الدين عمارة، رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم، أن تأهل منتخب بلاده إلى الدور الثانى، دور الـ١٦، من بطولة كأس أمم إفريقيا، التى تستضيفها الكاميرون، وعدم توديع البطولة أصبح مسألة كرامة بالنسبة لحامل لقب البطولة.

ويتذيل منتخب الجزائر، حامل اللقب، المجموعة الخامسة، برصيد نقطة واحدة، متخلفا وراء كوت ديفوار المتصدر بأربع نقاط، ثم غينيا الاستوائية بثلاث نقاط وسيرالون بنقطتين.

وتقلصت حظوط «محاربى الصحراء» فى التأهل بعد هزيمة مفاجئة أمام غينيا الاستوائية بهدف دون رد، ضمن مباريات الجولة الثانية، لتنتهى سلسلة اللاهزيمة للفريق الجزائرى.

وفى تصريحات تليفزيونية عبر قناة «الجزائرية ٣»، قال رئيس الاتحاد الجزائرى: «مصيرنا لايزال بين أيدينا، قلت للاعبين مصيركم بين أيديكم، سواء نكون أو لا نكون». وأضاف عمارة: «قلت لهم إن منتخب الجزائر عليه أن ينتفض ويتأهل إلى الدور القادم، أو ننتظر الصاعقة تسقط علينا، وهذا ليس فى العقلية الجزائرية، ونسعى لبلوغ أهدافنا والدفاع عن لقبنا، الجميع داخل الفريق يشعر بالتفاؤل ويعى المسؤولية، ولذلك أتوقع انتفاضة من اللاعبين».

واختتم رئيس الاتحاد الجزائرى: «لقد أصبح التأهل لدور الـ١٦ مسألة كرامة، يجب أن ننتفض لنثبت أن المنتخب الجزائرى بطل إفريقيا، وهو الأمر الذى يجب ألا ننساه».

فى سياق آخر، حقق يوسف بلايلى، نجم منتخب الجزائر، رقمًا مميزًا فى بطولة كأس أمم إفريقيا بالكاميرون، رغم فشل بلاده فى تسجيل أى هدف حتى الآن.

ولم يسجل المنتخب الجزائرى، حامل اللقب، أى هدف فى أول مباراتين بدور المجموعات لكأس أمم إفريقيا، حيث تعادل مع سيراليون سلبيًا، وخسر أمام غينيا الاستوائية ٠-١.

ونشر موقع «كاف استيتس»، المتخصص فى إحصائيات اللاعبين المشاركين فى كأس أمم إفريقيا، إحصائية عن أكثر اللاعبين صناعة للفرص فى أول جولتين من البطولة، والتى تصدرها يوسف بلايلى بـ١٠ فرص.

وفشل المنتخب الجزائرى فى استغلال أى فرصة من تلك الفرص لتسجيل ولو هدفا واحدًا خلال البطولة الإفريقية.

وحل سفيان بوفال، نجم منتخب المغرب، ثانيًا فى تلك القائمة بـ٩ فرص، ثم ساديو مانى، نجم منتخب السنغال، بـ٦ فرص، وجوستاو سانجارى من بوركينا فاسو بنفس العدد.

«فينسنت أبوبكر» يُطارد رقم إيتو مع «الأسود»


رأسية رائعة من أبو بكر مهاجم الكاميرون

كتب- أحمد رضا:

بات الكاميرونى، فينسنت أبوبكر، مهاجم النصر السعودى، على بعد هدف وحيد من تحطيم رقم أسطورة «الأسود» صامويل إيتو فى كأس أمم إفريقيا.

وسجل أبوبكر هدفا فى شباك كاب فيردى، على ملعب باول بيا ستاديوم، فى الجولة الثالثة من دور المجموعات ببطولة كأس أمم إفريقيا.

الهدف كان الخامس الذى يسجله مهاجم النصر السعودى خلال النسخة الحالية من بطولة كأس أمم إفريقيا، بعدما سجل ٤ أهداف فى الجولتين الماضيتين.

وأصبح فينسنت أبوبكر ثانى لاعب من منتخب الكاميرون يسجل ٥ أهداف فى نسخة واحدة من بطولة كأس أمم إفريقيا، بعدما سجل صامويل إيتو نفس العدد فى نسختى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨.

وقد يكون أبوبكر قادرا على كسر رقم إيتو فى المباريات المتبقية من البطولة، لا سيما بعد أن ضمن منتخب الكاميرون التأهل إلى الدور ثمن النهائى. وواصل فينسنت أبوبكر الابتعاد بصدارة جدول ترتيب هدافى كأس أمم إفريقيا برصيد ٥ أهداف، بفارق ٣ أهداف أمام أقرب منافسيه.

ويتفوق أبوبكر على التونسى وهبى الخزرى وإبراهيما كونيه، نجم منتخب مالى، وجابادينهو مهانجو، لاعب منتخب مالاوى، وكارل توكو ايكامبى، لاعب منتخب الكاميرون، حيث سجل كل منهم هدفين حتى الآن.

«خليلوزيتش» ينتقد مواعيد المؤتمرات الصحفية بـ«كاف»


خليلوزيتش مدرب المغرب قبل مباراة الجابون

صنع البوسنى وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب، الحدث فى بطولة كأس أمم إفريقيا.

أثار خليلوزيتش حالة من الجدل بعدما شن هجومًا على الاتحاد الإفريقى لكرة القدم.

وقال خليلوزيتش، فى تصريحات نقلها موقع «البطولة» المغربى، إنه قد لا يحضر المؤتمرات الصحفية القادمة بسبب عدم التنسيق حول موعد عقدها.

وأوضح: «لدىَّ رسالة إلى المسؤول عن التواصل فى (كاف)، بالنسبة لاختيار توقيت الندوة، أريد أن تخبرونى به من قبل، لأن لدىَّ التزامات مع فريقى».

وأضاف: «لدينا عمل كبير لنقوم به مع المنتخب، وهناك مسؤولية كبيرة تنتظرنا، أرجوكم فى المرة القادمة من الأفضل أن تتفقوا مع مسؤولنا الإعلامى عن التوقيت الذى يناسبنا أكثر».

واختتم: «فى المرة القادمة سأغيب عن الندوة، وهذه ليست مقاطعة، لأن دورى هو تدريب المنتخب، فـ(كاف) لا يدفع راتبى، بل الاتحاد المغربى لكرة القدم». وجاء هجوم المدرب البوسنى على «كاف» بعد لقطة مثيرة، سخر فيها من أحد لاعبيه فى منتخب المغرب خلال التدريبات الأخيرة قبل موقعة الجابون. ووفقا للفيديو الذى نشره الموقع نفسه، فإن خليلوزيتش قام بتقليد طريقة الركض التى يتميز بها لاعبه ريان مايى. وأثارت اللقطة إعجاب الجماهير المغربية التى أثنت على الروح التى يتمتع بها المدرب البوسنى، مع حالة الانضباط التى يفرضها على لاعبى «أسود الأطلس».

أفريكانو





ارتياح فى المغرب بعد حسم الصدارة

كتب- أيمن هريدى:

سادت حالة من الارتياح داخل بعثة منتخب المغرب بعدما نجح الفريق فى حسم صدارة المجموعة الثالثة للبطولة الإفريقية، والتأهل إلى دور الـ١٦ للبطولة الإفريقية، بعد تعادله أمام الجابون، بنتيجة ٢-٢، أمس الأول، فى الجولة الأخيرة لدور المجموعات للبطولة.

سجل للمغرب سفيان بوفال، من ركلة جزاء، وأشرف حكيمى، فى الدقيقتين ٧٤ و٨٤، بينما أحرز للجابون جيم ألفينيا ونايف أكرد، بالخطأ فى مرماه فى الدقيقتين ٢١ و٨١.

ورفع المنتخب المغربى رصيده إلى ٧ نقاط فى صدارة المجموعة الثالثة، وخلفه الجابون بخمس نقاط، ثم جزر القمر بـ٣ نقاط، وأخيرًا غانا بنقطة واحدة. وقال وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب، إن هدفه هو الاختيار وتصحيح الأمور داخل المنتخب، وخلال المباراة تداركنا البداية الصعبة. وأضاف: «كنا نعرف أن المباراة أمام الجابون ليست سهلة، لأن الخصم جيد، لكن يُحسب للاعبين قوة شخصيتهم داخل الملعب، كما أن منتخب الجابون صعّب علينا المباراة، لكنى سعيد بالنتيجة والعودة مرتين، راضٍ بشأن الأداء، ولا ألوم أى لاعب».

بركات يتوجه للكاميرون لإنهاء خلافات كيروش ومعاونيه

المدير الفنى يعالج أخطاء المنتخب الوطنى فى الدور الأول.. ويشيد بمستوى عبدالله السعيد



لاعبو المنتخب تعاهدوا على العودة إلى القاهرة بكأس إفريقيا

كتب- إسلام صادق:

استقر مجلس إدارة اتحاد الكرة، برئاسة جمال علام، على إرسال وفد من الثلاثى، محمد بركات، ومحمد أبوالوفا، والدكتور إيهاب الكومى، أعضاء مجلس الإدارة إلى الكاميرون للاجتماع مع المدرب البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، قبل مواجهة دور الـ١٦ فى بطولة أمم إفريقيا لتجديد التأكيد على أهمية المنافسة على اللقب الإفريقى، ورغبة المسؤولين فى الدولة على دعم الفريق من أجل المنافسة على اللقب والظهور بشكل متميز خلال البطولة بما يليق بسمعة الكرة المصرية.

وكلف جمال علام، محمد بركات، عضو المجلس، بالاجتماع بكل من كارلوس كيروش، المدير الفنى، بمفرده لمعرفة أسباب عدم الاستعانة بالجهاز المعاون، وهو ما تسبب فى وجود خلافات داخل الجهاز الفنى، بالإضافة إلى كثرة التعديلات التى أجراها على التشكيل الأساسى فى المباريات التى خاضها الفريق فى الدور الأول.

كان جمال علام، رئيس اتحاد الكرة، قد عاد إلى القاهرة، للخضوع لبعض الفحوصات بعد إصابته بفيروس كورونا أثناء تواجده رئيسا لبعثة المنتخب الوطنى فى الكاميرون، وكلف اللواء محمد حلمى مشهور، عضو المجلس، برئاسة البعثة.

يأتى هذا فى الوقت الذى طلب فيه كيروش من اللاعبين عدم الانشغال بالفريق الذى سيواجهه المنتخب الوطنى خلال البطولة فى دور الـ١٦، وطالبهم بالتركيز على تحقيق الفوز فى أى مباراة، مهما كان المنافس.

ومنح كيروش راحة سلبية اليوم للاعبين بعد مواجهة السودان فى ختام دور المجموعات، ويسعى المدير الفنى لعلاج السلبيات التى وقع فيها اللاعبون خلال مباريات الدور الأول، وتصحيحها قبل مواجهه دورالـ١٦.

وينتظر أن يجتمع المدير الفنى مع النجم العالمى محمد صلاح قائد المنتخب الوطنى لمطالبته بتكليفات فنية جديدة خلال المباراة المقبلة، بالإضافة للاجتماع مع اللاعبين لتحفيزهم مجددا للمنافسة على اللقب الإفريقى.

فيما طلب البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى من الدكتور محمد أبوالعلا، طبيب الفريق، تجهيز كل من محمود حمدى الونش، الظهير المساك، وأحمد فتوح، الظهير الأيسر، للاعتماد عليهما خلال مواجهة دور الـ١٦.

واعتبر «كيروش» خلال جلسته مع جهازه المعاون، أن الثلاثى، أكرم توفيق، الذى أصيب بالرباط الصليبى خلال مواجهة نيجيريا، وعاد إلى القاهرة، وكذلك إصابة أحمد فتوح، ومحمود الونش أثروا بشكل سلبى على أداء المنتخب الوطنى فى مباريات الدور الأول من البطولة.

وأوضح أنه اضطر لإجراء تعديلات على التشكيل الأساسى فى المباريات الثلاث فى الدور الأول بسبب الإصابات من جهة، وعدم الجاهزية الفنية من جهة أخرى.

وأشاد كيروش بمستوى عبدالله السعيد لاعب الوسط المدافع، وأكد أنه لاعب متميز يتسم بدقة التمرير والقيادة داخل الملعب ولديه القدرة على بناء الهجمات بشكل متميز، لكن مسألة الاعتماد عليه بشكل أساسى تتوقف على طريقة اللعب داخل المباريات التى يواجهها الفريق خلال البطولة.

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

بطولة الأمم الغينية

من البرتغاليين ومنذ خمسمائة عام.. تعلم الفرنسيون والإنجليز والإسبان كلمة جينوس أو غينوس، حيث نميل كثيرًا فى لغتنا العربية لاستخدام حرف الغين بدلا من حرف الجيم.. وهى كلمة أطلقها البرتغاليون على كل الأفارقة جنوب نهر السنغال.. وتحولت كلمة غينوس إلى اسم لمساحة ضخمة من الأرض فى غرب إفريقيا اسمها غينيا.. وبمرور السنين.. تأسست دول أخرى فى الغرب الإفريقى بأسماء أخرى وبقيت دولتان فقط.. غينيا الفرنسية التى أصبحت بعد استقلالها غينيا فقط.. وغينيا البرتغالية التى أصبحت غينيا بيساو.. وبعيدًا عنهما باتت هناك دولة ثالثة تحمل اسم غينيا الاستوائية، رغم أنها لا تقع على خط الاستواء، وهى من أصغر دول إفريقيا كأنها نقطة على الخريطة بين الكاميرون والجابون، وهى أيضا دولة إفريقية وحيدة تتحدث الإسبانية.. ولأن الثلاثة بلدان تشارك فى أمم إفريقيا الحالية فى الكاميرون.. يرتبك الجمهور أحيانًا، ومعهم المعلقون والمحللون، بسبب ثلاث دول تحمل كلها اسم غينيا.. غينيا وغينيا بيساو وغينيا الاستوائية.. ورغم تشابه الاسم إلا أن كرة القدم لا تتشابه فى الثلاث دول.. فالمنتخب فى غينيا هو سيلى ناسيونال، أى الأفيال الوطنية.. وفى غينيا بيساو هو ديجورتوس، أى الكلاب الإفريقية المتوحشة.. وفى غينيا الاستوائية هو نالانج ناثيونال أو الرعد الوطنى.. وعلى الرغم من أن غينيا بيساو كانت أول دولة باسم غينيا تلعب مباراة دولية ١٩٥٢.. إلا أنها كانت آخر من تشارك فى نهائيات أمم إفريقيا ٢٠١٧.. ورغم أن غينيا الاستوائية هى الدولة الغينية الأصغر فى المساحة وعدد السكان، إلا أنها استضافت أمم إفريقيا مرتين.. فى ٢٠١٢ بمشاركة الجابون، ووحدها فى ٢٠١٥ حيث فازت على أرضها بالمركز الرابع.. ولم تستضف هذه البطولة مطلقا سواء غينيا أو غينيا بيساو.. وتبقى أفضل نتيجة لغينيا التى فازت بالمركز الثانى ١٩٦٧ فى إثيوبيا.. كما أن غينيا هى الأفضل أيضا على مستوى الأندية، حيث لديها نادى هافيا كوناكرى الفائز ثلاث مرات بدورى الأبطال الإفريقى ونادى حوريا الفائز بالكونفيدرالية.. وهى صاحبة أفضل تصنيف تحققه دول غينيا الثلاث، حيث كانت الثانية والعشرين على العالم ٢٠٠٦.. ورغم كل هذه الفوارق تبقى الدول الثلاث تقتسم معًا عشق كرة القدم.. ورغم اختلاف الهوية الثقافية.. فرنسية وبرتغالية وإسبانية.. تبقى كرة القدم ويبقى الانتماء لإفريقيا.

الجزائر تتحدى كوت ديفوار فى مواجهة الفرصة الأخيرة

سيراليون وغينيا الاستوائية تبحثان عن نقاط الأمل.. وتونس تواجه الغيابات أمام جامبيا



فرحة لاعبى غينيا الاستوائية بعد هدفهم فى مرمى الجزائر

كتب- أيمن هريدى:

يخوض منتخب الجزائر الملقب بـ«محاربى الصحراء» مواجهة صعبة ومصيرية عندما يصطدم مع نظيره كوت ديفوار، فى السادسة مساء اليوم الخميس، على ملعب جابوما بمدينة دوالا الكاميرونية فى ختام مباريات المنتخبين فى المجموعة الخامسة من مرحلة المجموعات لبطولة الأمم الإفريقية، التى تشهد لقاء آخر بين غينيا الاستوائية وسيراليون.

وتبدو الحسابات معقدة فى المجموعة، مع امتلاك المنتخبات الأربعة كامل الحظوظ فى التأهل للأدوار الإقصائية للبطولة، بل إن جميعها لديه الفرصة لتصدر المجموعة بنهاية الجولة الثالثة الأخيرة.

وتتصدر كوت ديفوار الترتيب برصيد ٤ نقاط، بفارق نقطة أمام أقرب ملاحقيها غينيا الاستوائية، بينما توجد سيراليون فى المركز الثالث بنقطتين، ويقبع المنتخب الجزائرى فى المؤخرة بنقطة وحيدة.

وفى المباراة الثانية، بالمجموعة الخامسة، يلتقى منتخبا غينيا الاستوائية وسيراليون فى التوقيت نفسه لمباراة الجزائر وكوت ديفوار.

ويملك منتخب غينيا الاستوائية ٣ نقاط، يحتل بها المركز الثانى بعد كوت ديفوار، أما سيراليون، فتمتلك نقطتين بالتعادل فى أول جولتين ضد كل من الجزائر وكوت ديفوار.

على الجانب الآخر، يدخل منتخب تونس مباراة الجولة الثالثة من منافسات المجموعة السادسة للبطولة والتى ستجمعه بجامبيا، فى ظل ظروف استثنائية. ويحتل نسور قرطاج المركز الثالث فى المجموعة السادسة بـ٣ نقاط، بعد الهزيمة أمام مالى (١-٠) والفوز على موريتانيا (٤-٠)، بينما يتصدر جامبيا ومالى بـ٤ نقاط.

ويمتلك منذر الكبير، مدرب تونس ١٦ لاعبا متاحا فقط، فى غياب ١٢ مصابا بكورونا، من بينهم الثلاثى الذى تألق فى لقاء موريتانيا على معلول ووهبى الخزرى وغيلان الشعلالى.

وفى لقاء آخر بنفس المجموعة يلتقى منتخب مالى، الذى يمتلك ٤ نقاط من فوز وتعادل مع موريتانيا المتذيل بدون رصيد بعد تلقيه خسارتين، وستكون مواجهة اليوم هى الأخيرة للفريق قبل شد الرحال ومغادرة الأراضى الكاميرونية.



«الأمير» يقود جزر القمر لكتابة التاريخ

كتب - هشام محيسن:

حقق منتخب جزر القمر مفاجأة مدوية فى بطولة الأمم الإفريقية، بعدما تغلب على منتخب غانا بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وبات قريبا من التأهل للدور ثمن النهائى من ضمن الفرق التى ستتأهل كأفضل ثوالث فى المسابقة، ونجح المدرب الوطنى، أمير عبده فى كتابة التاريخ مع منتخب بلاده بعدما تولى المهمه الفنية عن طريق الصدفة بعدما اعتذر المدرب الفرنسى هنرى ستامبولى عن قيادة جزر القمر قبل انطلاق البطولة بوقت قصير، واحتل جزر القمر المركز الثالث فى المجموعة برصيد ٣ نقاط خلف المنتخب المغربى المتصدر برصيد ٧ نقاط ومنتخب الجابون صاحب المركز الثانى برصيد ٥ نقاط.



الحسرة على وجه لاعب غانا بعد الخروج من أمم إفريقيا

مدرب غانا يرفض الاستقالة بعد توديع الأمم الإفريقية

«راجيفاتش»: مستمر فى عملى ولست ساحرًا

كتب- أيمن هريدى:

ودع منتخب غانا منافسات كأس الأمم الإفريقية مبكرًا من مرحلة المجموعات، فى نسختها الحالية المقامة فى الكاميرون، بعدما تلقى هزيمة قاسية على يد جزر القمر بنتيجة ٢-٣، فى ختام المجموعة الثالثة بالبطولة.

وغادر منتخب غانا مرحلة المجموعات لأول مرة منذ ١٥ عامًا، وبالتحديد منذ نسخة ٢٠٠٦ التى أقيمت فى مصر، وودع البلاك ستارز وقتها، بعد أن وقع فى مجموعة نارية ضمت نيجيريا والسنغال، وخسر أمامهما، وفاز على زيمبابوى فقط.

وودع منتخب غانا مرحلة المجموعات فى أمم إفريقيا للمرة الخامسة فى تاريخ البلاك ستارز، بعدما خرج من الدور الأول لنسختى ١٩٨٠ و١٩٨٤، وخرج البلاك ستارز أيضًا من نسخة ١٩٩٨ فى بوركينا فاسو من دور المجموعات، وكذلك فى نسخة ٢٠٠٦.

من جهته، أعلن الصربى ميلوفان راجيفاتش، المدير الفنى لمنتخب غانا، رفضه تقديم الاستقالة من منصبه، رغم خيبة الأمل بالخروج المبكر من مرحلة المجموعات للبطولة.

وقال راجيفاتش، فى المؤتمر الصحفى، عقب الخسارة أمام جزر القمر: تم تعيينى لقيادة البلاك ستارز لبطولة كأس العالم التى ستقام العام الجارى فى قطر، ولا أفكر فى الرحيل عن منصبى، أنا هنا لقيادة غانا للمونديال.

وتابع المدرب الصربي: جئت إلى غانا منذ ٣ أشهر ونصف تقريبا، لست ساحرا لأحقق إنجازا فى كأس الأمم الإفريقية.

«مبابى» يداعب أشرف حكيمى بعد تألقه مع «أسود الأطلسى»


كيليان مبابى

داعب كيليان مبابى، مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسى زميله فى الفريق، أشرف حكيمى بعد هدف النجم المغربى الرائع فى مرمى الجابون، ببطولة كأس الأمم الأفريقية. ونشر مبابى عبر حسابه الرسمى على شبكة إنستجرام، صورة لحكيمى وهو يحتفل بالهدف، وكتب عليها «جنونى». وواصل «أشرف.. هل أنت مريض أم ماذا؟». وسجل أشرف حكيمى هدفا بتسديدة رائعة فى المقص الأيمن من ركلة حرة مباشرة، ليضمن لأسود أطلس التأهل للدور الثانى فى صدارة المجموعة. ويرتبط مبابى بصداقة مع حكيمى منذ انتقال الأخير لصفوف النادى الباريسى مطلع الموسم الجارى، قادما من إنتر ميلان الإيطالى مقابل ٦٠ مليون يورو. واقتنص منتخب المغرب صدارة المجموعة الثالثة، بعد تعادله الثمين أمام الجابون، بنتيجة ٢-٢ فى الجولة الأخيرة لدور المجموعات بكأس أمم أفريقيا. من جانبه، أكد أشرف حكيمى أنه سعيد بتسجيله هدف التعادل الثمين أمام الجابون ٢-٢، والذى مكّن الفريق من تصدر المجموعة الثالثة وقال: «سجلت أفضل هدف فى مشوارى الكروى، لقد شاهدت فيديو سابقا لحارس منتخب الجابون، وعرفت أنه يتحرك من مكانه، وقلت لزميلى بوفال أن يترك لى الركلة، التى سجلت منها الهدف».



«كوليبالى»: السنغال يحتاج إلى قوة أكثر أمام المنافسين


كاليدو كوليبالى

أعرب كاليدو كوليبالى، كابتن منتخب السنغال، عن ارتياحه بعد تصدر فريقه المجموعة الثالثة من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حالياً فى الكاميرون والتى تستمر حتى السادس من فبراير المقبل بمشاركة ٢٤ منتخبا.

وقال كاليدو كوليبالى، عقب مباراة السنغال ومالاوى: «صحيح أننا أردنا الفوز بهذه المباراة بأى ثمن، لكنها كانت صعبة حقًا، إنه لأمر مخز أننا لم نسجل هذا الهدف الذى كان سينقذنا».

أضاف كاليدو كوليبالى: «كان هناك الكثير من الهجمات المرتدة، يمكننا أن نكون سعداء الليلة، لأننا الأول فى المجموعة».

وشدد كوليبالى: «أعتقد أنه يتعين علينا مواصلة العمل، عندما لا تسجل، من المهم أيضا ألا تستقبل أى هدف، وهذا ما فعلناه فى أول مباراتين».

وأوضح كوليبالى: «كانت الليلة صعبة، ثم أهدرنا عدة فرص، هذا أمر مؤسف حقًا، علينا مواصلة العمل، هذه هى الطريقة الوحيدة التى سنصل بها إلى هناك». وواصل كاليدو كوليبالى: «لقد كان هناك تحسن طفيف فى المباراة، وعلينا أن نكون أكثر عدوانية، وأكثر قوة، لأن هذه هى الطريقة التى سننجح بها فى تسجيل الأهداف، يجب أن نستمر فى الإيمان به».

جزر القمر.. منتخب أسماك «سيلكانث» الذى لا يبلع الطُعم

مشاركة تاريخية فى كأس أمم إفريقيا بإطفاء نجوم غانا.. «بن بابوهانى» الهداف التاريخى.. ومنشانجاما الأكثر مشاركة فى المباريات


جزر القمر حقق أكبر مفاجأة فى أمم إفريقيا بالفوز على غانا

كتب- أحمد عمارة:

مشاركة تاريخية لمنتخب جزر القمر، أحد ممثلى العرب السبعة فى بطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ المقامة فى الكاميرون، فعلى الرغم من تقلص فرصته فى بلوغ ثمن النهائى بعد احتلاله المركز الثالث فى مجموعته، إلا أن أصداء فوزه على نظيره الغانى فى الجولة الختامية للدور الأول مازالت حديث الساعة بين أنصار الكرة فى القارة السمراء.

وحقق منتخب جزر القمر أول انتصار له فى تاريخ كأس أمم إفريقيا خلال مشاركته الأولى بالنسخة الجارية بالكاميرون، وأسقط منتخب غانا العريق، الذى يعد واحدا من عمالقة الكرة الإفريقية، بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

منتخب جزر القمر، المُلقب بمنتخب أسماك الكهوف الشوكية أو أسماك «سيلكانث»، شهد تطورًا كبيرًا خلال العامين الماضيين، بمستويات فنية كبيرة للاعبيه منحتهم بطاقة التأهل الأولى فى تاريخ البلاد لكأس أمم إفريقيا.

ولقب منتخب جزر القمر بأسماك سيلكانث كونها الأكثر انتشارًا فى جزر القمر دون باقى مناطق العالم، وهى النوع الفريد من الأسماك الذى عاد بعد الإنقراض فى عام ١٩٣٨ وحجمه أكبر من حجم الإنسان، حيث مثّل هذا النوع الغريب من الأسماك حيرة كبيرة للعلماء، بعد انقراضه وعودته فجأة، كذلك تكاثره بعد الخمسين من عمره.

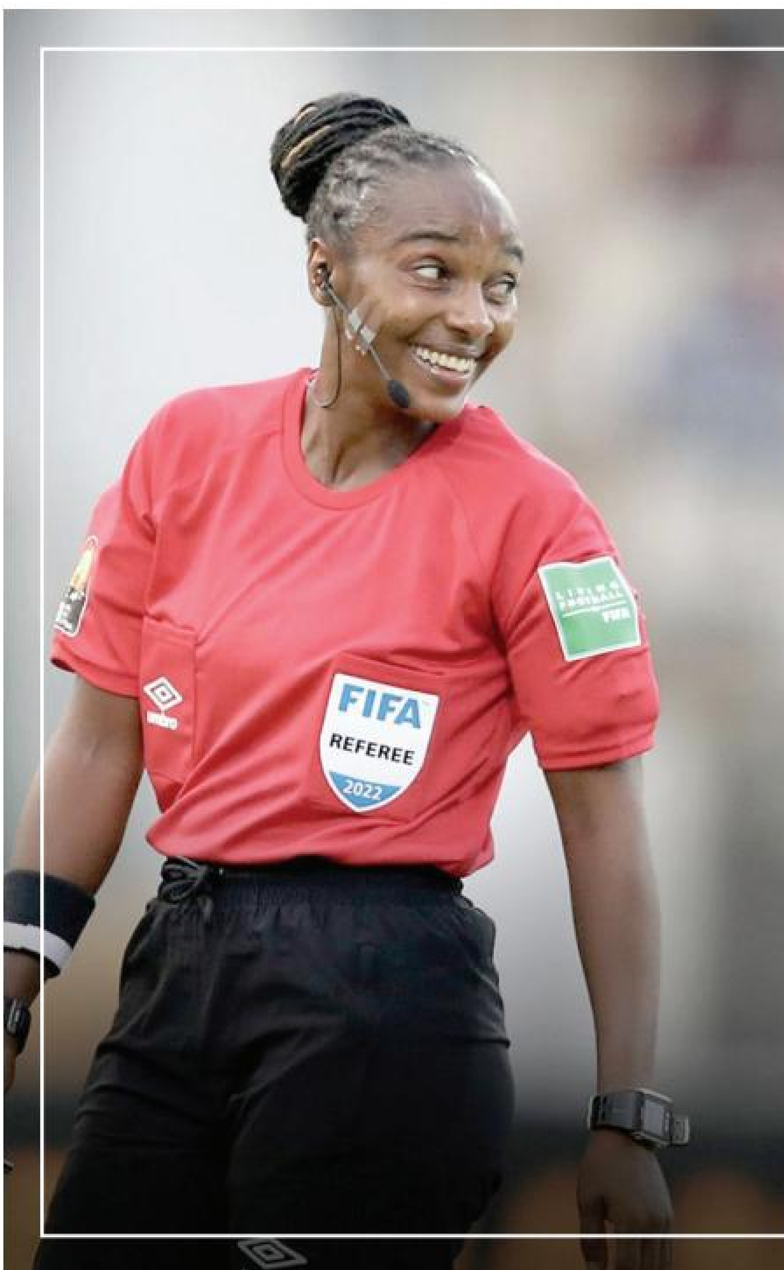
اتحاد جزر القمر لكرة القدم تأسس عام ١٩٧٩، ولكن بات اتحادًا رسميًا معترفًا به من قبل الاتحاد الدولى «فيفا» فى عام ٢٠٠٥، وكانت أول مباراة رسمية تحت مظلة «فيفا» لجزر القمر فى ديسمبر من عام ٢٠٠٦ أمام المنتخب اليمنى بتصفيات كأس العرب، فى حين أن انتصاره على جيبوتى بنتيجة ٤/٢ هو الأكبر فى تاريخه، كذلك على المالديف بثلاثية نظيفة فى ٢٠٠٩، وخاض منتخب جزر القمر تصفيات أمم إفريقيا وكأس العالم ٢٠١٠ المجمعة للمرة الأولى فى تاريخه، ولكنه ودع مبكرًا على يد مدغشقر بعد الخسارة بنتيجة ١٠- ٢ فى مجموع المباراتين ذهابا إيابا. ويحل منتخب جزر القمر فى المركز رقم ١٣١ فى آخر تصنيف شهرى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، بينما كان أفضل مركز حققه هو الـ ١٢٧ فى أكتوبر من عام ٢٠١٧، والأسوأ هو ٢٠٠٧ فى ديسمبر من عام ٢٠٠٦ مع بداية الاعتراف بنتائج مبارياته من قبل الاتحاد الدولى.

ويعتبر الفرادو بن بابوهانى هو الهداف التاريخى لمنتخب جزر القمر برصيد ١٣ هدفا، فى حين أن يوسف منشانجاما هو اللاعب الأكثر خوضًا للمباريات بقميص منتخب أسماك السيلكانث برصيد ٤٦ مباراة دولية.

عودة لمشوار جزر القمر فى كأس أمم إفريقيا فى النسخة الجارية، والتى استهلها منتخب «السيلكانث» بخسارتين على يد الجابون والمغرب قبل الانتفاضة وترك انطباعا مميزا فى الجولة الختامية والفوز التاريخى على حساب البلاك ستارز بنتيجة ٣-٢ بقيادة فنية محنكة للمدير الفنى أمير عبده، فرنسى الجنسية وصاحب الأصول الجزر القمرية، لتبقى آمال جزر القمر وحظوظها فى بلوغ ثمن النهائى ضمن أفضل الثوالث مع إسدال الستار على مباريات الدور الأول. منتخب جزر القمر خاض تصفيات أمم إفريقيا ضمن مجموعة تضم كلا من منتخبات مصر وكينيا وتوجو، واستطاع احتلال المركز الثانى عن جدارة برصيد ٩ نقاط بعد الفوز فى مباراتين والتعادل فى ٣ والخسارة فى واحدة فقط جاءت على يد أحفاد الفراعنة برباعية نظيفة فى الجولة الأخيرة من عمر التصفيات. قائمة جزر القمر بالكامل مكونة من لاعبين محترفين أغلبهم بالدور الفرنسى، سواء الممتاز أو الدرجة الأولى، بالإضافة إلى بعض العناصر المحترفة فى الدوريات السويسرى والبلجيكى والروسى.







رغم أزمة البطاقات.. الحكمة الرواندية «سليمة» تدخل تاريخ كأس أمم إفريقيا

كتب - أحمد عمارة:

دخلت الحكمة الرواندية سليمة موكانساجا تاريخ كأس أمم إفريقيا من أوسع الأبواب، باعتبارها أول حكمة سيدة تدير مباراة فى «الكان»، بعدما قادت صافرتها لقاء السنغال ومالاوى بمنافسات نسخة ٢٠٢١ المقامة بالكاميرون.

ورغم إثارة «سليمة» الجدل فى مباراة السنغال ومالاوى بعد أزمة البطاقات، بعد سقوط الكروت الملونة منها فى أكثر من مناسبة خلال سير المباراة والبحث عنها، إلا أنها نالت إشادة خبراء التحكيم فى القارة الإفريقية، الذين أثنوا على تلك التجربة المميزة.

وكان المحلل التحكيمى جمال الغندور أشاد بأداء «سليمة» فى مباراة السنغال ومالاوى التى حسمها التعادل السلبى، مشددًا على أن اللاعبين خجلوا من الاعتراض على قراراتها فى بعض أوقات اللقاء، باعتبارها عنصرًا نسائيًا يظهر للمرة الأولى فى عالم التحكيم بكأس أمم إفريقيا.

وكان المنتخب السنغالى قد تأهل إلى دور الـ١٦ على رأس مجموعته بعدما جمع ٥ نقاط من مبارياته الثلاث، وبتسجيل هدف وحيد جاء فى شباك المنتخب الزيمبابوى فى باكورة لقاءاته بـ«الكان» بواسطة ساديو مانى من ركلة جزاء مع نهاية المواجهة، كما رافقه إلى ثمن النهائى منتخب غينيا بعد احتلاله المركز الثانى، مع احتفاظ مالاوى بآمال الصعود والتأهل ضمن أفضل ٤ منتخبات من أصحاب المركز الثالث بعد حصده ٤ نقاط بالمجموعة.

وداع مؤلم لـ«أندريه أيو» بكأس أمم إفريقيا


أيو

كتب - أحمد عمارة:

على الرغم من أنه تمكن من معادلة رقم قياسى خلال مشواره مع منتخب غانا وحمل شارة البلاك ستارز فى نسخة ٢٠٢١ من كأس أمم إفريقيا المقامة بالكاميرون، إلا أن النهاية لم تكن سعيدة على الإطلاق بالنسبة لأندرية أيو.

أندرية أيو صاحب الـ ٣٢ عامًا خرج مطرودا من مباراة منتخب بلاده الختامية بالدور الأول لكأس أمم إفريقيا أمام منتخب جزر القمر، ليكون سببًا رئيسيًا فى خسارة غانا ووداعها المخزى من العرس القارى.

وكان أيو قد دخل ضمن الأربعة الكبار الذين تمكنوا من هز الشباك فى ٦ نسخ بكأس أمم إفريقيا، بعدما نجح فى التسجيل فى شباك المنتخب الجابونى بمباراة الجولة الثانية للكان، ليعادل الرقم القياسى لكل من كالوشيا بواليا نجم زامبيا والكاميرنى صامويل إيتو ومواطنه أساموواه جيان.

كما كان أيو قريبًا للغاية من معادلة الرقم القياسى للكاميرونى ريجوبير سونج من حيث الأكثر مشاركة فى المباريات بكأس أمم إفريقيا بعدما خاض الغانى ٣٣ مباراة بفارق مباراتين عن سونج صاحب الـ٣٥ مباراة مع منتخب الأسود فى كأس الأمم الإفريقية.

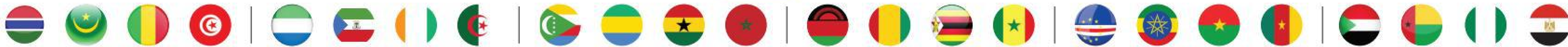
وودع منتخب غانا الدور الأول لأمم إفريقيا ٢٠٢١ فى كبرى مفاجآت البطولة بعد احتلاله المركز الرابع والأخير فى مجموعته برصيد نقطة يتيمة بعد الخسارة على يد كل من المغرب وجزر القمر والتعادل المخيب أمام الجابون.



أفريكانو



الجمعة ٢٠٢٢/١/٢١ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٣٠
Al Masry Al Youm - No. 6430 - Friday 21/1/2022
المصري اليوم



وزارة الرياضة الغانية تفتح تحقيقًا فى الخروج المبكر

كتب- أحمد رضا:

فى تطور سريع للأحداث، أعلنت وزارة الرياضة الغانية فى بيان رسمى استدعاء اتحاد كرة القدم الغانى لاجتماع طارئ اليوم الجمعة. وتبحث وزارة الرياضة الغانية مع اتحاد كرة القدم أسباب الخروج المبكر ووضع خطة مستقبلية للمنتخب. وسقط منتخب غانا فى مفاجأة كبيرة أمام جزر القمر بختام مباريات المجموعة الثالثة بثلاثة أهداف مقابل هدفين. وتذيل منتخب غانا ترتيب المجموعة الثالثة برصيد نقطة واحدة من التعادل مع الجابون. وجاء بيان وزارة الرياضة كالآتى: «تشعر البلاد بإحباط شديد بعد أداء المنتخب والخروج المبكر فى أمم إفريقيا ٢٠٢١، وتود وزارة الرياضة مشاركة مشاعرها فى ذلك البيان». وأضاف «ووفرت الحكومة للفريق كافة الاحتياجات والدعم بما فى ذلك التحضير منذ تصفيات البطولة ومعسكر تحضيرى فى قطر». «وزارة الرياضة الغانية تشعر بالإحباط من الأداء وبناء على ذلك تم تحديد يوم الجمعة ٢١ من يناير لاجتماع طارئ لمناقشة الأمر واتخاذ قرارات بعد ذلك الخروج». واختتم البيان «وزارة الشباب والرياضة سوف تتخذ خطوات هامة من أجل مستقبل منتخب غانا».

كيروش بعد الفوز على السودان: «الفراعنة قادمون»

المدير الفنى يرفض عودة «الونش وفتوح» للتشكيل الأساسى ويتمسك بـ«عبدالمنعم وأشرف».. ويدرس إراحة «مرموش»

كتب - هشام أبوحديد:

رفض البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول، نصائح الجهاز المعاون له، بضرورة تغيير خطة المباراة المقبلة، وخوضها بتأمين دفاعى، بزيادة لاعبى خط الوسط، بالدفع بحمدى فتحى بدلا من عبدالله السعيد، وأكد كيروش أن تشكيلة مباراة السودان الأخيرة هى الأنسب فى البطولة، وأن الأداء سيتحسن فى المباريات المقبلة.

وكشف كيروش عقب المباراة أنه يسعى لتثبيت التشكيل الذى خاض به مباراة السودان، خصوصاً بعد ظهور جميع اللاعبين بمستوى طيب وقدموا قصارى جهدهم للحفاظ على تقدمهم ونظافة شباكهم.

وأشار كيروش إلى أن فرصة عودة محمود الونش وأحمد فتوح للتشكيل الأساسى صعبة، بعد نجاح محمد عبدالمنعم وأيمن أشرف فى إثبات جدارتهما فى المباريات الأخيرة وأصبحا من العناصر الأساسية لخوض المباريات المقبلة.

بينما أكد مصدر مقرب من الجهاز الفنى أن التغييرات ستكون محدودة للغاية حيث يدرس كيروش منح راحة لعمر مرموش من المشاركة فى المباراة المقبلة، بعد تعرضه للإجهاد والإرهاق، على أن يحل محمود تريزيجيه أساسيا فى التشكيل.

وكان كيروش قد منح لاعبيه راحة سلبية أمس عقب الفوز على السودان بهدف نظيف سجله مدافع المنتخب محمد عبدالمنعم، قبل استئناف التدريبات اليوم استعدادا لمباراة دور الـ١٦ المقرر لها الأربعاء المقبل على أرض ملعب أحمدو أهيدجو عند السادسة مساء.

من جانبه، أعرب كيروش عن سعادته بفوز منتخب مصر على السودان فى الجولة الأخيرة من مرحلة المجموعات بكأس الأمم الإفريقية.

و قال: بطولة أمم أفريقيا الحقيقة ستبدأ الآن بعد الوصول إلى دور الستة عشر عقب التأهل كثانى المجموعة الرابعة برصيد ٦ نقاط خلف المنتخب النيجيرى، وأن منتخب الفراعنة قادم وبكل قوة للأدوار النهائية.

وتابع كارلوس كيروش: أهنئ لاعبينا على التأهل وعلى هذه الروح العالية، فعلى الرغم من فقداننا ٣ لاعبين من خط الدفاع إلا أن الفريق أظهر كفاءة وثبات، ما يؤكد أن المنتخب لا يلعب بأسماء ولكن نلعب كفريق واحد.

وتابع البرتغالى أن مصر استحقت الفوز على فريق منظم يلعب فقط على المرتدات طوال ٩٠ دقيقة من المباراة وللأسف لم نسجل سوى هدف واحد، وهو ما أعطى المنتخب السودانى الأمل حتى نهاية المباراة.

وأضاف المدير الفنى للمنتخب: أدينا الدور الدفاعى بكفاءة مما أوقف خطورة مرتدات المنافس، فى الوقت نفسه أجدنا بدء بناء الهجمات من الخلف، ومن الجميل أن الجماهير استمتعت بكرة القدم من صلاح، لكن الأهم هو ما أداه الفريق من بناء هجمات منظمة، والمهاجمون استطاعوا أن يؤثروا وكان واضحا من تراجع مدافعى فريق السودان.

وأشار كيروش إلى أن مرحلة الأدوار الإقصائية هى مباريات تعطى فقط للفائز، ولذلك علينا أن نلعب فقط للفوز، ومن الآن البداية الحقيقية لكأس الأمم الإفريقية وهذا هو وقتنا من أجل العطاء، وعلينا أن ندخل بثقة ضد الخصم الذى سيلعب ضدنا.

وتابع: «السودان حاولت استغلال بعض الأخطاء التى ارتكبناها، واعتمدوا على الهجمات المرتدة، لكن منتخب مصر نجح فى فرض أسلوبه خلال اللقاء».

وأوضح أن انتهاء معظم مباريات كأس الأمم الإفريقية بنتيجة (١-٠) يعكس الطريقة الدفاعية الصعبة التى يتبعها العديد من المنتخبات فى البطولة.


حارس السودان يحاول إبعاد الكرة قبل رأس تريزيجيه

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

«القُمُر» يهزم النجوم السوداء

لا تعترف كرة القدم رغم جنونها ومفاجآتها بالعدالة الكاملة.. وحتى حين تمنح الصغار أحيانا حق الفوز على الكبار.. تصر على بقاء الاهتمام والكلام والأضواء كلها للكبار رغم خسارتهم.. وحين فازت جزر القُمُر مؤخرا على غانا فى بطولة أمم إفريقيا الحالية فى الكاميرون.. لم ير الإعلام الكروى الإفريقى كله أن المفاجأة هى فوز أبناء «القُمُر» رغم أنهم يشاركون فى البطولة لأول مرة فى تاريخهم.. لكنها خسارة منتخب غانا صاحب لقب النجوم السوداء والفائز بهذه البطولة أربع مرات من قبل.. ومع احترامى لقوانين كرة القدم وعاداتها وحساباتها.. سأتمرد وأشارك أبناء «القُمُر» احتفالاتهم بالفوز على النجوم السوداء.. فلم تكن ليلة عادية تلك التى عاشتها بعد الفوز عاصمة «القُمُر» موروني وبقية المدن أخواتها فى بلد لم يصل عدد سكانه إلى المليون شخص، يعيشون فوق أربع جزر تسكن المحيط الهندى أمام الساحل الإفريقى.. وأكبر تناقض عاشته البلاد كان بين رومانسية الاسم وقسوة التاريخ.. وقد اختلف كثيرون حول الاسم.. سواء كان شكلها الذى يشبه مراحل تكوين القمر، أو شواطئها البيضاء التى تعكس فى جمال ضوء القمر أو طائر القُمُر بضم القاف الذى يستوطن الجزيرة، أو لأن العرب رأوا الجزيرة لأول مرة عند اكتمال البدر فأطلقوا عليها جزر القُمُر.. وهى دولة عربية منذ ١٩٩٣ احتلتها فرنسا منذ مائتى عام وكانت تعتبرها جزءا من فرنسا حتى استقلالها ١٩٧٨ لتتوالى أزماتها وانقلاباتها.. ولم تعرف بلاد القُمُر الهدوء والاستقرار إلا منذ سنوات، ومع هذا الاستقرار عرفت كرة القدم منذ ثلاثين عاما وأحبتها أكثر من خلافات السياسة ورصاص الحروب.. واعترف بها الفيفا ٢٠٠٥ بعد عامين من انضمامها للاتحاد الإفريقى لكرة القدم.. ووجد أهل «القُمُر» كثيرا من المعانى لكرة القدم التى وحدها تسرقهم من خلافاتهم التاريخية والثقافية واللغوية.. وهم يعرفون أنهم من صغار اللعبة فى إفريقيا والعالم، لكنهم رغم ذلك يلعبون ويحلمون.. وجاء أخيرا اليوم الذى لم تبخل فيه كرة القدم عليهم بالفرحة الحقيقية حين فازوا على غانا صاحبة التاريخ الكبير فى الكاميرون بثلاثة أهداف مقابل هدفين.. فكانت الفرحة الهائلة.. فرحة البسطاء الذين لا يبحثون عن مجد أو بطولة.. ولم يبالغ مدربهم أمير عبده حين قال إن مباراتهم مع غانا كانت بالنسبة لهم هى نهائى البطولة التى فازوا وعادوا بها إلى «القُمُر».

الاتحاد التونسى يعلن ضم طبيب قلب للمنتخب


المنتخب التونسى عانى من الظلم التحكيمى وكورونا فى أمم إفريقيا

كتب- أحمد رضا:

أصدر الاتحاد التونسى لكرة القدم، بيانا أوضح من خلاله مهمة الطبيب المختص فى القلب والشرايين، الذى تم إلحاقه ببعثة المنتخب التى تنافس فى بطولة كأس أمم إفريقيا المقامة فى الكاميرون.

البيان الذى نشر عبر صفحة الاتحاد على موقع الفيسبوك، أشار إلى أن الطبيب سيكون إلى جانب لاعبى منتخب تونس الذين أصيبوا بكورونا.

وجاء فى بيان الاتحاد التونسى: «يلتحق بعد قليل الدكتور عبدالله المحظاوى، المختص فى القلب والشرايين بالوفد التونسى فى الكاميرون، مصطحبا معه كل المعدات والآلات الطبية المحمولة (portables) الضرورية لأجل إخضاع اللاعبين الذين أصيبوا بفيروس كورونا إلى كل الاختبارات الأساسية، وإجراء الكشوفات اللازمة على عين المكان دون التنقل مسافات طويلة للقيام بالفحوصات الضرورية التى تثبت سلامتهم، وعدم حصول أية مضاعفات صحية، مما يسمح لهم بالاستئناف المباشر للنشاط بعد سلبية تحاليل الفيروس». يذكر أن اللاعب محمد دراجر وبعد أن شفى من فيروس كورونا اضطر أمس إلى التحول من ليمبى إلى دوالا للقيام بالفحوصات اللازمة على مستوى القلب قبل أن ينضم مرة أخرى إلى معسكر نسور قرطاج.

وكان هناك بعض اللاعبين الذين تعرضوا لمضاعفات كورونا فى البطولة أبرزهم المغربى بدر بانون والجابونى بيير أوباميانج، حيث تعرض الثنائى لإلتهاب فى القلب بعد شفائهما من الفيروس.



مدرب منتخب السودان: سيطرنا على «صلاح»

كتب- إيهاب الجنيدى:

أعرب المدرب المخضرم برهان تية، المدير الفنى لمنتخب السودان عن شعوره بالفخر بلاعبى منتخب السودان على الرغم من الخروج من بطولة كأس الأمم الأفريقية من الدور الأول.

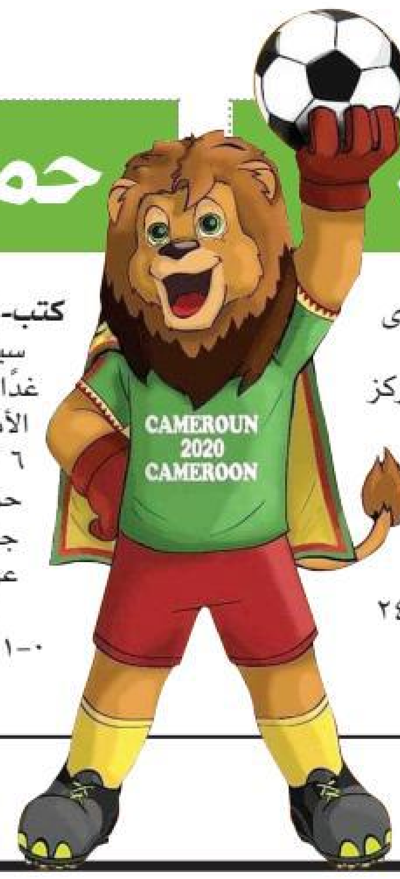
وقال برهان تية فى تصريحات نقلتها الكثير من وسائل الإعلام السودانية أمس الخميس: «قدمنا مباراة قوية أمام منتخب مصر، المواجهة كانت صعبة على الفريقين، وقد خسرنا بخطأ فردى من ركلة حرة ثابتة لم يتمركز فيها لاعبو الدفاع بشكل جيد كما أننا لم نستغل نقاط الضعف الواضحة فى صفوف منتخب مصر». وتابع برهان تية: «كما وضعنا أيدينا على نقاط القوة ممثلة فى محمد صلاح ووضعنا الخطة المناسبة لغلق المساحات أمامه وقضينا تماما على خطورته».


فرحة لاعبى المنتخب المغربى

منتخب المغرب يستأنف تدريباته اليوم استعدادًا لموقعة مالاوى

كتب- إيهاب الجنيدى:

يستأنف المنتخب المغربى اليوم الجمعة تدريباته من جديد استعدادا لمباراته المهمة فى دور الستة عشر من البطولة أمام نظيره منتخب مالاوى، مفاجأة كأس الأمم الإفريقية حتى الآن. ويداعب أسود الأطلس الأمل فى التتويج باللقب القارى هذا العام من أجل حصد الكأس للمرة الثانية فى تاريخه بعد الفوز باللقب من قبل عام ١٩٧٦. وأنهى منتخب المغرب دور المجموعات فى صدارة مجموعته بـ٧ نقاط من فوزين على غانا (١-٠) وجزر القمر (٢-٠) وتعادل مع الجابون (٢-٢). وكان المدرب البوسنى وحيد خليلوزيتش المدير الفنى للمنتخب المغربى قد منح لاعبيه، أمس الخميس راحة من التدريبات قبل المباراة مع مالاوى، حتى يحصلوا على فرصة لالتقاط الأنفاس من جديد بعد الإرهاق الذى عانوا منه فى الدور الأول، خاصة أن المنتخب لن يغادر مدينة ياوندى وسيستمر بها بعدما تصدر مجموعته. ويسعى الجهاز الفنى للمنتخب بدءا من مران اليوم لتجهيز المدافع القوى سفيان العكوش، للدفع به أمام مالاوى بعدما غاب منذ بداية البطولة بسبب معاناته من إصابة فى الركبة. وغاب العكوش عن مران الفريق المغربى أمس الأول الأربعاء، ويأمل خليلوزيتش فى لحاق اللاعب بالمنتخب فى المباريات المقبلة. خاصة بعدما خسر جهود مدافع الأهلى المصرى بدر بانون لمعاناته من إصابة بدوره.



محمد عبدالمنعم الهداف رقم ٦٥ لمصر فى «الكان»


محمد عبدالمنعم

كتب- أحمد رضا:

تأهل منتخب مصر إلى دور الـ١٦ بعدما احتل وصافة المجموعة الرابعة برصيد ٦ نقاط خلف نيجيريا المتصدر بالعلامة الكاملة.

وسجل محمد عبدالمنعم أول أهدافه الدولية مع المنتخب المصرى من ضربة رأسية فى الدقيقة ٣٥ بعد ارتقاء لعرضية من عبدالله السعيد.

ويلعب عبدالمنعم مباراته الدولية الرابعة مع منتخب مصر بعد المشاركة أمام قطر فى كأس العرب ثم نيجيريا وغينيا بيساو فى أمم إفريقيا.

وأصبح محمد عبدالمنعم اللاعب رقم ٦٥ الذى يسجل لمنتخب مصر فى أمم إفريقيا.

وتواجد المنتخب المصرى قبل المباراة فى المركز الثانى للمجموعة الرابعة برصيد ٣ نقاط من فوز على غينيا بيساو وهزيمة أمام نيجيريا، بينما تواجد منتخب السودان فى المركز الأخير بنقطة واحدة.

وتستضيف الكاميرون أمم إفريقيا خلال الفترة من ٩ يناير إلى ٦ فبراير بمشاركة ٢٤ منتخبا.

حمزة المثلوثى يغيب عن تونس أمام نيجيريا


حمزة المثلوثى

كتب- أحمد رضا:

سيفتقد منتخب تونس لاعبًا جديدًا عندما يواجه غدًا نظيره النيجيرى فى الدور ثمن النهائى لكأس الأمم الإفريقية، التى تستضيفها الكاميرون حتى ٦ فبراير المقبل. وتأكد حصول الظهير الأيمن حمزة المثلوثى على البطاقة الصفراء الثانية أمام جامبيا، أمس الأول الخميس، وبالتالى سيغيب عن لقاء نيجيريا.

وخسر نسور قرطاج، أمس الأول، من جامبيا ١-٠ فى ختام دور المجموعات، ليتأهل رفاق يوسف المساكنى لثمن النهائى، ضمن أفضل ٤ منتخبات احتلت المركز الثالث. وتتضاعف معاناة المدرب منذر الكبير بغياب المثلوثى، لا سيما أن منتخب تونس يفتقد جهود ١٠ لاعبين فى مقدمتهم النجمان على معلول ووهبى الخزرى، بسبب إصابتهم بفيروس كورونا.

على جانب آخر، سيحرم المدرب منذر الكبير من قيادة المنتخب التونسى من على مقاعد البدلاء، بعدما نال بطاقة حمراء أمس الأول أيضًا، شأنه شأن الحارس الثانى فاروق بن مصطفى، الذى طرد بنهاية الشوط الأول بسبب انتقاده قرارات الحكم.

زلزال «الكان» يضرب غانا

رئيس الاتحاد يرفض ضغوط الرحيل.. وجلسة خلال ساعات لحسم مصير المدير الفنى الصربى


غانا تودع بطولة أمم إفريقيا من دور المجموعات

مازالت صدمة الخروج المبكر لمنتخب غانا من كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون حديث الساعة فى الأوساط الغانية. وفشل البلاك ستارز فى تحقيق أى فوز، ليودع منتخب غانا كأس الأمم الإفريقية من دور المجموعات برصيد نقطة واحدة. واستدعت وزارة الرياضة الغانية، مسؤولى اتحاد الكرة للتعرف على أسباب ما حدث فى الكاميرون، وخروج منتخب البلاك ستارز مبكرا.

وأعلن الصربى ميلوفان راجيفاتش المدير الفنى لغانا، رفضه فكرة الاستقالة، وذلك فى مؤتمر صحفى، مؤكدا أن الهدف الذى يسعى لتحقيقه هو التأهل إلى كأس العالم ٢٠٢٢، ومن المنتظر أن يكون هناك اجتماع خلال ساعات داخل اتحاد الكرة الغانى من أجل حسم مصير المدرب الصربى قبل المباراتين الفاصلتين المؤهلتين إلى مونديال العالم المقرر إقامته هذا العام فى قطر.

من جانبه، أكد كورت أوراكو رئيس الاتحاد الغانى لكرة القدم، عبر وسائل إعلام محلية، رفضه التام تقديم استقالته من منصبه.

وقال أوراكو: «الاستقالة ليست موضوعا يجب مناقشته وحان الوقت لمناقشة أسباب تعطل الكرة الغانية مع الدولة، سبق أن ودعنا مبكرا فى نسخة ٢٠٠٦ ولم نطالب برحيل مسؤولى اتحاد الكرة».

وأضاف: «أعلم مدى غضب الجماهير من أداء المنتخب الغانى ولكن رحيلنا لن يكون حلا والاستقالة ليست هى الشىء الصحيح، وعلينا أن نبدأ طريق الإصلاح».

وأوضح كورت أوراكو، أن المنتخب الغانى استقدم أفضل العناصر ولكن هناك بالطبع أسباب يجب دراستها بخصوص خروج البلاك ستارز مبكرا من كأس الأمم الإفريقية. وغادر منتخب غانا مرحلة المجموعات لأول مرة منذ ١٥ عامًا، وبالتحديد منذ نسخة ٢٠٠٦ التى أقيمت فى مصر.

وودع البلاك ستارز وقتها، بعد أن وقع فى مجموعة نارية ضمت نيجيريا والسنغال، وخسر أمامهما، وفاز على زيمبابوى فقط.

وودع منتخب غانا، مرحلة المجموعات فى أمم إفريقيا للمرة الخامسة فى تاريخ البلاك ستارز، بعدما خرج من الدور الأول لنسختى ١٩٨٠ و١٩٨٤.

وخرج البلاك ستارز أيضًا من نسخة ١٩٩٨ فى بوركينا فاسو من دور المجموعات، وكذلك فى نسخة ٢٠٠٦.

تغريم ثنائى غينيا بسبب تصرفات غير لائقة فى «أمم إفريقيا»


منتخب غينيا تأهل لدور الـ١٦

كتب- أحمد رضا:

فرض الاتحاد الغينى لكرة القدم غرامة على الثنائى سايدوبا سوما وإبراهيما سورى كونتى لأسباب أخلاقية.

وقال الاتحاد الغينى فى بيان: «قررنا تغريم الثنائى بسبب تصرفات غير لائقة بعد الخسارة أمام زيمبابوى فى كأس أمم إفريقيا». وخسرت غينيا من زيمبابوى ١-٢ فى ختام مرحلة المجموعات، لكن رفاق نابى كيتا تأهلوا لدور الـ١٦. فقد انتصرت غينيا على مالاوى فى المباراة الأولى وتعادلت مع السنغال فى الجولة الثانية.

وانطلقت بطولة الأمم الإفريقية ٩ يناير فى الكاميرون وتنتهى ٦ فبراير المقبل.

من جانبه، أوضح كابا دياوارا، المدير الفنى لمنتخب غينيا، أن فريقه سيحارب للتأهل لربع نهائى كأس الأمم الإفريقية من أجل قائده نابى كيتا. وحصل نابى كيتا على بطاقة صفراء ثانية فى الخسارة ٢-١ أمام زيمبابوى يوم الثلاثاء، ليغيب عن مباراة دور الـ١٦. وقال دياوارا لشبكة ESPN: «لقد أصيب نابى كيتا فى كثير من الأحيان، خسره المنتخب الغينى كثيرا».

وأضاف: «سنلعب دور الـ١٦ من أجله. لقد أعطى الكثير منذ المباراة الأولى، وهو الآن فى سن تمكنه من أن يكون من بين أفضل اللاعبين فى كأس الأمم الإفريقية».

وتابع: «نابى كيتا يريد إثبات ذلك، ويمكنه إظهار ذلك إذا وصلنا إلى ربع النهائى».

وواصل حديثه عن لاعب ليفربول: «لقد قدم مباراتين رائعتين، وسجل هدفا، وهو حاليا فى مستوى بدنى رائع». وتابع: «إنه أفضل لاعب لدينا، لذلك علينا أن نفعل ذلك من أجله».

وقال مدرب غينيا: «سنلعب بدون قائدنا ونجمنا الأول، وهى أخبار محزنة».

أول حكمة فى تاريخ «أمم إفريقيا»: هذه مجرد البداية فقط


الحكمة الرواندية سليمة موكانسانجا

تشعر الرواندية سليمة موكانسانجا، التى دخلت التاريخ كأول حكمة امرأة تدير مباراة فى نهائيات كأس أمم إفريقيا للرجال، حين أدارت مباراة زيمبابوى وغينيا، بأن هذه مجرد البداية لمباريات أخرى تقودها النساء على الساحة الإفريقية.

وقالت موكانسانجا فى تصريحات لشبكة beIN sports: «أنا سعيدة جدا وفخورة كأول امرأة تدير مباراة فى كأس أمم إفريقيا للرجال».

وأضافت: «كنت متحمسة جدا لإدارة مباراة فى بطولة كبيرة وقوية ككأس أمم إفريقيا للرجال وهذا إنجاز كبير بالنسبة لى».

وتابعت: «هذه البداية فقط ولا يزال الطريق طويلا، تنتظرنى بطولة كأس العالم للسيدات وأنا عازمة على مواصلة العمل بجد للتألق أكثر فى مختلف البطولات».

وقالت الرواندية «كل امرأة حكمة فى العالم تستطيع فعل ذلك بالمزيد من العمل والتضحيات».

وأضافت: «أشجع المرأة الإفريقية والعربية على بذل المزيد من المجهود والعمل بدون حواجز فالمرأة القوية قادرة على رفع التحدى».

قائد تونس: قادرون على اجتياز نيجيريا

أكد قائد منتخب تونس يوسف المساكنى أن الهزيمة التى لحقت بنسور قرطاج أمام جامبيا، أدخلت الفريق فى أزمة كبيرة. واختتم منتخب تونس دور المجموعات فى كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون، بهزيمة جديدة أمام جامبيا ٠-١، بعدما خسروا فى الجولة الأولى أمام مالى. لم تحقق مجموعة المدرب منذر الكبير سوى فوز وحيد فى المجموعة السادسة، جاء على حساب منتخب موريتانيا المتذيل من دون نقاط، ليصطدم نجوم قرطاج بالمنتخب النيجيرى فى ثمن النهائى.

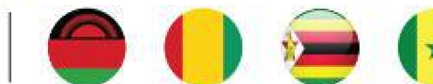
وقال المساكنى فى تصريحه للبعثة الإعلامية التونسية المتواجدة فى مدينة ليمبى بالكاميرون: «دخلنا اللقاء وكنا المرشحين للفوز به، لكننا خسرنا». وتابع: «على الجميع أن يلتف حول منتخب تونس وإن شاء الله نستعيد اللاعبين المصابين بكورونا، وننجح فى تخطى هذه الأزمة». وأردف: «كنا نتمنى أن نفوز على جامبيا حتى ندخل مباراة ثمن النهائى بمعنويات مرتفعة، لكن للأسف انهزمنا أمام منافس عرف كيف يقف جيدا على الميدان، وباغتنا بهجمة مرتدة، فى وقت قاتل». وواصل المساكنى حديثه: «علينا التحضير لمواجهة نيجيريا خلال يومين».

















تعديلات فى الخطة والتشكيل قبل مواجهة كوت ديفوار

الجبلاية يعد بمكافآت استثنائية بعد عبور دور الـ١٦

التاريخ ينحاز للفراعنة على حساب الأفيال بـ٩ انتصارات.. والجماهير تحلم برباعية جديدة بعد ١٣ عامًا

كتب- بليغ أبوعايد:

وعد اتحاد الكرة بصرف مكافآت استثنائية للمنتخب الأول لتحفيزه على تخطى عقبة كوت ديفوار، الأربعاء المقبل، فى ثمن نهائى كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليًا فى الكاميرون.

وفى حال تأهل منتخب مصر من دور الـ١٦ فإنه سوف يلاقى الفائز من لقاء منتخبى المغرب ومالاوى، خلال منافسات دور ربع النهائى.

وفى الدور قبل النهائى من الأمم الإفريقية سيواجه منتخب مصر أحد المنتخبات التالية: غينيا الاستوائية أو جامبيا أو الكاميرون أو جزر القمر، وتتعلق الآمال على صلاح ورفاقه فى مصالحة الجماهير والظهور بشكل وأداء أفضل من الدور الأول الذى لم يكن مرضيا وغابت معه الشخصية الحقيقية للمنتخب المصرى.

توجهت بعثة مصر صباح أمس الجمعة إلى مدينة دوالا استعدادا لمواجهة الأفيال، وقام اتحاد الكرة بإرسال كميات كبيرة من الطعام والألبان بناء على طلب اللاعبين، وحرص كيروش المدير الفنى على متابعة كافة مباريات كوت ديفور فى البطولة الإفريقية للوقوف على مستوى الخصم. وعلمت «المصرى اليوم» أن كيروش يدرس إجراء تعديلات على الخطة والتشكيل أملا فى تخطى دور الـ١٦، وأجمع عدد كبير من خبراء الكرة المصرية من بينهم حسام حسن وحسنى عبد ربه وسيد عبد الحفيظ على أنه رغم قوة كوت ديفوار ومستواه المتميز أمام الجزائر ونجاحه فى الإطاحة بحامل اللقب، إلا أن فرص المنتخب المصرى قوية للفوز شريطة أن يحسن كيروش اختيار التشكيل وتوظيف اللاعبين وفقا لقدراتهم.

وتسود حالة من التفاؤل الحذر لتخطى الفراعنة عقبة الأفيال، وتكرار الرباعية التى حققها منتخب مصر فى آخر مواجهة جمعت الفريقين منذ ١٣ عاما فى بطولة أمم إفريقيا ٢٠٠٨ بغانا، والتى انتهت بفوز الفراعنة ٤-١. وخاضت مصر ١٥ مباراة رسمية ضد كوت ديفوار، بواقع ٩ انتصارات للفراعنة و٣ تعادلات، مقابل فوز كوت ديفوار ٣ مرات. وسجل لاعبو منتخب مصر ٢٥ هدفًا فى شباك كوت ديفوار، مقابل استقبال ١٥ هدفًا خلال ١٥ مباراة. المثير أن ضمن ٤ بطولات حققها الفراعنة فى أمم إفريقيا، تفوق على كوت ديفوار، وهو ما حدث فى نسخ ١٩٨٦ و١٩٩٨ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨. تقابل الفريقان ١٠ مرات فى بطولة أمم إفريقيا، بواقع ٧ انتصارات للفراعنة، وهزيمة وحيدة، والتعادل فى مناسبتين. البداية كانت فى بطولة ١٩٧٠ بالسودان، على المركزين الثالث والرابع، وفازت مصر ٣-١. وفازت مصر بهدفين دون رد فى دور المجموعات من نسخة ١٩٧٤، كما انتصرت ٢-١ فى الدور الأول بنسخة ١٩٨٠.



المنتخب يقود مواجهة صعبة أمام أفيال «كوت ديفوار»

المباراة الرابعة كانت فى دور المجموعات بنسخة ١٩٨٤، وفازت مصر ٢-١. وفازت مصر بنتيجة ٢-٠ فى دور المجموعات بنسخة ١٩٨٦. المباراة السادسة كانت فى دور المجموعات نسخة ١٩٩٠، وفازت كوت ديفوار ٣-١. أما المباراة السابعة فكانت فى دور الثمانية عام ١٩٩٨، وتعادلا دون أهداف، وفازت مصر بركلات الترجيح ٥-٤. وفازت مصر ٣-١ فى دور المجموعات بنسخة ٢٠٠٦، وتجددت المواجهة فى النهائى، وتعادلا دون أهداف وانتصرت مصر بركلات الترجيح. أما آخر مواجهة بين المنتخبين، فكانت فى نصف نهائى نسخة ٢٠٠٨، وحقق الفراعنة الفوز بنتيجة ٤-١.

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

ندى معوض من أمريكا لسويسرا

من الكاميرون إلى سويسرا.. ومن كرة القدم إلى الكرة الطائرة.. ومن محمد صلاح إلى ندى معوض.. ورغم الاهتمام والانشغال الرياضى المصرى ببطولة كأس أمم إفريقيا.. لا بد من التوقف مؤقتا لتحية نجمة مصرية تعاقد معها منذ أيام نادى لوجانو السويسرى. وإذا كنا قد اعتدنا أن نرى ونتابع نجوم مصر لكرة القدم فى أوروبا.. وأحيانا نجوم كرة اليد ونادرا تنس الطاولة.. فإن الجديد والجميل هذه المرة هو لاعبة مصرية للكرة الطائرة اسمها ندى معوض.. والأجمل كان كيف استقبل الفريق السويسرى بطلته المصرية الجديدة باعتبارها بطلة ونجمة دورى الجامعات الأمريكية التى ستساعد نادى لوجانو فى سويسرا. وقالوا أيضا إن لوجانو لا يحتاج فقط لندى ليفوز.. ولكن ليرى الناس جمال الكرة الطائرة ورشاقتها.. ورغم أن الفريق السويسرى تعاقد أيضا مع الإيطالية صوفيا توسى.. والصربية ناتاشا نارنشيك.. إلا أن الرهان الحقيقى للنادى السويسرى كان المصرية ندى معوض.. لاعبة الكرة الطائرة التى ظلت تلعب خمس سنوات لجامعة بارك فى ولاية ميسورى، وتم اختيارها أكثر من مرة أفضل لاعبة كرة طائرة فى الجامعات الأمريكية. وأشاد الكثيرون بما تملكه ندى المصرية من موهبة استثنائية وحقيقية وإصرار وإرادة وجدية، مهما كان المنافس أو كانت النتيجة. ووصفتها الصحافة الأمريكية بمعجزة الكرة الطائرة داخل الجامعات الأمريكية. ولأنها قادت جامعة بارك للفوز أكثر من مرة بالدورى الأمريكى.. رفض جريج جوندرسون رئيس الجامعة الاستجابة لطلب الرئيس الأمريكى السابق ترامب بإعادة كل الطلبة الأجانب إلى بلدانهم حين بدأ وباء كورونا.. وقال رئيس جامعة بارك وقتها إنه لا يمكنه الاستغناء عن اللاعبة المصرية ندى معوض التى بقيت فى ميسورى حتى عاد النشاط الجامعى الدراسى والرياضى من جديد. وتتميز ندى بضرباتها القوية الساحقة.. ونجحت فى ٢٠٢٠ فى القيام بـ ١٤٥٧ ضربة ساحقة فى الموسم لتكسر الرقم القياسى الأمريكى الذى كان للاعبة فانيسا سيكويرا. وودعت ندى جامعة بارك لترحل إلى سويسرا تاركة وراءها رقما قياسيا آخر هو أنها أكثر لاعبة كرة طائرة فى تاريخ الجامعة قياما بمحاولات هجومية. وأتمنى أن تواصل ندى نجاحها فى الدورى السويسرى مع نادى لوجانو.. وألا يكون لوجانو هو سقف طموح وأحلام بطلة مصرية بدأت تلعب الكرة الطائرة فى نادى الشمس وهى فى الخامسة من عمرها.

مدرب كوت ديفوار: تخطى منتخب مصر بوابة التتويج



الأفيال الإيفوارية أسقطت محاربى الصحراء

كتب- أحمد رضا:

أكد الفرنسى باتريس بوميل، المدير الفنى لمنتخب كوت ديفوار، أن الأفيال ستستعد بكل قوة لمباراة مصر فى كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١.

وقال بوميل فى تصريحات نقلتها شبكة «Afropages» الإيفوارية: «نحن علينا الحفاظ على حالتنا الذهنية التى ظهرنا بها ضد الجزائر فى مباراتنا القادمة».

وأضاف: «نحن الآن سيكون لدينا بضعة أيام من أجل العمل، سنحاول تحسين نقاط ضعفنا، كما فعلنا، نحن خلال المباريات الثلاث فى دور المجموعات تطورنا كثيرًا».

وواصل: «أمام مصر علينا الاستمرار فى نفس المستوى وليس الهبوط، لأنه إذا أردنا الذهاب بعيدًا فى هذه المسابقة، يجب أن نكون قادرين على الحفاظ على هذا المستوى، اعتبارًا من اليوم، سوف نستعد لدور الـ١٦ لأن المباراة ستكون صعبة». واختتم مدرب الأفيال تصريحاته قائلًا: «يجب أن نكون جاهزين وعازمين، لكن قبل ذلك، سوف نتعافى عقليًا وجسديًا من أجل المضى قدمًا».

صعدت مصر لدور الـ ١٦ كثانى المجموعة الرابعة حيث تمكن الفراعنة من حصد ٦ نقاط عقب الفوز فى مباراتين على غينيا بيساو والسودان والهزيمة أمام نيجيريا بالجولة الأولى. فيما صعدت كوت ديفوار إلى دور الـ١٦ للبطولة متصدرة المجموعة الخامسة برصيد ٧ نقاط، حيث حققت الفوز فى مباراتين أمام الجزائر وغينيا الاستوائية والتعادل مع سيراليون.

يذكر أن المنتخب الوطنى سيلتقى مع كوت ديفوار فى دور الـ ١٦ من البطولة الإفريقية، يوم الأربعاء ٢٦ يناير الجارى، فى تمام السادسة مساء بتوقيت القاهرة، والسابعة بتوقيت الكاميرون.

الحزن يخيم على الجزائر بعد الخروج المُخيب من «الكان»

كتب- أحمد رضا:

ودعت الصحف الجزائرية بعناوين يكسوها الحزن منتخب «محاربو الصحراء» بعد الخروج من كأس الأمم الإفريقية من دور المجموعات بعد الهزيمة الثقيلة التى تلقوها أمام كوت ديفوار بنتيجة ٣/١ فى المباراة التى أقيمت مساء أمس الأول ضمن منافسات الجولة الأخيرة من دور المجموعات.

ولم يحقق منتخب الجزائر إلا نقطة واحدة فى المجموعة الخامسة التى احتل فيها المركز الأخير فى مفاجأة من العيار الثقيل، حيث سبق محاربو الصحراء كل من سيراليون وغينيا الاستوائية وكوت ديفوار.

البداية مع صحيفة «الشروق» التى أشارت إلى أن منتخب الجزائر لم يجهز بالشكل الأمثل لمواجهات أمم إفريقيا التى كانت صعبة للغاية فى النسخة الحالية.



خروج مهين للجزائر حامل اللقب من الدور الأول

أما صحيفة الخبر فكان عنوانها: «الخضر يودعون الكان بهزيمة ثقيلة». وأكدت أن الهزيمة كانت كبيرة للغاية على عكس مباريات بطل إفريقيا فى نسختها الماضية. وأضافت أن سيناريو المباراة لم يتوقعه أكثر المتشائمين من الجزائريين الذين كانوا يحلمون بالتأهل من أجل الحفاظ على اللقب.

صحيفة النهار أبرزت الخروج المبكر لـ«محاربو الصحراء»، حيث كتبت فى عنوانها: «حامل اللقب يغادر البطولة من الدور الأول»، وأكدت أن رايس مبولحى لم يُسأل عن أى هدف دخل شباكه رغم الأداء الدفاعى السلبى طوال شوطى اللقاء.

وفى الختام مع موقع «الخضرة» بعنوان: «كان ٢٠٢١: الجزائر حامل اللقب يودع دور المجموعات بثلاثية أمام كوت ديفوار»، وأوضح الموقع أن منتخب الجزائر لم يقدم نفس أداء البطولة الماضية والتى سار فيها بشكل صحيح وكان جاهزًا بالشكل المطلوب.

«الاتحاد الإفريقى» يجرى اليوم قرعة التصفيات المؤهلة للمونديال

كتب- أيمن هريدى:

يجرى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، قرعة المرحلة النهائية للتصفيات المؤهلة لكأس العالم فى قطر هذا العام، اليوم السبت بمدينة دوالا الكاميرونية، على هامش بطولة كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليا فى الكاميرون. وتأهلت ١٠ منتخبات، من بينها ٤ فرق عربية للمرحلة النهائية لتصفيات المونديال، بعدما تصدرت مجموعاتها فى مرحلة المجموعات بالتصفيات، حيث تم توزيعها على مستويين، بناء على التصنيف الذى أصدره الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) فى نوفمبر الماضى. ويلتقى كل منتخب من المستوى الأول مع أحد منتخبات المستوى الثانى فى مباراتى ذهاب وعودة خلال الفترة من ٢٤ حتى ٢٩ مارس القادم، حيث تجرى مباريات الذهاب بملاعب منتخبات المستوى الثانى، فيما تقام مواجهات الإياب الحاسمة بملاعب منتخبات المستوى الأول. ويتواجد فى المستوى الأول كل من السنغال والمغرب وتونس والجزائر ونيجيريا، التى احتلت المراكز الـ٥ الأولى بترتيب المنتخبات الإفريقية فى تصنيف فيفا، فيما يضم المستوى الثانى منتخبات مصر والكاميرون وغانا



باتريس موتسيبى

ومالى وجمهورية الكونغو الديمقراطية. ويشارك ٩ فرق من المنتخبات المتأهلة للمرحلة النهائية فى نهائيات أمم إفريقيا، حيث يعد منتخب الكونغو الديمقراطية هو الوحيد الذى أخفق فى بلوغ المسابقة القارية التى تنطلق أدوارها الإقصائية غدًا الأحد. ويأمل المنتخب الوطنى صاحب أول ظهور للعرب فى كأس العالم، بعد مشاركته فى مونديال ١٩٣٤ بإيطاليا، فى الصعود للمرة الرابعة فى البطولة، بعدما تواجد أيضا فى نسختى ١٩٩٠ و٢٠١٨ فى إيطاليا وروسيا على الترتيب. ورغم الأداء الباهت لمنتخب (الفراعنة) بالدور الأول بكأس الأمم الإفريقية، لكنه حجز مقعدا فى دور الـ١٦، غير أن مدربه البرتغالى كارلوس كيروش، شدد فى أكثر من مناسبة على أن هدفه الأساسى مع الفريق يتمثل فى الصعود لكأس العالم. ويتعين على منتخب الجزائر إعادة البسمة لجماهيره التى تعرضت لصدمة حقيقية بعد خروجه المبكر من الدور الأول لأمم إفريقيا، بحلوله فى المركز الأخير بترتيب المجموعة الخامسة التى ضمت كوت ديفوار وغينيا الاستوائية وسيراليون، برصيد نقطة واحدة، مكتفيا بتسجيل هدف وحيد، فيما سكنت شباكه ٤ أهداف، فى مفاجأة لم يكن يتوقعها أكثر جماهيره تشاؤما. أما المنتخب التونسى الذى أهدى العرب أول انتصار فى كأس العالم، عندما تغلب (٣-١) على المكسيك فى مرحلة المجموعات بنسخة مونديال ١٩٧٨ بالأرجنتين، فيأمل فى المشاركة فى المحفل العالمى الكبير للمرة السادسة فى تاريخه والثانية على التوالى، بعد مشاركته فى مونديال روسيا. من جانبه، يشارك منتخب المغرب، الذى بلغ المونديال ٥ مرات، فى المرحلة النهائية وهو منتش بنتائجه الإيجابية تحت قيادة مدربه البوسنى وحيدً خليلوزيتش، حيث كان منتخب (أسود الأطلس) هو الوحيد من بين المنتخبات الـ٤٠ التى شاركت فى مرحلة المجموعات بالتصفيات، الذى فاز فى جميع مبارياته الـ٦ بمجموعته، ليحصد العلامة الكاملة. ويبحث منتخب نيجيريا عن تأهله للمرة السابعة فى تاريخه بكأس العالم، فيما يطمع منتخب الكاميرون فى تعزيز رقمه القياسى كأكثر المنتخبات الإفريقية ظهورا بكأس العالم، بعدما شارك فى ٧ نسخ سابقة، حيث يحلم بتكرار مسيرته فى مونديال ١٩٩٠ بإيطاليا، حينما تأهل لدور الثمانية لأول مرة فى تاريخ منتخبات القارة السمراء، قبل أن يخسر (٢-٣) أمام إنجلترا. ويتطلع منتخب غانا، الذى كان قاب قوسين أو أدنى من أن يصبح أول منتخب إفريقى يبلغ المربع الذهبى لكأس العالم خلال مشاركته بمونديال ٢٠١٠ فى جنوب إفريقيا- لمحو إخفاقه الأخير بأمم إفريقيا، عقب خروجه من الدور الأول.



الأحد ٢٠٢٢/١/٢٣ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٣٢
Al Masry Al Youm - No. 6432 - Sunday 23/1/2022



جماهير «سيراليون» تحاصر منزل نجم المنتخب بسبب ضربة جزاء ضائعة


كى كمارا

حاصر عشرات المشجعين منزل اللاعب، كى كمارا، نجم منتخب سيراليون، بعدما أضاع ضربة جزاء فى مباراة غينيا الاستوائية، بالجولة الأخيرة للمجموعة الخامسة ببطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون. وحصل منتخب سيراليون على ضربة جزاء فى الدقيقة (٨٥)، أضاعها «كمارا» ليخرج فريقه خاسرًا بنتيجة (١-٠)، ويودع البطولة محتلا المركز الثالث برصيد نقطتين. وكانت ضربة الجزاء كفيلة بتعادل سيراليون وتأهلها على حساب جزر القمر بفارق الأهداف. وأطلق جون كيستر، مدرب منتخب سيراليون، تصريحات عقب المباراة، مؤكدًا أن ضربة الجزاء كانت فرصة للتعادل وضياعها أمر صعب بالنسبة لفريقه. وأضاف المدير الفنى لمنتخب سيراليون: «كان من الممكن أن تغير ضربة الجزاء كل شىء بالنسبة لنا». وتحرك عشرات المشجعين تجاه منزل لاعب سيراليون وحاصروه، ما أدى إلى حصار قوات الشرطة للمنزل على مدار ليلة أمس. من جانبه، وجّه اللاعب رسالة عقب الخروج من «الكان»، عبر «تويتر»، قائلا: «هذه هى اللعبة الجميلة، تأكد أنها ستمنحك كل شىء ولا تندم.. فخور بالتواجد فى الكاميرون والمشاركة فى إحدى أفضل بطولات العالم».



نجم منتخب موريتانيا يعلن الاعتزال الدولى

كتب- أحمد رضا:

كشف لاعب المنتخب الموريتانى، أداما با، أنه قرر اعتزال اللعب دوليًا مع «المرابطون»، حسبما كتبه على صفحته الرسمية فى موقع التواصل الاجتماعى «فيسبوك».

وكتب «با»: «بقلب حزين، أعلن اعتزالى اللعب دوليًا، وهنا أشكر عائلتى وكل الأشخاص الذين دعمونى دائمًا منذ البداية، لقد كان شرفا كبيرًا لى أن أدافع عن ألوان بلدى لمدة ٩ سنوات».

وأضاف: «أشكر اللاعبين على الاحترام الذى قابلونى به طوال هذه السنوات، وأتمنى التوفيق لبلدى». يُذكر أن «با» كان عنصرًا أساسيًا برفقة منتخب موريتانيا فى إنجازاته الأخيرة، حيث أسهم فى تأهل بلاده إلى كأس الأمم الإفريقية فى النسختين الأخيرتين ٢٠١٩ و٢٠٢٢ فى مصر والكاميرون على الترتيب.

وكان نجم الكرة الموريتانية، مولاى خليل بسام، أعلن اعتزاله الدولى منذ فترة بعد خروج منتخب «المرابطون» من بطولة كأس العرب. وأنهى المنتخب الموريتانى مشاركته فى كأس الأمم الإفريقية الجارية فى الكاميرون حاليًا، من الدور الأول، حيث تذيّل المجموعة السادسة، التى ضمت مالى وجامبيا وتونس، دون نقاط.


أداما با

ثلاثة منتخبات تتصارع على لقب الحصان الأسود فى أمم «إفريقيا»

غينيا الاستوائية ينجح فى إيقاف سلسلة اللاهزيمة للجزائر.. جُزر القمر يقصى غانا من دور المجموعات.. وسيراليون يظهر بأداء مميز فى البطولة







فرحة لاعبى جزر القمر بالفوز على غانا

تتصارع ٣ منتخبات إفريقية على لقب الحصان الأسود، داخل القارة السمراء، بعدما ظهرت بمستويات جيدة وغير متوقعة خلال دور المجموعات ببطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١، والمقامة حتى ٦ فبراير المقبل.

وتسببت المنتخبات الثلاثة سيراليون، غينيا الاستوائية، وجزر القمر، فى إحراج المنتخبات الكبيرة بمفاجآت غير متوقعة لعل أبرزها عندما هزمت غينيا الاستوائية حامل اللقب المنتخب الجزائرى بهدف دون مقابل خلال فعاليات الجولة الثانية للمجموعة الخامسة بالمجموعات، وأوقفت سلسلة اللاهزيمة لـ«محاربو الصحراء» عند المباراة رقم ٣٥ بعدما قضى رفقاء رياض محرز ٣ سنوات دون خسارة.

كما فجرت جزر القمر مفاجأة أكبر بإقصاء منتخب غانا من البطولة وهو أحد المرشحين للقب بعد الفوز عليه فى مباراة ماراثونية بنتيجة ٣-٢.

ويلتقى منتخب مصر منتخب كوت ديفوار صاحب الترتيب الأول فى المجموعة الخامسة فى دور الـ١٦ ببطولة أمم إفريقيا، بعدما حسم الفراعنة التأهل محتلا المركز الثانى فى ترتيب المجموعة الرابعة خلف نيجيريا المتصدر.

سيراليون

قدم منتخب سيرالون مواجهتين فى منتهى القوة والإثارة عندما انتزع تعادلين مثيرين من أنياب الجزائر حامل اللقب وكذلك منتخب كوت ديفوار، ليقدم المنتخب المتواضع تاريخيًا نتائج لا تصدق أمام العملاقين الإيفوارى والجزائرى.

وتعادل سيرالون سلبيًا بدون أهداف أمام الجزائر فى الجولة الأولى وحافظ على نظافة شباكه، كما سجل هدفين منها هدف قاتل فى شباك ساحل العاج فى مباراة الجولة الثانية التى انتهت بنتيجة ٢-٢.

غينيا الاستوائية

فجر منتخب غينيا الاستوائية مفاجأة من العيار الثقيل، بالفوز على منتخب الجزائر حامل لقب كأس أمم إفريقيا بنتيجة ١-٠، خلال مواجهة الجولة الثانية للمجموعة الخامسة من دور المجموعات لبطولة كأس أمم إفريقيا.

وفشل منتخب الجزائر فى مواصلة سلسلة اللاهزيمة بعد خسارته أمام غينيا الاستوائية، لتتوقف عند ٣٥ مباراة، منذ الخسارة أمام تونس ٢ - ١ خلال كأس أمم أفريقيا ٢٠١٧ بالجابون.

وخسرت غينيا الاستوائية فى الجولة الأولى بهدف واحد دون رد أمام أفيال كوت ديفوار بعدما قدمت أداء جيدا أمام الإيفواريين.

جزرالقمر

وحقق منتخب جزر القمر فوزًا تاريخيًا على غانا بنتيجة ٣-٢ فى مباراة نارية جمعتهما ضمن منافسات الجولة الثالثة للمجموعة ٣ فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

نجح منتخب جزر القمر فى التواجد فى المركز الثالث بجدول ترتيب المجموعة الثالثة برصيد ٣ نقاط جمعها من الفوز فى مباراة وتلقى هزيمتين وسجل ٣ أهداف وتلقى ٥ أهداف.

«الجزيرى» يكشف حقيقة «الخناقة» مع نجم تونس


الجزيرى أهم مهاجم فى تونس حاليًا

كتب- أحمد رضا:

نفى سيف الدين الجزيرى، مهاجم الزمالك ومنتخب تونس، وقوع شجار بينه وبين حنبعل المجبرى، زميله فى منتخب نسور قرطاج، لاعب وسط مانشستر يونايتد الإنجليزى، عقب نهاية مباراة منتخب تونس ضد جامبيا، مساء الخميس الماضى، والتى انتهت بهزيمة النسور ٠- ١.

وتلقى منتخب تونس خسارة قاتلة أمام نظيره جامبيا بنتيجة ٠- ١ فى المباراة التى أقيمت بينهما الخميس الماضى، على ملعب «ليمبى»، ضمن منافسات الجولة الثالثة والأخيرة من المجموعة السادسة من كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١.

وعقب المباراة، رصدت عدسات المصورين مناوشات بين «الجزيرى» وزميله «المجبرى»، الأمر الذى استلزم تدخل بعض الإداريين فى المنتخب التونسى من أجل إبعادهما عن بعضهما.

ولكن لاعب الزمالك «الجزيرى» أوضح، فى تصريحات لإذاعة «موزاييك» التونسية، أن نقاشا عاديًا جمعه بـ«المجبرى» إثر نهاية المباراة، ولم يتطور الأمر على حد قوله.

وبعد الخسارة احتل منتخب تونس المركز الثالث فى جدول ترتيب المجموعة السادسة برصيد ٣ نقاط جمعها من الفوز فى مباراة واحدة والهزيمة فى مواجهتين.

ومن المقرر أن يلتقى رفاق على معلول مع المنتخب النيجيرى، اليوم الأحد، فى دور الـ١٦ من بطولة كأس أمم إفريقيا.

مدرب تونس: نتمسك بحظوظنا أمام نيجيريا

أكد منذر الكبير، مدرب المنتخب التونسى، أن اللاعبين قدموا كل ما لديهم واجتهدوا لكن لم يوفقوا خاصة فى ترجمة الهجمات أمام جامبيا، فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء الخميس على ملعب «ليمبى»، وسجل هدف اللقاء الوحيد أبلى جالو لاعب منتخب جامبيا فى الدقيقة ٩٠ من عمر المباراة.

وقال منذر الكبير: «سيطرنا على مجريات اللقاء خاصة فى الشوط الأول لكن افتقدنا العمق الهجومى بسبب دفاع المنافس المتأخر، بالإضافة إلى إضاعة ضربة جزاء وهى ركلة الجزاء الثالثة فى المسابقة التى فشل ثلاثة لاعبين مختلفين فى تسجيلها».

وأوضح: «هذا كان ترتيب المكلفين بالتسديد، وهبى الخزرى كان المسدد فى المباراة الأولى، وعلى معلول كان المسدد فى الثانية ولكنه منح الكرة ليوسف المساكنى كى يدخله فى الأجواء، فى المباراة الثالثة كان سيف الدين الجزيرى، ولم ينجحوا جميعا فى التسجيل».

وعن مواجهة نيجيريا، قال مدرب تونس: «إيمان المنتخب بنفسه وبحظوظه فى الأدوار القادمة رغم مواجهة المنتخب النيجيرى المرشح بقوة لحمل اللقب»، مشيرا إلى «ضرورة استرجاع القوى والتحضير الجيد للمقابلة». وتلقى منتخب تونس خسارة قاتلة أمام نظيره جامبيا بنتيجة ١-٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما الخميس الماضى، على ملعب «ليمبى»، سجل هدف اللقاء الوحيد أبلى جالو لاعب منتخب جامبيا فى الدقيقة ٩٠ من عمر المباراة.

بهذه النتيجة يحتل منتخب تونس المركز الثالث فى جدول ترتيب المجموعة السادسة برصيد ٣ نقاط، جمعها من الفوز فى مباراة واحدة والهزيمة فى مواجهتين، بينما يتواجد منتخب جامبيا فى المركز الثانى بجدول ترتيب المجموعة السادسة برصيد ٧ نقاط جمعها من الفوز فى مباراتين والتعادل فى واحدة.


منذر الكبير

أفريكانو



إقالة «رايفاتش» من تدريب منتخب غانا

كتب- معاذ عبدالمنعم:

قرر الاتحاد الغانى لكرة القدم إقالة المدير الفنى الصربى ميلوفان رايفاتش من تدريب المنتخب، وذلك بعد النتائج السلبية التى حققتها غانا خلال بطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١. وودّعت غانا بطولة كأس الأمم الإفريقية من دور المجموعات بعد تذيّل جدول ترتيب المجموعة الثالثة برصيد نقطة واحدة بعد الخسارة من المغرب بهدف نظيف وجزر القمر بثلاثة أهداف مقابل هدفين والتعادل مع الجابون ١ - ١.

ولم تحصل غانا سوى على نقطة واحدة من ٣ مباريات فى دور المجموعات، وحمّل الاتحاد الغانى المدرب الصربى، الذى وصل بمنتخب النجوم السوداء من قبل إلى نهائى كأس أمم إفريقيا ٢٠١٠ وخسر اللقب أمام مصر ودور الثمانية من كأس العالم ٢٠١٠، مسؤولية الخروج المبكر من «أمم إفريقيا».

وأكدت شبكة «Ghana Soccernet»، أنه كان هناك اجتماع بين وزارة الرياضة واتحاد الكرة فى غانا، أمس الأول الجمعة، وتم توجيه الاتحاد الغانى بإنهاء عقد «رايفاتش» على الفور، مشيرة إلى أن اتحاد الكرة فى غانا وافق على القرار من حيث المبدأ لأن وزارة الرياضة تريد رحيل الصربى، وإلا فستتوقف عن دفع راتبه الشهرى.





المنتخب يصطدم بالسنغال لحسم التأهل لمونديال ٢٠٢٢

كيروش: السنغال من أقوى المنتخبات وهدفنا الصعود.. و«جمعة»: سنقاتل للتواجد فى الدوحة

مواجهة نارية بين الكاميرون والجزائر.. تونس مع مالى.. الكونغو أمام المغرب.. وقمة بين غانا ونيجيريا



المنتخب خلال تدريباته فى الكاميرون

كتب- إسلام صادق وكريم أبوحسين وأحمد رضا:

أسفرت قرعة الدور الحاسم من التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠٢٢ الذى سيقام فى قطر خلال العام الجارى، مواجهات من العيار الثقيل، حيث أقيمت القرعة أمس فى دوالا بالكاميرون.

وشهدت القرعة وجود مواجهة قوية للمنتخب الوطنى لكرة القدم فى مواجهة نظيره السنغالى، كما سيلتقى المنتخب الجزائرى مع نظيره الكاميرونى، بينما يلعب منتخبا تونس ومالى لحسم البطاقة الثالثة، على أن تكون المنافسة على الرابعة بين غانا ونيجيريا. وستكون أسهل المواجهات العربية عندما يلتقى منتخبا المغرب والكونغو الديمقراطية لحسم خامس البطاقات المؤهلة للمونديال.

ومن المقرر أن تقام مباريات الدور الفاصل من التصفيات بنظام الذهاب والعودة، حيث ستقام المباراة الأولى يوم ٢٤ مارس، بينما تنطلق الثانية يوم ٢٩ من الشهر نفسه.

وستقام مباريات الذهاب على أرض الفريق المذكور أولا فى القرعة المتواجدة أدناه، على أن تقام مواجهات العودة على أرض الفريق الثانى.

من جانبه، أبدى وائل جمعة، مدير المنتخب الوطنى، رضاه عن القرعة، مؤكدا أن المنتخب جاهز لمواجهة أى فريق من فرق التصنيف الأول، «وتوقعنا مواجهة صعبة»، مشيرا إلى أن منتخب السنغال من المنتخبات القوية والتى تضم العديد من اللاعبين أصحاب الخبرة، فضلا عن أن لهم تاريخا مشرفا فى كأس العالم بعد تأهلهم لدور ربع النهائى فى مونديال ٢٠٠٢.

وقال وائل جمعة، فى تصريحات خاصة، لـ«المصرى اليوم»: هدفنا التأهل لكأس العالم وإسعاد الملايين وتحقيق طموحات الدولة المصرية فى التواجد فى مونديال ٢٠٢٢ بقطر، لذلك لا يفرق معنا مواجهة أى فريق سواء السنغال أو أى فرق من فرق التصنيف الأول.

واعتبر مدير المنتخب أن مواجهة السنغال هى الفرصة أمام هذا الجيل لإثبات جدارته واستحقاقه بالتأهل للمونديال، وقال: وفقا لظروف القرعة فإن إقامة المباراة الأولى فى ملعبنا بالقاهرة تحتم علينا حسم اللقاء لصالحنا قبل الذهاب الى داكار، لأننا نعلم جيدًا أننا سنواجه صعوبة بالغة فى مباراة العودة فى نهاية مارس المقبل.

فيما أكد كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب، فى تصريحات صحفية عقب القرعة، أنه يركز جيدًا فى المباراة الفاصلة وأنه وضع تصورًا لـ٥ احتمالات كان من بينها مواجهة المنتخب السنغالى الذى اعتبره من أقوى منتخبات القارة ويضم بين عناصره العديد من نجوم القارة السمراء على رأسهم مانيه وإدوارد مندى وإسماعيلا سار وغيرهم من اللاعبين المميزين.

وشدد المدير الفنى على أنه سيضع خطة إعداد خاصة للمباراتين فى الفترة من ٢٣ — ٢٩ مارس المقبل، لافتًا إلى أن تركيزه الآن منصب على بطولة الأمم الإفريقية والوصول بها لأبعد نقطة ممكنة، «ومن ثم نبدأ طى الصفحة الإفريقية والتفكير فى مباراتى السنغال لتحقيق حلم التأهل».

من جانبه، أكد جيانى إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم، أنه يتطلع للترحيب بالفرق الخمسة المتأهلة لكأس العالم، والتى ستضيف الكثير للبطولة وننتظر مباريات قوية فى التصفيات المقبلة. وقال إنفانتينو: «هذا يوم إفريقيا.. وأتطلع للترحيب بالفرق المتأهلة لكأس العالم، وسنرى مباريات من العيار الثقيل فى شهر مارس لأنها ستؤهل ٥ فرق من إفريقيا لكأس العالم».

وأضاف رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم: «سنضاعف أعداد المنتخبات المشاركة فى كأس العالم فى النسخة القادمة عقب بطولة كأس العالم فى قطر٢٠٢٢».

وتابع: «منتخب الجزائر أحد الفرق المرشحة للتأهل بعد الأداء الرائع له فى كأس العرب والذى حصلت عليه، ووجوده سيثرى كأس العالم، والفرق الإفريقية ستضيف الكثير لبطولة كأس لعالم».

فيما أكد باتريس موتسيبى، رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، أن تطوير كرة القدم فى إفريقيا هو الأمر الذى نعمل عليه.

وأضاف موتسيبى: «نعمل على تطوير كرة القدم فى إفريقيا، وأى فريق ستتاح له الفرصة لتمثيل إفريقيا فى قطر، يجب أن يتأكد من تنافسه على أعلى مستوى». واختتم قائلا: «نتمنى أن نشاهد منتخبًا إفريقيًا يفوز بكأس العالم».

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

مشاركة مصرية وحيدة فى الألعاب الشتوية

عبر حسابه على تويتر.. أعلن لياو ليتشيانج، سفير الصين فى القاهرة، أنه بدءا من غد الاثنين ستتم إضاءة برج القاهرة بشعار دورة بكين الأوليمبية الشتوية.. وستتم كتابة بكين ٢٠٢٢ بطول البرج باللغات العربية والصينية والإنجليزية احتفالا بهذه الدورة التى ستبدأ فى ٤ فبراير المقبل.. ولأن مصر لن تشارك فى هذه الدورة الأوليمبية الشتوية المقبلة.. فإنه يمكن المشاركة فى هذا الاحتفال باستعادة ذكرى الدورة الأوليمبية الشتوية الوحيدة التى شاركت فيها مصر.. فبعد بدء الدورات الأوليمبية منذ ١٨٩٦.. كانت كلها دورات صيفية، وهو الأمر الذى لم ترض عنه بلدان الثلج التى أرادت أن تكون هناك ألعاب أوليمبية شتوية أيضا.. وظل الجنرال السويدى، فيكتور جوستاف بلاك، يحارب حتى وافقت اللجنة الأوليمبية الدولية على إقامة دورات للشتاء منذ ١٩٢٤.. وكانت دورات لم تهتم بها بلدان كثيرة، منها مصر التى لا تعرف ألعاب الثلج.. وتوالت الدورات الشتوية حتى اقتربت دورة سراييفو الأوليمبية الشتوية ١٩٨٤ التى قررت مصر فجأة أن تشارك فيها.. واقتصرت هذه المشاركة المصرية على لاعب واحد فقط اسمه جمال الريدى.. ولا تتوفر معلومات كاملة عن سبب أو صاحب قرار هذه المشاركة الأولى والأخيرة أيضا.. لكن يمكن معرفة أن جمال ولد فى القاهرة عام ١٩٦٥ لأب مصرى هو عمر حاتم الريدى وأم أمريكية كانت تقوم بالتدريس فى الجامعة الأمريكية بالقاهرة.. وهاجرت الأسرة بعد حرب ١٩٦٧ إلى نيويورك واستقرت هناك.. وبدأ الأب العاشق لرياضات الانزلاق على الجليد تعليمها لابنه الذى أصبح من أبطال الانزلاق فى مدرسته الثانوية.. وكان جمال فى الثامنة عشرة من عمره حين اختارته مصر ممثلا لها فى سراييفو، رغم أنه لم يشارك قبلها فى أى بطولة رسمية.. وعاد جمال إلى مصر استعدادا للمشاركة حيث أجبره والده على البقاء أربعين يوما فى أحد كهوف الصحراء الغربية وسط العقارب والثعابين لتزيد قوة احتماله وألا يخاف من أى شىء ويتماسك نفسيا تحت أى ظروف.. وسافر جمال أخيرا إلى دورة سراييفو الأوليمبية الشتوية.. ورغم أن هذه الدورة الأوليمبية كانت أول بطولة فى حياته إلا أنه نجح فى تحقيق المركز ٤٦ من بين ١٠١ متسابق فى الانزلاق المتعرج والمركز قبل الأخير فى الانزلاق المنحدر.. واعتزل جمال بعدها اللعب ونال الدكتوراة فى الفيزياء، وأصبح أستاذا فى جامعة شمال فرجينيا.

٣ أزمات تزيد صعوبة مواجهة الفراعنة مع الأفيال

الشناوى وحجازى فى التشكيلة المثالية لدور المجموعات وصلاح احتياطيًا

كتب- هشام أبوحديد:

تحسم صباح اليوم «الأحد» اللجنة المنظمة لبطولة الأمم الإفريقية المقامة حاليًا بالكاميرون، الشكوى التى تقدمت بها مصر بسبب سوء أرضية ملعب ستاد جابوما بمدينة دوالا المقرر استضافته مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره منتخب كوت ديفوار فى المباراة التى ستجمع المنتخبين الأربعاء المقبل فى دور الـ١٦ من منافسات البطولة.

كان منتخب مصر قدم احتجاجًا وشكوى بسبب سوء أرضية الملعب الذى سيستضيف مباراته أمام منتخب الأفيال، وهو ما عانى منه منتخب الجزائر خلال مباراته أمام نفس المنتخب والتى شهدت خسارة النسور الخضر بثلاثة أهداف مقابل هدف.

ووفقا للسفير مدحت المليجى، سفير مصر فى الكاميرون، فإن الجهاز الفنى ولاعبى المنتخب ينتظرون قرار تغيير ملعب جابوما، الذى يستضيف مباراة منتخب مصر وكوت ديفوار فى كأس الأمم الإفريقية، ونقله الى ستاد آخر، خصوصًا فى ظل توافر ملاعب عديدة بعدما غادرت عدة منتخبات البطولة وعادت لبلادها.

وقال المليجى: منتخب مصر ليس الأول الذى يشكو من سوء أرضية الملعب، وهناك شكاوى وصلت للاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، من سوء أرضية الملعب كان آخرها منتخب الجزائر قبل مواجهة منتخب كوت ديفوار، مؤكدًا أن هناك محاولات لنقل اللقاء من هذا الملعب الذى ستكون أرضيته سيئة.

فى سياق آخر، يواجه الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش ٣ أزمات تزيد صعوبة مواجهة المنتخب وكوت ديفوار وهى ارتفاع درجة الحرارة فى مدينة دوالا والتى وصلت إلى ٤١ درجة مئوية، فضلا عن ارتفاع نسبة الرطوبة فى الجو والتى وصلت إلى ١٠٠٪، وهو ما جعل الدكتور محمد أبوالعلا، طبيب المنتخب، يلجأ لوضع برنامج غذائى خاص لأفراد البعثة؛ حتى لا يتعرضوا للإجهاد أو ضيق فى التنفس، وتتمثل الأزمة الثالثة فى سوء أرضية الملعب حال رفض كاف تظلم مصر على خوض المباراة على ملعب جابوما.

كان المدير الفنى قد ألغى تدريب أمس الأول فى مدينة دوالا لتأخر وصول حقائب اللاعبين، واكتفى الجهاز الفنى بمطالبة اللاعبين بخوض تدريبات بدنية بإحدى قاعات فندق الإقامة الخاص بالبعثة المصرية.

كانت البعثة قد حرصت على تهنئة لاعبى المنتخب محمد الشناوى وأحمد حجازى على تواجدهما فى التشكيل المثالى الأساسى لمرحلة المجموعات بكأس الأمم الإفريقية، فيما جاء محمد صلاح على دكة البدلاء للتشكيل المثالى.

كان الاتحاد الإفريقى أعلن عن التشكيل المثالى الذى جاء كالتالى: محمد الشناوى «مصر»، كونان «كوت ديفوار»، أحمد حجازى «مصر»، إيكونج «نيجيريا»، أشرف حكيمى «المغرب»، بارو «جامبيا»، بيسوما «مالى»، نابى كيتا «غينيا»، موسيس «نيجيريا»، أبوبكر «الكاميرون»، بوفال «المغرب».

وضمت دكة بدلاء التشكيل المثالى:

أندريه أونانا «الكاميرون»، إيبان سالفادور «غينيا الاستوائية»، على معلول «تونس»، عبده دياللو «السنغال»، ويلفريد نديدى «نيجيريا»، ماساديو حيدرا «مالى»، كارل توكو «الكاميرون»، ندوهو تولو «الكاميرون»، كانجا «الجابون»، أمادو دياوارا «غينيا»، محمد صلاح «مصر»، ساديو مانى «السنغال».



لاعبو المنتخب أمام تحد صعب فى مواجهة كوت ديفوار

مهاجم المغرب: دخلنا المرحلة الصعبة فى «الكان»

أكد ريان مايى، مهاجم المغرب، أن المنتخب يستعد فى أجواء جيدة لمواجهة مالاوى، فى ثمن نهائى كأس أمم إفريقيا.

وقال «مايى»، فى تصريح للاتحاد المغربى لكرة القدم: «استفدنا هذه الفترة من أجل الاستعداد والتركيز لمباراة مالاوى، التى لن تكون سهلة». وأضاف: «هدفنا الفوز ومواصلة المشوار بنجاح، حيث دخلنا المرحلة الصعبة من المنافسة، لم يعد هناك مجال للخطأ، وكل المباريات صعبة».

وتابع: «الجميع عازم على تحقيق الفوز، نشكر الجمهور المغربى على دعمه ومساندته منذ بداية المنافسة». وأتم: «أتمنى من الجمهور المغربى أن يواصل مساندته، حيث يمنحنا قوة فى المباريات، وأتمنى أن نواصل السير بالتركيز نفسه والإرادة لإسعاده».

وتأهل المغرب على رأس المجموعة الثالثة فى «الكان» برصيد ٧ نقاط، بينما احتل منتخب مالاوى المركز الثالث فى المجموعة الثانية بـ٤ نقاط.





فرحة لاعبى نيجيريا بأحد الأهداف

تونس تتحدى نيجيريا فى ثمن نهائى الكأس

كتب- معاذ عبدالمنعم:

تنطلق، اليوم الأحد، مباريات دور الـ١٦ من بطولة كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون ٢٠٢١، بإقامة مباراتين، حيث يلتقى فى التاسعة مساءً على ملعب «ليمبي» منتخبا تونس ونيجيريا، وتأهل «نسور قرطاج» إلى هذا الدور بعدما احتل المركز الثالث فى المجموعة السادسة برصيد ٣ نقاط، بينما احتل «النسور الخضر» صدارة المجموعة الرابعة بعدما حصد العلامة الكاملة بتسع نقاط. ويخوض منتخب تونس مباراة اليوم، وسط ظروف صعبة للغاية بسبب فيروس كورونا الذى ضرب الفريق، وكان آخرها إصابة منذر الكبير، المدير الفنى، بالإضافة إلى مدرب حراس المرمى وطبيب المنتخب، ليتأكد غيابهم عن المباراة، كما سيغيب عن صفوفه الظهير الأيمن حمزة المثلوثى للإيقاف نتيجة حصوله على إنذارين. فى حين يسعى المنتخب النيجيرى لمواصلة عروضه القوية بالبطولة وتحقيق الانتصار، فى ظل سعيه نحو التتويج باللقب، للمرة الرابعة فى تاريخه، ويعول أوجوستين إيجوافوين، المدير الفنى للنسور الخضر، فى تشكيلته على موسيس سيمون وإيهاناتشو صامويل تشوكويزى.

وفى الساعة السادسة مساءً، يلتقى منتخب بوركينا فاسو مع الجابون، وتأهل المنتخب البوركينى إلى هذا الدور بعدما احتل المركز الثانى فى المجموعة الأولى برصيد ٤ نقاط، بينما احتلت الجابون المركز الثانى فى المجموعة الثالثة برصيد ٥ نقاط. ويفتقد منتخب الجابون خدمات الثنائى بيير إيميريك أوباميانج، مهاجم أرسنال الإنجليزى، وماريو ليمينا، لاعب نيس الفرنسى، بعد أن غادرا المعسكر بسبب مضاعفات الإصابة بفيروس كورونا المستجد.

5 أهداف أحرزها فنسنت أبوبكر مهاجم الكاميرون فى البطولة الإفريقية



36 مباراة لعبت فى دور المجموعات لأمم إفريقيا

2 مباراة حافظ فيهما محمد الشناوى على نظافة شباكه



68 هدفًا تم تسجيلها فى دور المجموعات لبطولة أمم إفريقيا

حارس كوت ديفوار: مواجهة مصر صعبة.. ولا أخشى أى لاعب

صحيفة إيفوارية: مباراة الفراعنة لقاء الانتقام للأفيال فى «أمم إفريقيا».. و«بادرا سانجاريه»: أتحمل مسؤولية هدف سيراليون

بادرا سانجاريه يبعد إحدى الهجمات عن مرماه

كتب- أحمد رضا ومعاذ عبدالمنعم:

أكد بادرا سانجاريه، حارس مرمى منتخب كوت ديفوار، أنه يتحمل مسؤولية تلقى شباكه هدف سيراليون وليس سوء أرضية الملعب، وذلك خلال المباراة التى جمعتهما الأسبوع الماضى فى الجولة الثانية من دور المجموعات لبطولة كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون ٢٠٢١، والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ٢-٢.

وقال بادرا سانجاريه فى تصريحاته: «بإمكانى لوم أرضية الملعب على هدف سيراليون الذى سكن شباكى، لكن هذا ليس صحيحًا. أنا تعثرت وسقطت على ركبتى وأنا من أخطأت، بإمكانى تحمل المسؤولية».

وأضاف: «سأنطلق من جديد وأركز على المباريات المقبلة وهى الأهم بالنسبة لى».

وأشار: «مباراة مصر ستكون صعبة، نحاول الاستعداد بقوة، ولدينا بعض الأيام حتى الموعد. مصر دولة عظمى فى كرة القدم، وتملك لاعبين كبارا، لكننا نحترمهم وجاهزون لمواجهتهم».

وعن اللاعب الذى يخشاه من منتخب مصر قال: «لا أقلق من أى لاعب أو أى منتخب. أفكر فقط فى فريقى لأننا إذا لعبنا جيدا فبمقدورنا الفوز على أى لاعب وأى فريق».

وفى السياق ذاته قالت صحيفة linfodrome الإيفوارية عن مواجهة مصر: «لقاء انتقام للأفيال فى أمم إفريقيا»، مشيرة: «الآن خصم قوى على طريق الأفيال فى دور الـ١٦ من بطولة كان، الكاميرون ٢٠٢١».

وأضافت الصحيفة: «ستواجه كوت ديفوار فراعنة مصر فى دور الـ١٦، بعد إنهاء صدارة مجموعتهم، سيرجيو أوربيه وزملاؤه سيواجهون فريق الهداف الرائع محمد صلاح الذى احتل المركز الثانى فى مجموعتهم»، مشيرة إلى أن اللقاء يبدو كأنه انتقام للأفيال التى هُزمت فى نهائى كأس الأمم ٢٠٠٦، ثم فى نصف نهائى أمم إفريقيا ٢٠٠٨.

ويلتقى منتخب كوت ديفوار مع مصر بعد غد الأربعاء، ضمن مباريات دور الـ١٦ من بطولة كأسً الأمم الإفريقية.

وتأهل منتخب مصر إلى دور الـ١٦ بعدما احتل المركز الثانى فى المجموعة الرابعة، بينما تأهل منتخب كوت ديفوار بعد احتلاله المركز الأول فى المجموعة الخامسة.

وخلال منافسات بطولة كأس أمم إفريقيا، تقابل المنتخبان، مصر وكوت ديفوار، فى ١٠ مباريات، فاز الفراعنة ٧ لقاءات، فيما فاز الأفيال فى مباراة واحدة، بينما حسم التعادل مواجهتين.

منتخب المغرب يستعيد خدمات «ريان مايى» أمام «مالاوى»

تأكد جاهزية ريان مايى، مهاجم منتخب المغرب، للمشاركة مع منتخب بلاده فى مباراة مالاوى، فى بطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١.

ويلتقى منتخب المغرب مع مالاوى، غدًا الثلاثاء، فى دور الـ١٦ من بطولة كأس الأمم الإفريقية.

وتأكد ريان مايى للمشاركة أمام مالاوى، وذلك لمشاركته فى التدريبات الجماعية مع منتخب بلاده، فى الأيام الماضية، بعد تمثاله للشفاء من الإصابة.

بينما تأكد صعوبة مشاركة سفيان العكوش، فى المباراة، حيث مازال يشكو من الإصابة فى العضلة الخلفية، وهو ما يتطلب خضوعه لفترة راحة لا تقل عن ١٠ أيام.

وتأهل منتخب المغرب لثمن النهائى بعد تصدره المجموعة الثالثة، برصيد ٧ نقاط من فوزين على غانا وجزر القمر، وتعادل مع الجابون، بينما تأهل منتخب مالاوى بعد احتلاله المركز الثالث فى المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط.



منتخب المغرب أبرز المرشحين للتتويج بأمم إفريقيا

ظهور ١٢ حالة «كورونا» فى منتخب جزر القمر

أعلن منتخب جزر القمر عن ظهور ١٢ حالة إيجابية جديدة مصابة بفيروس كورونا فى صفوفه. وذكر الاتحاد القمرى لكرة القدم أنه من ضمن المصابين بـ كورونا ثنائى حراسة المرمى على أحمدا، ومعاذ أوسينى.

ويعد النبأ كارثيًا للمنتخب الذى يشارك لأول مرة فى تاريخه، إذ يعانى الحارس الأساسى سليم بن بوينة من إصابة.

أمير عبده، المدير الفنى لجزر القمر الذى أعلن الاتحاد إصابته بكورونا أيضا، لن يمتلك بالتالى أى حارس مرمى متاح لمواجهة الكاميرون اليوم الاثنين، فى ثمن نهائى كأس الأمم الإفريقية.

ولا تضم قائمة جزر القمر إلا ٣ حراس مرمى، رغم ضم منتخبات أخرى لـ ٤ حراس مستغلين زيادة عدد أفراد القائمة إلى ٢٨.

ووفقًا لقواعد البطولة، فعدم وجود أى حارس مرمى من المفترض ألا يمنع ظهور جزر القمر فى مباراتها أمام الكاميرون، إذ يتوجب عليهم المشاركة بشكل طبيعى لو امتلكوا ١١ لاعبًا متاحًا بغض النظر عن مراكزهم. وفى تلك الحالة، سيضطر أحد لاعبى الملعب المشاركة فى مركز حراسة المرمى لتغطية غياب زملائه.



فرحة لاعبى جزر القمر بالتأهل



6 نقاط احتل بها الفراعنة المركز الثانى فى المجموعة الرابعة بدور المجموعات

48 مليون يورو القيمة التسويقية لفرانك كيسى أغلى لاعب فى منتخب كوت ديفوار



6 مساء موعد مباراة منتخب مصر أمام كوت ديفوار بدور الـ١٦ للكان يوم الأربعاء

أسود الكاميرون يتحفز لافتراس جزر القمر

منتخبا غينيا وجامبيا وجهًا لوجه بدور الـ١٦ لاستمرار المغامرة فى بطولة أمم إفريقيا

كتب- أحمد رضا:

يحتضن ملعب باول بيا ستاديوم، مباراة الكاميرون وجزر القمر، فى التاسعة مساء اليوم، ضمن منافسات دور الـ١٦ من كأس أمم إفريقيا.

وتأهل منتخب الكاميرون بقيادة مديره الفنى تونى كونسيساو إلى دور الـ١٦ من أمم إفريقيا بعدما حسم صدارة مجموعته الأولى برصيد ٧ نقاط من فوزين على بوركينا فاسو وإثيوبيا وتعادل مع الرأس الأخضر.

بينما حل جزر القمر فى المركز الثالث فى المجموعة الثالثة برصيد ٣ نقاط من فوز وحيد على غانا وخسارتين أمام الجابون والمغرب، وصعد لثمن النهائى ضمن أفضل ٤ توالت. ويسعى المنتخب الكاميرونى لاستغلال عاملى الأرض والجمهور من أجل الإطاحة بنظيره جزر القمر لمواصلة نتائجه الرائعة فى البطولة الإفريقية والتأهل للدور ربع النهائى.

ويمتلك منتخب الأسود أفضلية كبيرة أمام جزر القمر، خصوصا أنه يمتلك بعض اللاعبين المميزين، وعلى رأسهم هداف البطولة حتى الآن فينسنت أبوبكر الذى سجل ٥ أهداف، بالإضافة إلى كارل توكو ايكامبى، صاحب الهدفين.

على الجانب الآخر، يسعى منتخب جزر القمر ألا يكون فريسة سهلة أمام الكاميرون، فمعنوياته مرتفعة للغاية بعدما أطاح بغانا خارج البطولة عقب هزيمته بنتيجة ٣-٢ فى الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات.

وفى السادسة مساء اليوم، تتطلع غينيا وجامبيا لاستمرار مغامرتهما ببطولة كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليا فى الكاميرون، عندما يلتقيان فى دور الـ١٦ للمسابقة القارية.

وحجز منتخب غينيا، الذى يشارك للمرة الـ١٣ فى البطولة، مقعده بدور الـ١٦ للنسخة الثانية على التوالى، بعدما احتل المركز الثانى بترتيب المجموعة الثانية فى الدور الأول للبطولة، خلف منتخب السنغال المتصدر.

ويرغب المنتخب الغينى، الذى تمثلت أبرز إنجازاته فى أمم إفريقيا فى الحصول على المركز الثانى بنسخة البطولة عام ١٩٧٦، وفى بلوغ دور الثمانية للمرة الأولى منذ نسخة عام ٢٠١٥.

لكن المنتخب الغينى سيعانى من غياب قائده نابى كيتا، نجم ليفربول، بداعى الإيقاف، عقب حصوله على الإنذار الثانى أمام زيمبابوى، وهو ما يشكل ضربة موجعة للمنتخب الملقب بـ(الأفيال الوطنية).

فى المقابل، يطمح منتخب جامبيا لمواصلة مفاجآته فى البطولة، التى يشارك فيها للمرة الأولى فى تاريخه، خاصة بعد أدائه اللافت خلال مشواره بالمجموعة السادسة، الذى قاده لاحتلال المركز الثانى بترتيب المجموعة.



جزر القمر حقق أكبر مفاجآت أمم إفريقيا



د. عبدالمنعم عمارة يكتب:

آه لو لعبت يا حظ

■ هناك مدربون مشاهير فى كرة القدم لم يكن يحالفهم الحظ، فالحظ أحد عوامل الفوز فى عالم كرة القدم.

وهناك مدربون نص نص والحظ يعطيهم من وسع.. لا أنسى كلمات كرول عندما عاتبته عند خسارتنا فى إحدى المباريات كان رده «ادعيلى».. أريد ولو قليلًا من الحظ.

■ مدربنا كيروش لا هو مدرب موهوب ولا مدرب محظوظ.. إذن كيف الوصول لنهائى كأس إفريقيا؟.

تقييمه صفر على الشمال مقارنة بجوارديولا وفيرجسون ومورينيو، ولا هو قريب من مدير الأهلى «موسيمانى».



منتخب مصر يحتفل بأحد الأهداف



كارلوس كيروش

نحن جماهير الكرة كنا نتمنى ألّا نقابل الجزائر أو كوت ديفوار.. والحظ لعب معنا وخرجت الجزائر بالضربة القاضية من كوت ديفوار أو ساحل العاج قديمًا.

نحن فى موقف صعب مع كيروش، فلا هو رمى بياضه ولا أقنعنا حتى الآن، ولنا كل الحق فى ذلك.

■ إذن ليس أمامنا سوى الحظ الذى لا يملكه.

يتبقى الدور علينا نحن المصريين أن ندعو الله لمناصرتنا، ثم ندعو الحظ أن يقف معنا.. علينا أن نغنى فى نفس واحد: «آه لو لعبت يا حظ». الحل فى أيدينا نحن المصريين الطيبين المستجابة دعواتهم.

مشاعر

الفرق بين عيد الحب فى مصر وفى العالم



«أ»

■ خليك مكانى عزيزى القارئ. لو كنتَ ستكتب مقالا مثلى عنوانه «مشاعر»، فماذا ستكتب؟، جو بارد جدًا صقيع وثلوج، «كورونا» و«أوميكرون» انتشرا كالنار فى الهشيم فى كل العالم- ثم لا أخبار سوى القتل المنتشر كما لم يحدث فى تاريخ المحروسة- بصراحة نعيش أيامًا سوداء أصبحت مشاعرنا متبلدة، أجسامنا البرد القارس حوّلها إلى ثلاجة متحركة- مشاعر الحب توقفت- كلمات زمان الحلوة ضاعت فى هذا الزمان. مقالى هو محاولة للبحث عن إبرة فى الرمال، ابتسامة اختفت، الضحكات أين هى؟.. الأحضان مفيش. السلام بالأقدام، لمسات الحنية ممنوعة.

■ كنت أفكر أن تكون أفكار مقالى عن هل الأفضل أن تُحب بفتح الحاء أو تحِب بكسر الحاء، يعنى يحبك الناسَ الأفضل أو أن تحب؟.. وهو سؤال لحضراتكم: ما الأكثر أهمية لك أن تكون محبوبًا أم تفضل أن تكون محبًا؟.. كنت دائمًا أقول لنفسى: من السهولة أن تحِب ولكن من الصعب جدًا أن تكون محبوبًا- الحب شخص واحد- المحبوب تحتاج إلى الآلاف وربما الملايين طوال حياتك.

أترك لك السؤال لمدة أسبوع، فكر فيه وقل لى رأيك.. أرجو ألا يكون تعليقك الشكر لى أو الإعجاب بالمقال. فقط أرجو أن تسأل نفسك: كم عدد المحبين لك كثر أم قليلون؟، كثر لماذا وقليلون لماذا؟ وإلى لقاء تكملة لهذا المقال لتسمع رأيى ومبرراتى وآراءكم وأسماءكم.

«ب»

نحن على أبواب شهر فبراير.. زوجتى من مواليد برج الحوت فى فبراير.. لابد لى من هدية محترمة لها وتجمع مع أولادى وأحفادى، تحتاج لكلمات حلوة وهدايا أيضا من الجميع.

■ لكن ماذا يقولون فى الخارج وماذا نقول نحن عنه:

فى الخارج يطلقون عليه يوم الحب وعيد الحب وعيد العشاق.. يحتفلون بذكرى القديس فالنتين بالحب والعاطفة وبتبادل بطاقات المعايدة والزهور لأحبائهم. اسمها بطاقة الحب.

■ إذن ما الفرق بين عيد الحب المصرى والعالمى؟

عيد الحب العالمى يعود إلى واقعة حدثت فى القرن الثالث الميلادى- كانت المسيحية فى بدايتها.. القديس فالنتين تصدى لحكم تحريم الزواج على الجنود، حُكم عليه بالإعدام يوم ١٤ فبراير سنة ٢٦٩ بعد الميلاد. وقيل إنه كان معشوقا لعدد كبير من النساء مما تسبب فى إعدامه.. ويُعتبر كيوبيد إلهًا للحب والجمال- ورمزه كان من زمن طويل طفلًا بجناحين، مسلحًا بقوس وسهام من أجل اختراق قلوب الناس بالحب.. أما المصرى فهو فكرة الكاتب الصحفى مصطفى أمين، وله قصة.

أما المضحك فهناك شهر فبراير شهر الحب وهنا شهر فبراير فقراير.. هاهاها.

مينى مشاعر

عيد ميلاد نبيلة عبيد دون الأصدقاء.. زعلانة وكورونا أيضًا زعلان



نبيلة عبيد

■ هربت من السويد حيث الجليد هو السيد، ولندن حيث الجليد والأمطار الغزيرة والرياح الباردة جدًا. عدت للمحروسة أم الدنيا بشوق ولهفة وأمل فى الجو الجميل، وجدت أن لدينا جوًا قطبيًا ومنخفضات جوية شديدة البرودة والشمس تخرج باستحياء.

طلعت من نقرة وقعت فى دحديرة.. على رأى الريحانى «حظى كده».

■ الفنانة نبيلة أول مرة عيد ميلادها دون الأحباء والأصدقاء.. كانت زعلانة وغاضبة.. فيروس كورونا نفس المشاعر.. غضب وزعل.. لا يوجد زبائن.

■ المطربة أصالة قالت بأسى إنها ندمانة لأنها اعتذرت للمطربة أنغام.. هل هذا هو ندم؟!

■ تحية للكابتن الخطيب، زيارة اللاعب مؤمن زكريا قبل السفر لإنجلترا للعلاج، زيارته تشمل الإدارة واللاعبين والجهاز الفنى وجماهير الأهلى.



وجوه على ورق

ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

مصر ورالى داكار لكرة القدم

حقائق وتفاصيل كثيرة لن تتغير فى مدينة داكار حتى التاسع والعشرين من مارس المقبل.. ستبقى عاصمة للسنغال وأقرب مدينة إفريقية للمحيط الأطلنطى، وستبقى تناقضاتها الجميلة.. ألوانها الجميلة تغطى غبار شوارعها.. بساطة أهلها رغم صخب موسيقاها.. جمال بيوتها وسط زحام أسواقها.. أما الذى يمكن أن يتغير فى ٢٩ مارس فهو أن تفرح المدينة وأهلها وبلدها، أو نفرح نحن بتأهل مصر لمونديال ٢٠٢٢.. ففى ذلك اليوم ستكون المباراة الفاصلة بين مصر والسنغال فى داكار.. وهذه التسعون دقيقة هى التى ستحدد من منهما سيسافر إلى الدوحة مهما كانت نتيجة المباراة الأولى فى القاهرة، وبعيدا عن أى نتائج لمصر فى بطولة أمم إفريقيا.. وإذا كانت داكار قد اشتهرت رياضيا بسباق السيارات رالى داكار الشهير الذى بدأ منذ عام ١٩٧٨ وأصبح أهم رالى سيارات فى العالم مهما تغير اسمه من رالى داكار باريس، ثم أمريكا اللاتينية، ثم الرياض.. فمن الممكن الحديث عن مباراة ٢٩ مارس لكرة القدم بأفكار وحسابات الرالى.. وقد عرفت وصادقت كثيرين من أبطال العالم للراليات.. ولا أحد منهم يخوض أى سباق، وهو لا يرى نفسه الأحق بالفوز والكأس.. لا أحد منهم يظن أن سيارات الآخرين التى قد تكون أقوى من سيارته ستجعله يخسر السباق.. والفارق الأساسى بين سباقات الفورميولا ١ وسباقات الرالى أن الفورميولا تعتمد على السرعة فقط، بينما الرالى هو المغامرة وأن يواجه السائق المصاعب والتلال وبحيرات الماء ويسبق ويتأخر وتتعطل سيارته ويصلحها ويبقى رغم ذلك يحاول ويحلم بالانتصار.. وهو كلام يمكن جدا تطبيقه فى رالى كرة القدم أيضا.. وأن يبقى منتخبنا يريد الفوز مهما كان أو سيكون ومهما جرى.. وألا يفقد لاعبوه ثقتهم فى أنفسهم مهما بقى من يسخرون منهم ويحاولون تهميشهم وتعجيزهم.. فالخسارة تعشق من يخافون الانتصار ويرون أنهم ليسوا أحق به.. ونحن لابد أن نسافر إلى داكار مقتنعين بأننا الأحق بالمونديال.. حتى لو خسرنا بطولة إفريقيا، بل حتى لو خسرنا مباراة القاهرة قبل داكار.. ولسنا مضطرين أيضا لرؤية المباراة كما رآها ليفربول باعتبارها مواجهة بين صلاح وساديو مانى.. وللأسف مشى كثيرون وراء ليفربول واختصروا الحكاية فى شخصين فقط، ونسوا أننا سنكون فى داكار ١١ لاعبا نثق أنهم يستطيعون الفوز مهما كانت أسماؤهم ويستحقونه ونستحقه نحن أيضا.





بجراءة

كرم كردى
tacoegypt@gmail.com

التحدى

منتخبنا الوطنى مقبل على تحديات كبيرة. الجميع يضع يده على قلبه. الجميع يدعو أن نفوز يوم الأربعاء القادم على كوت ديفوار ونصعد إلى دور الثمانية ونقترب من الفوز بكأس أمم إفريقيا للمرة الثامنة. الجميع يرى أن منتخب كوت ديفوار من أقوى المنتخبات الإفريقية، لكننا نرجع إلى التاريخ، وأيضا ننظر فى الحاضر. منتخب مصر دائما يحقق الفوز على منتخب الأفيال وهل يقارن منتخب كوت ديفوار الحالى بمنتخب ٢٠٠٦ عندما فزنا عليهم فى النهائى وحققنا خامس بطولة، من تابع وحضر هذا الفوز يستطيع المقارنة، منتخبهم فى ذلك الوقت كانوا جبابرة بقيادة دروجبا وزملائه، وفزنا عليهم فى ٢٠٠٨ برباعية رائعة. لا ننكر أنهم تفوقوا على الجزائر لكنهم خرجوا من تصفيات كأس العالم. كتيبة المصريين بقيادة محمد صلاح بإذن الله سوف تنتصر على الأفيال. لدى يقين أننا سنفوز ويفرح الشعب المصرى كله ونحصد الكأس. وبروح معنوية عالية وبتصميم وإصرار أبنائنا نقابل السنغال فى مارس القادم فى مباراتين والفائز يصعد إلى نهائيات كأس العالم فى قطر، حيث تتلون المدرجات هناك بألوان علم مصر ويزحف عشرات الآلاف وراء منتخبنا يشجعهم ويؤازرهم، ويلعب منتخبنا وكأنه فى استاد برج العرب أو فى استاد القاهرة. أنا وكلنا نحبس أنفاسنا حتى صافرة النهاية يوم الأربعاء القادم ونفوز ونصعد إلى دور الثمانية. لا أريد أن أسمع أى نقد أو نقاش سلبى فى أداء أو تشكيل، نحن أمام مباراة مصيرية يحسم بعدها الكثير من الأمور. دعونا جميعا ندعو ونحلم ونشجع ونهتف. مصر. مصر. مصر.



«جمعة» يُحذر الفراعنة من عروض الاحتراف

كتب- أحمد رضا:

حذر وائل جمعة، مدير الكرة بالمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم، لاعبى الفراعنة من التحدث أو التركيز مع العروض الاحترافية خلال الفترة الحالية، لاسيما بعدما تلقى أحمد سيد «زيزو» عرضا من جانب أحد الأندية الفرنسية التى أبدت اهتمامها بالتعاقد مع اللاعب بعد تألقه مع منتخب مصر فى بطولة أمم إفريقيا المقامة حاليا بالكاميرون. وشدد مدير الكرة بالمنتخب على اللاعبين عدم الإدلاء بأى تصريحات حول عروض الاحتراف، مطالبهم بضرورة التركيز خلال الفترة الحالية مع المنتخب الوطنى لعبور موقعة كوت ديفوار والتأهل لدور ربع النهائى للبطولة الإفريقية.

وكان موقع Footmercato الفرنسى قد كشف عن رغبة عدة أندية فرنسية فى التعاقد مع أحمد سيد «زيزو» لاعب الزمالك ومنتخب مصر خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية. وقال الموقع إن زيزو لفت أنظار بعض أندية النخبة فى الدورى الفرنسى للتعاقد معه، سواء فى الانتقالات الشتوية الجارية، أو الصيفية المقبلة. الموقع أضاف أن زيزو البالغ من العمر ٢٦ عاما يعتبر بديل محمد صلاح فى منتخب مصر، مشيرا إلى أن قيمة الشرط الجزائى فى عقد زيزو مع الزمالك تبلغ ١.٧ مليون يورو، الأمر الذى يسهل انتقاله لأحد أندية الدورى الفرنسى.

«كيروش» يجهز مفاجأة فى مواجهة كوت ديفوار

المدرب البرتغالى يدرس الدفع بـ«زيزو» أساسيًا.. ويطالب اللاعبين باستغلال ثغرة «كونان»

«كاف» يختار «أسيست» السولية الأفضل بدور المجموعات.. وصحيفة إيفوارية: مواجهة مصر لقاء الانتقام للأفيال فى أمم إفريقيا

كتب- إسلام صادق وأحمد رضا:

يدرس كارلوس كيروش، المدير الفنى لمنتخب مصر، الدفع بأحمد سيد زيزو فى التشكيل الأساسى للفراعنة أمام كوت ديفوار فى مباراة دور الـ١٦ ببطولة أمم إفريقيا المحدد لها بعد غد الأربعاء.

يأتى تفكير كيروش فى الاستفادة من زيزو الذى يجيد الأدوار الدفاعية والهجومية فى ظل قوة المنافس الإيفوارى، بعكس عبدالله السعيد الذى يميل للجانب الهجومى على حساب الدفاع.

ويسعى المدير الفنى للفراعنة لمفاجأة نظيره الإيفوارى من خلال إشراك زيزو لاستغلال سرعته، وقدرته الدفاعية الجيدة.

كما طالب المدير الفنى البرتغالى، لاعبى الفراعنة باستغلال ثغرة جيسلان كونان ظهير أيسر منتخب كوت ديفوار وريمس الفرنسى، بعدما لاحظ مدرب الفراعنة أن كونان يجيد الدور الهجومى على حساب الدفاع وهو ما يخلق مساحات كبيرة فى دفاع الأفيال، ما قد يخلق فرصا محققة لمنتخب مصر لهز الشباك الايفوارية.

وشهد اليومان الماضيان تركيزا من جانب الجهاز الفنى على تحفيظ اللاعبين لتحركات لاعبى المنتخب الإيفوارى من خلال مشاهدتهم عبر الفيديو للمباريات التى خاضوها فى النسخة الحالية من بطولة أمم إفريقيا، حيث كان التركيز الأكبر على لقاء الأفيال الأخير أمام منتخب الجزائر والذى شهد فوزهم بثلاثة أهداف مقابل هدف.

فى نفس السياق، أعلن الحساب الرسمى لبطولة أمم إفريقيا عبر موقع التدوينات القصيرة تويتر، فوز عمرو السولية لاعب وسط منتخب مصر بجائزة أفضل تمريرة حاسمة «أسيست» خلال مرحلة المجموعات.

وأسفرت تمريرة السولية عن هدف فوز مصر على غينيا بيساو، بقدم محمد صلاح اليسرى فى شباك المنافس ليحصد الفراعنة أول ٣ نقاط فى المجموعة قبل الفوز على السودان بالنتيجة ذاتها.

وانضم الشناوى للتشكيلة الأساسية المثالية لدور المجموعات، مع المدافع أحمد حجازى، بينما حجز محمد صلاح مكانا له فى القائمة الاحتياطية.

كما يعتبر هدف المدافع محمد عبدالمنعم فى مرمى السودان، ضمن قائمة أفضل أهداف الدور الأول فى البطولة.

كما كشفت تقارير صحفية عن آخر استعدادات كوت ديفوار لمواجهة منتخب مصر فى دور الـ ١٦ لبطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون وحتى ٦ فبراير المقبل.

وقالت صحيفة «linfodrome» الإيفوارية عن مواجهة مصر، لقاء انتقام للأفيال فى أمم إفريقيا، وقالت الآن خصم قوى على طريق الأفيال فى دور الـ١٦ من بطولة كان الكاميرون ٢٠٢١، بعدما فازت كوت ديفوار على الجزائر فى ملعب جابوما بدوالا بنتيجة ٣-١.

وأضافت الصحيفة: ستواجه كوت ديفوار فراعنة مصر فى دور الـ١٦، بعد إنهاء صدارة مجموعتهم سيرجيو أوربيه وزملاؤه سيواجهون فريق الهداف الرائع محمد صلاح الذى احتل المركز الثانى فى مجموعتهم. وأشارت الصحيفة إلى أن اللقاء يبدو كأنه انتقام للأفيال التى هُزمت فى نهائى كأس الأمم ٢٠٠٦، ثم فى نصف نهائى أمم إفريقيا ٢٠٠٨.

على جانب آخر، يدخل منتخب مصر بقيادة كارلوس كيروش معسكرا مغلقا يوم ٢١ مارس المقبل استعدادا لخوض مباراتى السنغال الفاصلتين فى الدور الحاسم بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠٢٢ بالدوحة.

سيكون من الصعب إقامة معسكر المنتخب قبل يوم ٢١ مارس المقبل وهو موعد الأجندة الدولية، فى ظل ارتباط الأهلى والزمالك وبيراميدز والمصرى بجولة فى البطولات الإفريقية يومى ١٨ و١٩ مارس المقبل.

وأسفرت قرعة الدور الفاصل فى التصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢، والتى أقيمت فى مدينة دوالا بالكاميرون عن وقوع المنتخب الوطنى فى مواجهة نظيره السنغالى.

ويلتقى منتخب مصر مع السنغال فى الذهاب يوم ٢٤ مارس المقبل فى القاهرة، قبل أن يكون لقاء الإياب فى داكار يوم ٢٩ من نفس الشهر.



السولية



حارس السودان يبعد الكرة قبل وصولها للاعب المنتخب المصرى

رُعب فى معسكر المغرب قبل مباراة مالاوى

«البطولة»: قلق وترقب فى «أسود الأطلسى» من غياب «حكيمى وبونو وفجر»

كتب- أحمد رضا:

شهدت تدريبات منتخب المغرب، أمس، غياب ٣ لاعبين مؤثرين، قبل مواجهة نظيره منتخب مالاوى، المقرر لها مساء غد الثلاثاء، فى دور الـ١٦ من كأس أمم إفريقيا الحالية، والتى تستضيفها الكاميرون حتى السادس من شهر فبراير المقبل.

ذكر موقع «البطولة» المغربى أن تدريبات منتخب الأسود شهدت غياب أشرف حكيمى نجم باريس سان جيرمان الفرنسى، بجانب الحارس ياسين بونو وفيصل فجر.

وأضاف التقرير أن تدريبات المنتخب المغربى شهدت أيضا تعرض ٣ لاعبين للإصابة وهم سفيان أمرابط، زكريا أبوخلال وأيمن برقوق، فيما عاد سفيان العكوش لخوض التدريبات.

وكان المنتخب المغربى قد تأهل لدور الـ ١٦ فى كأس الأمم الإفريقية بعد تصدره المجموعة الثالثة برصيد ٧ نقاط، فيما وصل منتخب مالاوى لنفس الدور بعد اختياره ضمن أفضل ثوالث عن المجموعة الثانية.

جدير بالذكر أن الفائز من مواجهة المغرب مع مالاوى سوف يقابل الفائز من مواجهة منتخب مصر مع كوت ديفوار. وأسفرت قرعة الدور الفاصل فى التصفيات الإفريقية، المؤهلة لنهائيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢، والمقامة حاليا فى مدينة دوالا بالكاميرون، عن وقوع المنتخب المغربى فى مواجهة الكونغو الديمقراطية.

من جانبه، أكد البوسنى وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب، أنّ قرعة مونديال قطر، التى أوقعت الأسود فى مواجهة الكونغو الديمقراطية، جاءت متوازنة للأسود.

وقال وحيد، فى تصريحات للموقع الرسمى للاتحاد المغربى: «الحظوظ متساوية ٥٠٪ لكل طرف، رغم أنه كان من الممكن أن يكون الخصم أصعب قياسًا بالمباريات الأخرى».

وأضاف: «سيكون لدينا مُتسع من الوقت من أجل الاستعداد لهذا الاصطدام، وسنستعد لهذه المباراة من جميع المستويات، لنكون فى الموعد ونحقق الهدف المنشود».

وأوضح: «الآن أركز على المباراة الهامة التى تنتظرنا أمام مالاوى فى ثمن نهائى كأس الأمم الإفريقية، وسيأتى الوقت للحديث عن مواجهة الكونغو الديمقراطية».



هدف المغرب الأول فى مرمى الجابون

أزمة قلبية تصيب «وناس» نجم الجزائر

كتب- أحمد رضا:

كشفت صحيفة «لاجازيتا ديللو سبورت»، الإيطالية، معاناة آدم وناس، نجم منتخب الجزائر وفريق نابولى، من مشاكل فى القلب بعد إصابته بفيروس كورونا والتى تسببت فى إبعاده عن منتخب الخضر فى بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة بالكاميرون وودعها حامل اللقب من مرحلة المجموعات بعد الخسارة من كوت ديفوار ٣- ١ فى المباراة الأخيرة بالدور الأول.

وقالت الصحيفة إن جمال بلماضى مدرب منتخب الجزائر أكد معاناة لاعب نابولى من مشاكل صحية فى القلب وقال عنها: «لم نتحدث مطلقا فى هذا الشأن، لكن الآن يمكننا القول إن اللاعب سيخضع لفحوصات جديدة الفترة المقبلة».

وأضاف بلماضى: «سيتواصل رئيس الجهاز الطبى فى نابولى مع اللاعب للحصول على صورة أوضح، ومتابعة الحالة التى تحتاج إلى مزيد من العمل».

وتغيب وناس عن منتخب الجزائر فى أمم إفريقيا، وذكر مسؤولو الفريق أن اللاعب سيغيب لأسباب صحية بعد إصابته بفيروس كورونا دون الكشف عن أى تطورات لحالته التى وصلت إلى التسبب فى مشاكل بالقلب.

وكان منتخب الجزائر قد ودع منافسات أمم إفريقيا بشكل مبكر من دور المجموعات بعدما تلقى هزيمتين وتعادل وخرج بنقطة واحدة حيث خسر أمام غينيا الإستوائية وكوت ديفوار فيما تعادل مع سيراليون.

وأسفرت قرعة الدور الفاصل للتصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠٢٢ المقرر إقامتها فى قطر العام الجارى، عن مواجهة المنتخب الجزائرى نظيره الكاميرون.



آدم وناس

«إلياس شاعر»: قميص المغرب يُشعرنى بالفخر



إلياس شاعر

كتب- أحمد رضا:

أكد إلياس شاعر، لاعب منتخب المغرب، أن أسود الأطلس سيرفعون شعار الفوز على مالاوى، اليوم الثلاثاء، فى ثمن نهائى كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ بالكاميرون. وأوضح، فى تصريح للموقع الرسمى للاتحاد المغربى لكرة القدم: «نسعى للفوز على مالاوى، رغم أن المباراة لن تكون سهلة، لكننا عازمون كل العزم من أجل حجز بطاقة التأهل للدور المقبل».

وأشار إلى أنه فخور بحمل قميص المنتخب المغربى، لافتًا إلى أنه يشعر باعتزاز وهو يخوض المباريات.

وشكر «شاعر» الجمهور المغربى على دعمه ومساندته، موضحًا أن اللاعبين سيبذلون كل جهدهم للفوز على مالاوى. من جانبه، قال زميله فى المنتخب المغربى، زكريا أبوخلال، إن الاستعداد لمواجهة مالاوى يمر فى أجواء جيدة.

وأضاف: «شخصيًا أنا متحفز للمباراة، وسأضع كل ما أملك من إمكانيات فى المباراة، نحن نعمل كمجموعة واحدة، وقوتنا فى روحنا الجماعية».

وأشار إلى أنه يتمنى أن يتأهل المنتخب المغربى من أجل إسعاد جماهير بلاده التى تنتظر نتيجة إيجابية.



«المساكنى»: لن نبخل على تونس بنقطة عرق

كتب- أحمد رضا:

تحدث يوسف المساكنى، قائد منتخب تونس، عن الفوز الثمين الذى تحقق على حساب نيجيريا، وقاد نسور قرطاج لربع نهائى كأس الأمم الإفريقية.

وقال المساكنى، فى تصريحات: «تألمنا بعد التجريح فى لاعبى تونس بعد الخسارة أمام جامبيا فى ختام دور المجموعات».

وأضاف: «قمنا بالرد داخل المستطيل الأخضر، إن شاء الله سنذهب بعيدًا فى البطولة الإفريقية». وشدد: «لا نبخل على منتخب بلادنا بنقطة عرق، نقدم ما بوسعنا لإسعاد الشعب التونسى، نحمل على عاتقنا مسؤولية ضخمة».

وأكد المساكنى «النقد يقوينا، نحرص على الذهاب بعيدًا فى البطولة، نحتاج لدعم الجمهور التونسى. وعدنا المدرب منذر الكبير، بعد إصابته بكورونا، بالتأهل لدور الثمانية، وتمت المهمة بنجاح». وحول الهدف الذى سجله فى نيجيريا، علق «اتفقت مع دراجر على التمرير لى بهذه الطريقة، تقدمت بالكرة وشعرت بأننى قادر على التصويب، وسددت بنجاح داخل الشباك». واختتم «المدرب يتواصل معنا عبر الاتصال المرئى، نهديه العبور لربع النهائى، كما نهدى الفوز لزملائنا المصابين بكورونا، نتمنى عودتهم لكتابة ملحمة جديدة للكرة التونسية».



يوسف المساكنى



الثلاثاء ٢٠٢٢/١/٢٥ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٣٤

Al Masry Al Youm - No. 6434 - Tuesday 25/1/2022

المصري اليوم PDF نسخة خاصة وتغطية شاملة

أليو سيسيه يكشف كواليس استعدادات السنغال لمواجهة «كاب فيردى»

مدرب «أسود التيرانجا»: نستهدف التتويج بكأس الأمم الإفريقية.. ولن أتطرق إلى مواجهة مصر حاليًا



أليو سيسيه

السنغال على موعد أمام كاب فيردى فى دور الـ١٦

أكد أليو سيسيه، المدير الفنى لمنتخب السنغال، جاهزية منتخب أسود التيرانجا لمواجهة كاب فيردى فى المباراة المرتقبة التى تجمع المنتخبين، اليوم الثلاثاء، ضمن منافسات دور الـ١٦ من بطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١.

وقال أليو سيسيه، مدرب منتخب السنغال، فى تصريحات: «إن الفريق على أتم استعداد لمواجهة منتخب الرأس الأخضر الذى نحترمه بشكل كبير».

وتطرق سيسيه للحديث عن مواجهة منتخب مصر فى الجولة الفاصلة من تصفيات كأس العالم قائلًا: «السنغال ومصر فريقان عظيمان ولديهما لاعبون رائعون، لكننا نركز على كأس أمم إفريقيا حاليا، كل تفكيرنا وقوتنا مُركز على البطولة، يمكننا الحديث عن هذه المباراة فى وقت لاحق».

وعن مباراة اليوم، قال مدرب السنغال: «الجميع جاهز وما علينا إلا العمل وأن نتضامن كمجموعة لتحقيق أهدافنا فى هذه البطولة».

وواصل سيسيه: «الرأس الأخضر أظهر أسلوبه فى الدور الأول وحددنا ما علينا القيام به».

وعن أداء السنغال الباهت فى البطولة، قال سيسيه: «لا أبحث عن أعذار، لكن هذه حقائق، لقد افتقدنا الكثير من اللاعبين منذ انطلاق كأس الأمم الإفريقية، ولأننا السنغال فلن يكون هناك شىء سهل».

وأضاف مدرب السنغال: «الكل ينتظرنا، كان وضع لاعبينا على أرض الملعب موضع نقاش دائمًا، أهم شىء هو التحرك، الرابط بين خط الوسط والهجوم».

وحسم منتخب السنغال تأهله لدور الستة عشر فى أمم إفريقيا، بعدما تعادل سلبيًا مع نظيره منتخب مالاوى، فى المواجهة التى أقيمت بينهما، الثلاثاء الماضى، على ملعب «كويكونج» ضمن منافسات الجولة الثالثة للمجموعة الثانية من البطولة.

ورفع منتخب السنغال رصيده إلى ٥ نقاط، تربع بها على صدارة جدول ترتيب المجموعة الثانية وحسم تأهله للدور ثمن النهائى من أمم إفريقيا، لذلك سيواجه كاب فيردى.

من جانبه، تحدث هنرى كامارا، الهداف التاريخى لمنتخب السنغال، عن ذكرياته مع مواجهات مصر فى أمم إفريقيا مع أسود التيرانجا بعدما أوقعت القرعة الفراعنة ضد السنغال فى الدور الفاصل والجولة الأخيرة بتصفيات إفريقيا المؤهلة إلى كأس العالم قطر ٢٠٢٢.

وقال هنرى كامارا، فى تصريحات صحفية عقب القرعة: «ذكرياتى عن نصف النهائى أمام مصر فى ٢٠٠٦، كانت مصر الدولة المستضيفة، تعرضنا لظُلم من الحكم الكاميرونى الذى لم يحتسب لنا ركلة جزاء واحتسب علينا ركلة جزاء».

وأضاف كمارا: «سنتأهل على حساب منتخب مصر، وأثق فى قدراتنا على العبور للمونديال فى المباراة الفاصلة المؤهلة إلى كأس العالم، فى الوقت الحالى لا أجد منتخبا يستطيع أن يسبب لنا قلقا غير المغرب والجزائر، فأنا لا أرى أى منتخب أقوى منا، وأنا أفضل مواجهة مصر فى المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم، لأن هذه المباراة ستكون أقل قوة من أى مواجهة أخرى، جيلنا الآن أفضل من مصر».

الاتحاد الجزائرى يرفض إقالة «بلماضى» بعد الخروج من «أمم إفريقيا»

كتب- أحمد رضا:

كشف الاتحاد الجزائرى لكرة القدم حقيقة وجود نية لإقالة جمال بلماضى من منصب المدير الفنى لمنتخب الجزائر، بعد الخروج من كأس أمم إفريقيا.

وكانت تقارير إعلامية قد تحدثت عن تفكير إدارة الاتحاد الجزائرى فى الإطاحة بالمدرب «بلماضى»، بعد الإقصاء المبكر وغير المتوقع لـ«الخضر» من دور المجموعات لبطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ المقامة حاليًا بالكاميرون.

وأوضح شرف الدين عمارة، رئيس الاتحاد الجزائرى، فى تصريحات لوسائل إعلام محلية: «العلاقة بين اتحاد الكرة والمدرب جيدة وممتازة للغاية». وتابع: «لا يوجد أى مبرر لوجود أزمة مع (بلماضى) أو علاقة باردة، هو يؤدى عمله وأنا أقوم بدورى على النحو الأمثل. كل منّا يدرك مسؤوليته جيدًا، وعلاقتنا طيبة للغاية، ولا أعلم من أين جئتم بهذه الأخبار!».

وجاءت تلك التصريحات لدعم «بلماضى» فى مرحلة حساسة للغاية لمنتخب الجزائر، الذى يستعد لمواجهتى الدور الحاسم المؤهل لكأس العالم ٢٠٢٢ ضد الكاميرون، فى مارس المقبل.

الجزائر لم تحصد خلال بطولة أمم إفريقيا، التى جرّدتها مبكرًا من لقبها، إلا نقطة وحيدة من تعادل سلبى مع سيراليون، بينما تلقّت ٤ أهداف، وسجلت هدفا وحيدًا فى خسارة ٣- ١ أمام كوت ديفوار، برأسية سفيان بن دبكة.

يُذكر أن «بلماضى» تولى تدريب «محاربى الصحراء» قبل ٤ سنوات، وتحديدًا فى صيف عام ٢٠١٨، وقاد اللاعبين إلى لقب كأس أمم إفريقيا فى مصر ٢٠١٩، بالإضافة إلى سلسلة تاريخية بـ٣٥ مباراة بلا خسارة.



جمال بلماضى

«خليلوزيتش» يُجهز مفاجأة اضطرارية أمام مالاوى

كتب- أحمد رضا:

يستعد منتخب المغرب، بقيادة مديره الفنى، وحيد خليلوزيتش، لمواجهة مالاوى، اليوم، فى ثمن نهائى كأس أمم إفريقيا.

ويضع المدير الفنى البوسنى ثقته فى الحارس الاحتياطى، منير المحمدى، من أجل سد الفراغ ومواجهة احتمال غياب الحارس، ياسين بونو.

ولم يتدرب «بونو»، أمس، بسبب إصابة عضلية تعرض لها فى التدريبات، وحرمته من المشاركة فى المران مع زملائه.

ورغم أن الإصابة تبدو غير مقلقة، فإن «خليلوزيتش» يجهز «المحمدى» ليحرس عرين الأسود، فى حال لم يكن «بونو» جاهزًا للمباراة.

ولعب «المحمدى» فى المباراة الثالثة أمام الجابون، وأكد جاهزيته واستعداده ليتحمل المسؤولية، فى حال اعتمد عليه «خليلوزيتش».

فى السياق ذاته، لن يكون المدافع المغربى، سفيان العكوش، جاهزًا لمباراة مالاوى، فى ثمن نهائى كأس أمم إفريقيا بالكاميرون.

ويعود سبب غياب اللاعب إلى الإصابة التى يشكو منها على مستوى الركبة، إذ لم يَخُض أى مباراة خلال دور المجموعات.

ولا يشارك «العكوش» منذ وصوله إلى الكاميرون بصفة منتظمة فى التدريبات بسبب الإصابة، ويخوض تدريبات منفردة، مع الركض الخفيف، عندما يتلقى الضوء الأخضر للتدرُّب.

ويلعب «العكوش»، لاعب ميتز الفرنسى، فى مركز الظهير الأيمن، وهو من اللاعبين الجدد فى عرين الأسود، ويشارك لأول مرة فى كأس أمم إفريقيا.

وغاب عن مران اليوم ٣ لاعبين، هم «بونو» وأشرف حكيمى وفيصل فجر للإصابة.

وتأهل منتخب الأسود لهذا الدور، بعد تصدُّره المجموعة الثالثة بـ٧ نقاط، من فوزين على غانا (١- ٠) وجزر القمر (٢- ٠) وتعادل مع الجابون (٢- ٢).

وتبحث الكرة المغربية عن التتويج الإفريقى الثانى، حيث تملك خزينتها لقبًا واحدًا، فازت به فى نسخة ١٩٧٦ بإثيوبيا.



منتخب المغرب يعانى من غيابات أمام مالاوى



غرامات مالية على الجزائر وتونس وكوت ديفوار

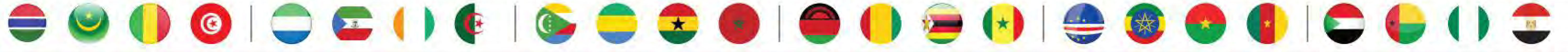
كتب- أحمد رضا:

أعلن الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، عبر موقعه الرسمى، توقيع عقوبات بالجملة على منتخب الجزائر بعدما ذكر تقرير حكام المباراة أنه فى نهاية مباراة محاربى الصحراء وكوت ديفوار، اجتاح حوالى ٤٠ مشجعا الملعب، معظمهم من المدرج الشرقى.

وأشار الاتحاد الإفريقى، فى بيان رسمى على الموقع، إلى أن عدد حراس الأمن لم يكن كافيا للسيطرة على الضجة التى بدأها مشجع جزائرى اقتحم الملعب، كما فرض «كاف» غرامة قدرها ٥ آلاف دولار على الاتحاد الجزائرى لكرة القدم بسبب تصرفات مشجعيهم، كما أعلن فرض غرامة ١٠ آلاف دولار على اتحاد كرة القدم الإيفوارى لغزو أنصارهم الملعب، منها ٥٠٠٠ معطلة، شريطة ألا تتكرر مثل هذه الحادثة أثناء البطولة. أما عقوبات المنتخب التونسى فقد اتهم «كاف»، فى بيانه، أن الاتحاد التونسى بعد أن دخل المدرب منذر الكبير الملعب دون إذن الحكم، كما اتهم حارس مرمى تونس فاروق بن مصطفى بسوء السلوك لاستخدامه لغة بذيئة تجاه الحكم.

وتم فرض غرامة قدرها ٥ آلاف دولار على المدرب منذر الكبير لسلوكه، بالإضافة إلى فرض غرامة قدرها ٥ آلاف دولار على فاروق بن مصطفى لسلوكه.





الطريقة الدفاعية سلاح «كيروش» لترويض «الأفيال»

المدير الفنى يطالب اللاعبين بتكرار سيناريو تونس مع نيجيريا.. ويعتمد على ٣ فى وسط الملعب

اللجنة المنظمة تؤكد صلاحية ملعب «جابوما».. وضياء السيد: التشكيل لن يشهد تغييرات

كتب- إسلام صادق وهشام أبوحديد:

استقر كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى لكرة القدم، على خطة اللعب وتشكيل مواجهة كوت ديفوار، غدًا الأربعاء، فى دور الـ١٦ لبطولة أمم إفريقيا، المقامة حاليًا فى الكاميرون، ويعتمد المدير الفنى على طريقة لعب دفاعية تتسم بوجود ثلاثة لاعبين محاور ارتكاز لمساندة المدافعين فى التصدى لسرعة كل من فرانك كيسيه، المحترف بنادى ميلان الإيطالى، ونيوكلاس بيبى، المحترف بنادى أرسنال الإنجليزى، ووليفر زاها، المحترف بنادى كريستال بالاس، ويدرس كيروش الدفع بالثلاثى محمد النني وعمرو السولية وحمدى فتحى فى مركز الوسط المدافع، ومنح محمد صلاح تكليفات هجومية تعتمد على الاختراق من العمق واستغلال سرعته فى تشكيل هجمات على المنافس خلال مواجهة الغد، واجتمع كيروش مع محمد صلاح فى جلسة فردية طالبه خلالها بالتركيز فى توجيه اللاعبين داخل الملعب، خصوصًا أنه يلاحظ عدم تركيزهم أثناء المباريات، وهو ما يضطره للانفعال خارج الخطوط، وركز المدير الفنى على استغلال الكرات العرضية فى التدريبات، وطالب مصطفى محمد بإثبات جدارته وتسجيل أول أهدافه فى البطولة، وأكد كيروش خلال جلسته مع اللاعبين على ضرورة استغلال الدفعة المعنوية التى بثها المنتخب التونسى فى البطولة بعد إقصاء نيجيريا من دور الـ١٦ من خلال الإصرار والجهد الذى بذله لاعبو تونس أمام إحدى الفرق التى كانت مرشحة للفوز باللقب الإفريقى.

فيما تلقت بعثة المنتخب الوطنى المتواجدة تأكيدات من اللجنة المنظمة للبطولة بتجهيز ملعب جابوما قبل إقامة مباراة مصر مع كوت ديفوار، ضمن منافسات دور الـ١٦ للبطولة الإفريقية.

وبحسب اللواء محمد مشهور، رئيس البعثة، فإنه تلقى تأكيدات رسمية من قبل اللجنة المنظمة بحل أزمة ملعب جابوما، وقال فى تصريح خاص لـ«المصرى اليوم»: «تقدمنا بعدة شكاوى للجنة المنظمة ضد ملعب المباراة، لكونه يخل بمبدأ تكافؤ الفرص، خصوصًا أن منتخب كوت ديفوار خاض جميع مبارياته فى دور المجموعات على نفس الملعب».

فى السياق نفسه، كشف مدحت المليجى، سفير مصر فى الكاميرون، أن اللجنة المنظمة عهدت بملعب جابوما إلى مهندس إسبانى متخصص فى أرضيات الملاعب، على أمل تعديل وعلاج سلبيات أرضية الملعب، التى شكت منها منتخبات عديدة، كان آخرها منتخبى مصر والجزائر.

وتابع: «حرصت على زيارة ملعب المباراة، ووجدت تغيرًا كبيرًا عما ظهر فى المباريات السابقة، وأتمنى أن يجد لاعبو المنتخب المصرى الملعب بالصورة التى فى أذهانهم على أمل تحقيق الفوز وتجاوز المنتخب الإيفوارى».

فى سياق آخر، واصل لاعبو المنتخب الوطنى استعداداتهم لمباراة كوت ديفوار، حيث أدى اللاعبون تدريباتهم اليومية فى الخامسة بتوقيت الكاميرون، السادسة بتوقيت القاهرة، على الملعب الفرعى لاستاد جابوما أنيكسى المخصص لتدريباته.

وشهد مران أمس مشاركة جميع اللاعبين، ووضح لديهم الإصرار والحماس من أجل تجاوز عقبة منتخب كوت ديفوار، خصوصًا بعد الفوز الذى حققه منتخب تونس على نيجيريا رغم نقص صفوفه.

فيما بدأ محمود حمدى «الونش» تدريبات منفردة بالكرة ضمن مرحلة تأهيله، ومن المتوقع أن يكون اللاعب جاهزًا يوم المباراة.

وأدى اللاعبون تدريبًا بدنيًا فى قاعة مخصصة بمقر إقامته فى مدينة دوالا الكاميرونية، وتم تقسيم اللاعبين لمجموعتين أدت كل منهما تدريباتها فى موعدين متتالين تطبيقًا للإجراءات الاحترازية وعدم اتساع القاعة بالقدر الكافى.

فيما واصل الجهاز الفنى، بقيادة كارلوس كيروش المدير الفنى، سلسلة اجتماعاته بين أعضائه ومع اللاعبين للتحضير للمباراة، وتناول فيها برنامج الإعداد للقاء كوت ديفوار وأهمية المباراة بعد التحول إلى الأدوار الإقصائية للبطولة.

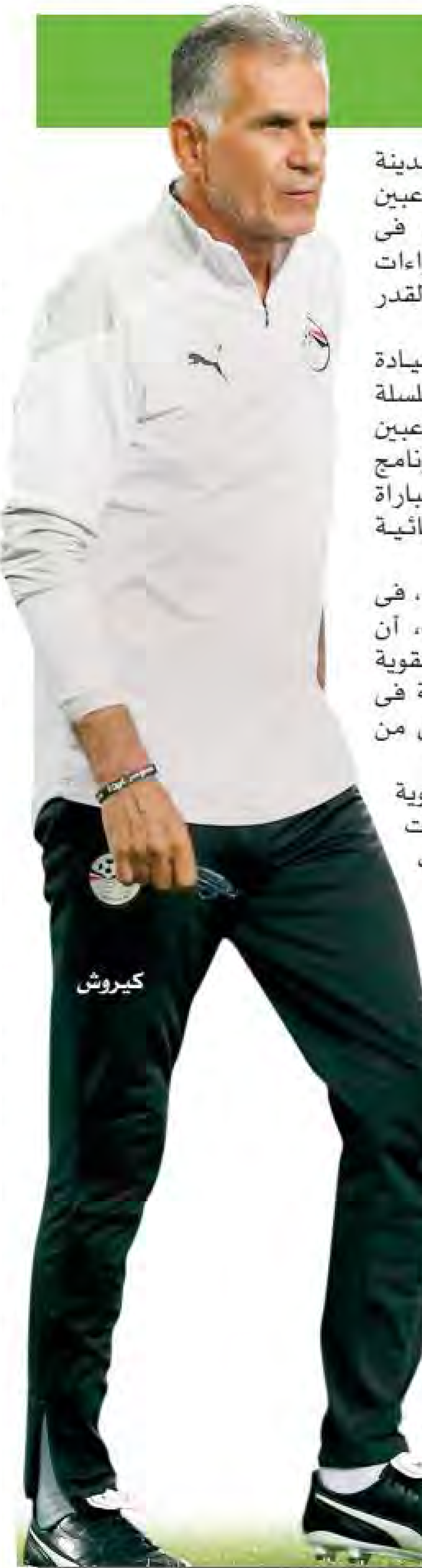
من جانبه، أكد ضياء السيد، فى تصريحات خاصة لـ«المصرى اليوم»، أن هناك حالة من الحماس والرغبة القوية من جميع اللاعبين من أجل المشاركة فى المباراة، وتحقيق الفوز على الأفيال من أجل التأهل لدور الثمانية.

وقال السيد: «هناك حالة معنوية مرتفعة لدى اللاعبين خلال التدريبات الجماعية من أجل تجاوز منتخب ساحل العاج والتأهل للأدوار النهائية، خصوصًا فى ظل تكاتف الجميع حول المنتخب وإعلان مساندتهم للاعبين لتجاوز العقبة المقبلة».

وأكد مدرب المنتخب أن الفوز الذى حققه منتخب تونس على نيجيريا خلق حالة من الحماس لدى اللاعبين فى بذل قصارى جهدهم فى الملعب، خصوصًا أن منتخب تونس خاض مباراة نيجيريا فى ظل نقص عددى كبير، فضلا عن كون المنافس هو الوحيد الذى حقق ثلاثة انتصارات فى المجموعة.

وكشف السيد أن تشكيل المنتخب أمام كوت ديفوار لن يشهد تغييرًا كبيرًا فى اللاعبين، بعدما نجحت هذه المجموعة فى إثبات كفاءتها وقدرتها خلال مباراة السودان الأخيرة.


جانب من تدريبات المنتخب الوطنى فى الكاميرون


كيروش

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

هوكى مصر ونهائى أمم إفريقيا

رغم أن انتصارهم لم يكتمل.. لكن لا بد رغم ذلك تحية احترام للاعبى منتخب مصر الذين لعبوا مساء أمس الأول نهائى بطولة أمم إفريقيا للهوكى.. ففى استاد ثيودوشا أوكو فى العاصمة الغانية أكرا.. أقيم نهائى البطولة بين مصر وجنوب إفريقيا.. وانتهت المباراة بتعادل المنتخبين بهدف واحد لكل منهما ليتم الاحتكام لضربات جزاء انتهت بفوز جنوب إفريقيا بالبطولة.. وكان الحزن فى عيون لاعبى مصر مشهدا يستحق التوقف أمامه بعد أداء مميز طيلة البطولة حيث فازوا فى بداية مشوارهم على نيجيريا ثم غانا صاحبة الأرض ثم أوغندا.. وفازوا فى قبل النهائى على كينيا.. وبدأ لاعبو مصر يحلمون بالانتصار فى النهائى على جنوب إفريقيا لكسر احتكارها لبطولة إفريقيا منذ ١٩٩٣ بينما لم تفز مصر بهذه البطولة منذ ١٩٨٩.. وفى آخر خمس بطولات قبل البطولة الحالية..لعبت مصر النهائى وخسرت أمام جنوب إفريقيا.. ولهذا كان لاعبو مصر يأملون فى تغيير هذا الواقع وتحقيق الانتصار الذى غاب طويلا عن مصر.. وبالفعل قدموا أداء قويا ولأول مرة تفشل جنوب إفريقيا للمرة الثانية فقط فى الفوز على مصر فى المباراة ليتم الاحتكام لضربات الجزاء.. ولهذا كان الحزن المصرى وكانت الدموع أيضا.. وأتمنى أن يصبح هذا الحزن الحقيقى بداية جديدة للهوكى المصرى فى إفريقيا مع اتحاد مصرى برئاسة شريف كمال ومعه رامى بدر وطارق مصطفى وأحمد عصمت وتامر حسنى وأيمن الباسطى الذى كان رئيسا لبعثة مصر فى غانا.. ويحتاج الهوكى المصرى مع هذا الاتحاد وأنديته لفكر جديد يعالج تناقض احتكار أندية مصر بقيادة هوكى الشرقية لبطولات الأندية الإفريقية، بينما يفشل منتخب مصر للمرة السادسة على التوالى فى الفوز ببطولة أمم إفريقيا.. ولولا هوكى الشرقية وبطولاته لكان من الممكن الاعتزاز بنتائج منتخب مصر للهوكى.. منتخب شارك فى هذه البطولة ١١ مرة.. فاز بها مرتين وكان الثانى ٧ مرات والثالث مرة واحدة.. لكن تبقى هذه الأرقام قليلة جدا أمام أرقام هوكى الشرقية وبطولاته وانتصاراته.. ورغم الاعتزاز بهوكى الشرقية إلا أن مصر تبقى أهم وأغلى من أى ناد.. ولابد من إعادة التفكير وكل الحسابات ووضع خطط ورؤى جديدة لتمتلك مصر قمة الهوكى الإفريقى منتخبات وأندية.. لابد أيضا من تحية لاعبى مصر حتى إن لم يلتفت إليهم إعلامها.

أفراح فى تونس بعد الإطاحة بنسور نيجيريا

اللاعبون يحتفلون بالانتصار بالأغانى.. و«المساكنى»: نتحمل مسؤولية كبيرة


فرحة لاعبى تونس بعد التأهل لدور الثمانية

المساكنى

كتبت- ياسمين عبدالعزيز وأيمن هريدى:

احتفلت بعثة منتخب تونس بالانتصار الغالى الذى حققه نسور قرطاج على نيجيريا، أمس الأول، بهدف نظيف، حمل توقيع يوسف المساكنى، فى ثمن نهائى كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون، وشارك رئيس الاتحاد التونسى وديع الجرىء، والمسؤول عن المنتخب الأول حسين جنيح، فى احتفالات التأهل.

وتغنى لاعبو تونس بالتأهل ورقصوا على أنغام تونسية، وفى مقدمتهم المهاجم سيف الدين الجزيرى والمدافع بلال العيفة.

ويواجه منتخب تونس، السبت المقبل، نظيره منتخب بوركينا فاسو فى الدور ربع النهائى، كما احتفت الصحف التونسية بنسور قرطاج، بعد تحديهم ظروف كورونا وفوزهم على نيجيريا، وعنونت صحيفة «الشروق» التونسية: «قهرنا نيجيريا (١-٠).. برافو للولاد فى مباراة بطولية.. تونس تقصى نيجيريا وتترشح لربع نهائى الكان.. والمساكنى يفوز بجائزة رجل المباراة.. وفرحة لا توصف».

وقال موقع «تونس الرقمية»: المنتخب التونسى يزيح نظيره النيجيرى ويضرب موعدا مع بوركينا فاسو فى ربع نهائى الكان.

وعنونت صحيفة «الصباح»: تونس فى ربع نهائى الكان.. فرحتونا يا رجال.. يوسف المساكنى: كنا رجالا على الميدان.. وسنواصل إسعاد الشعب التونسى.

من جانبه، أعرب يوسف المساكنى، قائد منتخب تونس، عن فوزه التاريخى على نسور نيجيريا بعد صعوبات عديدة واجهت المنتخب قبل وأثناء البطولة.

وأضاف: «تألمنا بعد التجريح فى لاعبى تونس بعد الخسارة أمام جامبيا فى ختام دور المجموعات، كما قمنا بالرد داخل المستطيل الأخضر، وهدفنا الذهاب بعيدًا فى البطولة الإفريقية». وشدد: «لا نبخل على منتخب بلادنا بنقطة عرق، نقدم ما بوسعنا لإسعاد الشعب التونسى، نحمل على عاتقنا مسؤولية ضخمة».

وواصل حديثة «النقد يقوينا، نحرص على الذهاب بعيدًا فى البطولة، نحتاج لدعم الجمهور التونسى. وعدنا المدرب منذر الكبير، بعد إصابته بكورونا، بالتأهل لدور الثمانية، وتمت المهمة بنجاح».

وحول الهدف الذى سجله فى نيجيريا، علق «اتفقت مع دراجر على التمرير لى بهذه الطريقة، تقدمت بالكرة وشعرت بأننى قادر على التصويب، وسددت بنجاح داخل الشباك».

أسود السنغال يتطلعون لربع النهائى عبر بوابة الرأس الأخضر

المغرب يسعى لتجنب مفاجآت مالاوى


مانى يسدد الكرة نحو المرمى فى إحدى هجمات منتخب السنغال

كتب- إيهاب الجنيدى:

سيكون عشاق الكرة الإفريقية، مساء اليوم الثلاثاء، على موعد مع مباراتين من العيار الثقيل ضمن منافسات دور الستة عشر من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون.

البداية من منتخب السنغال الذى سيكون على موعد مع مواجهة قوية مع نظيره منتخب الرأس الأخضر، عند الساعة السادسة مساء، ويحتضنها ملعب «كويكونج» فى مدينة بافوسام الكاميرونية باوندى. ونجح منتخب السنغال فى تصدر المجموعة الثانية فى دور المجموعات برصيد ٥ نقاط، فيما حل منتخب كاب فيردى، أو الرأس الأخضر، فى المركز الثالث للمجموعة الأولى برصيد ٤ نقاط، وتأهل ضمن أفضل المنتخبات التى احتلت المركز الثالث.

ولم يسجل منتخب السنغال فى الدور الأول سوى هدف واحد فقط، وجاء من ركلة جزاء على منتخب زيمبابوى، فيما يعتبر المنتخب الوحيد الذى لم تهتز شباكه فى البطولة حتى الآن.

وفاز منتخب السنغال فى دور المجموعات على زيمبابوى، وتعادل مع غينيا ومالاوى، فيما جمع منتخب الرأس الأخضر ٤ نقاط من الفوز على إثيوبيا والتعادل مع الكاميرون، فيما خسر من بوركينا فاسو. وفى المباراة الثانية، يبحث منتخب المغرب عن مواصلة المشوار فى المحفل القارى سعيا وراء حلمه الكبير بحصد لقب كأس الأمم الإفريقية للمرة الثانية فى تاريخه بعدما توج به مرة واحدة فقط فى عام ١٩٧٦ فى إثيوبيا.

وتصدر منتخب المغرب المجموعة الثالثة برصيد ٧ نقاط، بعد فوزه على غانا وجزر القمر والتعادل مع الجابون.

أما مالاوى، فاحتل المركز الثالث فى المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط، بعد خسارته أمام غينيا وفوزه على زيمبابوى وتعادله مع السنغال.

وتلقى منتخب المغرب دفعة قوية قبل مباراة مالاوى بعد تعافى حارسه الأساسى ياسين بونو وعودته للتدريبات، كما أكدت تقارير تعافى نجمه العالمى أشرف حكيمى من الإرهاق العضلى وبات جاهزاً للمشاركة، فيما يغيب فيصل فجر بسبب إصابته بفيروس كورونا. فى المقابل، يعتمد منتخب مالاوى على قوته الهجومية الضاربة، بوجود جابادينهو مهانجو، مهاجم أورلاندو بيراتس.



..و«كاب فيردى» يعلن تسمم ٥ لاعبين

كتب- أحمد رضا:

أعلن منتخب الرأس الأخضر «كاب فيردى» تسمم ٥ لاعبين قبل مباراة السنغال، اليوم الثلاثاء، ضمن منافسات دور الـ ١٦ من بطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، المقامة فى الكاميرون حتى ٦ فبراير المقبل.

ونشر منتخب الرأس الأخضر، عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعى «فيس بوك»: «خاض منتخب القروش الزرقاء حصته التدريبية أمس الأول، قبل مواجهة السنغال، تواجه البعثة الموجودة فى الكاميرون تفشى التهاب المعدة والأمعاء بسبب التسمم الغذائى الذى يصيب ٨ أشخاص، بالإضافة إلى ٥ لاعبين».

ويستقبل ملعب كويكونج ستاديوم مواجهة السنغال ضد الرأس الأخضر، ضمن منافسات دور الـ ١٦ بأمم إفريقيا، فى تمام الساعة السادسة مساء اليوم بتوقيت القاهرة. وصعد منتخب كاب فيردى لثمن النهائى، ضمن أفضل ٤ منتخبات حاصلة على المركز الثالث «ثوالث» فى المجموعات الست بالدور الأول، حيث تأهل بـ ٤ نقاط فى المركز الثالث بترتيب المجموعة الأولى بالفوز ١-٠ على إثيوبيا، ثم الخسارة بالنتيجة ذاتها أمام بوركينا فاسو، فيما فرضت التعادل ١-١ على الكاميرون.

مدرب جامبيا: لدينا ٦ لاعبين ينامون فى نفس الغرفة


توم سينيفينت

كتب- أحمد رضا:

أبدى توم سينيفينت، مدرب منتخب جامبيا، غضبه بسبب المعاملة التى يتلقاها فريقه خلال كأس أمم إفريقيا.

وقال سينفينت، خلال المؤتمر الصحفى قبل مواجهة غينيا أمس الأول: «لدينا ٦ لاعبين ينامون فى نفس الغرفة وسط هذا الوباء الذى نعيشه، هناك نقص فى الخدمات اللوجستية فى تلك النسخة من البطولة».

وأوضح: «دائمًا ما نسافر قبل كل مباراة بساعتين، لم يتم احترامنا من قبل اللجنة المنظمة، وهذا مخزٍ، لقد عملت لمدة ١٤ سنة فى إفريقيا ولم أرَ مثل ذلك من قبل».

وأضاف: «فوق ذلك أول الاعتراف بأننى فخور بالمجهودات التى قدمها لاعبو فريقى والجهاز الفنى واتحاد الكرة خلال دور المجموعات، ومن دون دعم الجميع لم نكن لنصل إلى هذا المستوى». واختتم: «لقد لعبنا فى مجموعة صعبة، ولكن مع الخطة والاستراتيجية نجحنا، لاعبو الفريق قدموا أفضل ما لديهم وساعدونا فى التأهل للدور التالى من كأس أمم إفريقيا».



لجنة حكام «الكاف»: «سيكازوى» استعاد عافيته ونراقب حالته الصحية

كتب- أحمد رضا:

يؤمن الرواندى سيليستن نتاجونجيرا، رئيس لجنة الحكام فى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم، بأن التحكيم فى بطولة الأمم الإفريقية بالكاميرون ظهر بشكل مميز حتى الآن.

وقال نتاجونجيرا، فى تصريحات أبرزتها صحيفة «ميرور»، الإنجليزية: «سعداء للغاية بما قدمه الحكام فى المباريات الـ٣٦ بمرحلة المجموعات حتى الآن».

وأضاف: «تقنية حكم الفيديو المساعد قدمت الكثير من الإضافة للبطولة فى هذه النسخة، لقد ساعدت الحكام كثيرا فى المباريات من أجل اتخاذ القرارات الصحيحة».

وتابع: «خلال ٣٦ مباراة حتى الآن تمت العودة إلى تقنية الـVAR فى ١٢ مناسبة، وكان للحكام دائمًا فرصة ثانية من أجل اتخاذ القرارات الصائبة».

وأكمل: «فيما يخص الجدل الذى كان فى مباراة تونس ومالى، الحكم جيانى سيكازوى كان مريضًا، والحرارة العالية أثرت عليه جدًا، لهذا أوقف المباراة قبل نهاية الوقت». واختتم: «سيكازوى استعاد عافيته وهو يتدرب حاليًا، نحن نراقب دائمًا حالته البدنية والصحية».


سيليستن نتاجونجيرا

نيجيريا تنضم لضحايا «العلامة الكاملة» فى الكان

«النسور» فازوا فى مباريات دور المجموعات وودعوا البطولة أمام تونس فى دور الـ١٦.. ومصر والكاميرون والمغرب فى القائمة

كتب- أحمد رضا ووكالات:

أصبح المنتخب النيجيرى أحدث ضحايا «العلامة الكاملة»، فى بطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم، بعدما ودع المسابقة مبكرا من دور الـ١٦، بخسارته ٠/١ أمام نظيره التونسى.

وكشر منتخب نيجيريا عن أنيابه خلال مسيرته بدور المجموعات، حيث كان المنتخب الوحيد الذى فاز بجميع مبارياته، ليحصد العلامة الكاملة، مما وضعه فى صدارة المنتخبات المرشحة للتتويج باللقب.

ولم يكن المنتخب الملقب بـ(النسور الخضراء)، هو الوحيد الذى عانى من لعنة «العلامة الكاملة»، بوداعه للمسابقة القارية فى الدور التالى مباشرةً. كان منتخب إثيوبيا أول ضحايا العلامة الكاملة، بعدما تصدر مجموعته فى نسخة ١٩٦٨، التى استضافها على ملاعبه، عقب تغلبه على كوت ديفوار والجزائر وأوغندا. لكنه خسر ٢/٣ أمام منتخب الكونغو الديمقراطية، التى كانت تسمى حينها «زائير»، فى الدور قبل النهائى، لينهى البطولة فى المركز الرابع، عقب خسارته ٠/١ أمام كوت ديفوار فى المباراة الترتيبية. وينطبق الأمر ذاته على المنتخب المصرى، فى نسخة عام ١٩٧٤ التى قام بتنظيمها، حيث تربع على قمة مجموعته بالدور الأول، بعد فوزه فى جميع لقاءاته على زامبيا وأوغندا وكوت ديفوار.

لكنه خسر أيضا ٢/٣ أمام الكونغو الديمقراطية، فى الدور قبل النهائى، ليحصل على المركز الثالث فى البطولة، بفوزه ٤/٠ على الكونغو. وفى نسخة تونس عام ١٩٩٤، تأهل منتخب غانا للأدوار الإقصائية بالعلامة الكاملة، عقب تغلبه على السنغال وغينيا، لكنه سرعان ما ودع المسابقة من دور الثمانية، بخسارته ٢/١ أمام كوت ديفوار.

وعاد المنتخب المصرى ليعانى من تلك اللعنة مجددًا، فى نسخة عام ٢٠٠٠، عندما استهل حملة الدفاع عن اللقب الذى أحرزه فى ١٩٩٨، بالفوز على زامبيا والسنغال وبوركينا فاسو فى دور المجموعات، لكنه خسر ٠/١ أمام نظيره التونسى فى دور الثمانية، ليخرج من المسابقة.

وشهدت نسخة ٢٠٠٦ بمصر الأمر ذاته، مع منتخبى الكاميرون وغينيا، اللذين جذبا الأضواء إليهما بفوزهما فى جميع مبارياتهما بدور المجموعات، برفقة المنتخب النيجيرى، لكنهما ودعا المسابقة مباشرةً من دور الثمانية. وخسر منتخب الكاميرون حينها بركلات الترجيح أمام كوت ديفوار، فى ربع النهائى، الذى شهد أيضا هزيمة غينيا ٢/٣ أمام السنغال.

كما انهزم منتخب نيجيريا أمام كوت ديفوار بالدور قبل النهائى، لينال المركز الثالث فى النهاية.

ووقع منتخب الجابون فى تلك اللعنة بنسخة عام ٢٠١٢، عندما تواجد على قمة مجموعته، بعد فوزه على تونس والمغرب والنيجر، ليحصد ٩ نقاط، لكنه خرج من دور الثمانية، بالخسارة أمام مالى بركلات الترجيح.

أما النسخة الماضية للبطولة، فشهدت وداعا مبكرا للمنتخبين المصرى والمغربى من دور الـ١٦، رغم تصدرهما لمجموعتيهما بالعلامة الكاملة، حيث تغلب الفراعنة على زيمبابوى والكونغو الديمقراطية وأوغندا، لكنهم صدموا جماهيرهم بوداعهم المبكر، إثر الهزيمة ٠/١ أمام جنوب إفريقيا. فى المقابل، تأهل منتخب المغرب للأدوار الإقصائية، بعد فوزه فى لقاءاته بالدور الأول، على كوت ديفوار وجنوب إفريقيا وناميبيا، غير أنه خسر بركلات الترجيح أمام بنين لحساب دور الـ١٦، فى مفاجأة من العيار الثقيل.


نيجيريا ودعت البطولة الإفريقية مبكرا

مدرب نيجيريا: التحكيم لم يكن عادلًا أمام تونس


أوجوستين إيجوافون

كتب- أحمد رضا:

يرى أوجوستين إيجوافون، مدرب منتخب نيجيريا، أن فريقه لم يستحق الخسارة أمام تونس فى مباراة دور الـ١٦ لبطولة كأس أمم إفريقيا.

ووجه إيجوافون اللوم إلى التحكيم السيئ على حد وصفه فى خروج فريقه من أول الأدوار الإقصائية للبطولة القارية.

وقال إيجوافون: «اللاعبون قاتلوا بشكل جيد. حاولنا العودة بعد هدف تونس وطاردنا المباراة، لكن تلقينا بطاقة حمراء».

وتعرض أليكس إيوبى لبطاقة حمراء مباشرة بعد المراجعة بتقنية الفيديو التى أسفرت عن تعديل القرار الأصلى من الإنذار إلى الطرد.

وأضاف: «كان من الواضح أن التحكيم لم يكن عادلا».

وتابع: «أخبرت اللاعبين أن يواصلوا القتال وأن يحرصوا على تأهل نيجيريا إلى كأس العالم».

وأشار إيجوافون إلى صعوبة اللعب ضد فريق تكتيكى مثل منتخب تونس، خصوصا حين يتحامل الحكم على فريقه، على حد وصفه.

وأوضح: «لن أنتقد الحكم لأنه سيد اللعبة، لكن طرد أليكس إيوبى لم يكن عادلا. المخالفة لم تكن متعمدة».

ويلعب منتخب نيجيريا ضد غانا فى تصفيات كأس العالم فى مارس، بينما يلعب منتخب تونس ضد مالى.

«السليتى»: أثبتنا أن منتخب تونس يتألق دائمًا فى المواجهات الصعبة

كتب- أحمد رضا:

أكد نعيم السليتى، لاعب تونس، أن التأهل للدور ربع النهائى لكأس أمم إفريقيا، على حساب نيجيريا، يثبت أن تونس تمتلك منتخبًا كبيرًا فى إفريقيا.

وقال نعيم السليتى، فى تصريحات أبرزتها صحيفة «الصباح» التونسية: «لقد مررنا بظروف صعبة جدًا، وأنا شخصيًا قضيت ١٠ أيام كاملة فى غرفة بعد إصابتى بكورونا، ورغم ذلك كنت أشعر أننا سنصنع الحدث».

وتابع: «لقد قدمنا أمام نيجيريا مباراة تاريخية، وأثبتنا أن منتخب تونس يتألق دائمًا فى المواجهات الصعبة، لقد كانت لدينا ثقة كبيرة فى إمكانياتنا، ونحن نمثل بلدًا كبيرًا فى إفريقيا، كنا فى مستوى الثقة ومستوى الحدث والحمد لله».

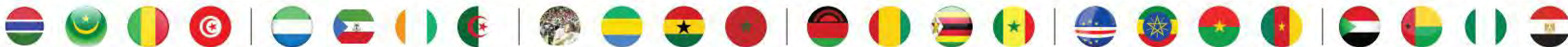
وأضاف: «إنهاء الدور الأول بالعلامة الكاملة وبـ٩ نقاط لا يعنى شيئًا عند المرور للمباريات الإقصائية، والدليل أننا أقصينا اليوم منتخب نيجيريا بالرغم من أنه كان هو المرشح للفوز لكننا كذبنا كل التكهنات، وأثبتنا أن مستوى منتخب تونس يرتفع كلما ارتفع مستوى المسابقة».

وأكمل: «أهدى الترشح للشعب التونسى ولمدربنا وللاعبين الذين لم يكونوا معنا بسبب كورونا».

واختتم نعيم السليتى حديثه: «سنواجه منتخب بوركينا فاسو فى ربع النهائى، وهو منافس محترم وعلينا أن نستعد له جيدًا.. هدفنا الذهاب بعيدًا فى الدورة، ولم لا نحصد اللقب ليكون أفضل هدية لشعب تونس».


فرحة لاعبى تونس فى إحدى مباريات أمم إفريقيا





مالى تتحدى غينيا الاستوائية للتأهل إلى دور الـ٨ بـ«الكان»

كتب- أيمن هريدى:

تتواصل المنافسات فى العرس الإفريقى، اليوم، بمواجهة مثيرة تجمع منتخب مالى مع غينيا الاستوائية على ملعب «ليمبى ستاديوم»، فى التاسعة مساء، فى ختام مباريات دور الـ١٦ لبطولة كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليا فى الكاميرون. يتطلع المنتخب المالى لتجاوز المنافس للاستمرار فى مسيرته بالبطولة التى بدأها بالفوز ١ / صفر على منتخب تونس، قبل أن يتعادل ١ / ١ مع جامبيا فى الجولة الثانية، فيما اختتم مبارياته بالدور الأول بالفوز ٢ / صفر على موريتانيا، الخميس الماضى. ويأمل لاعبو مالى فى مواصلة التقدم بالبطولة، وتحقيق إنجاز يضاهى مشاركته الأبرز فى أمم إفريقيا.

من ناحية أخرى، تأهل منتخب غينيا الاستوائية لدور الـ١٦ بعدما تواجد فى المركز الثانى بالمجموعة الخامسة برصيد ٦ نقاط، ورغم خسارته صفر / ١ أمام منتخب كوت ديفوار فى الجولة الأولى، لكنه كان ندا حقيقيا لمنتخب (الأفيال) فى اللقاء، ليأتى فوزه المباغت ١ / صفر على المنتخب الجزائرى (حامل اللقب) فى الجولة الثانية، ضمن أبرز مفاجآت مرحلة المجموعات، ثم اختتم مبارياته فى المجموعة بالفوز ١ / صفر على منتخب سيراليون.

«الفراعنة» يتحفز لإقصاء «الأفيال» من أمم إفريقيا

أيمن أشرف مفاجأة «كيروش» .. و«بوميل»: وضعنا خطة السيطرة على خطورة مصر

البرتغالى يراهن على قوة خط الوسط.. «صلاح»: قادرون على إسعاد الجماهير المصرية.. وتكليف «عبدالمنعم» بمراقبة هداف أوروبا

كتب- إسلام صادق وأيمن هريدى:

يترقب فى السادسة مساء اليوم، الأربعاء، عشاق الكرة المصرية والعربية المواجهة الحاسمة للمنتخب الوطنى لكرة القدم مع كوت ديفوار فى دور الـ١٦ لبطولة أمم إفريقيا، المقامة حاليًا فى الكاميرون، وذلك على أرض ملعب جابوما بمدينة دوالا، الذى يسع ٥٠ ألف مشجع، وتحظى مباراة اليوم بمتابعة جماهيرية كبيرة، سواء فى مصر باعتبار أن منتخبنا الوطنى طرف بها أو فى إفريقيا والوطن العربى نظرًا لقوة الفريقين، وكونهما من المرشحين بقوة للمنافسة على اللقب الإفريقى.

وعلى الرغم من أن المنتخبين الوطنى والإيفوارى لم يقدما المستوى الفنى المتميز منذ انطلاق البطولة، إلا أن الخبراء يتوقعون أن تشهد مواجهة اليوم منافسة قوية وشرسة لما يمتلكه كل فريق من عناصر متميزة، سواء على المستوى القارى أو الكرة العالمية، فالمنتخب الوطنى يمتلك أحد أفضل ثلاثة لاعبين فى العالم، ولا تخلو ترشيحات جوائز الأفضل عالميًا وقاريًا من اسمه، وهو الفرعون المصرى محمد صلاح، ويجاوره لاعبون آخرون متميزون، بينهم محمد الشناوى، أفضل حارس فى الدور الأول من البطولة، وعمرو السولية الحاصل على أفضل «أسيست»، وعمر مرموش المحترف بنادى شتوتجارت الألمانى، ومحمود تريزيجيه المحترف بنادى أستون فيلا، ومحمد النني المحترف بنادى أرسنال، وفى المقابل يمتلك المنتخب الإيفوارى لاعبين محترفين فى أكبر الدوريات الأوروبية، على رأسهم فرانك كيسى المحترف بنادى ميلان الإيطالى، ونيكولاس بيبى المحترف بنادى أرسنال الإنجليزى، وسباستيان هيلير المحترف بنادى أياكس الهولندى، وهداف دورى أبطال أوروبا.

وعكف المنتخبان خلال الأيام الماضية على دراسة كل منهما للآخر، وركز المدرب البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، على إيقاف خطورة الثلاثى كيسى وبيبى وهيلير من خلال الاعتماد على ٣ محاور ارتكاز حتى يتمكن من زيادة الكثافة العددية فى وسط الملعب، ووضع «بلوك دفاعى» فى منطقة المناورات للتصدى لسرعة الثنائى كيسى وبيبى، خصوصًا أنهما يعتمدان على الاختراق من العمق ومن الأطراف، فضلًا عن تكليف محمد عبدالمنعم، الظهير المساك، بمهمة صعبة فى مراقبة المهاجم الإيفوارى سباستيان هيلير هداف الفريق وهداف دورى أبطال أوروبا برصيد ١٠ أهداف، كما يواجه «كيروش» القوة الهجومية للمنافس بهجمات مرتدة مستغلا سرعة النجم العالمى محمد صلاح، سواء باستغلاله على الطرف الأيمن أو منحه الفرصة باللعب كرأس حربة فى بعض فترات المباراة لاستغلال ثغرة إيسلان كونان وضعف الجانب الدفاعى فى التغطية إلى جانب تواضع أداء على سانجاريه حارس المرمى، وحرصت البعثة المصرية على تفقد ملعب المباراة للتأكد من الإصلاحات التى شهدها عقب الشكوى التى تقدمت بها البعثة خلال الساعات الماضية، والحصول على تأكيدات من اللجنة المنظمة بمعالجة المشاكل التى كانت تعانى منها أرضية الملعب، وينتظر أن يخوض المنتخب الوطنى المباراة بتشكيل يضم: محمد الشناوى فى حراسة المرمى، أحمد حجازى ومحمد عبدالمنعم وأحمد فتوح وعمر كمال عبدالواحد ومحمد النني وأيمن أشرف وعمرو السولية وعمر مرموش ومحمد صلاح ومصطفى محمد.

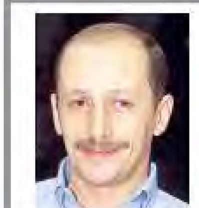
وأكد محمد صلاح قدرة المنتخب على إسعاد الجماهير المصرية.

فى المقابل، ركز الفرنسى باتريس بوميل، المدير الفنى للمنتخب الإيفوارى، على إيقاف خطورة محمد صلاح من خلال تكليف الثلاثى إيسلان كونان وجان ميشيل سيرى ونيكولاس بيبى باللعب ناحية اليمين للتصدى لسرعة «مو»، فضلا عن الاعتماد فى بناء الهجمات على الثلاثى بيبى ونيوكلاس وهيلير، وفرض «بوميل» السرية على تدريبات الفريق الأخيرة، وشدد على لاعبيه بأن الفوز على المنتخب المصرى سيكون بوابة التأهل للمباراة النهائية والمنافسة بقوة على اللقب الإفريقى، وينتظر أن يخوض المنتخب الإيفوارى بتشكيل يضم: على سنجاريه وسيريج أورييه واريك بابلى وسيمون ديلى وإيسلان كونان وإبراهيم سنجارى وجان سيرى وفرانك كيسى ونيكولاس بيبى وهيلير وويلفر زاها.

من جانبه قاله باترويس بوميل مدرب كوتديفوار أن فريقه سيصل لأبعد مرحلة فى البطولة، مؤكدا أنه وضع خطة لإيقاف خطورة المنتخب المصرى، فيما أكد هيلر لاعب المنتخب الإيفوارى أن الفريق لم يحضر للتمثيل المشرف.


المصريون ينتظرون تكرار فرحة اللاعبين اليوم أمام كوت ديفوار

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

صامويل إيتو والنجم الذى هوى

فى مصر ومختلف البلدان الإفريقية والأوروبية أيضا.. انتقد كثيرون صامويل إيتو، رئيس اتحاد الكرة فى الكاميرون، باعتباره النجم الكبير الذى خان عدالة كرة القدم، ولم يتدخل ليمنح منتخب جزر القمر حق اللعب أمام الكاميرون بحارس مرماها فى دور الـ ١٦ لبطولة أمم إفريقيا.. لكننى أرى أن الانتقاد الحقيقى الذى يجب توجيهه لصامويل إيتو هو جلوسه فى مقصورة استاد أوليمبى فى العاصمة ياوندى لمتابعة مباراة الكاميرون وجزر القمر، بينما كانت الدماء تسيل أمام بوابات الاستاد قبل بداية المباراة.. فقد تدافع المئات لدخول الاستاد للفرجة على المباراة، وأسفر ذلك عن ثمانية قتلى وعشرات المصابين وأطفال وصغار تهشمت عظامهم وهم تحت الأقدام.. وفقد كثيرون الوعى وأجسادهم ملقاة بإهمال أمام الأبواب أو خلف أسوار الاستاد.. وتوالت الصور والحكايات الحزينة والموجعة التى كانت جديرة بأن يترك صامويل إيتو مقعده الوثير فى مقصورة الاستاد ويقف عند الأبواب احتراما للمأساة وأن يستغل نجوميته وشهرته ومنصبه أيضا للمساعدة فى إنقاذ عشرات الجرحى والأطفال.. وكان من حق الصحفيين التساؤل الغاضب والحزين أيضا عن كيف استطاع صامويل إيتو أن يظل يضحك بهذا الشكل فرحا بهدف الكاميرون وهو يعلم بما جرى قبل المباراة وكل هؤلاء الذين ماتوا أو أصيبوا.. بل إن بعض هؤلاء الصحفيين لم يستطيعوا دخول الاستاد حتى من باب الالتزام المهنى ومنعتهم ضمائرهم ومشاعرهم من الفرجة على مباراة كرة فى استاد وهناك من يموتون خارج أسوار نفس الاستاد.. وقال أحدهم إنه لم يجرؤ على دخول الاستاد بعد رؤيته لسيدة عجوز احتضنت جثمان ابنها الشاب وهى تتوسل إليه ألا يموت ويتركها وحيدة دون سند أو أى أحد آخر يرعاها.. وقد استقبل مستشفى ميساساى أكثر من أربعين جريحا قبل بداية المباراة وقال مسؤولو المستشفى إنهم طيلة وقت المباراة كانوا يستقبلون المزيد من الجرحى وبعضهم حالاته خطيرة للغاية مما قد يؤدى لزيادة أعداد القتلى.. وهو ما أكده ناصر بيا، حاكم المنطقة المركزية للكاميرون، الذى توقع زيادة أعداد الضحايا بعد رؤيته للمأساة.. ورغم أن المأساة كاميرونية والضحايا من أهل الكاميرون.. إلا أن أول رد فعل كروى جاء من الاتحاد الإفريقى وليس الكاميرونى.. وغير بيان الاتحاد الإفريقى بالتضامن مع الضحايا والوعد بالتحقيق.. أرسل باتريس موتسيبى، رئيس الكاف، فيرون موسينجو، سكرتير عام الاتحاد، للمستشفى للاطمئنان على سلامة المصابين.

الحزن يخيم على الكاميرون بعد وفاة ٨ مشجعين

الاتحاد الإفريقى يفتح تحقيقًا فى الواقعة.. و«فيفا» و«يويفا» يعزيان أسر الضحايا

كتب- معاذ عبد المنعم:

سيطرت حالة من الحزن الكبير لدى الشعب الكاميرونى، بعد الحادث المأساوى الذى وقع قبل مباراة الكاميرون وجزر القمر، التى أقيمت، أمس الأول الإثنين، فى دور الـ١٦ من بطولة كأس الأمم الإفريقية، التى انتهت بفوز المنتخب الكاميرونى بهدفين مقابل هدف، حيث حاول آلاف المشجعين الدخول للملعب الأوليمبى المستضيف للمباراة فى العاصمة الكاميرونية ياوندى، مما أدى لحدوث اشتباكات عند مدخل الاستاد، أسفرت عن سقوط قتلى وجرحى.

ووصل أعداد الضحايا إلى ٨ أشخاص وإصابة ٣٨، منهم ٧ فى حالة خطيرة، وذلك حسبما أعلنت الحكومة الكاميرونية.

وحرص الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على تقديم العزاء لأسر الضحايا، حيث قال: «يتقدم الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) بخالص التعازى إلى أسر وأصدقاء الضحايا الذين فقدوا حياتهم فى أعقاب الحادث المأساوى الذى وقع فى ملعب أوليمبى خلال مباراة الكاميرون وجزر القمر ضمن فعاليات بطولة كأس الأمم الإفريقية».

وأضاف: «إن صلوات مجتمع كرة القدم العالمى للضحايا والمصابين فى هذا الحادث ولموظفى كل من الاتحاد الإفريقى لكرة القدم والاتحاد الكاميرونى لكرة القدم (FECAFOOT) فى هذه اللحظة الصعبة».

كما كتب الاتحاد الأوروبى «يويفا» على حسابه بـ«تويتر»: «بالنيابة عن مجتمع كرة القدم الأوروبى، يوجه اليويفا تعازيه الحارة لكل المتضررين من الأحداث المأساوية التى وقعت خارج ملعب بول بيا فى الكاميرون».

ومن جانبه، أصدر الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» بيانًا رسميًا، أكد خلاله أنه فتح تحقيقًا، بشأن الحادث، حيث قال: «علمنا بالأحداث التى وقعت فى ملعب أوليمبى خلال مباراة كأس الأمم الإفريقية بين الكاميرون وجزر القمر، ونحقق حاليًا فى ذلك الأمر من أجل الحصول على مزيد من التفاصيل حول هذا الحادث».

وأضاف البيان: «نحن على تواصل دائم مع السلطات الكاميرونية واللجنة المنظمة المحلية، وأرسل باتريس موتسيبى، رئيس (كاف)، موسينجو أومبا الأمين العام لمؤازرة المصابين فى المستشفيات فى ياوندى».

ومن ناحية أخرى، أكد فينسنت أبو بكر، مهاجم منتخب الكاميرون، أن منتخب بلاده لم يقدم المستوى المطلوب أمام جزر القمر، مؤكدًا: «المباراة لم تكن سهلة بالمرة، لأننا لم نقدم الأداء المطلوب وحتى رغم طرد أحد لاعبيهم أخذنا المباراة بأريحية بعض الشىء ولكنهم قدموا ما عليهم».

وأضاف: «فزنا وحصلنا على مبتغانا فى النهاية، لكن فى بعض الأحيان كنا لا نترجم الفرص إلى أهداف، الأهم التأهل لربع النهائى وعلينا تحسين أدائنا ولا بد أن يكون الأداء أفضل فى المباريات المقبلة».


التدافع فى مباراة الكاميرون وجزر القمر أدى إلى وفاة ٨ مشجعين



منتخب تونس يستعيد على معلول أمام بوركينا فاسو

كتب- معاذ عبدالمنعم:

يستعيد منتخب تونس خدمات على معلول، ظهير أيسر الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى، خلال مباراة بوركينا فاسو، المقرر لها السبت المقبل، فى إطار مباريات دور الثمانية من بطولة كأس الأمم الإفريقية، الكاميرون ٢٠٢١. ويعود معلول للمنتخب التونسى بعدما أثبتت المسحة الطبية التى خضع لها اللاعب فى الساعات الماضية تماثله للشفاء من الإصابة بفيروس كورونا، والتى أبعدته عن مواجهتى جامبيا ونيجيريا فى البطولة.

كما تماثل الثلاثى غيلان الشعلالى ويوهان توزغار والحارس أيمن دحمان للشفاء من فيروس كورونا، وسوف يسافرون من دوالا إلى جاروا للانضمام لبعثة نسور قرطاج.

ويعانى منتخب تونس من كثرة إصابات لاعبيه بكورونا، على رأسهم منتصر الطالبى وعيسى العيدونى، هذا بالإضافة لإصابة منذر الكبير المدير الفنى و٣ من الجهاز المعاون له. كان «نسور قرطاج» تأهل إلى دور الثمانية بعد تغلبه على نيجيريا بهدف نظيف.


منتخب جزر القمر خرج بشرف من أمم إفريقيا

«جزر القمر».. يودّع «الكان» بأداء مشرف

كتب- أيمن هريدى:

حظى منتخب جزر القمر بإشادة كبيرة، رغم خسارته أمام مضيفه الكاميرونى ٢-١، أمس الأول وتوديعه بطولة أمم إفريقيا من ثمن النهائى.

وقدم جزر القمر أداء مميزا، رغم الصعوبات الكثيرة التى مر بها، لكنه لم يرفع الراية البيضاء أمام أصحاب الأرض، بل قاتل حتى اللحظات الأخيرة من عمر اللقاء. ولعب المنتخب العربى المباراة من دون أى من حراسه الثلاثة، حيث ضرب فيروس كورونا على أحمادة ومؤيد أوسينى، بالإضافة لتعرض سالم بن بوانا لإصابة عضلية، ليضطر المدافع شاكر الهدهور لتولى مهمة حماية عرين منتخب بلاده، وتألق فى المهمة الجديدة حيث تصدى للعديد من الفرص الخطرة للكاميرون.

كما لعب منتخب جزر القمر بنقص عددى (عشرة لاعبين) بعد ٧ دقائق على انطلاق المباراة، عقب تعرض قائده نجيم عبدو للطرد. وقالت صحيفة «ليكيب» الفرنسية تعليقا على المباراة: «كوفيد والخلافات مع الكاف والإقصاء.. قصة يوم مجنون لجزر القمر فى كأس الأمم».

وختمت: «الاتحاد الإفريقى يمنع حارس مرمى جزر القمر على أحمادة من اللعب، بسبب بروتوكول لم يكن محددا لجميع المنتخبات».

من جانبه، عبر رئيس اتحاد جزر القمر لكرة القدم، سعيد على سعيد عثمان، عن غضبه من الأسلوب الذى تعامل به الاتحاد الإفريقى لكرة القدم مع منتخب بلاده قبيل المباراة التى خاضها مع منتخب الكاميرون.

وقال سعيد عثمان، فى تصريحات تليفزيونية بعد المباراة، إنه كان يأمل بأن يشارك أحد حراس المرمى الثلاثة بالمباراة، خاصة بعد أن ظهرت نتيجة فحص كورونا الخاصة به سلبية، بعدما كانت إيجابية قبل أيام.

«توم سينتفيت»: فخور بأداء لاعبى «جامبيا»


توم سينتفيت

أكد توم سينتفيت، المدير الفنى لمنتخب جامبيا، أن فريقه قدم مباراة جيدة أمام غينيا وخلق الفرص التى استحق بسببها التأهل لربع النهائى.

وتأهل منتخب جامبيا فى مشاركته الأولى بأمم إفريقيا إلى ربع نهائى نسخة ٢٠٢١ بالفوز على غينيا بهدف دون رد، سجله موسى بارو.

وقال توم سينتفيت، فى تصريحاته: «فزنا على منتخب غينيا الذى تحلى بالقوة، والشوط الأول كان صعبًا وتحكمنا فى الشوط الثانى وخلقنا بعض الفرص وهم كذلك، وفى النهاية أنا فخور بفريقى».

وأضاف: «عانينا من بعض الغيابات وهناك من مرض وهناك من عانى من التسمم الغذائى، لكننا تحكمنا جيدًا فى المباراة»، مضيفًا: «خلقنا على الأقل فرصتين سانحتين، وشىء جميل أن نفوز على غينيا». وبسؤاله عن مواجهة الكاميرون فى ربع النهائى، قال: «لدينا فرصة كبيرة للاستعداد وتجهيز اللاعبين لمواجهة الكاميرون فى ربع النهائى». ويلتقى منتخب جامبيا مع الكاميرون، بعد غد السبت، ضمن مباريات ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية.



إصابة لاعب منتخب تونس بفيروس كورونا

أكدت التحاليل الطبية التى خضع لها منتخب تونس فى مدينة جاروا، إصابة اللاعب عيسى العيدونى بفيروس كورونا، ما جعل الأخير يعزل نفسه بعيدًا عن المجموعة.

كما ظهرت شكوك حول إصابة المدافع المتميز منتصر الطالبى، وسيتم التأكد بإجراء اختبارات «PCR».

وكان الاتحاد التونسى لكرة القدم أعلن فى وقت سابق تعافى ٤ لاعبين من الفيروس، وهم: على معلول ويوهان توزجار وغيلان الشعلالى والحارس أيمن دحمان.

وصعد المنتخب التونسى لربع نهائى كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون، بعد فوزه الثمين على نظيره النيجيرى بهدف نظيف فى دور الستة عشر.

ويعانى منتخب تونس من كثرة إصابات لاعبيه والجهاز الفنى بكورونا، كان آخرهم منذر الكبير المدير الفنى و٣ من الجهاز المعاون له. وسوف يلتقى منتخب تونس مع بوركينا فاسو، بعد غدٍ السبت، فى الدور ربع النهائى للبطولة القارية.


عيسى العيدونى

مهاجم جزر القمر: أثبتنا أننا لسنا بحاجة للعب فى أندية كبيرة

اللجنة الطبية فى «كاف»: بروتوكول بطولة «أمم إفريقيا» لم يتغير.. و«الهدهور»: اللعب كحارس أمر صعب

كتب - معاذ عبدالمنعم:

قال ألفاردو بن محمد، مهاجم منتخب جزر القمر، إن منتخب بلاده أثبت عدم حاجة اللاعبين للعب فى أندية أوروبية كبيرة حتى يظهر المنتخب بشكل جيد.

وخسر منتخب جزر القمر من نظيره الكاميرونى، مستضيف البطولة، بهدفين مقابل هدف رغم أنه لعب بدون العديد من لاعبيه المصابين بفيروس كورونا، وحرس مرماه أحد المدافعين لإصابة كل الحراس بالفيروس.

وقال ألفاردو بن محمد فى تصريحاته: «نشكر الجميع على دعمهم لمنتخبنا»، مضيفا: «الهزيمة لا تعنى أن منتخب جزر القمر كان ضعيفا».

وأضاف: «أثبتنا أننا لسنا بحاجة للعب فى أندية كبيرة ليكون لدينا منتخب رائع».

من جانبه، أكد شاكر الهدهور، مدافع جزر القمر الذى قام بدور حارس المرمى، أنه حاول مساعدة زملائه باللعب كمدافع خامس أمام الكاميرون، مضيفا: «حاولت أن ألعب كمدافع خامس، وكنت أتصدى بطريقة جيدة أحيانًا، وسجلنا هدفا ونحن نلعب منقوصين من بداية المباراة».

وأضاف: «بذلت قصارى جهدى لزملائى وشعبى، واللعب كحارس مرمى أمر صعب جدًا، أريد العودة للعب كمدافع مرة أخرى، والظروف أجبرتنى على حماية عرين جزر القمر».

من ناحية أخرى، دافعت اللجنة الطبية التابعة للاتحاد الإفريقى لكرة القدم عن موقفها من مشاركة اللاعبين المتعافين من فيروس كورونا خلال البطولة الإفريقية.

وتعرض «كاف» لانتقادات بعد عدم السماح لعلى أحامادا لاعب جزر القمر بالمشاركة ضد الكاميرون فى الدور ثمن النهائى رغم أنه حارس المرمى الوحيد المتاح للعب مع منتخب بلده فى ظل إصابة زميليه.

وأعلنت جزر القمر تعافى أحامادا من فيروس كورونا قبل المباراة بساعات، لكن «كاف» أوضح أنه لابد لأى مصاب بكورونا أن يخضع لحجر صحى مدته ٥ أيام على الأقل.

وقال مسؤول من اللجنة الطبية فى تصريحات نقلتها «بى. إن. سبورتس»: «منذ بداية البطولة تم وضع بروتوكول لم يتغير».

وأضاف: «على المصاب البقاء فى الحجر الصحى مدة لا تقل عن ٥ أيام، مع الخضوع لكشوفات دقيقة لاستئناف اللعب فى البطولة»، مضيفا: «حتى وإن تعافى اللاعب قبل نهاية المدة المذكورة».

ودفعت جزر القمر ثمن غياب حارسها وحمى المدافع شاكر الهدهور عرينها أمام أسود الكاميرون، التى فازت بنتيجة ٢-١ لتتأهل للدور ربع النهائى.

وتجرى اللجنة الطبية فحوصات مستمرة لجميع البعثات المشاركة فى البطولة للكشف مبكرًا عن أى إصابات بفيروس كورونا.



منتخب جزر القمر خرج من أمم إفريقيا بشرف

رئيس الاتحاد الجزائرى: هناك من يريد ضرب استقرار المنتخب



شرف الدين عمارة

«وكالات»:

حذر شرف الدين عمارة، رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم، من استغلال خروج حامل اللقب من دور المجموعات لكأس الأمم الإفريقية، لضرب استقرار المنتخب قبل خوض مباراتى الدور الحاسم المؤهل لنهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ فى قطر، فى مارس المقبل أمام الكاميرون.

وودعت الجزائر كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون من دور المجموعات، بعد خسارة قاسية ٣-١ أمام كوت ديفوار، بعد أن تذيلت مجموعتها بنقطة واحدة.

وبعد اجتماع لتقييم مشاركة الجزائر فى كأس الأمم، دعا رئيس الاتحاد الجزائرى للعبة الجميع إلى «التعبئة العامة وإظهار نفس الحالة الذهنية، أو حتى أكثر من تلك التى سادت خلال السنوات الثلاث الماضية، والتى سمحت لمنتخباتنا الوطنية بالوصول إلى قمة كرة القدم على المستويين الإفريقى والعربى، إضافة إلى تحقيق سلسلة تاريخية بعدم الهزيمة، دون احتساب السعادة التى رسمها على وجوه الشعب الجزائرى وأنصار الخضر على وجه الخصوص».

كما دعا عمارة الجميع إلى «عدم الانصياع لهجمات غادرة من بعض الدوائر التى تريد استغلال الخروج المبكر من أجل ضرب استقرار المنتخب الجزائرى».

«فينسنت أبوبكر» يكسر رقم حسام حسن


فينسنت أبوبكر

كتب - أحمد رضا:

كسر فينسنت أبوبكر، مهاجم المنتخب الكاميرونى ونادى النصر السعودى، رقم حسام حسن، مهاجم منتخب مصر الأسبق، بتسجيله ٥ أهداف فى كأس الأمم الإفريقية، التى تستضيفها بلاده.

وسجل أبوبكر هدفا فى الفوز على جزر القمر (٢-١)، فى دور الـ١٦ لبطولة أمم إفريقيا، ليخطف المنتخب الكاميرونى بطاقة التأهل إلى ربع النهائى، حيث يصطدم بنظيره الجامبى، الذى تجاوز غينيا.

وبهدف أبوبكر أمام جزر القمر، رفع رصيده إلى ٦ أهداف فى البطولة، بعدما سجل ٥ أهداف فى المجموعات (٢ أمام بوركينا فاسو، و٢ أمام إثيوبيا، و١ أمام الرأس الأخضر).

وكسر نجم النصر السعودى حاجز الـ٥ أهداف، الذى لم يتجاوزه أى لاعب منذ نسخة بوركينا فاسو عام ١٩٩٨، حين تصدر المصرى حسام حسن، والجنوب إفريقى بينيدكت ماكارثى صدارة الهدافين بـ٥ أهداف.

ويتصدر مولامبا نداى، مهاجم منتخب الكونغو الديمقراطية، قائمة أكثر اللاعبين تسجيلًا للأهداف فى نسخة واحدة بالكان، عندما أحرز ٩ أهداف فى مصر ١٩٧٤.

ويعد الإيفوارى لوران بوكو أول لاعب يحصل على لقب الهداف فى نسختين متتاليتين (١٩٦٨ و١٩٧٠)، حيث أحرز ٦ أهداف فى البطولة الأولى و٨ فى الثانية.

CAF

مدرب مالاوى: واجهنا منتخبًا قويًا.. واستفدنا كثيرًا من «الكان»

كتب- أيمن هريدى:

أكد ماريو مارينيكا مدرب منتخب مالاوى أنه كان يتوقع صعوبة المباراة أمام المغرب، بعد انتصار أسود الأطلس (٢-١) فى ثمن نهائى كأس أمم إفريقيا. وقال «مارينيكا»، فى تصريحات عقب المباراة: لقد عانينا كثيرا من ضغط المنتخب المغربى منذ تسجيلنا هدفنا الأول، ولو انى لم أتوقع أن نسجله مبكرا، حاولنا أن نلعب على المرتدات الهجومية وكنا على مقربة من تسجيل الهدف الثانى فى الشوط الأول.

وتابع أنه كان يعرف أن المنتخب المغربى سيضغط على مرمى مالاوى بقوة، وأوضح: لم ننجح فى فرض اسلوبنا، حيث اعتمدنا على الضغط العالى مع محاولة المباغتة بالمرتدات لهجومية، التى كانت تنقصها اللمسة الأخيرة فى أغلبها. وأشاد «مارينيكا» بالمستوى الذى قدمه منتخب المغرب، وأكد أن لديه مجموعة جيدة ولاعبين متمرسين، مضيفا أنه يرشحه للذهاب بعيدا فى المنافسة.

وختم: «أشيد بلاعبينا وما قدموه، سواء أمام المغرب أو فى المنافسة ككل، لقد وقعنا على مشاركة جيدة وسنستفيد منها بإيجابياتها وسلبياتها، لمواصلة العمل الذى نقوم به مع المنتخب المالاوى».

المنتخب يعبر «الأفيال الإيفوارية» ويستعيد الهيبة

ركلات الترجيح تبتسم لـ«الفراعنة» وتضعهم فى مواجهة قوية أمام المغرب فى دور الثمانية

كتيبة كيروش تتحدى الظروف الصعبة فى مباراة ماراثونية.. إصابة «الشناوى» وحمدى فتحى.. وتألق «أبوجبل»

كتب- إيهاب الجنيدى:

بعزيمة الرجال حقق المنتخب الوطنى الآمال ونجح فى التأهل إلى دور الثمانية من بطولة كأس الأمم الإفريقية فى الكاميرون بعد فوزه على نظيره منتخب كوت ديفوار بركلات الترجيح بعد مباراة ماراثونية.

وانتهت المباراة فى شوطيها الأصليين والإضافيين بالتعادل السلبى ليلجأ الفريقان إلى ركلات الترجيح التى ابتسمت لمنتخب مصر ونجح فى الفوز بنتيجة ٥-٤.

وعانى منتخب مصر خلال المباراة من إصابة عدد من اللاعبين نتيجة خشونة لاعبى كوت ديفوار، حيث غادر أرض الملعب فى الشوط الثانى الثنائى حمدى فتحى ومحمد الشناوى للإصابة.

وتألق الحارس البديل محمد أبوجبل فى ركلات الترجيح، ونجح فى التصدى لركلة الجزاء الثالثة التى نفذها مدافع مانشستر يونايتد إريك بايلى.

بدأ منتخب مصر المباراة بتشكيلة ضمت: محمد الشناوى وأحمد فتوح ومحمد عبدالمنعم وأحمد حجازى وعمر كمال وحمدى فتحى ومحمد النني وعمرو السولية وعمر مرموش ومحمد صلاح ومصطفى محمد.

بينما ضم تشكيل كوت ديفوار سانجارى بادرا وسيرجى أوريه وإيريك بايلى وسيمون ديلى وجيسلان كونان وفرانك كيسى وجان ميشيل سيرى وإبراهيما سانجارى ونيكولاس بيبى وسيباستيان هالير وماكس جارديل.

بدأت المباراة بفترة جس نبض من الفريقين لم تستمر طويلا، وشهدت الدقيقة ٣ تسديدة قوية من فرانك كيسى من خارج منطقة الجزاء تمر بجوار القائم الأيسر.

وحصل المدافع إريك بايلى على البطاقة الصفراء الأولى فى المباراة (ق٩) بعد تدخل عنيف على مصطفى محمد فى وسط الملعب.

وجاءت أول خطورة حقيقية مصرية فى الدقيقة ١٧ بتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء عبر عمر مرموش تصطدم بالعارضة ويمسكها الحارس سانجارى. وعاد محمد صلاح وأطلق تسديدة قوية من داخل منطقة الجزاء (ق٢١) حولها الحارس سانجارى إلى ركلة ركنية.

وأجرى منتخب كوت ديفوار تغييرًا اضطراريًا فى الدقيقة ٣٠ بعدما خرج نجم ميلان الإيطالى فرانك كيسى للإصابة ودخل بدلا منه سيدو دى.

وأطلق مصطفى محمد تسديدة قوية أرضية فى الزاوية اليسرى فى الدقيقة ٣٦ يتصدى لها الحارس ويحولها إلى ركنية وبعدها تألق الحارس من جديد وحوّل ركنية من محمد صلاح إلى ركنية غير مستغلة. وأنقذ محمد الشناوى مرمى منتخب مصر من هدف محقق فى الدقيقة ٣٩ بعد تصديه لتسديدة من انفراد كامل لإبراهيما سانجارى.

وشهدت الدقائق التالية أداء منظمًا من منتخب مصر بصورة أفضل وشكل عدة هجمات على مرمى الأفيال تصدى لها الدفاع وحارس المرمى.

وعاد محمد الشناوى (ق٤٥) لإنقاذ مرمى منتخب مصر من جديد من تسديدة قوية جدًا من على قوس منطقة الجزاء، وبعدها أطلق الحكم الكونغولى ندالا صافرة نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبى.

بدأ الشوط الثانى بهجوم من منتخب مصر بحثًا عن هز شباك كوت ديفوار، وسط تراجع دفاعى من لاعبى منتخب كوت ديفوار.

وشهدت الدقيقة ٥٢ فرصة هدف محقق لمنتخب مصر حين مر محمد صلاح من الجهة اليمنى ودخل منطقة الجزاء ومرر عرضية أرضية رائعة إلى عمرو السولية الذى سددها بغرابة فوق العارضة.

وأطلق محمد النني تسديدة قوية تصطدم بقدم سيمون ديلى وتتجه نحو المقص الأيسر لكن الحارس سانجارى يتألق وينقذها.

وعاد مصطفى محمد وأهدر فرصة هدف سهل من داخل منطقة الجزاء بعدما لعب الكرة برعونة فى انفراد أمام مرمى سانجارى (ق٦٣).

وتألق الشناوى من جديد (ق٧٠) وتعملق منقذًا فرصة هدف محقق بعد رأسية خطيرة من العملاق سيبستيان هالير، نجم أياكس أمستردام الهولندى. وأجرى كيروش أول تغيير لمنتخب مصر بالدفع بمحمود حسن تريزيجيه بدلا من عمر مرموش (ق٧١) ومن أول جملة فنية رائعة بينه وبين مصطفى محمد انفرد تريزيجيه بالمرمى الإيفوارى وسدد الكرة بغرابة بجوار القائم الأيسر مهدرًا فرصة سهلة جدًا (ق٧٣).

وأطلق هالير مجددًا تسديدة من على قوس منطقة الجزاء تصدى لها الشناوى ببراعة (ق٧٨)، وتعرض حمدى فتحى للإصابة وغادر ملعب المباراة وقام مهند لاشين بإجراء تدريبات الإحماء. وبعد إحماء لاشين فاجأ كيروش الجميع بالدفع باللاعب أحمد سيد زيزو بدلا من حمدى فتحى (ق٨٣)، وأنقذ محمد الشناوى مرمى منتخب مصر من هدف جديد (ق٨٤) بعد التصدى لتسديدة من زاها وتعرض بعدها للإصابة وتوقف اللعب لعلاج محمد الشناوى لكنه طلب التغيير وقام محمد أبوجبل بإجراء تدريبات الإحماء.

ودخل محمد أبوجبل (ق٨٨) بديلًا لمحمد الشناوى بعد إصابة حارس مرمى منتخب مصر والأهلى المتألق خلال المباراة.

وحصل أحمد سيد زيزو على أول بطاقة صفراء لمصر فى الدقيقة ٩٠ وبعدها احتسب الحكم ٤ دقائق وقتًا محتسبًا بدلا من الضائع لم تشهد جديدًا ليلجأ الفريقان إلى الوقت الإضافى.

بدأ الشوط الإضافى الأول بتغيير جديد لمنتخب مصر بدخول مهاجم الأهلى محمد شريف بدلا من مصطفى محمد، وضغط منتخب مصر بقوة وأهدر عدة فرص سهلة، وتوقف اللعب من جديد لإصابة محمد شريف بعدما وجه له مدافع كوت ديفوار ضربة بالرأس فى وجهه وسال الدم من وجه اللاعب بعد إصابة فى فمه.

وتألق محمد أبوجبل فى الدقيقة (ق١٠٥) وتصدى لتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء، وبعدها أطلق الحكم صافرة نهاية الشوط باستمرار التعادل السلبى.

بدأ الشوط الإضافى الثانى بضغط إيفوارى، وحصل سيمون ديلى على بطاقة صفراء ثانية فى الدقيقة ١١٢ للخشونة مع محمد صلاح، ومرر محمد صلاح كرة سحرية إلى محمود حسن تريزيجيه سددها الأخير بقوة فوق العارضة فى انفراد بالمرمى الإيفوارى (ق١١٤).

وحصل ويلفريد زاها على بطاقة صفراء فى الدقيقة (١١٨) بعد مشادة بينه وبين أحمد حجازى، وأهدر تريزيجيه فرصة جديدة فى نهاية المباراة أعلن بعدها الحكم صافرة نهاية المباراة ليلجأ الفريقان إلى ركلات الترجيح.

وفى ركلات الترجيح سجل لمنتخب مصر أحمد سيد زيزو وعمرو السولية وعمر كمال ومحمد عبدالمنعم ومحمد صلاح، فيما سجل لمنتخب كوت ديفوار زاها وبيبى وسانجارى وأهدر إريك بايلى.

المنتخب قدم مباراة كبيرة أمام كوت ديفوار

وجوه على ورق

ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

اللاعبون والنجوم وحراسة المرمى

فى ٦ مارس ١٨٧٥.. تأخر القطار الذى يستقله ويليام كار حارس مرمى إنجلترا فلم يلحق بمباراة بلاده الودية أمام اسكتلندا.. واضطر المهاجم ألكساندر بونسور للوقوف كحارس مرمى للمنتخب الإنجليزى لمدة ١٥ دقيقة حتى وصول حارس المرمى.. وكانت هذه أول حالة فى التاريخ الكروى التى يقف فيها لاعب كحارس مرمى.. وتوالت بعدها الحالات التى كان أغربها ما جرى فى ١٩ يناير ١٩٦٤.. ففى مباراة سانتوس وجريميو فى قبل نهائى بطولة البرازيل.. أحرز النجم الكبير بيليه ثلاثة أهداف لسانتوس قبل أن يتحول لحارس مرمى لسانتوس بعد طرد الحارس جيلمار.. وفى ٧ مايو ١٩٨٢ حين قرر الاتحاد الفرنسى إيقاف كلود بيز حارس مرمى بوردو مدة عام بعد اعتدائه على حامل الراية.. فقرر رئيس النادى الاحتجاج بألا يلعب بوردو أمام نانت بأى من الحراس الأساسيين والاستعانة بالنجم الكبير آلان جيريس، الذى استقبل مرماه خمسة أهداف.. وغير نجوم مصر مثل حسن شحاتة الذى حرس مرمى منتخب مصر وشادى محمد الذى حرس مرمى الأهلى فى نهائى الكأس.. هناك نجوم كبار فى العالم اضطروا للوقوف حراسًا للمرمى مثل جيرد موللر مع بايرن ميونيخ وجلين هودل وهارى كين مع توتنهام ودانى ألفيش مع باريس سان جيرمان.. وبالنسبة للاعبات كانت الحالة الأولى على الأرجح فى ٨ يونيو ١٩٩٥ فى كأس العالم للكرة النسائية حين تم طرد بريانا حارسة مرمى الولايات المتحدة فى مباراة أمام الدنمارك، واضطرت النجمة ميا هام للوقوف حارسة مرمى.. ولم ينس جمهور الكرة حين وقف إينزو بيريز العام الماضى حارسا لمرمى ريفر بلات الأرجنتينى فى مباراته أمام إيندبندنتى سانتا فى كوبا أمريكا بعد إصابة كل حراس ريفر بلات بكورونا قبل المباراة.. ولم يكن شاكر الهدهور مدافع جزر القمر هو أول من يضطر للوقوف حارسا للمرمى فى المباراة أمام الكاميرون فى بطولة إفريقيا الحالية.. سبقه سيرجى أورير، الذى وقف حارسًا لمرمى كوت ديفوار بعد إصابة الحارس سانجارى.. لكن الهدهور بدأ المباراة حارسًا للمرمى بعد إصابة حارس جزر القمر سالم بخلع فى الكتف ومؤيد آسينى وأحمدا بكورونا ورفض اللجنة المنظمة عودة الحارس أحمدا مشترطة مرور خمسة أيام على سلبية المسحة الأخيرة.. ورغم هزيمة جزر القمر إلا أن منتخبها نال احترام وإشادة الجميع، بينما خسرت الكاميرون الكثير رغم فوزها بالمباراة.

أفراح فى المغرب بعد تخطى مالاوى والتأهل لربع نهائى «الكان»

الصحف المغربية تتغنى بأبطال أسود الأطلس.. و«خليلوزيتش»: حكيمى فتى مذهل

كتب- أيمن هريدى:

بجدارة ضرب منتخب المغرب الشهير بـ«أسود الأطلس» موعدا مع ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون، بعد فوزه على مالاوى ٢-١، عن طريق يوسف النصيرى وأشرف حكيمى.

وجاء هدف حكيمى من ركلة حرة مباشرة رائعة، وذلك للمباراة الثانية على التوالى، بعد تسجيله بنفس الطريقة فى مباراة الجابون الماضية.

وبحسب شبكة «أوبتا» للإحصائيات، فإن حكيمى بات أول لاعب يسجل هدفين من ركلة حرة مباشرة فى نسخة واحدة من بطولة الأمم الأفريقية، منذ ١٤ عامًا.

وأشارت الشبكة إلى أن الكاميرونى جيريمى نجيتاب، هو آخر من حقق ذلك، وتحديدًا فى نسخة ٢٠٠٨ بغانا.

وتغنت الصحف المغربية بأسود الأطلس، وعنونت جريدة «هسبريس» المغربية: «منتخب المغرب يفلت من فخ مالاوى ويبلغ ربع النهائى فى كأس إفريقيا»، «المنتخب فى أهيدجو خلال ربُع الكان».

وتابعت: خليلوزيتش: كنت واثقا من الانتصار.. النصيرى والكعبى فى حاجة للثقة.. ومدرب مالاوى: منتخب المغرب منظم.

وقالت جريدة «الصحراء»: «كان كاميرون.. حكيمى يقود الأسود إلى ربع النهائى»، «مالى تخشى مفاجآت غينيا الاستوائية فى ثمن نهائى الكان».

وقال موقع «Le٣٦٠» المغربى: «الأسود يعبرون فخ مالاوى بهدفى النصيرى وحكيمى ويصلون ربع نهائى الكان»، «لقجع يصرف منحة مالية للاعبى الأسود بعد التأهل لربع نهائى الكان».

وتابعت: «حكيمى يستنسخ هدفه العالمى فى مرمى الجابون بهدف خرافى فى مرمى مالاوى»، «حكيمى: فرحان بزاف بالهدف وبالفوز.. وأشكر مبابى على رسالة إعجابه بالهدف الذى سجلته».. والنصيرى: «قدمنا مباراة رائعة وباقى الخير فى القادم».

من جانبه، أثنى وحيد خليلوزيتش المدير الفنى لمنتخب المغرب كثيرا على لاعبه أشرف حكيمى، بعدما قاد أسود الأطلس لبلوغ ربع نهائى الكان.

ووصف خليلوزيتش فى تصريحات عقب المباراة هدف حكيمى بالمميز والعالمى. وقال: يا له من هدف من فتى مذهل، طالما قلت ذلك عنه وليس الآن. إنه يجتهد ويقدم المطلوب منه وأحيانا أكثر. نحن سعداء جدا بأدائه ومستوى المنتخب ككل.

وعن مسار المباراة الذى بدأ بهدف مباغت بعد ٧ دقائق، علق مدرب المغرب «تعذبنا لكن إيماننا بقدراتنا كان كبيرا، وكذلك عودتنا فى النتيجة».

وعن برنامجه لمباراة ربع النهائى أوضح «سنرتاح ونحتفل بما تحقق. لا نفضل خصما على آخر، لأن تركيزنا على هدف واحد فقط هو الذهاب بعيدا فى كأس أمم إفريقيا، وليس انتظار أو اختيار من نواجه، ونحن مستعدون لأى خصم لكن يجب على أن أهنئ هذه المجموعة الرائعة».

فرحة حكيمى وزملائه بعد تسجيل هدف فوز المغرب على مالاوى

رئيس الاتحاد الموريتانى يرفض الاستقالة

رفض أحمد ولد يحيى، رئيس الاتحاد الموريتانى لكرة القدم، نائب رئيس الاتحاد الإفريقى تقديم استقالته رغم اعترافه بتواضع أداء منتخب بلاده خلال مشاركته فى أمم أفريقيا الجارية حاليا بعد أن تعرض الفريق لـ٣ هزائم متتالية فى الدور الأول من البطولة، وقال «ولد يحيى» فى تصريحات إعلامية: أداء المنتخب لم يكن فى مستوى الطموحات ولا التطلعات، مضيفا أن الجميع يتحمل المسؤولية رغم أن اللعبة فيها فوز وخسارة. وواصل: «هناك منتخبات قوية مرشحة غادرت، وسنتخذ قرارا حول مصير المدرب دون الارتجال لأن مصلحة المنتخب أهم وأكبر». وأشار إلى أن ميزانية مشاركة المرابطون فى الكان لم تصل إلى ثلث ميزانية المنتخبات المشاركة، وأن عملية تقييم المشاركة بدأت مع الوزارة المعنية وسيتم إصدار تقييم نهائى. وعن المطالبات فى الشارع الرياضى باستقالته أضاف: «كرئيس اتحاد لا ألعب فى الملعب، دورى وضع المنتخب فى الظروف المناسبة ولن أستقيل.

اللاعب رقم 12
فى صفوف الكاميرون

صدمة فى الكاميرون بعد وفاة ٨ مشجعين

رئيس «كاف» يبرئ ساحته من وفاة ٨ مشجعين فى الكاميرون

كتب- إسلام صادق:

برأ باتريس موتسيبى، رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، ساحته من فاجعة وفاة ٨ مشجعين من الكاميرون خلال تدافعهم بالاستاد الأوليمبى بمدينة ياوندى لحضور مواجهة الكاميرون مع جزر القمر فى دور الـ١٦ لبطولة أمم إفريقيا، وأكد فى المؤتمر الصحفى الذى عقده عقب الحادث أن الكاف ليس مسؤولا عن الحادث، لافتا إلى أن اللجنة المنظمة مسؤولة عن تأمين الجماهير وليس «الكاف».

وقال باتريس موتيسيبى، فى المؤتمر الصحفى: «الأمن مسؤولية اللجنة المنظمة وليس الكاف، لكن بشكل عام الكل مسؤول عن الواقعة، المجازفة الأساسية لنا هى فيروس كورونا ومتحور أوميكرون، لكن الأمن والسلامة من الأساسيات، أشعر بخيبة أمل على ما حدث». كان باتريس موتسيبى قد أعلن استبعاد استاد «أولمبى» من استضافة مباريات أمم إفريقيا، لحين انتهاء التحقيقات فى وفاة ٨ من مشجعى الكاميرون.

وأضاف موتسيبى، فى المؤتمر صحفى «طلبت من اللجنة المنظمة نقل مباراة الأحد المقبل إلى ملعب أحمدو فى ياوندى». وكان مقررا أن يستضيف الملعب مواجهة الفائز من مباراتى مصر وكوت ديفوار، والمغرب مع مالاوى، فى ربع النهائى، كما يستضيف مباراة بنصف النهائى والنهائى. وأضاف: «سأجتمع مع اللجنة لمعرفة تفاصيل أكثر عما حدث، نريد الحصول على تقارير تفصيلية وضمانات تؤكد عدم تكرار الواقعة». وواصل: «لكن ما حدث أن إحدى بوابات الملعب تم إغلاقها رغم أنه يفترض عدم حدوث ذلك، وأن تكون مفتوحة، من أغلق هذه البوابة وما هى مهامه؟ علينا التعرف على ذلك». وأعلن موتسيبى الوقوف دقيقة حداد فى كل المباريات المقبلة على أرواح الضحايا، موضحًا أنه حرص على زيارة المصابين فى المستشفى، وسيكون هناك تواصل بين الكاف وأسر الضحايا.





هلت «ليالى الفرحة» المصرية

«الفراعنة» يُروّضون «الأفيال» ويتأهلون لملاقاة «أسود الأطلسى».. و«كيروش»: جاهزون للمغرب.. والضغوط قادتنا للفوز

كتب- هشام أبوحديد:

عمت الفرحة فى أرجاء ملعب جابوما بمدينة دوالا الكاميرونية، بين الجماهير المصرية وأفراد بعثة المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم، عقب الفوز على منتخب كوت ديفوار بضربات الجزاء الترجيحية ٤/٥، بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى بين المنتخبين، فى المباراة التى جمعتهما ضمن منافسات دور الـ١٦ لبطولة الأمم الإفريقية المقامة حاليا بالكاميرون، ليتأهل لدور الثمانية ويضرب موعدا مع منتخب المغرب فى المباراة المقرر لها الأحد المقبل على أرض ملعب أحمدو أهيدجو فى العاصمة ياوندى.

وتحول ملعب المباراة لساحة عرس كبيرة، بعدما دخل لاعبو المنتخب والجهاز الفنى فى وصلة رقص طويلة مع الجماهير المصرية المتواجدة فى ملعب المباراة، ولم يكتف لاعبو المنتخب بالرقص داخل الملعب، حيث دخلوا فى وصلة رقص جديدة داخل الحافلة التى نقلت اللاعبين والجهاز الفنى من ملعب المباراة إلى مقر إقامة البعثة المصرية، وذلك على الأغانى الشعبية والمهرجانات.

وقرر اتحاد الكرة صرف مكافأة إجادة للاعبين عقب الفوز والتأهل وإسعاد الملايين، وشدد اللواء حلمى مشهور رئيس البعثة المصرية على أن المكافأة المالية ستتضاعف فى حالة الفوز على المغرب فى المباراة المقبلة.




وأعرب البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى لمنتخب مصر، عن سعادته بالفوز والتأهل لدور الثمانية، وقال: قدمنا مباراة رائعة ويجب على الجماهير أن تكون فخورة باللاعبين.

وأضاف: نستحق الفوز ولكن كوت ديفوار قدموا مباراة رائعة ولديهم مدرب رائع ولاعبون مميزون.

وواصل البرتغالى: «اليوم حققنا فوزًا رائعًا، لقد ضحينا كثيرًا لنكون الفريق الأفضل على أرض الملعب، خاصة من اللاعبين أصحاب المهارات والذين يجيدون المراوغة».

وشدد كيروش على أن اللاعبين يستحقون المزيد من الاحترام من المحللين والمعلقين المحليين على أدائهم، ويجب على الجميع دعم اللاعبين لأنهم يستحقون الاحترام والمساندة، وقال: كانت مباراة رائعة وقوية ومنتخب مصر كان صاحب الأداء الأفضل.

وتابع: «الناس لا ترضى بالأداء الجيد فقط، تريد المزيد لذلك علينا الاستعداد جيدًا لمنتخب المغرب الذى نكن له كل الاحترام بالتأكيد. نحن فى بطولة رسمية وليست رحلة إلى الحديقة، هناك أجواء صعبة نواجهها فى تلك البطولة».




رسميًا.. الاتحاد الغانى يعلن إقالة «ميلوفان راجيفاتش»


ميلوفان راجيفاتش

كتب- أحمد رضا:

أعلن الاتحاد الغانى رسميًا رحيل المدير الفنى ميلوفان راجيفاتش بعد الإخفاق فى بطولة كأس الأمم الإفريقية ووداع المسابقة المقامة حاليًا بالكاميرون من الدور الأول.

ووفقًا للموقع الرسمى للاتحاد الغانى، يأتى ذلك بعد تسلم التقرير الفنى من المدرب والتقرير الطبى وتقرير لجنة الإدارة بعد خروج غانا المبكر من بطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١.

كما قرر الاتحاد الغانى إنهاء علاقته مع المدرب «راجيفاتش»، وقرر أيضًا إعادة تشكيل لجنة إدارة النجوم السوداء. وأكد الاتحاد الغانى، فى بيانه الرسمى: «يود الاتحاد أن يشكر (راجيفاتش) ولجنة الإدارة على أفضل جهودهم».

ومن المقرر أن يعلن الاتحاد الغانى قريبًا عن إعادة تشكيل الجهاز الفنى للفريق ولجنة الإدارة بعد المشاركة الواجبة مع جميع أصحاب المصلحة.

من جانبها، استدعت وزارة الرياضة الغانية الاتحاد الغانى إلى الاجتماع، الجمعة الماضى، ووجهت اتحاد الكرة بإقالة المدرب الصربى فور الخروج من بطولة الأمم الإفريقية.

ميلان يكشف تفاصيل الحالة الصحية لـ«كيسى»


فرانك كيسى

كتب- أحمد رضا:

كشف موقع «كالتشيو ميركاتو» الإيطالى عن حالة فرانك كيسى، نجم وسط ميلان الإيطالى، بعد الإصابة التى تعرض لها فى مباراة كوت ديفوار ضد مصر، والتى انتهت بفوز الفراعنة بركلات الترجيح ٤- ٥ والتأهل إلى الدور ربع النهائى من بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١.

وذكر الموقع الإيطالى أن الجهاز الطبى لنادى ميلان تواصل مع منتخب كوت ديفوار من أجل الاطمئنان على حالة «كيسى»، بعد التعرض للإصابة فى دور الـ١٦ ببطولة كأس أمم إفريقيا.

وأضاف أن الإيفوارى «كيسى»، نجم وسط كوت ديفوار ونادى ميلان، تعرض لكدمات فى الضلوع والخصر فى مباراة مصر، وسيخضع لاختبارات فور عودته إلى مدينة ميلانو.

من جانب آخر، أثبتت الفحوصات الأخيرة للنجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش عدم معاناته من أى إصابة فى وتر العرقوب.

وكان «إبراهيموفيتش» قد أُصيب فى مباراة ميلان أمام يوفنتوس، والتى جمعت الطرفين الأحد الماضى، وانتهت بالتعادل السلبى ضمن منافسات الجولة الـ٢٣ من مسابقة الدورى الإيطالى.

ثنائية «حكيمى» تبشر المغرب بالتأهل لنهائى «الكان»

نجم «سان جيرمان» أول لاعب يسجل هدفين من ركلة حرة مباشرة فى نسخة واحدة بـ«الكان».. وأرقام قياسية بالجملة لـ«أسود الأطلس»


المغرب تأهلت إلى دور ربع نهائى أمم أفريقيا لمواجهة مصر

قاد النجم المغربى أشرف حكيمى منتخب بلاده لعبور عقبة مالاوى، فى دور الـ١٦ لبطولة كأس الأمم الإفريقية.

وحوَّل أسود الأطلس تأخرهم بهدف دون رد للفوز بنتيجة ٢-١، عن طريق يوسف النصيرى وأشرف حكيمى. وجاء هدف حكيمى من ركلة حرة مباشرة رائعة، وذلك للمباراة الثانية على التوالى، بعد تسجيله بنفس الطريقة فى مباراة الجابون الماضية.

وبحسب شبكة «أوبتا» للإحصائيات، فإن حكيمى بات أول لاعب يسجل هدفين من ركلة حرة مباشرة فى نسخة واحدة من كأس الأمم الإفريقية، منذ ١٤ عامًا. وأشارت الشبكة إلى أن الكاميرونى جيريمى نجيتاب هو آخر من حقق ذلك، وتحديدًا فى نسخة ٢٠٠٨ بغانا.

وتأهل منتخب الكاميرون فى تلك النسخة للمباراة النهائية، قبل الخسارة أمام مصر بهدف دون رد، سجله محمد أبوتريكة.

من جانبه، قال رومان سايس، قائد منتخب المغرب، إن هدف مالاوى فى شباك الأسود سيكون من أفضل أهداف كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون.

وأضاف سايس فى تصريحات لقناة «الرياضية»: «كنا مطالبين بالحذر فى اللقاء، تقدم مالاوى المبكر، زاد من صعوبة المباراة». وتابع: «لاعبو المغرب حافظوا على هدوئهم وضغطهم، ولم يؤثر هدف مالاوى علينا». وقال: «اللاعبون قدموا جهدًا كبيرًا، كان لابد من تجاوز كافة الصعوبات، يجب الحفاظ على روحنا الجماعية، المهمة لن تكون سهلة، لكن علينا أن نؤمن بحظوظنا». واختتم: «سعيد بهدف النصيرى، كان بحاجة لهز الشباك بعد غياب عن المنافسة لفترة طويلة، قلق من إهدار الأسود للكثير من الفرص، يجب تحسين النجاعة الهجومية».

فى السياق نفسه، تمكن الأسود من كسر لعنة حاجز الدور الثانى، منذ بلوغه نهائى نسخة تونس ٢٠٠٤ وحلوله وصيفًا.

وبلغ منتخب المغرب ربع نهائى نسخة ٢٠١٧، قبل الخروج على يد الفراعنة. وودَّع نسخ ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ و٢٠١٢ و٢٠١٣ من دور المجموعات. وفى نسخة ٢٠١٩ بلغ ثمن النهائى قبل الخروج على يد بنين. وأصبح يوسف النصيرى أول لاعب فى تاريخ المغرب يسجل فى ٣ نسخ متتالية لأمم إفريقيا (٢٠١٧ و٢٠١٩ و٢٠٢٢).

وبات أشرف حكيمى أول لاعب مغربى يسجل فى مباراتين على التوالى بـ«الكان»، بعد الحسين خرجة فى ٢٠١٢. وأصبح سفيان بوفال أكثر لاعب مغربى يراوغ فى دورة واحدة بـ٢١ مراوغة.


تحسن حالة «مانى» بعد إصابته

«مانى» يطمئن الجماهير بعد نقله إلى المستشفى

أكد نجم المنتخب السنغالى ساديو مانى أن «كل شىء على ما يرام» ليطمئن الجماهير، وذلك بعد نقله إلى المستشفى إثر التحام قوى بالرأس مع فوزينا دياز، حارس مرمى منتخب الرأس الأخضر، خلال مباراة المنتخبين، الثلاثاء الماضى فى بطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم المقامة حاليا فى الكاميرون.

وافتتح مانى التسجيل لمنتخب السنغال فى الدقيقة ٦٣ من المباراة التى انتهت بالفوز على الرأس الأخضر ٢ / صفر لتتأهل السنغال إلى دور الثمانية بالبطولة.

لكن مانى خرج بعد تسجيل هدفه بدقائق معدودة، حيث بدا متأثرا بالالتحام مع فوزينا دياز. وعقب التحام الحارس مع مانى، طرد حكم المباراة الحارس بعد العودة لتقنية الفيديو المساعد (فار). ونشر حساب البطولة الإفريقية على موقع شبكة التواصل الاجتماعى «تويتر» صورة لحارس مرمى الرأس الأخضر خلال زيارته لساديو مانى مهاجم ليفربول الإنجليزى فى المستشفى، عقب المباراة. وشارك مانى الصور عبر تطبيق إنستجرام، وقال فى رسالة إلى متابعيه البالغ عددهم ٩.١ مليون: «كل شىء على ما يرام. شكرا لكم على الرسائل».

ويأمل مانى فى أن يكون لائقا فى الوقت المناسب للمشاركة فى مباراة دور الثمانية المقررة يوم الأحد المقبل أمام غينيا الاستوائية.

وقال كاليدو كوليبالى، قائد منتخب السنغال، فى تصريحات لموقع «ويوسبورت» الرياضى السنغالى: «ساديو مانى كان يجب أن يخضع لبعض الفحوص. تحدثنا معه عبر الهاتف، وقال إنه على ما يرام. لم يكن يرغب فى الخروج خلال المباراة، ولكن لا يفترض المجازفة. هو لاعب مهم بالنسبة لنا».

رئيس الاتحاد الموريتانى: لن أستقيل بعد الخروج المبكر من أمم إفريقيا

أكد أحمد ولد يحيى، رئيس الاتحاد الموريتانى لكرة القدم، نائب رئيس الاتحاد الإفريقى، أن مشاركة المنتخب الموريتانى فى أمم إفريقيا الجارية حاليا لم تكن فى مستوى الطموحات ولا التطلعات، وأن الجميع يتحمل المسؤولية رغم أن اللعبة فيها فوز وخسارة.

وأضاف: «خسارة المباراة الأولى ضد جامبيا من أسباب الخروج المبكر، وضعنا المنتخب فى ظروف جيدة وكنا نتوقع مشاركة أفضل لكن لم يتحقق ذلك وأخطأنا فى توقيت إقالة مارتنيز رغم أن المنتخب معه تعرض أيضا لهزائم».

وواصل: «هناك منتخبات قوية مرشحة غادرت، وسنتخذ قرارا حول مصير المدرب دون الارتجال لأن مصلحة المنتخب أهم وأكبر».

وأشار إلى أن ميزانية مشاركة «المرابطون» فى الكان لم تصل إلى ثلث ميزانية المنتخبات المشاركة، وأن عملية تقييم المشاركة بدأت مع الوزارة المعنية وسيتم لإصدار تقييم نهائى. وكشف أن الاتحاد الدولى لكرة القدم سيطلق بطولة مدرسية فى موريتانيا خلال الشهر المقبل، مشيرا إلى أن الأمينة العامة للفيفا السنغالية فاطمة ساموروا ستزور البلاد فى الرابع عشر فبراير لإطلاق البطولة التى ستكون الأولى فى القارة.

وعن المطالبات فى الشارع الرياضى باستقالته، أضاف: «كرئيس اتحاد لا ألعب فى الملعب، دورى وضع المنتخب فى الظروف المناسبة ولن أستقيل، مازالت لدى بعض الطموحات والمشاريع للكرة الموريتانية، سأستقيل فى حال شكل وجودى عقبة، سنبذل جهودا مضاعفة وسنعود أقوى، وأذكر أن الوصول إلى نهائيات أمم أفريقيا ليس سهلا».

وحول موضوع الاتهامات لتجنيس بعض اللاعبين قال: «يجب أن تتوقف الإساءة للاعبين فهم من أصول موريتانية عملنا من أجل إعطاء صورة لموريتانيا، اللاعبون المحليون لو كانوا بمستوى معين كان سيتم الاعتماد عليهم». وأضاف: «تسرعنا فى إقالة مارتنيز رغم أن المنتخب خسر معه مبارياته الأخيرة، وبعد إقالته تواصلنا مع نبيل معلول، وتحدثنا فى الفندق وأكد لنا موافقته وبعدها بيومين اتفق مع الكويت».

وتابع: «بعد ذلك فاوضنا النفطى المهدى وتوصلنا لاتفاق نهائى وحدثنى أنه فى الدار البيضاء قادما إلى نواكشوط، بعد ذلك بساعات تفاجأت باتفاقه مع ناد إسبانى وإعلان النادى التوقيع معه وبدأنا البحث عن مدربين آخرين وفاوضنا عدة مدربين من بينهم آلان جيريس، لكن توصلنا لقرار أخير بالاتفاق مع دا روزا فى النهاية».

وكان منتخب موريتانيا غادر بطولة أمم أفريقيا من الدور الأول بـ٣ هزائم.


موريتانيا ودعت البطولة من دور المجموعات

وزير الرياضة: قدمنا أداءً قويًا وهدفنا «اللقب»

كتب- أيمن هريدى:

أشاد أشرف صبحى، وزير الرياضة، بالروح المعنوية، والأداء الرجولى الذى قدمه لاعبو المنتخب الوطنى أمام كوت ديفوار وأسعد المصريين، متمنيًا التوفيق للمنتخب فى المباراة المقبلة أمام المغرب. وطالب صبحى، لاعبى الفراعنة، بمواصلة التركيز، لافتًا إلى أن الفوز على كوت ديفوار رسالة لكل المنتخبات المشاركة بالبطولة بأن منتخب مصر جاء الكاميرون ليُنافس على اللقب. وأكد وزير الرياضة، ضرورة مواصلة الجماهير المصرية الدعم، خلال بقية المشوار فى البطولة، وتحفيز اللاعبين لتقديم أداء يليق بالكرة المصرية. وشدد: «ندعم جميع اللاعبين من أجل مواصلة الأداء الرائع أمام المغرب، الروح عادت إلى لاعبى الفراعنة أمام كوت ديفوار». من جهته، أكد جمال علام رئيس اتحاد الكرة، أن الروح كانت كلمة السر فى الفوز على كوت ديفوار. وأضاف أن التزام اللاعبين بالتعليمات والتركيز لعبا دورا كبيرا فى التأهل مع تقديم أداء مميز. وتابع أن مجلس الجبلاية سيكون أكبر داعم للمنتخب خلال الفترة المقبلة وتكلمة المشوار الإفريقى نحو اللقب الثامن. وأشار الى أن المنتخب ابتعد عن الإعلام مؤخرا بسبب تسريبات غير صحيحة لبعض الأخبار داخل المعسكر، وهو ما جعل الجهاز الفنى يقرر فرض الالتزام داخل المعسكر.



أفراح مصرية على الأراضى الكاميرونية

المنتخب يستعيد الثقة بعد تخطى «كوت ديفوار» ويتأهل بجدارة مع الثمانية الكبار

كيروش: نستحق الفوز.. الضغوط الجماهيرية تمنحنا الرغبة فى الانتصار.. وجاهزون للمغرب

كتب- هشام أبوحديد:

عمت الفرحة فى أرجاء ملعب جابوما بمدينة دوالا الكاميرونية، بين الجماهير المصرية وأفراد بعثة المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم، عقب الفوز على منتخب كوت ديفوار بضربات الجزاء الترجيحية ٤/٥، بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى بين المنتخبين، فى المباراة التى جمعتهما ضمن منافسات دور الـ١٦ لبطولة الأمم الإفريقية المقامة حاليا بالكاميرون، ليتأهل لدور الثمانية ويضرب موعدا مع منتخب المغرب فى المباراة المقرر لها الأحد المقبل على أرض ملعب أحمدو أهيدجو فى العاصمة ياوندى.

وتحول ملعب المباراة لساحة عرس كبيرة، بعدما دخل لاعبو المنتخب والجهاز الفنى أرض الملعب للاحتفال مع الجماهير المصرية المتواجدة فى ملعب المباراة، كما احتفلوا داخل الحافلة التى نقلت اللاعبين والجهاز الفنى من الملعب إلى مقر إقامة البعثة المصرية، وذلك على الأغانى الشعبية والمهرجانات.

وقرر اتحاد الكرة صرف مكافأة إجادة للاعبين عقب الفوز والتأهل وإسعاد الملايين، وشدد اللواء حلمى مشهور رئيس البعثة المصرية على أن المكافأة المالية ستتضاعف فى حالة الفوز على المغرب فى المباراة المقبلة.

وأعرب البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى لمنتخب مصر، عن سعادته بالفوز والتأهل لدور الثمانية، وقال: لقد قدمنا مباراة رائعة ويجب على الجماهير أن تكون فخورة باللاعبين.

وأضاف: نستحق الفوز ولكن كوت ديفوار قدموا مباراة رائعة ولديهم مدرب رائع ولاعبون مميزون.

وواصل البرتغالى: «حققنا فوزًا رائعًا، لقد ضحينا كثيرًا لنكون الفريق الأفضل على أرض الملعب، خاصة من اللاعبين أصحاب المهارات والذين يجيدون المراوغة».

وشدد كيروش أن اللاعبين يستحقون المزيد من الاحترام من المحللين والمعلقين المحليين على أدائهم، ويجب على الجميع دعم اللاعبين لأنهم يستحقون الاحترام والمساندة، وقال: كانت مباراة رائعة وقوية ومنتخب مصر كان صاحب الأداء الأفضل.

واستكمل: «الناس لا ترضى بالأداء الجيد فقط، تريد المزيد لذلك علينا الاستعداد جيدًا لمنتخب المغرب الذى نكن له كل الاحترام بالتأكيد، نحن فى بطولة رسمية وليست رحلة إلى الحديقة، هناك أجواء صعبة نواجهها فى تلك البطولة».

واستطرد: «كانت البداية صعبة، خاصة بالخسارة أمام نيجيريا لكن أداؤنا يتطور بصورة تدريجية، ونريد الاستعداد الآن لمباراة المغرب».



فرحة لاعبى المنتخب بالفوز على كوت ديفوار والتأهل لـ«ربع النهائى»

وكشف كيروش عن طريق تعامله مع الضغط: «الضغط الجماهيرى القادم من مصر علينا، جزء من اللعبة، والمشاركة فى بطولة تعنى الفوز والفوز فقط وبالتالى من هنا يأتى الضغط».

وتابع: «نريد أن نكون أفضل ونرضى طموح الجماهير ونجعلها سعيدة، اللاعبون يأخذون الأمور بجدية ويبذلون قصارى جهدهم من أجل الفوز وجعل الجماهير فخورة ببلدها، ولكن الضغط أمر طبيعى فى كرة القدم وموجود دائما».

وأتم: «من أجل التغيير علينا العمل بجدية وبقوة وبتركيز، هناك أشخاص عندما يرون أشياء جديدة تحدث يريدون هدمها، أشعر بالأسف تجاههم لأنهم بالتأكيد يعيشون حياة تعيسة». وتابع: «مفتاح الفوز هو الالتزام من اللاعبين بواجباتهم والتركيز، وأداء اللاعبين كان على نفس المستوى طوال المباراة، وأتيحت لنا فرص حاولنا استغلالها حتى وصلنا إلى ركلات الترجيح، كنا الأعلى فرصًا والأفضل أداءً».

فى شأن مختلف، كشف محمد أبو العلا طبيب المنتخب، طبيعة إصابة الثنائى الحارس محمد الشناوى، ولاعب الوسط حمدى فتحى، بعد خروجهما متأثرين بالإصابة فى مباراة ساحل العاج.

وقال أبو العلا إن إصابة الشناوى عبارة عن شد فى العضلة الخلفية، مضيفًا أن حمدى فتحى أصيب بشد فى العضلة الضامة.

ومن المنتظر أن يخضع الثنائى لفحوصات وأشعة جديدة، لتحديد البرنامج العلاجى لكل منهما.



وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

الأجمل فى مباراة انتصار مصر

منذ سبع سنين.. رحل الآلاف من نيجيريا إلى الكاميرون خوفا وهربا من تهديدات وجرائم بوكو حرام.. تركوا بلدهم سيرا على الأقدام وعاشوا فى حماية الكاميرون فى مخيمات أعدتها لهم الأمم المتحدة فى شمال الكاميرون، مثل ميناواو وغيره من المخيمات.. وكان من الطبيعى أن يسافر كثيرون من هؤلاء إلى مدينة جاروا لتشجيع نيجيريا أمام مصر فى بطولة أمم إفريقيا الحالية.. وكان من الطبيعى أن تتعاطف جماهير كاميرونية كثيرة معهم وتشجع نيجيريا أمام مصر والسودان أيضا.. وبعد توالى أيام البطولة ومبارياتها.. تغير موقف الجماهير الكاميرونية التى حرصت على الذهاب أمس الأول إلى ملعب جابوما فى مدينة دوالا لتشجيع منتخب مصر أمام كوت ديفوار.. وكان هناك سببان لذلك أولهما هو الرسالة التى وجهها محمد صلاح باسم منتخب مصر للتضامن مع الكاميرون، بعد مأساة ملعب أوليمبى قبل مباراة الكاميرون وجزر القمر، حيث أسفر التدافع والزحام عن سقوط قتلى والكثير من الجرحى.. والسبب الثانى كان الغضب الكروى المتبادل بين الكاميرون وكوت ديفوار، ورغبة الجماهير الكاميرونية فى خروج كوت ديفوار من البطولة المقامة فى بلادهم.. وقد سبق أن فاز منتخب الكاميرون فى نوفمبر الماضى على منتخب كوت ديفوار وأخرجه من تصفيات كأس العالم.. وكان السببان كافيان لحضور جماهير كاميرونية كثيرة لتشجيع منتخب مصر، بل جاء بعضهم إلى استاد جابوما وهم يحفظون النشيد القومى لمصر قبل بدء المباراة، تماما مثل جماهيرنا التى سافرت من مصر.. وكان ذلك هو البداية الجميلة لمباراة شهدت الكثير من الحكايات التى استحقت الاهتمام والاحترام.. فقد غاب الأهلى والزمالك فى هذه المباراة ولم تبق إلا مصر ومنتخب مصر.. وجاء اختيار النني نجما للمباراة بمثابة رد اعتبار بعد انتقادات كثيرة قاسية طالت النني وشككت فى موهبته، واستحقاقه اللعب فى منتخب مصر.. وكان جميلا أن يتألق الشناوى قبل إصابته ليحل محله أبو جبل فيتحول من حارس احتياطى إلى عملاق آخر قاد مصر لانتصارها.. وإذا كان متوقعا وجميلا أن يتألق حجازى فى الدفاع.. فالأجمل كان تألق محمد عبد المنعم وأحمد فتوح كاثنين نجحا فى استغلال الفرصة لإثبات ما يملكانه من قدرة وموهبة، مع استحقاق الجميع لشرف اللعب باسم مصر.. ولأن ضربة الجزاء الأخيرة كانت لصلاح.. تحول انتصار مصر إلى عنوان وخبر رئيسى فى كل الإعلام الإنجليزى.



«النني»: لقب رجل المباراة أسعدنى



كشف محمد النني، لاعب المنتخب الوطنى، أهمية الفوز على كوت ديفوار. وقال «النني»: «الفوز كان مهمًا لنا من أجل الاستمرار فى كأس الأمم الإفريقية، فضلا عن تحسن مستوى المنتخب باستمرار». وأضاف: «أمام نيجيريا لم نكن بأفضل شكل لنا، لكن الأمور تغيرت فى لقاءى غينيا والسودان، فيما الوضع اختلف أمام كوت ديفوار، بعدما تواجدت الروح لدى كل اللاعبين، وأظهرنا أمام العالم قيمة منتخب مصر». وأبدى «النني» سعادته بحصد لقب «رجل المباراة»، مؤكدًا أنه أمر كبير بالنسبة إليه، خصوصًا أن الفريق قدم أفضل ما لديه أمام كوت ديفوار.

«الشناوى»: أشكر «الحضرى»



وجّه محمد الشناوى، حارس مرمى المنتخب، الشكر إلى عصام الحضرى، مدرب حراس الفراعنة، وزملائه محمد أبوجبل ومحمد صبحى ومحمود جاد، على دعمهم له بعدما أصيب فى لقاء كوت ديفوار. وخرج الحارس الأساسى محمد الشناوى للإصابة خلال أحداث مباراة كوت ديفوار، ونجح أبوجبل فى قيادة الفراعنة للفوز بتصديه لركلة جزاء إيريك بايلى لاعب منتخب الأفيال. وقال الشناوى: «أى لاعب يرتدى قميص منتخب مصر ويشارك سيؤدى بقوة لتحقيق الفوز، نحن نلعب باسم مصر». وأوضح أنه سجد خلال تنفيذ محمد صلاح لركلة الجزاء أمام كوت ديفوار.

«أبوجبل»: كل الحراس جاهزون للمشاركة



أبدى محمد أبوجبل، حارس مرمى منتخب مصر، سعادته الكبيرة بفوز الفراعنة على كوت ديفوار. ونجح حارس الزمالك فى قيادة الفراعنة إلى الفوز، بتصديه لركلة جزاء إيريك بايلى، لاعب منتخب الأفيال. وقال «أبوجبل»: «أهنئ الجماهير بهذا الفوز، تعاملنا جيدًا مع ركلات الترجيح، وكل الحراس يتدربون بشكل جيد فى المنتخب»، وأهنئ الجهاز الفنى واللاعبين على الفوز أمام كوت ديفوار، بعدما نجحنا فى الحفاظ على تركيزنا». وختم «أبوجبل» تصريحاته بأنه يُبدى تمنياته بشفاء محمد الشناوى، الحارس الأساسى لمنتخب مصر، وعودته إلى المشاركة خلال الفترة المقبلة.

إشادة دولية وعربية بتأهل «الفراعنة»

كتب- أيمن هريدى:

احتفت الصحف العربية والحساب الرسمى للاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» بتأهل الفراعنة إلى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية بعد تخطى كوت ديفوار بركلات الترجيح، وذكر «كاف» أن لاعبى منتخب مصر حافظوا على هدوئهم فى ضربات الجزاء المليئة بالأعصاب ليهزموا كوت ديفوار مع تألق الحارس البديل محمد أبوجبل الذى أنقذ ركلة جزاء من إريك بايلى، بحضور جمهور متحمس على ملعب جابوما.

وتغنت الصحف بالروح العالية التى ظهرت على أداء اللاعبين طوال المباراة وإصرارهم على التماسك والضغط على أفيال كوت ديفوار بالرغم من المجهود البدنى الكبير الذى بُذل بعدما لعب المنتخبان ٤ أشواط قبل الاحتكام لركلات الترجيح التى ابتسمت للفراعنة وخذلت الأفيال. وعنونت جريدة «هسبريس» المغربية: «مصر تلاقى المغرب فى ربع نهائى الكان». وتابعت «فجر يغيب عن تدريبات أسود الأطلس.. وخليلوزيتش يتمنى التتويج للمغاربة».

أما جريدة «الصحراء» فعنونت: «خليلوزيتش: لدىّ ثقة كبيرة فى قدرات اللاعبين.. وبونو: استفدنا كثيرًا من مباراة الجابون».

كما اهتمت الصحف التونسية بتأهل الفراعنة، وعنونت صحيفة «الشروق»: «مصر تطيح بكوت ديفوار وتكمل الثلاثى العربى فى ربع نهائى الكان.. غينيا الاستوائية تقصى مالى وتمر إلى ربع النهائى».

وقالت صحيفة «الشروق» الجزائرية: «مصر تُروّض الفيلة بـ(سياط) ركلات الترجيح.. مواجهة مثيرة بين مصر والمغرب». بدورها، عنونت صحيفة «البيان» الإماراتية: «الفراعنة يطيحون بالأفيال من دور الـ١٦ ويلعبون مع المغرب.. مصر والمغرب.. مواجهة خاصة بين صلاح وحكيمى». وكتبت صحيفة «ذا صن» الإنجليزية: «بايلى يهدر فى ركلات الترجيح.. وصلاح يرسل المصريين إلى دور الثمانية فى أمم إفريقيا».

ضربة قوية للسنغال بسبب «مانى» قبل ربع النهائى

كتب- أحمد رضا:

كشفت تقارير صحفية سنغالية أن هناك شكوكًا حول مشاركة النجم السنغالى ساديو مانى، مهاجم ليفربول الإنجليزى، رفقة منتخب بلاده فى مباراة ربع نهائى كأس أمم إفريقيا، بسبب الإصابة التى تعرض لها مؤخرًا مع منتخب الأسود. واصطدم ساديو مانى، نجم المنتخب السنغالى، مع نظيره جوزيمار فوسينيا، حارس منتخب كاب فيردى، فى بعضهما خلال المواجهة التى انتهت بفوز أسود التيرانجا بثنائية نظيفة، مساء الثلاثاء الماضى، فى دور الـ١٦ بأمم إفريقيا. وتم نقل ساديو مانى وحارس كاب فيردى إلى المستشفى بعد فقد الوعى والإدراك بعد خروجهما من الملعب كإجراء احترازى. ووفقًا لما ذكره موقع «galsenfoot» السنغالى، فقد لا يشارك ساديو مانى فى مباراة «الأسود» بعد غد الأحد، وقد يُمنع من اللعب مرة أخرى فى البطولة بسبب بروتوكول «فيفا» الخاص بارتجاج المخ. وأشار إلى أنه فى حال إذا قررت اللجنة الطبية التابعة لـ«كاف» تطبيق القانون، يمكن لمسؤولى ليفربول استخدام كل ثقلهم لتشجيع «فيفا» على اتخاذ مثل هذا القرار.

مدرب غينيا الاستوائية يرفع راية التحدى أمام السنغال

منتخب «الرعد الوطنى» يحتفل بالفوز على مالى ويتطلع لـ«المربع الذهبى»

كتب- إيهاب الجنيدى:

سيطرت الأفراح على جماهير ولاعبى ومسؤولى غينيا الاستوائية، بعد مواصلة المنتخب مشواره فى بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون. وفجّر منتخب غينيا الاستوائية مفاجأة كبيرة بعدما أقصى مساء أمس الأول منتخب مالى من المنافسات، بعد فوزه عليه فى المباراة التى جمعت بين المنتخبين ضمن ختام دور الـ ١٦ من البطولة الإفريقية. وعلى غرار مباراة مصر وكوت ديفوار، انتهت المباراة بين مالى وغينيا الاستوائية فى وقتيها الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى، ليلجأ الفريقان إلى ركلات الترجيح التى شهدت قوة وندية وانتهت بفوز منتخب «الرعد الوطنى» بنتيجة ٦-٥. وسيطر منتخب مالى على المباراة تقريبًا فى أغلب فتراتها لكنه فشل فى تحويل هذه السيطرة المطلقة إلى أهداف يضمن بها العبور إلى دور الثمانية. من جهته أعرب المدرب خوان ميتشا، المدير الفنى لمنتخب غينيا الاستوائية، عن سعادته الكبيرة بالفوز على منتخب مالى القوى والمدجج بالنجوم، مؤكدًا أن فريقه الآن بات حلمه الوصول إلى المربع الذهبى وتخطى عقبة منتخب السنغال فى دور الثمانية من البطولة.



صراع قوى على الكرة بين لاعبى غينيا الاستوائية ومالى

وقال ميتشا فى المؤتمر الصحفى عقب نهاية المباراة: «مالى منتخب قوى ومميز جدًا وخاض المباراة وهدفه أن يتغلب علينا ويصل إلى دور الـ ٨، لكننا نجحنا فى تحجيمه خلال ١٢٠ دقيقة وحققنا هدفنا بعبور هذه العقبة الصعبة».

وأضاف ميتشا: «اعتمدنا على لاعبين مختلفين فى هذه المباراة، ولعبنا بطريقة مختلفة عن تلك التى اعتمدنا عليها أمام الجزائر وسيراليون، وأعتقد أن أحد أسباب نجاحنا أننا نسير فى هذه البطولة خطوة بخطوة».

مدرب «جامبيا»: أثبتنا قدرتنا على المنافسة


سينتفيت

تحدث البلجيكى توم سينتفيت، المدير الفنى لمنتخب جامبيا، عن الاستعدادات الأخيرة لمواجهة منتخب الكاميرون فى ربع نهائى بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١ اليوم.

قال توم سينتفيت فى تصريحات لشبكة «Sportsworldghana» الغانية: لقد أثبتنا فى السنوات الماضية أننا قادرون على المنافسة للغاية، لعبنا الكثير من المباريات الودية بما فى ذلك المغرب، وغينيا التى فزنا بها جميعًا.

وأضاف مدرب جامبيا: «كنا فى مجموعة صعبة بتصفيات كأس الأمم الإفريقية جنبًا إلى جنب مع الجابون وكذلك الكونغو وفزنا وتأهلنا، فهذا يظهر إمكاناتنا، كما أنه فى العام الماضى لعبنا أيضًا مع العديد من الدول الإفريقية القوية المحترمة وحققنا نتائج جيدة عززت ثقتنا، مما جعلنا لا نخشى أى خصم». وتابع مدرب جامبيا: «أنا فخور بأولادى، ولا أعرف ما هى حدودنا، أعرف أن لاعبى جامبيا يمكنهم القيام بالكثير وهذا من دواعى سرورى فى العمل».



الشقيقان «أيو» يقرران اعتزال اللعب الدولى مع غانا


أيو

كشفت تقارير صحفية غانية أن «الأخوين أيو»، أندريه أيو والشقيق الأصغر جوردان أيو، قررا اعتزال اللعب الدولى مع المنتخب الغانى، وذلك بعد خروج النجوم السوداء من الدور الأول لبطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١، والمقامة حاليًا فى الكاميرون.

ووفقًا لموقع «Sportsworldghana» الغانى، قرر ابنا أسطورة غانا عبيدى أيو بيليه عدم اللعب للمنتخب الغانى مرة أخرى.

علمًا بأن الأخوين أيو فى عام ٢٠١٣ أعفيا نفسيهما من واجبات المنتخب الغانى وغابا عن أمم إفريقيا ٢٠١٣.

ومع ذلك عاد الثنائى للعب مع غانا فى كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٥.

حيث خسرت غانا بركلات الترجيح أمام ساحل العاج فى النهائى. وبعد خروج غانا من بطولة كأس الأمم الإفريقية الجارية فى الكاميرون. تم التكهن بالكثير فيما يخص مستقبل الثنائى مع المنتخب الغانى فى الفترة الأخيرة.

«أبوبكر» حامل آمال الكاميرون فى «أمم إفريقيا»

«فينسنت» يُعادل الرقم القياسى المسجل باسم «إيتو».. ولعب فى الدوريين الفرنسى والتركى ويخوض حاليًا تجربة مع النصر السعودى

يواجه قائد منتخب الكاميرون فينسنت أبوبكر ضغوطًا هائلة من بلاده لرفع كأس أمم إفريقيا لكرة القدم المقامة حاليًا فى بلاده، لكنه أظهر أنّ «أكتافه عريضة»، وذلك قبل المباراة المرتقبة أمام جامبيا فى الدور ربع النهائى اليوم.

نجح المهاجم الكاميرونى فى معادلة الرقم القياسى المسجل باسم مواطنه صامويل إيتو لأكبر عدد من الأهداف المسجلة فى دور المجموعات بتاريخ كأس أمم إفريقيا (٥)، علمًا بأنّ أبوبكر تمكن من تسجيل هدفه السادس فى البطولة بمواجهة جزر القمر فى دور الـ١٦ ليصبح اللاعب الوحيد فى القرن الـ٢١ الذى يسجل أكثر من خمسة أهداف فى نسخة واحدة.

ويشيد المدرب الفرنسى كلود لوروا، بطل إفريقيا مع «الأسود غير المروضة» عام ١٩٨٨، بأداء أبوبكر قائلا لوكالة «فرانس برس»: «لقد كان مبهرًا عندما سجل بدم بارد من ركلتى جزاء».

سجل أبوبكر أول أهدافه فى البطولة القارية بمواجهة بوركينا فاسو (٢-١) فى المباراة الافتتاحية. وتابع المدرب التاريخى لمنتخب الكاميرون الذى خاض ١٠ نسخ من كأس إفريقيا: «قائدى المفضّل كان إميل مبوه. القائد، إنه دور مهم للغاية في كل المنتخبات الإفريقية، الاستمرارية، وهو الشخص الذى يسلم الشعلة».

اللافت فى تاريخ المنتخب الكاميرونى أن لاعبًا كبيرًا كروجيه ميلا لم يحمل شارة القائد أبدًا، لكنّ لوروا يفسّر الأمر: «إنه فنان، يجب أن يُحكى عنه لفنه». ويوافق أسطورة كرة القدم الكاميرونية على اختيار أبوبكر لقيادة الجيل الحالى، ويتحدث لوكالة «فرانس برس»: «إنه الأكبر فى الفريق، يجب أن يأخذ شارة القيادة، لديه رغبة أكبر فى القيام بعمل جيد، لأن الأقدمية فى الفريق غالبًا ما تكون لها الأسبقية». ومرَّ على منتخب الكاميرون قادة كثر مثل: «الدكتور أبيغا»، إيمانويل كوندى، ستيفن تاتاو، ريجوبير سونج، وباتريك مبوما.

ويقول مدرب الكاميرون، البرتغالى تونى كونسيساو: «يملك أبوبكر خبرة كبيرة فى هذه المسابقة. قبل كل شىء، صنع التاريخ من خلال التوقيع على هدف الفوز بتسديدة رائعة فى نهاية نهائى ٢٠١٧ ضد مصر، محرزًا اللقب الخامس للكاميرون فى تاريخ كأس إفريقيا».

ويواصل كونسيساو إسهابه بالإشادة بمهاجم النصر السعودى: «يحظى باحترام زملائه، فهو يمثل المدرب بشكل جيد للغاية، إنه قائد ولاعب رائع جدًا فى الملعب وخارجه أيضًا». وأضاف: «بعد ذلك يتحدث فينسنت نفس لغتى، هذا عامل مهم».

فى المباراة الافتتاحية، بينما كان منتخب بوركينا فاسو متقدمًا ١-٠، وكانت الخيبة تسيطر على ملعب أوليمبى، لم ترتعش قدم «كابى»، مسجّلا ركلة جزاء إلى يمين الحارس وأخرى إلى يساره، رغم أنّ أداء الكاميرون لم يكن مرضيًا للكثيرين.

يعلق ميلا: «لقد حاول التعويض عن طريق السعى لتسلم الكرة فى المنتصف، فى حين أنه عادة ما يكون فى المقدمة، ومَنع المدافعين بالفعل من اللعب». وأضاف أحد أبرز نجوم كأس العالم ١٩٩٠: «لكن بقدم جيدة جدًا سجل ركلتى جزاء».

وبعد ثنائية الافتتاح، سجّل أبوبكر ثنائية جديدة أمام إثيوبيا (٤-١)، ثم فى مباراة الرأس الأخضر (١-١). لم تشذ القاعدة في ثمن النهائى، عندما هزّ شباك جزر القمر مسجلا الهدف الثانى لبلاده (٢-١). ويقول أبوبكر ابن الثلاثين عامًا: «كرة القدم هى شىء لطالما أحببته».



«لعنة الفراعنة» تُطارد المغرب فى البطولة

كتب- أحمد رضا:

يدخل المنتخب المغربى اختبارا صعبا أمام شقيقه المصرى، غدا الأحد، فى صراع عربى على نيل تذكرة التأهل إلى المربع الذهبى لكأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليا بالكاميرون وتستمر حتى ٦ فبراير المقبل. ورغم أن كفة الأسود هى الأرجح فى المواجهات المباشرة بين المنتخبين، على صعيد كافة المواجهات فى مختلف المسابقات والتصفيات الإفريقية، إلا أن الفراعنة يحتفظون برقم استثنائى عند مواجهة أسود الأطلس.

وتمثل مواجهة مصر فى الأدوار الإقصائية من الكان، عقدة تاريخية للمنتخب المغربى، إذ إن المنتخبين التقيا مرتين فقط فى أدوار خروج المغلوب بكأس الأمم عامى ١٩٨٦ و٢٠١٧، وفى المرتين تفوق المصريون.

ففى ١٩٨٦ لا تنسى جماهير الكرة المصرية هدف نجمها طاهر أبو زيد التاريخى فى شباك الحارس المغربى الشهير الزاكى بادو، والذى كان كفيلا بعبور الفراعنة إلى النهائى والفوز بالبطولة على حساب الكاميرون بركلات الترجيح.

ثم عاد الفراعنة ليكرروا نفس الأمر فى ربع نهائى نسخة ٢٠١٧ التى استضافتها الجابون، وفاز المصريون بهدف قاتل سجله اللاعب محمود عبد المنعم «كهربا»، لينتقل منتخب مصر إلى المربع الذهبى ويتجاوز أيضًا بوركينا فاسو بركلات الترجيح، لكنه خسر اللقب فى النهائى أمام الكاميرون (٢-١).





منتخب مصر يصطدم بالمغرب فى الدور ربع النهائى

ورغم أن منتخب المغرب لديه أيضًا ذكريات سعيدة خلال مواجهات الفراعنة فى الكان، حيث تفوق عليه عام ١٩٧٦ بنتيجة (٢-١)، لكن هذا الفوز كان فى إطار دور المجموعات، وشهد الدور النهائى تتويج الأسود بالصدارة واللقب.

ونفس الأمر فى نسخة عام ١٩٨٠، التى أقيمت فى نيجيريا، حيث تواجه المنتخبان فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع، وفاز المنتخب المغربى بثنائية للاعب خالد الأبيض.

المغرب أيضًا تفوق على مصر فى لقاء جمعهما بدور المجموعات خلال نسخة ١٩٩٨ فى بوركينا فاسو بهدف تاريخى سجله مصطفى حجى، إلا أن ذلك الفوز لم يكن مؤثرا فى مسيرة الفراعنة، الذين استكملوا مشوارهم فى البطولة وحققوا اللقب فى النهاية على حساب جنوب إفريقيا (٢-٠).

وكذلك الأمر فى نسخة ٢٠٠٦ التى استضافتها القاهرة، حيث تعادل المنتخبان فى دور المجموعات بدون أهداف، وكان المغرب الفريق الوحيد الذى لم يستطع منتخب مصر التفوق عليه خلال هذه النسخة، إلا أن المصريين فى النهاية فازوا باللقب على حساب كوت ديفوار بركلات الترجيح. لذلك يرفع المنتخب المغربى شعار كسر هذا النحس أمام الفراعنة فى مباريات خروج المغلوب، وتكريس أفضلية الأرقام التى تميل له بشكل كبير عبر مجموع المواجهات بين المنتخبين عبر التاريخ.

أفريكانو







رئيس سيراليون يمنح كامارا سيارة بعد هدفه فى «الأفيال»

كتب- أحمد رضا:

حصل موسى كامارا، لاعب منتخب سيراليون، على مكافأة ضخمة، رغم إقصاء فريقه من دور مجموعات بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٢.

واكتفى المنتخب السيراليونى بتسجيل هدفين فى مرحلة المجموعات، ليجنى نقطتين فقط، بعد تعادله فى أول جولتين مع الجزائر وكوت ديفوار، قبل أن يتعرض للخسارة على يد غينيا الاستوائية بهدف دون رد.

واحتل المنتخب السيراليونى المركز الثالث فى المجموعة الخامسة خلف كوت ديفوار (٧) وغينيا الاستوائية (٦) نقاط، ليرافق الجزائر خارج البطولة.

ورغم الإقصاء، فإن رئيس سيراليون قرر مكافأة اللاعب موسى كامارا على الهدف الذى سجله فى شباك كوت ديفوار خلال تعادل الفريقين ٢- ٢ فى الجولة الثانية.

ودخل «موسى» تاريخ منتخب بلاده بعدما وقع على أول هدف فى تاريخه فى كأس أمم إفريقيا، قبل أن يضيف زميله، الحاجى كامارا، هدفا ثانيًا فى الوقت القاتل.

وكان «موسى» صاحب النصيب للحصول على سيارة فارهة كهدية رئاسية له على قص شريط أهداف سيراليون فى تاريخ البطولة.

استياء فى المنتخب من تواضع فندق الإقامة بـ«ياوندى»

البرتغالى يضع اللمسات الأخيرة على خطة مواجهة المغرب.. وتحذير من قناص «أسود الأطلسى»

بركات يحسم الجدل: كيروش مستمر فى قيادة الفراعنة.. واتحاد الكرة يغرى اللاعبين بالمكافآت

كتب- أيمن هريدى:

عبرت بعثة المنتخب الوطنى عن استيائها من تواضع فندق الإقامة فى ياوندى قبل مواجهة المغرب، غدا الأحد، فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى الكاميرون. ووفقا للمعلومات الواردة من الكاميرون، فإن أعضاء بعثة الفراعنة أبدوا غضبهم من تردى الفندق الذى وصفه محمد شوقى، المدرب المساعد، بأنه لا يصلح أن يقيم فيه لاعبو المنتخب قبل مواجهة مهمة وقوية. يذكر أن اللجنة المنظمة لبطولة أمم إفريقيا قد قامت بتبكير موعد لقاء مصر والمغرب لمدة ساعة لتقام فى الخامسة بدلا من السادسة بعد قرار إقامتها ومباراة السنغال وغينيا على ملعب واحد فى اليوم نفسه بعد غلق استاد أولمبيك، الذى شهد حادثة التدافع الجماهيرى.

ويخوض المنتخب الوطنى مرانه الأخير اليوم السبت، وينتظر أن يركز كارلوس كيروش المدير الفنى خلال المران الأخير على مراجعة الخطة التى استقر عليها لمواجهة أسود الأطلس، بجانب علاج الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون لتجنب تكرارها، خاصة أنه يدرك صعوبة المواجهة التى ستكون أمام منتخب قوى يمتلك عناصر مميزة تجيد التعامل فى مثل هذه المباريات، كما عقد كيروش جلسة مع اللاعبين داخل مقر الإقامة شرح خلالها الخطة التى سيخوض بها اللقاء، وركز خلال حديثه على خطورة لاعبى المغرب، خصوصا أشرف حكيمى القناص، والذى اعتبره مصدر الخطورة فى المنافس، فيما وعد اتحاد الكرة بزيادة المكافآت فى حالة تخطى المغرب، وذلك بهدف تحفيز اللاعبين على الاجتهاد ومواصلة المسيرة فى البطولة. من ناحية أخرى، بدأ الشناوى برنامجا علاجيا متكاملا، أمس، بعد الانتقال إلى مدينة ياوندى على أمل العودة فى أقرب وقت ممكن. وأكد الدكتور محمد أبوالعلا، طبيب منتخب مصر، أن الأشعة التى أجريت للاعب أثبتت إصابته بشد فى العضلة الخلفية. من جهة أخرى، أصبحت الفرصة مواتية لمحمد أبوجبل حارس المرمى لتثبيت أقدامه مع المنتخب بعدما تأكدت مشاركته أساسيًا للمرة الثانية فى مسيرته، ولأول مرة مع المنتخب، وذلك بعد تأكد غياب الشناوى لمدة ١٠ أيام بعد إصابته بشد فى العضلة الخلفية. وستكون المباراة المقبلة أمام أسود الأطلس التحدى الأقوى للحارس الدولى، لمساعدة الفريق على الاستمرار فى المنافسة على اللقب والتقدم خطوة أخرى نحو النهائى، خاصة مع الثقة الكبيرة التى بات يحظى بها من جانب الجهاز الفنى للمنتخب والجماهير المصرية، وخضع أبوجبل لتدريبات مكثفة تحت إشراف عصام الحضرى، مدرب الحراس، وذلك لتجهيزه جيدا للمباراة. فى شأن آخر، حسم الاتحاد المصرى لكرة القدم الجدل حول مستقبل البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى لمنتخب الفراعنة. وقال محمد بركات، عضو مجلس إدارة الاتحاد، إن كيروش سيقود منتخب مصر فى تصفيات كأس العالم ٢٠٢٢ بغض النظر عن نتائج الفراعنة فى كأس الأمم الإفريقية.



تركيز فى تدريبات المنتخب الوطنى قبل مواجهة المغرب

المغرب يرصد مكافآت مغرية لتخطى الفراعنة.. و«خليلوزيتش» يراهن على ٤ نجوم

كتب- أيمن هريدى:

رصدت الجامعة الملكية المغربية «اتحاد الكرة» مكافآت مغرية للاعبى المنتخب لتحفيزهم على تخطى الفراعنة، غدًا، فى ربع نهائى الأمم الإفريقية.

وقال موقع «LE360» المغربى إن الاتحاد المغربى وضع مكافأة مالية قدرها ٥٠ مليون سنتيم (حوالى ٥٣ ألف دولار) فى حالة تخطى مصر والصعود إلى الدور نصف النهائى.

وأضاف الموقع أن المكافأة ستتضاعف فى حالة الفوز باللقب القارى لتصل إلى ١٠٠ مليون سنتيم (١٠٦ آلاف دولار). وتابع الموقع: «سيكون ملعب أحمدو أهيدجو مسرحًا لمواجهة مرتقبة بين المغرب ومصر، بعدما بلغ (أسود الأطلسى) دور الثمانية، بعد فوزه ٢- ١ على مالاوى، ويبحث منتخب المغرب عن تتويجه الثانى باللقب القارى، بعدما حصد لقب الكان فى نسخة ١٩٧٦».

وحرص فوزى لقجع، رئيس اتحاد الكرة المغربى، وسعيد الناصيرى، رئيس الرابطة الاحترافية ونادى الوداد، على دعم عناصر أسود الأطلسى قبل اللقاء، ويعول وحيد خليلوزيتش، مدرب المغرب، على ٤ مفاتيح فى لقاء مصر، هم: غانم سايس، القائد المميز الذى يُعد فرس الرهان من أجل قيادة وإعادة التوازن إلى الخط الخلفى، أمام هجوم الفراعنة، بقيادة محمد صلاح، ويعتمد «خليلوزيتش» على «سايس» لقيادة الدفاع، وتجاوز الأخطاء السابقة أمام مصر. ويتصدر أشرف حكيمى قائمة النجوم المنتظر تألقهم فى المواجهة المرتقبة، بالرغم من أنه يلعب فى مركز الظهير الأيمن، لكنه يمثل القوة الهجومية الضاربة للمغرب، بدليل أنه سجل هدفين حاسمين فى مشوار «الأسود» حتى الآن، وسجل «حكيمى» هدف التعادل أمام الجابون، ليحسم الصدارة للمغرب، كما أحرز هدف الفوز على مالاوى فى ثمن النهائى.

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

مصر وأعظم لاعبة اسكواش فى التاريخ

الشهادة أو الرأى يكتسبان قيمتهما من خبرة ومكانة صاحبهما فى مجال شهادته.. وحين يقول جوناه بارينجتون إن المصرية نور الشربينى هى أعظم لاعبة اسكواش فى التاريخ.. فلابد من التوقف أولا أمام هذا الرجل الذى تجاوز الثمانين من العمر والفائز ببطولة إنجلترا ست مرات حين كانت هى بطولة العالم أيضا.. وأصبح أفضل لاعب اسكواش فى تاريخ إنجلترا.. ونتيجة لبطولاته وخبراته وتجاربه الكثيرة، لاعبا ومدربا وناقدا، طيلة ستين عامًا.. اكتسب لقبًا التصق به منذ سنين هو مستر اسكواش.. ومنذ أيام أجرت رابطة الاسكواش الدولية للمحترفين حوارًا مع بارينجتون عن رؤيته للاسكواش فى العالم حاليا.. فبدأ مستر اسكواش حديثه، مؤكدا أن المصرية نور الشربينى هى أعظم لاعبة اسكواش فى التاريخ.. وأن الاسكواش منذ عرفه العالم لم يشهد لاعبة مثل نور جمعت بين موهبة حقيقية ولياقة عالية، حيث لا تلعب فقط بيديها وقدميها إنما بفكر ساعدها للتفوق على الجميع.. وكلام آخر كثير وجميل قاله بارينجتون لا تملك أمامه إلا الاعتزاز بلاعبة مصرية ليست فقط بطلة العالم.. أو المصنفة الأولى حاليًا على العالم.. وأصغر لاعبة فى تاريخ الاسكواش تفوز ببطولة العالم للناشئات، وأصغر لاعبة تفوز ببطولة العالم للسيدات وأصغر لاعبة تصل لقائمة أفضل عشر لاعبات اسكواش فى العالم.. واستحقت نتيجة ذلك تكريمًا خاصًا من الاتحاد الدولى للعبة.. إنما هى بالإضافة لكل ذلك أعظم لاعبة اسكواش فى التاريخ.. وهو لقب استحقته نور الشربينى، ابنة الإسكندرية، التى لا تزال فى السادسة والعشرين من عمرها.. وفى نفس هذا الحوار.. تحدث بارينجتون أيضا بكل اعتزاز وإعجاب واحترام عن المصنفتين الثانية والثالثة على العالم حاليا.. وهما أيضا من مصر ومن لاعبات وادى دجلة.. المصنفة الثانية هى نوران جوهر بطلة العالم للناشئات والفائزة بآخر دورتين لبطولة أمريكا المفتوحة.. وفازت نوران العام الماضى ببطولة مصر الدولية بعد انتصارها فى النهائى على نور الشربينى.. والمصنفة الثالثة هى هانيا الحمامى التى لا تزال فى الحادية والعشرين من عمرها، ويتوقع لها بارينجتون أن تصبح قريبا مصنفة أولى وبطلة للعالم أيضا بعد فوزها ببطولة مانشستر المفتوحة وفوزها أيضا على نور الشربينى فى قبل نهائى بطولة أمريكا المفتوحة الأخيرة.. وكان من الضرورى التوقف بفرحة واحترام أمام حكاية جميلة واستثنائية لثلاث مصريات أصبحن بطلات للعالم.

«الأسود» يتحفزون لاصطياد «عقارب جامبيا»

«الكاميرون» يتسلح بالملعب والجمهور فى مواجهة «الحصان الأسود» للبطولة

كتب- أحمد رضا:

يواجه منتخب الكاميرون نظيره جامبيا فى السادسة مساء اليوم السبت، على ملعب «جابوما»، ضمن منافسات دور ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية.

قدم منتخب الكاميرون أداء متذبذبًا فى البطولة، فبينما حقق انتصارا بشق الأنفس (٢-١) على منتخب بوركينا فاسو فى المباراة الافتتاحية للمسابقة، كشر عن أنيابه بقوة، خلال اكتساحه المنتخب الإثيوبى (٤-١) بالجولة الثانية فى مرحلة المجموعات، ثم تعادل (١-١) مع منتخب الرأس الأخضر (كاب فيردى) فى ختام مبارياته بالمجموعة الأولى التى تصدرها برصيد ٧ نقاط.

يتسلح منتخب الأسود بعنصرى الملعب والجمهور من أجل مواصلة الانتصارات وتحقيق الفوز على جامبيا «الحصان الأسود» فى البطولة للتأهل إلى دور نصف النهائى.

ويتصدر أبوبكر ترتيب هدافى البطولة الحالية برصيد ٦ أهداف، ليصبح أول لاعب يصل لهذا العدد من الأهداف خلال نسخة واحدة بالبطولة، منذ النجمين المعتزلين المصرى حسام حسن والجنوب إفريقى بينى مكارثى، اللذين سجلا ٧ أهداف بنسخة المسابقة عام ١٩٩٨ فى بوركينا فاسو.

ويتربع مهاجم النصر السعودى على قمة هدافى النسخة الحالية للبطولة بفارق ٣ أهداف أمام أقرب ملاحقيه إيكامبى، وكذلك المالى إبراهيما كونيه والمالاوى جابادينهو مهانجو، اللذان ودعا المسابقة.



أبوبكر يتصدر ترتيب هدافى أمم إفريقيا

وسيكون هذا هو اللقاء الرسمى الثالث بين المنتخبين، بعدما التقيا بتصفيات كأس الأمم الإفريقية فى نسختها لعام ٢٠١٧، التى استضافتها الجابون، حيث فازت الكاميرون (١-٠) و(٢-٠) فى المواجهتين.

ومن المقرر أن يلتقى الفائز من تلك المباراة بالدور قبل النهائى، الذى يجرى فى ٣ فبراير القادم، مع الفائز من مباراة مصر والمغرب، التى تقام غدًا الأحد.

على الجانب الآخر، انتزع منتخب جامبيا احترام الجميع، بعد نتائجه اللافتة خلال مشواره فى البطولة، حيث احتفظ بسجله خاليًا من الهزائم خلال مواجهاته الـ٤ التى خاضها حتى الآن، بعد فوزه (١-٠) على موريتانيا وتونس وتعادله (١-١) مع مالى، لينال المركز الثانى بترتيب المجموعة السادسة فى الدور الأول، قبل أن يتغلب (١-٠) على المنتخب الغينى بدور الـ١٦.

ويدخل منتخب جامبيا المباراة على أمل تحقيق المفاجأة أمام مستضيف البطولة وخطف بطاقة التأهل إلى دور نصف النهائى عن طريق مواصلة العروض المميزة فى النسخة الحالية، حيث يشارك للمرة الأولى فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

«تونس» يسعى لكسر عقدة بوركينا فاسو فى ربع النهائى

«نسور قرطاج» يتحدى الخيول بـ«المساكنى و معلول»



كتب- أحمد رضا ومعاذ عبدالمنعم:

يلتقى منتخب تونس مع بوركينا فاسو، فى التاسعة من مساء اليوم السبت، على ملعب رومدى أدجيا، فى إطار مباريات دور الثمانية من بطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١. تعد مواجهة المنتخبين رقم ٥ فى سجل اللقاءات الرسمية، وهى الثالثة بينهما فى نهائيات كأس أمم إفريقيا، حيث كانت المواجهة الأخيرة بينهما فى نسخة ٢٠١٧ فى الجابون، بالدور ربع النهائى أيضا، حيث فازت الخيول ٢-٠.

وسبق أن تقابل المنتخبان أول مرة فى كأس أمم إفريقيا فى نسخة ١٩٩٨ فى بوركينا فاسو، حيث فاز البلد المستضيف فى ربع النهائى أيضا بركلات الترجيح ٨-٧ بعد التعادل فى المباراة ١-١.

وتقابل المنتخبان فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠، حيث فازت بوركينا فاسو ذهابا على تونس فى رادس ٢-١، وتعادلا ٠-٠ إيابا فى واجادوجو.

وفاز منتخب بوركينا فاسو فى ٣ مباريات رسمية، فيما تعادلا مرة واحدة، وبالتالى سيكون لقاء الغد ثأريا لنسور قرطاج الطامحين فى كسر العقدة البوركينية وتحقيق أول فوز رسمى على الخيول.

ويدخل «نسور قرطاج»، مباراة اليوم بمعنويات مرتفعة، بعدما نجح فى تخطى عقبة نيجيريا المرشح الأول للفوز بالبطولة، فى دور الـ١٦ بعد تغلبه عليه بهدف نظيف، أحرزه يوسف المساكنى.

ويسعى منتخب تونس لتحقيق الفوز للتأهل إلى دور نصف النهائى وكسر عقدة «الخيول البوركينية»، الذى سبق أن فاز فى ٣ مباريات رسمية، فيما تعادل مرة واحدة، وللتأهل للمرة الثانية على التوالى لقبل النهائى، بعدما بلغ الدور نفسه ثم حقق المركز الرابع فى النسخة السابقة فى مصر ٢٠١٩.

وسوف يستعيد المنتخب التونسى خدمات الظهير الأيسر على معلول، بعد تماثله للشفاء من الإصابة بفيروس كورونا، التى أبعدته عن مواجهتى جامبيا ونيجيريا، كما تماثل منذر الكبير، المدير الفنى للشفاء من كورونا، ليكون جاهزا لقيادة منتخب بلاده.

ويعول المدير الفنى للمنتخب التونسى فى مباراة اليوم على خدمات الثلاثى يوسف المساكنى ووهبى الخزرى ونعيم السليتى.

بينما تأهل منتخب بوركينا فاسو إلى هذا الدور بعد تغلبه على الجابون فى دور الـ١٦ بنتيجة ٧-٦ بركلات الجزاء الترجيحية، عقب انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل الإيجابى ١-١.



جدية وإصرار فى تدريبات تونس قبل مواجهة بوركينا فاسو

الأحد ٢٠٢٢/١/٣٠ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٣٩
Al Masry Al Youm - No. 6439 - Sunday 30/1/2022

الشناوى يتواجد فى التشكيل المثالى لدور الـ١٦ بكأس أمم إفريقيا



محمد الشناوى

تواجد محمد الشناوى، حارس المنتخب الوطنى الأول، فى التشكيل المثالى لمنافسات دور الـ١٦ من كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، المقامة حاليا فى الكاميرون، وذلك بعد المستوى المميز الذى قدمه خلال مواجهة منتخب كوت ديفوار، قبل أن يتعرض للإصابة ويدخل بدلا منه الحارس محمد أبوجبل. وحقق منتخب مصر الفوز على كوت ديفوار، بنتيجة ٥-٤ بركلات الترجيح، فى المباراة التى أقيمت بينهما، الأربعاء الماضى، ضمن مباريات دور الـ١٦ من بطولة أمم إفريقيا. وكشف موقع «هوسكورد» العالمى عن التشكيل الأفضل خلال مواجهات دور الـ١٦ بكأس أمم إفريقيا الحالية، وتصدرها الحارس محمد الشناوى بعد المستوى المتميز الذى قدمه خلال مواجهة كوت ديفوار.

كما ضم التشكيل المثالى النجم المغربى أشرف حكيمى بعد الهدف الرائع الذى سجله فى مرمى منتخب مالاوى، بالإضافة إلى النجم السنغالى ساديو مانى والكاميرونى فنسنت أبو بكر، هداف البطولة. وجاء التشكيل الأفضل فى دور الـ١٦ بكأس أمم إفريقيا على النحو التالى:

فى حراسة المرمى: محمد الشناوى.

خط الدفاع: أشرف حكيمى، إريك بايلى، ساول كوكو، ستيفى ياجو.

خط الوسط: سليم أملاح، إبراهيم سنجارى، يوسف مشنجاما.

خط الهجوم: فنسنت أبوبكر، ساديو مانى، نيكولاس بيبى.



سلبية مسحة منتخب السنغال قبل مباراة غينيا الاستوائية

أعلن الاتحاد السنغالى لكرة القدم سلبية مسحة جميع لاعبى الفريق والجهاز قبل مواجهة غينيا الاستوائية، فى بطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١.

ويلتقى منتخب السنغال مع غينيا الاستوائية، اليوم الأحد، فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية.

وجاء بيان الاتحاد السنغالى عبر موقعه: «أبلغ الاتحاد السنغالى لكرة القدم أنه فى أعقاب اختبارات PCR الإلزامية التى أجريت يوم الجمعة، ٢٨ يناير ٢٠٢٢، أى قبل ٤٨ ساعة من المباراة الرسمية بين السنغال وغينيا الاستوائية فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية، جاءت نتائج جميع اللاعبين وأعضاء الجهاز الفنى سلبية».

يذكر أن منتخب السنغال تأهل إلى دور الثمانية بعد تغلبه على منتخب الرأس الأخضر بهدفين نظيفين، فى المباراة التى أقيمت بينهما، الثلاثاء الماضى، بينما تأهل منتخب غينيا الاستوائية عقب فوزه على منتخب مالى بنتيجة ٦-٥ بركلات الترجيح.

وذلك بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل السلبى.



ساديو مانى



خماسى المغرب شاهد عيان على «صدمة ٢٠١٧» أمام الفراعنة

«كهربا» أطاح بـ«أسود الأطلسى» من ربع نهائى «الكان» فى الجابون.. و«مصطفى حجى» تميمة الحظ التاريخية أمام مصر

تضم قائمة منتخب المغرب فى كأس الأمم الإفريقية، المقامة حاليًا فى الكاميرون، ٥ لاعبين شهدوا خروج الأسود من نسخة ٢٠١٧، من ربع النهائى على يد مصر. ويدور الأمر حول خماسى الأسود، رومان سايس ومنير المحمدى وياسين بونو ويوسف النصيرى وفيصل فجر.

وودع المغرب، ربع نهائى بطولة أمم إفريقيا ٢٠١٧، بالخسارة ٠-١ أمام مصر، من توقيع محمود كهربا فى الدقيقة ٨٨، بعد خطأ واضح من المدافع المهدى بن عطية. كما تواجد فى هذه المباراة مصطفى حجى مساعدًا لهيرفى رينارد، ويتقمص حاليًا نفس الدور مع وحيد خليلوزيتش.

ويبحث منتخب المغرب عن تتويجه الثانى باللقب القارى، بعدما حصد لقب الكان فى نسخة ١٩٧٦.

فى السياق ذاته، عاد اسم مصطفى حجى، مساعد المدير الفنى لأسود الأطلس، وحيد خليلوزيتش، ليظهر ويطفى على الساحة مجددًا.

فقبل الكان وفى أكثر من تصريح تلفزيونى، قال حجى إنه بقدر دعمه الطبيعى لمنتخب بلاده، فهو مناصر قوى للمنتخب المصرى.

وأوضح حجى: «بكل تأكيد يهمنى تتويج المنتخب المغربى، وأسعى دائمًا لأن يكون فى القمة، لكنى لا أتمنى ملاقاة مصر فى ملحق المونديال، كى نتأهل معًا إلى كأس العالم.. ونتمنى أن نلتقيهم فى نهائى الكان». ومع دعمه الكبير لمنتخب مصر، اعتاد حجى التألق أمام الفراعنة عندما كان لاعبًا.

وشهدت مواجهة المنتخبين فى كان ١٩٩٨ ببوركينا فاسو، تسجيل نجم المغرب السابق الهدف الوحيد، الذى تلقاه المنتخب المصرى طيلة تلك البطولة التى توج بلقبها، لكنه انهزم أمام المغرب فى دور المجموعات (١-٠)، وذلك بمقصية رائعة وتاريخية من حجى. وبعدها عاد حجى ليسجل هدفًا لا يقل روعة، فى تصفيات مونديال ٢٠٠٢، أمام مصر بالرباط من صاروخ بعيد المدى، ليمنح المغرب الفوز مجددًا على الفراعنة.

وقدم حجى تمريرات حاسمة، أسفرت عن أهداف فى شباك مصر، مثل تمريرة هدف صلاح الدين بصير، فى مرمى أحمد شوبير عام ١٩٩٦ بالقاهرة. إلا أنه فى هذا التفوق، الذى رافق مصطفى حجى لاعبًا أمام الفراعنة، فإنه تلقى هزيمة واحدة ضدهم كمدرب مساعد (١-٠)، عندما كان ضمن الجهاز الفنى لهيرفى رينارد فى كأس أمم إفريقيا بالجابون، عام ٢٠١٧.



حصار مغربى على محمد صلاح فى مباراة مصر والمغرب ببطولة أمم إفريقيا ٢٠١٧

بعد تصدى «أبوجبل».. نجم كوت ديفوار يتعرض للسخرية



أبوجبل لحظة التصدى لضربة جزاء كوت ديفوار

كتب- أحمد رضا:

تعرض المدافع الإيفوارى إيريك بايلى، نجم نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى، للسخرية على مواقع التواصل الاجتماعى بعد تسببه فى إقصاء منتخب بلاده من كأس الأمم الإفريقية. وتعرض منتخب كوت ديفوار للإقصاء على يد مصر بعدما انتهت مباراتهما مساء الأربعاء الماضى، بالتعادل السلبى فى دور الـ١٦، لتحسم ركلات الترجيح تأهل الفراعنة للدور القادم. وتسبب مدافع مانشستر يونايتد الإنجليزى فى خروج المنتخب الإيفوارى بعدما أضاع ركلة ترجيحية، تصدى لها الحارس المصرى محمد أبوجبل.

وحاول بايلى خداع أبوجبل بوقوفه على مسافة قريبة من الكرة قبل التنفيذ، لكنه حاول وضعها فى زاوية معاكسة للتى ينظر إليها، لكن طريقته فى تنفيذها أسهمت فى إضاعتها. وبسبب ذلك، تعرض بايلى لسخرية هائلة من المشجعين حول العالم بموقع التواصل الاجتماعى «تويتر»، حيث كتب أحدهم «الرجل تحول إلى جورجينيو وبرونو وفيرمينو فى ركلة ترجيح واحدة، ومع ذلك أضاعها».

وأضاف مشجع آخر: «بايلى رجل مجنون، هل يعقل أن يقصى منتخب بلاده بمحاولة تسديد ركلة الترجيح دون أن ينظر؟ لقد جعلنى أذرف الدموع».

وكتب آخر «لغة جسد سيئة من بايلى لحظة ذهابه لتنفيذ الركلة، ما هذا الهراء الذى قام به؟»، فيما أبدى مشجع اندهاشه من طريقة التسديد، ركلة ترجيح بلا نظرة؟ بايلى أنت مريض بالتأكيد.

تدريبات منفردة لـ«ساديو مانى» قبل مواجهة غينيا الاستوائية

كتب- أحمد رضا:

خاض النجم السنغالى ساديو مانى لاعب فريق ليفربول تدريبات فى صالة الألعاب البدنية، بعد الاطمئنان عليه عقب الإصابة التى لحقت به خلال التحامه مع جوزيمار فوسينيا حارس منتخب كاب فيردى، التى انتهت بفوز أسود التيرانجا بثنائية نظيفة.

وأبرز الحساب الرسمى لمنتخب السنغال تدريبات ساديو مانى فى صالة الجيمانزيوم، بعدما غاب عن المران الجماعى للفريق قبل مباراة ربع نهائى بطولة كأس الأمم الإفريفية أمام غينيا الاستوائية.

وتم نقل ساديو مانى وحارس كاب فيردى إلى المستشفى بعد فقد الوعى والإدراك، بعد خروجهما من الملعب كإجراء احترازى للاطمئنان عليهما.

ونشر ساديو مانى عبر حسابه الشخصى بموقع «إنستجرام» صورته فى المستشفى، وكتب مازحًا: «السنغال ضد الرأس الأخضر على أرضية المستشفى، الحمد لله، كل شىء على ما يرام، شكرًا لكم على الرسائل».

واستبدل مانى فى الدقيقة ٧٠ من زمن اللقاء، نظرا لعدم قدرته على استكمال اللقاء، متأثرا بالتدخل القوى من حارس كاب فيردى.

وتعرض حارس كاب فيردى جوزيمار فوسينيا للطرد فى الدقيقة ٥٧، بعد تدخله القوى على ساديو مانى، ليكمل كاب فيردى اللقاء بتسعة لاعبين بعد طرد أحد لاعبى وسط الفريق.



ساديو مانى





يومك يا مصر

المنتخب يتسلح بالمعنويات لتخطى أسود الأطلس فى «كلاسيكو العرب»

كارلوس كيروش: خبرة اللاعبين وحدها ستحسم المتأهل إلى نصف نهائى البطولة الإفريقية

كتب- هشام أبوحديد:

تتجه أنظار الملايين من الجماهير المصرية، عند الخامسة مساء اليوم، الأحد، صوب ملعب أحمدو أهيدجو، عندما يلتقى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم مع نظيره المغربى، ضمن منافسات دور الثمانية لبطولة الأمم الإفريقية التى تستضيفها الكاميرون حتى ٦ فبراير المقبل.

مباراة اليوم «كلاسيكو العرب» نظرًا لكون اللقاء هو الأقوى بين مواجهات ربع النهائى، فكلاهما من المرشحين للتتويج باللقب القارى، الذى سبق أن ظفر به الفراعنة ٧ مرات آخرها عام ٢٠١٠، كما حققه أسود الأطلس فى مناسبة وحيدة عام ١٩٧٦.

ويتفاءل المصريون بسجل المواجهات الإقصائية فى كأس الأمم، حيث تفوقوا مرتين من ٣ مباريات، آخرهما فى ربع نهائى نسخة ٢٠١٧ بالجابون، بهدف نظيف سجله محمود عبدالمنعم كهربا.

يدخل الفراعنة المباراة متسلحًا بمعنويات لاعبيه المرتفعة عقب الفوز الذى حققه على منتخب كوت ديفوار فى دور الـ١٦ بضربات الترجيح، حيث يسعى أبناء مصر لمواصلة انتصاراتهم وتفوقهم فى البطولة والتأهل للدور قبل النهائى للبطولة.

نجح الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش، واللاعبون فى تعويض البداية المتواضعة أمام منتخب نيجيريا والخسارة بهدف ليستعيد منتخب مصر قواه واستعاد ثقة جماهيره بأداء قوى وروح قتالية أمام كوت ديفوار، حيث خرج بشباك نظيفة وتأهل بركلات الترجيح، وسبقها الفوز على منتخبى السودان وغينيا بيساو.

ويعول كيروش على مثلث الهجوم الذى يضم محمد صلاح نجم الشباك فى تشكيلة الفراعنة، بجانب مصطفى محمد وعمر مرموش، بخلاف تألق ثنائى الوسط محمد النني وعمرو السولية.

ورغم تأكد غياب حمدى فتحى لاعب الوسط ومحمد الشناوى حارس المرمى، عن مباراة اليوم لظروف الإصابة التى لحقت بهما أمام كوت ديفوار، لكن الحارس البديل محمد أبو جبل أظهر قدراته بقوة، وقاد الفراعنة لربع النهائى، بتصديه لركلة ترجيح.

من جانبه، أكد كيروش أن منتخب المغرب يمتلك قوة هجومية كبيرة، وهو ما يجعله مطالبا بالتركيز طوال الـ٩٠ دقيقة وفى الوقت الإضافى للقاء وركلات الترجيح إذا وصلت المباراة لتلك المرحلة، حتى يواصل الظهور بنفس القوة التى ظهر فيها فى مواجهة الأفيال الأخيرة، ومواصلة اكتساب ثقة الجماهير إلتى أشادت بمستوى الحارس وتعقد عليه آمالا كبيرة خلال مباراة المغرب.

وقال البرتغالى: «وصلنا لقمة المستوى الفنى والذهنى للاعبين فى البطولة، وأتمنى أن يستمر أداء اللاعبين بنفس الروح العالية والرغبة فى الفوز حتى الدقيقة الأخيرة، وهو ما وضح فى المباراة الأخيرة».



المنتخب المصرى أمامه تحد اليوم أمام أسود الأطلس

«خليلودزيتش»: تدربنا على التصدى لخطورة محمد صلاح.. وجاهزون للتحدى أمام الفراعنة

وتابع: «منتخب مصر يضم مجموعة مميزة من اللاعبين ولم نشغل بالنا بلاعبى المنافس أو غياباته، فلو كان منتخب المغرب يضم مجموعة مميزة من اللاعبين ولديه إصابات وغيابات، فنحن أيضا لدينا نجوم مميزون وغيابات أيضا».

وشدد البرتغالى أن مواجهة اليوم ستحسمها خبرة اللاعبين ورغبة كل فريق فى تحقيق الفوز بعيدا عن الخطط الفنية أو تدخل الجهاز الفنى.

ومن المتوقع أن يخوض المباراة بتشكيل مكون من: محمد جبل فى حراسة المرمى، وأمامه فى خط الدفاع عمر كمال عبدالواحد ومحمد عبدالمنعم وأحمد حجازى وأحمد فتوح، وفى خط الوسط عمرو السولية ومحمد النني وأحمد سيد زيزو وعمر مرموش، وفى خط الهجوم محمد صلاح ومصطفى محمد.

فى المقابل، يدخل منتخب المغرب المباراة فى ظل ظروف صعبة نظرا للغيابات التى يعانى منها أسود الأطلس والتى وصلت إلى ٣ لاعبين، هم: فيصل فجر والحارس منير المحمدى وسفيان الكروانى.

من جانبه، أبدى وحيد خليلودزيتش، المدير الفنى للمنتخب المغربى، تخوفه من التنظيم الجيد للمنتخب المصرى داخل المستطيل الأخضر، وقال فى المؤتمر الصحفى الذى عقده، أمس: «جاهزون للتحدى أمام الفراعنة، المباراة ستكون حربًا تكتيكية، فمصر لديها تجربة كبيرة، ونحن استطعنا العودة فى المباريات التى استقبلنا فيها أولا، أعدكم أن هجومنا سيتحسن».

وأوضح أن فريقه تدرب على طرق مختلفة للتعامل مع موهبة محمد صلاح والحد من خطورته، وقال: «ننتظر تضامن الجمهور، من جانبى سأضع أحسن خطة وأفضل تكتيك لتحقيق الانتصار وإسعاد الجماهير المغربية».

رحلة مصر عبر تاريخ ربع نهائى أمم إفريقيا من الألف إلى الياء



كهربا

كتب- أحمد عمارة:

حكايات تاريخية لأحفاد الفراعنة، المنتخب المصرى عبر مشواره فى كأس أمم إفريقيا، وبالأخص فى الدور ربع النهائى للمسابقة، حيث يصطدم، اليوم الأحد، بنظيره المغربى فى ذلك الدور من النسخة الجارية ٢٠٢١ بالكاميرون

أول مباراة يخوضها المنتخب المصرى فى دور الثمانية بكأس أمم إفريقيا بعد زيادة عدد المنتخبات وتطبيق نظام جديد للمسابقة، كان فى نسخة ١٩٩٤ بتونس وخسر الفراعنة بهدف على يد المنتخب المالى.

وتعد القذيفة التى أطلقها سمير كمونة فى شباك المنتخب الزامبى هى من قصت شريط أهداف الفراعنة فى ربع نهائى كأس أمم إفريقيا، وذلك فى نسخة ١٩٩٦ بجنوب إفريقيا، قبل أن يرد منتخب التماسيح بالثلاثة.

العبور الأول من دور الثمانية للفراعنة كان فى نسخة ١٩٩٨ ببوركينا فاسو على حساب أفيال كوت يفوار، إثر ركلات الترجيح بعد سيطرة التعادل السلبى على ١٢٠ دقيقة.

ويستعصى على المنتخب المصرى اجتياز عقبة ربع نهائى الكان فى نسختى ٢٠٠٠ و٢٠٠٢ بالخسارة على الترتيب من منتخبى تونس والكاميرون بنتيجة واحدة هى ٠/١.

وتبدأ انتفاضة الفراعنة فى ربع النهائى بداية من نسخة ٢٠٠٦ بتحقيق الفوز الأكبر له فى ذلك الدور على حساب الكونغو الديمقراطية بنتيجة ١/٤، وتتواصل فى نسخة ٢٠٠٨ بالتفوق على فلافيو ورفاقه والفوز على المنتخب الأنجولى بهدفين مقابل هدف، ثم ملحمة كروية فى مواجهة الكاميرون فى نسخة ٢٠١٠ وتحويل التأخر بهدف لانتصار مدو بالثلاثة بعد وقت إضافى.

فى نسخة ٢٠١٧ بالجابون، كان المنتخب المغربى هو الضحية، حيث تمكن أحفاد الفراعنة من حسم مواجهة ربع النهائى مع الدقيقة الأخيرة بهدف شهير لمحمود عبدالمنعم كهربا.

قبل مواجهة المغرب.. مصر لم تخسر الرهان العربى فى الكان منذ ١٨ عامًا

٩ انتصارات للفراعنة فى المواجهات العربية عبر تاريخ كأس أمم إفريقيا

كتب- أحمد عمارة:

مواجهة عربية خالصة من العيار الثقيل تجمع منتخبى مصر والمغرب فى ربع نهائى كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ المقامة بالكاميرون، بعدما تخطى الفراعنة عقبة أفيال كوت ديفوار فى ثمن النهائى، واجتياز أسود الأطلس مباراة مالاوى فى الدور ذاته.

المنتخب المصرى يمتلك فى جعبته ٩ انتصارات على مدار مواجهاته العربية عبر تاريخ كأس أمم إفريقيا، حيث يحمل لقاؤه أمام نظيره المغربى الرقم ٢٠ من حيث مواجهاته بالمنتخبات العربية.

البداية كانت بالفوز على السودان فى أول مباراة بتاريخ الكان فى عام ١٩٥٧ بهدفين دون رد، ويكرر الفراعنة الانتصار بالنتيجة ذاتها فى نسخة ١٩٥٩ بالقاهرة.

وغابت انتصارات منتخب مصر على المنتخبات العربية على مدار ٢٧ عامًا حتى جاء الرد من مارادونا النيل طاهر أبوزيد بقذيفة شهيرة سكنت شباك بادو الزاكى، وأعلنت عن مرور مصر عقبة المغرب وبلوغ نهائى نسخة ١٩٨٦ بمصر.

بعد ١٦ عامًا من قذيفة أبوزيد، نجح المنتخب المصرى فى تحقيق انتصار رابع فى مواجهة أشقائه العرب فى كأس أمم إفريقيا بهدف ملعوب للثعلب الصغير حازم إمام فى مرمى الحارس التونسى المخضرم شكرى الواعر بالدور الأول لنسخة ٢٠٠٢ بمالى.

المنتخب المصرى لم يخسر أى مواجهة أمام المنتخبات العربية فى الكان منذ الخسارة على يد الجزائر فى الدور الأول لنسخة ٢٠٠٤ بتونس، أى منذ ١٨ عامًا، حيث نجح بعدها أحفاد الفراعنة فى تحقيق ٥ انتصارات وتعادل وحيد.

واستهل منتخب مصر مشواره فى نسخة ٢٠٠٦ بالقاهرة بثلاثية أمطر بها شباك منافسه الليبى قبل أن يهيمن التعادل السلبى على مباراة مصر والمغرب فى لقاء الجولة الثانية من النسخة ذاتها.

ويستعيد الفراعنة ذاكرة الانتصارات فى المواجهات العربية الخالصة بالكان بثلاثية فى مرمى السودان فى نسخة ٢٠٠٨ بغانا بواقع هدفين لأبوتريكة وآخر لحسنى عبدربه.

الانتصار الأكبر فى تاريخ مواجهات مصر بالمنتخبات العربية فى الكان جاء برباعية تاريخية فى شباك المنتخب الجزائرى بنصف نهائى نسخة ٢٠١٠ بأنجولا، وبعدها حسم محمود كهربا مواجهة مصر والمغرب فى الوت القاتل من عمر ربع نهائى نسخة ٢٠١٧ بأنجولا، وفى النسخة الجارية حقق منتخبنا المصرى انتصاره التاسع فى المواجهات العربية برأس محمد عبدالمنعم فى مواجهة السودان.



محمد بركات أبرز نجوم المنتخب فى بطولة أمم إفريقيا ٢٠٠٦

وجوه على ورق



ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

المصريون فازوا بكأس العالم للسلاح

وسط جنون كرة القدم ومبارياتها ونجومها وحكاياتها وبطولتها الإفريقية.. لم ينتبه كثيرون إلى انتصار رياضى مصرى آخر رائع وجميل ويستحق الاهتمام والاحتفال أيضا.. ففى بطولة كأس العالم للسلاح للشباب التى استضافتها البحرين منذ أيام قليلة.. فاز منتخب مصر لسيف المبارزة على المنتخب الفرنسى فى النهائى وعاد إلى القاهرة بكأس العالم.. وكان أبطال مصر هم محمد ياسين ومحمد السيد ومحمود جابر ومحمود السيد.. ولكى تصبح مصر بطلة العالم للسلاح للفرق والفردى.. كان لابد أن يفوز محمد ياسين فى نهائى الفردى على بطل فرنسا لينو هيرولين.. وبالفعل فاز محمد ياسين بالذهب.. ولم يكتف محمد ياسين بهذا الذهب.. إنما صعد درجة فى التصنيف الدولى لسلاح الناشئين ليصبح المصنف الأول عالميًا.. ويتراجع محمد السيد.. المصرى أيضا.. ليكون صاحب المركز الثانى عالميًا.. وتمتلك مصر صدارة تصنيف لاعبى العالم ويحتل أبطالها المركزين الأول والثانى.. أما المنتخب المصرى فقد تقدم خطوة فى تصنيف الفرق ليصبح فى المركز الثانى عالميًا بعد المنتخب الروسى فى المركز الأول.. وتسبق مصر بهذا التصنيف الولايات المتحدة وسويسرا وفرنسا.. ومنذ وقت طويل جدًا نقرأ ونسمع كلنا عبارة أن الوصول إلى القمة قد يكون سهلا لكن الأصعب هو المحافظة عليها. ولابد أن نستعيد هذه العبارة الآن طالما كان الحديث عن منتخب مصر.. فالانتصار الذى تحقق فى بطولة كأس العالم الأخيرة لم يكن الإنجاز المصرى الأول فى هذه اللعبة.. ففى بطولة كأس العالم السابقة فى طشقند.. لعب المصريون النهائى أمام الروس أبطال العالم وفازوا عليهم وعادوا إلى القاهرة بالذهب.. وفاز أيضًا محمد السيد بذهبية الفردى.. وهو ما تكرر فى البطولة الأخيرة ليثبت السلاح المصرى أنه لا يفوز بالمصادفة.. ولا يخشى مواجهة أى منتخب فى العالم.. وأن أبطال مصر للسلاح يمكنهم استبدال أماكنهم فى التصنيف العالمى بشرط أن تبقى الصدارة لمصر وأبطالها.. ففى لعبة سلاح السيف يبقى أدهم ممتاز أيضًا هو المصنف الأول عالميًا.. وإذا كانت تحية الشكر والاحترام واجبة لكل أبطال السلاح فى مصر الذين كانوا ولايزالون أبطالا للعالم.. فلابد أيضًا من تحية الشكر والامتنان للاتحاد المصرى للسلاح، برئاسة عبدالمنعم الحسينى، الذى نجح مع زملائه فى الاتحاد فى تحقيق كل هذه الانتصارات الجميلة لمصر.



ميلا: الكاميرون المرشح الأول للفوز بـ«الكان»

كتب- معاذ عبدالمنعم:

يرى روجيه ميلا، أسطورة الكرة الكاميرونية، أن غرور لاعبى منتخب الجزائر كان سببًا رئيسيًا فى خروج محاربى الصحراء من دور المجموعات لبطولة كأس الأمم الإفريقية الكاميرون ٢٠٢١.

وقال روجيه ميلا، فى تصريحات تليفزيونية: «ليس لأنك البطل يمكنك الفوز على كل المنافسين، بل الواقعية وحقيقة الميدان فى كل مباراة هى التى تحدد الفائز». وعن المنتخب الذى يرشحه للفوز باللقب الإفريقى، قال ميلا: «منتخب الكاميرون سيبذل كل ما لديه، حتى يكون اللقب الإفريقى من نصيبه، وحظوظنا وافرة فى اعتلاء منصة التتويج». وحول مشروع جيانى إنفانتينو، رئيس الفيفا، لتنظيم المونديال كل سنتين، قال: «هذا مشروع إنفانتينو وليس مشروع الأفارقة.. وبالنسبة للاتحاد الكاميرونى برئاسة صامويل إيتو، فإنه لن يصوت لهذا المشروع الذى سيقتل الكرة الإفريقية.. وأنا أدعو كل الاتحادات الوطنية فى إفريقيا لرفض هذا المقترح».

4 مباريات دولية لعبها محمد أبوجبل مع منتخب مصر



3 أهداف أحرزها جابادينهو مهانجو، مهاجم مالاوى، فى «أمم إفريقيا»

3 مباريات حافظ فيها محمد الشناوى على نظافة شباكه فى «أمم إفريقيا»



10 مباريات انتهت بالتعادل فى دور المجموعات للبطولة الإفريقية

اللجنة المنظمة لأمم إفريقيا:

البطولة تقام فى ظروف جيدة





وزير الرياضة الكامِيرونى: كارثة «ليمبى» لن تتكرر وتم بناء الملعب وفقًا لمعايير الأمن الدولية

أحمد رضا ووكالات

تحدث نارسيس مويلى، وزير الرياضة الكاميرونى، رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، عن الحدث الأليم الذى وقع فى ملعب «أوليمبى»، مساء الاثنين الماضى، قبل مواجهة الكاميرون مع جزر القمر، فى دور الـ١٦ من البطولة، والذى تسبب فى وفاة ٨ أشخاص والعديد من الإصابات.

وقال نارسيس مويل، خلال مؤتمر صحفى: «فيما يتعلق بالحادثة التى وقعت فى ملعب أوليمبى، علينا القول بأنها لن تحدث مرة أخرى، لقد اتخذت السلطات العمومية الإجراءات الكاملة، للبحث عن حلول».

وعن أسباب الحادث، قال: «أبواب الملعب فُتحت منذ الساعة الثالثة عصرًا، والكثير من الجماهير ذهبت فى الساعة السادسة مساء، لأن بعض الجماهير فضلوا البقاء فى منازلهم لمشاهدة مواجهة جامبيا وغينيا، وهذا ما يفسر سبب الازدحام الذى شهده المدخل الذى شهد الحادثة»، مضيفًا: «كما أن عدد رجال الأمن لم يكن كافيًا، وأمام ضغط كبير واحتجاجات من الجمهور، قامت العناصر الأمنية بفتح المدخل الجنوبى، مما أسفر عن خسائر فى الأرواح التى نعرفها».

وتابع: «فى المجمل، المسابقة تجرى فى ظروف جيدة، لقد تم بناء ملعب ليمبى وفقًا لمعايير الأمن الدولية، إنه آمن ويمكن إقامة المباريات هناك بأمان تام، والآن هدفنا هو إعادة فتحه ليستقبل مباريات أخرى فى كأس إفريقيا».

ولقى ٨ أشخاص من بينهم طفل وامرأتان، حتفهم وجُرح ٣٨ آخرون، فى تدافع أمام ملعب «ليمبى»، قبل انطلاق مباراة المنتخب المضيف مع جزر القمر، فى الدور ثمن النهائى، وهو ما دفع الكاف، الثلاثاء الماضى، إلى مطالبة الكاميرون بفتح تحقيق فى الحادث، كما أعلن الجنوب إفريقى باتريس موتسيبى، رئيس الاتحاد القارى، أن اتحاده لن يسمح بلعب مباريات أخرى فى هذا الملعب، إذا لم تقدم السلطات الكاميرونية تقريرًا بشأن التحقيق قبل يوم الجمعة.

وسبق لموتسيبى أن أشار إلى أن التدافع مرتبط بإغلاق إحدى بوابات الاستاد.

واعتبر أن ما حصل «لا يمكن تفسيره»، مضيفًا «لو كان هذا الباب مفتوحًا كما كان ينبغى، لما واجهتنا المشكلة التى نعانيها الآن، هذه الخسائر فى الأرواح.. من أغلق هذا الباب؟ من المسؤول عن هذا الباب؟».

غرائب «الكان».. سرقة فى مؤتمر مباراة تونس وبوركينا فاسو


المنتخب التونسى ودع البطولة

استمرت غرائب وطرائف بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى دولة الكاميرون، حيث شهد المؤتمر الصحفى، الذى سبق مباراة تونس وبوركينا فاسو، واقعة غريبة، حيث اقتحم أحد الأشخاص القاعة التى أجرى فيها المؤتمر الصحفى وأخذ «الميكروفون والكابلات» وهرب خارج القاعة. وأوضحت صحيفة «البطولة» المغربية أنه بعد محاولة القبض على هذا الشخص اتضح أنه فعل ذلك احتجاجا على اللجنة المنظمة، التى استأجرت منه بعض المعدات ولم تدفع التكاليف.

واضطر ممثلو المنتخبين لتغيير وضعية الكراسى فى المنصة لاستعمال «الميكروفون»، الوحيد المتبقى، كما أن الصحفيين الحاضرين اضطروا لطرح أسئلتهم بصوت مرتفع فى ظل عدم وجود «ميكروفون» آخر.

يذكر أن هذه ليست الواقعة الأولى الغريبة التى تحدث فى المسابقة المقامة فى الكاميرون، حيث سبقتها أمور عدة، مثل انقطاع التيار الكهربائى خلال المؤتمر الصحفى لمباراة مصر والسودان، بخلاف سوء أرضية الملاعب، وعزف النشيد الوطنى لمنتخب موريتانيا بشكل خاطئ، وسوء الفنادق التى نزلت بها المنتخبات، وأخيرا وليس آخرا، وفاة ٨ مشجعين قبل مباراة الكاميرون وجزر القمر بسبب التدافع عند دخول الاستاد لعدم وجود تنظيم.



«الخطيب» يعتذر عن عدم حضور نهائى «الأمم الإفريقية»

أرسل محمود الخطيب، رئيس النادى الأهلى، خطابًا إلى باتريس ماتسيبى، رئيس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم، يعتذر فيه عن عدم تلبية دعوة رئيس «كاف» لحضور المباراة النهائية لكأس الأمم الإفريقية المقرر إقامتها يوم ٦ فبراير المقبل فى ياوندى.

ووجه الخطيب الشكر لرئيس الاتحاد الإفريقى على دعوته الكريمة التى كان يتمنى تلبيتها لولا ارتباطه بموعد مهم مع الطبيب المعالج فى ذلك التوقيت.

كما وجه رئيس الأهلى الشكر لأعضاء الاتحاد الإفريقى والقائمين عليه، وتمنى لهم جميعًا التوفيق والنجاح لخدمة الكرة الإفريقية.

يُذكر أن محمود الخطيب سوف يتولى بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى، فى الإمارات، استعدادًا لمشاركة الفريق الأحمر فى بطولة كأس العالم للأندية التى ستقام فى قطر خلال الفترة من ٣ إلى ١٢ فبراير المقبل.

وسوف يخوض الأهلى أولى مبارياته فى البطولة يوم ٥ فبراير، أمام مونتيرى المكسيكى.

6 أهداف يتصدر بها أبوبكر ترتيب هدافى البطولة الإفريقية

أبوبكر

3 مرات خسر فيها منتخب تونس أمام بوركينا فاسو فى الكان

الكبير

5 أهداف سجلها إيكامبى نجم الكاميرون فى أمم إفريقيا ويحتل المركز الثانى فى ترتيب الهدافين

أبوبكر وإيكامبى يواصلان قيادة «الأسود» نحو اللقب القارى

حسرة فى تونس بعد الخروج أمام بوركينا فاسو.. و«معلول»: نستحق الخسارة والمونديال موعدنا

كتب- إيهاب الجنيدى:

حسم منتخبا الكاميرون وبوركينا فاسو تأهلهما إلى الدور نصف النهائى من بطولة كأس الأمم الإفريقية عقب فوز الأول على نظيره منتخب جامبيا وتفوق الثانى على نسور قرطاج التونسى.

فى المباراة الأولى نجح منتخب الكاميرون على أرضه ووسط جماهيره وبفضل الثنائى الذهبى فينسنت أبوبكر، وكارل توكو إيكامبى، فى الفوز على نظيره منتخب جامبيا بهدفين للاشىء سجلهما الثنائى ليرفعا رصيدهما من الأهداف على قمة جدول هدافى البطولة إلى ٦ أهداف لفينسنت و٥ لإيكامبى.

وأشاد البرتغالى أنطونيو كونسيساو، المدير الفنى لمنتخب الكاميرون، بلاعبيه أبوبكر، وإيكامبى، عقب الفوز على جامبيا مؤكدا، فى الوقت ذاته، أن هناك مجهودا كبيرا يبذله لاعبو الفريق من خلفهما لمنحهما فرصة تسجيل الأهداف.

وقال كونسيساو: «سعيد بأداء فينسنت أبوبكر وكارل إيكامبى، لكن العمل الضخم الذى يتم خلفهما يساعدهما فى اللمسة الأخيرة، نبنى هجماتنا من الخلف ولكن يمكنكم ملاحظة بوضوح أننى منذ توليت مهمتى هناك لاعبون هم الأكثر مشاركة بشكل روتينى، وهم أبوبكر وإيكامبى ونيكولاس مومى نجيمالو، هذا الثلاثى متكامل ونسعى لضم عدد جديد من اللاعبين فى الفترة المقبلة».

فى المقابل، اعترف البلجيكى توم سينتفيت، المدير الفنى لمنتخب جامبيا، بأحقية الأسود الكاميرونية فى الفوز، مؤكدا أنه يرشح الكاميرون لحصد لقب البطولة بعدما أظهر من أشياء جميلة منذ بداية المنافسات.

وقال توم: «أهنئ منتخب الكاميرون، لم نخلق الكثير من الفرص للتسجيل والتخلف بهدفين صعب الأمور علينا. لكنها كرة القدم، وأنا راض عن الأداء وفخور باللاعبين وسعيد بفريقى وما وصل إليه فى هذه النسخة من البطولة».

وفى المباراة الثانية، غاب منتخب تونس عن أدائه المميز الذى ظهر به فى دور الـ ١٦ أمام منتخب نيجيريا وخسر من بوركينا فاسو بهدف للاشىء سجله دانجو واتارا، فى مباراة كانت الخيول الطرف الأفضل فى مجملها.

معلول

إيكامبى يحتفل بأحد هدفيه فى مرمى جامبيا

من جهته أبدى منذر الكبير، المدير الفنى لمنتخب تونس، أسفه للجماهير على الخروج من البطولة، وفى الوقت نفسه شكك فى صحة الهدف الذى سجله المنتخب البوركينى.

وقال منذر الكبير: «الشوط الأول تركنا المنافس يهدد مرمانا ولم نقدم لعبنا المعهود وأتيحت لنا بعض الفرص من الكرات الثابتة، لكننا لم نعرف كيف نستغلها بشكل مؤثر».

وأضاف مدرب تونس: «الهدف الذى سجله المنافس كانت توجد قبله مخالفة على لاعب بوركينا فاسو بعد أن لمست الكرة يده».

وأضاف: «فى الشوط الثانى كنا أخطر بعد الدفع بعلى معلول وأنيس السليتى، ولكن كانت تنقصنا اللمسة الأخيرة فضلا عن تغاضى الحكم عن ركلة جزاء صحيحة لنا».

فى المقابل، أبدى كامو مالو، المدير الفنى لمنتخب بوركينا فاسو، سعادته بالفوز على تونس مؤكدا أن منتخب الخيول قدم مباراة كبيرة، وقال: «نجحنا فى تأكيد تفوقنا خلال المباراة عبر الهدف الذى سجلناه والذى كان كافيا للتأهل للمربع الذهبى، كنا الأفضل على كل المستويات ووصولنا للمربع الذهبى جاء عن جدارة واستحقاق».

وأضاف: «نهدى الفوز للشعب البوركينى، لن نتوقف عند هذا الحد لأننا عازمون على التقدم فى البطولة والمنافسة على اللقب».

وشهدت المباراة تتويج نجم بوركينا فاسو إبراهيم بلاتى توريه بجائزة أفضل لاعب فى المباراة، وقال اللاعب الموهوب: «الكرة أنصفتنا بهدف، وعرفنا كيف نحافظ عليه ونراهن الآن على اللقب القارى».

فيما علق على معلول الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى على الخسارة معترفا بأن منتخب بلاده لم يقدم ما يشفع له بتحقيق الفوز.

وقال معلول، فى تصريحات إذاعية أمس: «لعبنا مباراة كبيرة أمام نيجيريا، لكننا لم نظهر بشكل جيد أمام بوركينا فاسو، كنا سيئين فى الشوط الأول واهتزت شباكنا خلاله بهدف المباراة الوحيد».

وتابع على معلول: «لدينا منتخب جيد ولديه عناصر مميزة فى مختلف المراكز وقادرون على التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢».

ويواجه منتخب تونس نظيره منتخب مالى فى المباراة الفاصلة على الوصول إلى نهائيات كأس العالم فى شهر مارس المقبل.

د. عبدالمنعم عمارة يكتب:

الحضارة الأمريكية هل ستسقط؟

سيناريو «كوت دى فوار» هل نراه فى «المغرب»؟

■ أنا مهتم بشكل كبير بما يسمى الآن بعلم المستقبل أو الدراسات المستقبلية، لى سنين أتابع هذا العلم وأحاول تطبيقه بطريقتى الخاصة على مستقبل الدول.. باختصار يختص بالتنبؤ والمحتمل والممكن والأفضل للمستقبل.. وهو ما يعنى وضع تصور مستقبلى لعقدين أو ثلاثة لتحديد الأهداف والمصالح للدول.

■ أتابع وأقرأ باهتمام عن أسباب سقوط الإمبراطوريات القديمة.. الحضارة المصرية - الرومانية - الصينية،... إلخ.

ومهتم جدًا بالحضارة الأمريكية ولى رأى فيها: أنها ستسقط لا محالة كما سقطت هذه الإمبراطوريات القديمة. أعتبرها هى الأقصر عمرًا، وكثيرون يرون أن الحضارة الأمريكية ليست حضارة مع مقارنتها بالحضارات السابقة. الأمريكيون اهتموا بهذا الموضوع لخوفهم من سقوط إمبراطوريتهم كما حدث مع الآخرين.

■ اجتمعوا ووضعوا ما سموه مشروع القرن الأمريكى الجديد The New American Century.

وألخصه فى الآتى:

أن يكون القرن ٢١ أمريكيًا بامتياز. وأن علاقة أمريكا منذ بدايتها قوة وسيطرة على كل أنحاء العالم، وخاصة روسيا والصين التى بدأت صاعدة بسرعة الصاروخ.

ولكن هل يمكن أن تنجح أمريكا فى ذلك؟.

■ الفكرة هى أنها تواجه تحديًا لتشكيل قرن يلائم المبادئ والمصالح الأمريكية.

■ وأهم أفكار المشروع أن على أمريكا الحفاظ على موقعها فى القيادة العالمية من خلال تفوق القوات العسكرية الأمريكية.

■ تحدى الأنظمة المعادية لمصالحها ومبادئها.

■ الحفاظ على نظام دولى صديق لأمنها وازدهارها ومبادئها.

وباختصار يصف مشروع القرن الأمريكى الجديد أمريكا بأنها القوة المهيمنة على العالم، وأن أمريكا تواجه تحديا لصياغة المبادئ والمصالح الأمريكية المقبولة فى القرن الجديد. ثم الدعوة إلى زيادة كبيرة فى إنفاق الدفاع ثم تعزيز الحرية السياسية والاقتصادية بالخارج. وهذان هما المحوران الرئيسيان اللذان يجعلان أمريكا تحافظ على سيطرتها على العالم وعدم سقوط الإمبراطورية الأمريكية.

ويتبقى أن أقول: مع كل الاحترام لهذا المشروع وهذه المبادئ فإن الحضارة الأمريكية فى ظنى ستسقط ستسقط، فحضارتهم ليست حضارة مثل الحضارات القديمة السابقة. ورأيى أنها ساقطة ساقطة وستنهار فى يوم ما، متى وكيف؟.. كله فى علم الغيب عند الله الواحد القهار.

ما رأيك عزيزى القارئ؟.

■■■

بوتين وبايدن

كتبت فى العدد الماضى مقالا عنوانه «آه لو لعبت يا زهر»..

■ كنت بصراحة لا أثق فى المدير الفنى ولا فى أداء اللاعبين.. وقلت إن سبيلنا للفوز هو دعاء المصريين المجاب دائمًا.. وجاءت المباراة.

لم نكسب بالزهر فقط بل المدير الفنى نزل عليه الإلهام، وأعاد ترتيب أوراقه واحترم آراء المصريين والنقاد ولاعبى الكرة القدامى والمدربين.. وليس فينجادا فقط.

■ ونزل لاعبونا المباراة بشكل تانى وطعم تانى.. حماس غير طبيعى، كرة حلوة، وجرى لا يتوقف، وضغط على الخصم لا يتوقف.. وكانت مصر وحبها هى الواعز الرئيسى لهذا الأداء.

الكابتن حسن شحاتة نجم المدربين والحاصل على ثلاث كؤوس متتالية.. كانت شخصيته وروحه وحماسه ووطنيته، مع تشغيل أغنية الفنانة الكبيرة شادية يا حبيبتى يا مصر، هى الملهم وهى الدافع لنرى هذا الحماس والقوة والرجولة فى هذه المباريات.

■ بصراحة لم أر هذا الفريق بهذا الشكل وهذه الرجولة والأداء منذ بطولة إفريقيا السابقة، ولا فى أدائنا فى بطولة كأس العالم، كان أداءً مخيبًا: خرجنا فى الأدوار الأولى من بطولة إفريقيا التى أقيمت فى مصر وكأس العالم فى روسيا.

■ وتتبقى الأسئلة للجميع عن إزاى الحال فى مباراة المغرب.. هل سنفعلها، لا أقصد الفوز فقط، لكن شخصية فريق مصر التى ظهرت فى مباراة كوت ديفوار سنراها؟، هل خطط كيروش ستكون جيدة كما فى هذه المباراة؟، هل أداء اللاعبين سيكون بهذه الدرجة وتلك القوة وبهذه الروح الوطنية وبهذا الحب لمصر؟.

أثق فى حماس المصريين لفريقهم.. أثق أن الزهر سيكون معنا.

أثق أن دعوات مصر المستجابة ستلاحقنا ولن تترك فريقنا، كتبت هذا المقال أمس الأول السبت، والمباراة أمس الأحد.

■ هل سنخرج منتصرين فرحين مهللين ونتحرك خطوة إلى المربع ثم المباراة النهائية؟.

■ تذكرنى هذه البطولة بفوزنا بالكأس فى بوركينا فاسو. كنت وزير الرياضة أيامها ومعنا كابتن الجوهرى.. أيامها كان قيل إننا لن نصل إلى المربع الذهبى، وكان هذا اتفاقا بينى وبين الكابتن الجوهرى، وفى نفس الوقت كنا على يقين أننا سنحصل على البطولة، وهو ما حدث.

■ هل سيتكرر هذا السيناريو ونفوز؟. أثق فى ذلك.

مشاعر

لماذا قصة روميو وجوليت خالدة حتى اليوم؟

■ الحب عندى هو أيقونة الحياة.. الله سبحانه وتعالى يحب عبيده مهما كانوا.. الكافرون يعطيهم المال الوفير والرزق الكثير، ومع ذلك يؤخر حسابهم إلى يوم القيامة. الحب هو الحنان، يجعلك سعيدًا.. الحب يغزو كل القلوب، حتى من حواء وآدم.

■ المفسرون والفلاسفة والأدباء يرون أن أروع شىء فى الحياة هو أن تحب (بضم التاء وفتح الحاء). سألتك فى المقال الماضى أيهما تفضل أن تحب أو أن تحب (بفتح الحاء)؟.. تعليقات كثيرة كانت ترى أن يحبك الآخرون أفضل من أن تحب شخصا واحدا قد يغدرك ويتركك فى يوم ما، فى دقيقة ما بل، فى ثانية ما.

البعض قال لى: أنا نفسى بحب الاثنين: أى أحب وأتحب.

■ عزيزى القارئ

أعظم روايات الحب هى روميو وجولييت، ما دمنا نكتب عن الحب فهذه الرواية تطل برأسها وقصتها وجمالها علينا، ويلح علىّ سؤال: لماذا لا تزال هذه القصة التى وجدت منذ القرن السادس عشر تحظى بشعبية حتى اليوم؟.

■ شكسبير الكاتب الأسطورى قصته لا تزال خالدة حتى اليوم. لماذا؟ يرى النقاد أنها قصة بسيطة للغاية مقارنة بالروايات الأخرى خاصة الروسية، والإنجليزية طبعًا، كانت القصة ومازالت مادة تعليمية لمعلمى المدارس المتوسطة باللغة الإنجليزية، إذن لماذا هى قصة شعبية رمز للحب؟.

■ اسمحوا أن أذكر حضراتكم بالقصة فى ملخص سريع:

قصة عروسين يقعان فى الحب ولكن يعوقهما عداوات عائلتيهما.. فى إيطاليا تبدأ القصة مع معركة فى الشوارع بين عائلتين، جاءت بداية الحب من أحد أفراد العائلة «أ» إلى جوليت عائلة «ب»، كانت جوليت على وشك التزوج من آخر هو النبيل باريس، اختارت أن تتبع قلبها. قبل يوم زفافهما حدث تصادم عنيف بين العائلتين، أراد روميو إيقاف القتال.. توفى ابن عم جوليت. لقاؤهما توقف. وضع راهب أراد مساعدتهما خطة وهى أن يعطيها دواء تبدو بعده أنها ماتت، يذهب لها روميو يظنها ماتت فينهى حياته فى قبر جوليت بجوارها. تستيقظ بعدها جوليت ترى جثة روميو حيث انتحر، وتقتل نفسها. وهنا وافقت العائلتان على إنهاء عداوتهما.

روميو وجولييت

المهم هو أنه لا يمكن العثور على شخص لا يعرف شيئًا عن قصة روميو وجوليت، التى ترسخت فى الثقافة الشعبية وفى السينما والتليفزيون وكل وسائل الإعلام العالمية، فلا توجد قصة حب عذرية أكثر من هذه القصة.

معذرة فقد سرحت بك بعيدًا إلى حد ما عن سؤالى» هل الأفضل أن تحب أو تتحب؟.

إذن سؤالى لكم لا يزال قائمًا: أيهما أفضل؟.. وفى انتظار الإجابة.

ميني مشاعر

منى زكى.. هل هى فى مرحلة التمرد؟

■ هكذا قامت الدنيا ولم تقعد على الفنانة منى زكى.. على المستوى الشخصى والإنسانى والفنى لها منى التقدير. لم أشاهد الفيلم الذى كان سببًا فى الهجوم عليها وانتقادها، ولهذا لن أعلق حتى أشاهده.

■ أصدقاء كورونا من الفنانين: الفنانة الكبيرة يسرا - هنا الزاهد - ياسمين عبدالعزيز - أحمد مكى.. كلهم كلاكيت تانى مرة - دعواتى بالشفاء.

■ الممثل محمد رمضان.. أطلب منه بكل ذوق وكياسة حتى لا يرد علىّ:

شقيقة مايكل جاكسون علقت على سقوطه من على المسرح.. دقائق ورد عليها. أسأله: ليتك تصمت وتستمع فقط.. ليكن مثلك الكبير عادل إمام والمطرب عمرو دياب.. هل تعدنى بذلك؟.

منى

وجوه على ورق

ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

نتفليكس ورياضة الحب والغضب

لا تزال شبكة نتفليكس تثير الأزمات لكنها ليست هذه المرة فى العلاقات الإنسانية إنما فى الرياضة.. وليست فى مصر لكن فى أوروبا والولايات المتحدة.. ففى يوم الخميس الماضى بدأت الشبكة بث فيلم تسجيلى بعنوان «أنا جورجينا» أثار الكثير من الجدل فى أوروبا حول شخصية جورجينا صديقة النجم العالمى كريستيانو رونالدو.. وفى نفس اليوم.. رفضت القاضية الأمريكية فيرجينيا فيليبس طلب محامى نتفليكس برفض الدعوى التى أقامتها بطلة الشطرنج السوفيتية السابقة نونا جابرينداشفيلى ضد نتفليكس، تتهمها فيها بالإساءة والتشهير وتطلب تعويضا قيمته خمسة ملايين دولار.. وبمجرد بدء عرض فيلم «أنا جورجينا» تحدث أقاربها للصحافة الإنجليزية عن حقيقة المرأة التى أحبها رونالدو نجم مانشستر يونايتد حاليا.. فقال عمها هيرنانديز إنه قام برعاية جورجينا والإنفاق عليها فى أشد سنواتها فقرا ومرارة: حين تم سجن والدها بعد ضبطه يقوم بتهريب المخدرات من إسبانيا إلى فرنسا.. إلا أنها بعد ارتباطها برونالدو حيث الثراء والحياة الفاخرة قاطعت عمها وكل أسرتها، وتنكرت لكل من وقف بجانبها حين كانت تحتاج للغذاء والثياب.. ولأن جورجينا ابنة رجل أرجنتينى وأم إسبانية.. فقد انتقلت الحكاية من إنجلترا إلى الأرجنتين وإسبانيا أيضا.. ولأنه لم يكن هيرنانديز وحده الذى تحدث عن جورجينا بمناسبة هذا الفيلم إنما تحدث آخرون كثيرون.. فقد أراد رونالدو للجميع نسيان اتهامات هذه العائلة فاصطحب جورجينا لدبى ليحتفل معها ومع أولاده بعيد ميلاده، ووضع صورتها فوق برج خليفة مع رسالة عشق من النجم الكبير لحبيبته التى سيتزوجها قريبا.. أما السوفيتية نونا أو التى تنتمى حاليا لدولة جورجيا بعد انهيار الاتحاد السوفيتى.. فقد قررت مقاضاة نتفليكس بعد عرض مسلسل بعنوان مناورة الملكة واتهمته بالإساءة إليها.. وقال محامو نتفليكس إن المسلسل خيالى يحكى عن فتاة يتيمة أصبحت منذ ستين عاما بطلة العالم للشطرنج.. لكن نونا التى تبلغ ثمانين عاما من العمر أكدت أن كل وقائع وأحداث المسلسل تشير إليها، وأنها فى الفترة التى تدور فيها الأحداث كانت هى بطلة العالم وأول امرأة فى التاريخ تحصل على لقب معلمة شطرنج.. وقالت القاضية الفيدرالية فيرجينيا إنه ليس من الضرورى ذكر اسم البطلة لتكتمل جريمة التشهير، ولكن يكفى دلائل وإشارات تثبت بوضوح أنها هى المقصودة بأحداث المسلسل.. ولا يزال الجدل دائرا فى أوروبا، ولا تزال القضية الأمريكية مستمرة.

منها لله البطولة الأفريقية ..
تخيل بقالنا اسبوعين
بحالهم ماخلفناش
منهم مع بعض ؟!
تخيل ؟!

بجراءة

كرم كردى
tacoegypt@gmail.com

ويستمر التحدى

كتبنا الأسبوع قبل الماضى بعد فوزنا على غينيا بيساو أن فريقنا قادر على استكمال المشوار فى كأس الأمم، وأن الهزيمة من نيجيريا كانت ناقوس خطر لكى يعيد الجميع حساباته، وأنه يجب علينا جميعا أن نتسلح ونبُث الطاقة الإيجابية، وأن نقلل من النقد الهدام ونقف جميعا خلف منتخبنا. نحن لا ننكر أن البداية غير موفقة، لكننا نستطيع إكمال الانتصارات والعودة بالكأس، وكتبنا الأسبوع الماضى أن أمامنا تحديا كبيرا أمام كوت ديفوار وحمدا لله، وبجهد واستبسال الجميع، فزنا بالمباراة والجميع كانوا أبطالا. وشاهدت المباراة فى مطعم فى دبى، كانت دعوة كريمة من إحدى الشركات المصرية ورئيسها صديق عزيز ودفعة واحدة الدكتور أحمد كيلانى، وذلك بمناسبة تواجد عدد كبير من الشركات المصرية ورجال الأعمال، وكان العدد ليس قليلا، وكان معنا السيد أشرف حمدى، المستشار التجارى المصرى فى دبى، والدينامو الذى لا يهدأ ويحتفى ويساعد الجميع، كان كالنحلة، فالجناح المصرى فى إكسبو دبى هو المسؤول عنه ومتواجد دائما وهو حقيقة نجاح نفخر به.

وحقيقى الكتابة قبل مباراتنا مع المغرب بعدة ساعات قد تكون مُحيرة، لكنى واثق أن الله معنا، وأن لاعبينا سوف يفوزون على المغرب. فأنت عندما تقرأ مقالتى سوف تكون المباراة انتهت وأنا أكتب قبل بدايتها. التفاؤل موجود والثقة موجودة والجماهير العظيمة تزحف من القاهرة إلى الكاميرون كل مباراة وتتحمل مجهودا فوق العادة فى السفر والعودة خلال يوم واحد فى رحلة من بدايتها إلى نهايتها تقارب ٢٠ ساعة.

نعود مرة أخرى إلى مباراة كوت ديفوار والتى شاهدتها فى دبى. كان إحباطا لنا جميعا أننا لن نستطيع مشاهدة المباراة فى المطعم، لأنه ليس مُجهزا لذلك. ولجأنا إلى الموبايلات، واتفقنا مع صديق وكان معه IPad وتركه لى لأشاهد المباراة براحتى مع صديقى العزيز الدكتور عوض جبرة. ونسى الجميع العشاء، والجميع يشاهد المباراة، والجميع يشجع، والجميع ينفعل، وجاءت ضربات الجزاء ويتجمع كل مجموعة سويا ويتابعون الضربات ضربة ضربة، ويفرحنا أبوجبل عندما يتصدى لضربة الجزاء التى أعطتنا الأمل فى تحقيق التفوق، وجاءت الضربة الأخيرة وتصدى لها نجمنا العالمى محمد صلاح، وأسكن الكرة الشباك وصرخ الجميع، ورغم وجود جنسيات أخرى معنا فى المطعم فإننى أحسست بأننى جالس فى القاهرة أو الإسكندرية. المصريون يستطيعون.

«صلاح»: سعيد بجائزة الأفضل وأهدى الانتصار للمصريين

كتب- إيهاب الفولى:

قال محمد صلاح، إن الفوز على المنتخب المغربى العريق يعد بمثابة إنجاز متميز، خصوصًا أنه جاء عن جدارة واستحقاق، بعد مباراة متميزة لمنتخبنا الوطنى. وأبدى صلاح سعادته بالفوز بجائزة أفضل لاعب فى المباراة، مشددًا على أن جميع زملائه بالمنتخب كانوا رجالًا وقدموا واحدة من أفضل مبارياتهم أمام منتخب قوى وعنيد، ويضم بين صفوفه مجموعة من أفضل اللاعبين. وأهدى صلاح الفوز على المنتخب المغربى للشعب المصرى، مشددًا على أنه وزملاءه يبذلون قصارى جهدهم من أجل تحقيق الفوز بلقب البطولة الإفريقية.

ونجح محمد صلاح فى إحراز الهدف الأول للمنتخب، الذى عدل النتيجة، فيما صنع الهدف الثانى لزميله محمود حسن تريزيجيه الذى أنهى اللقاء به لصالح المنتخب الوطنى. وسيخضع محمد صلاح لتدريبات استشفائية بعد المجهود الكبير الذى بذله مع المنتخب خلال مباريات البطولة، لتخليصه من آثار الإرهاق التى حلت به وظهرت عليه فى الدقائق الأخيرة من زمن الشوط الإضافى الثانى.







منتخب مصر فى العلالى بانتصار غالى

الفراعنة يروّضون أسود الأطلس بثنائية ويضربون موعدًا مع الكاميرون فى نصف النهائى

تريزيجيه: قادرون على تخطى الأسود الكاميرونية وهدفنا اللقب.. اختبار طبى لـ«أبوجبل».. ومضاعفة مكافأة الصعود للمربع الذهبى







كتب- محمد طلعت داوود ومحمد الهليس:

حقق المنتخب المصرى فوزًا غاليًا وثمينًا على نظيره المغربى، مساء أمس، بهدفين لهدف، فى اللقاء الذى جمعهما بدور ربع النهائى لبطولة أمم إفريقيا المقامة فى الكاميرون ٢٠٢١. وبهذه النتيجة، منتخب مصر يواجه الكاميرون فى دور نصف النهائى لبطولة أمم إفريقيا. وتقام مباراة مصر والكاميرون فى نصف نهائى البطولة، يوم الخميس المقبل، التاسعة بتوقيت القاهرة.

بدأ المنتخب الوطنى المباراة بتشكيل مكون من: فى حراسة المرمى محمد أبوجبل، خط الدفاع أحمد فتوح، محمد عبدالمنعم، أحمد حجازى، عمر كمال عبدالواحد، وفى خط الوسط محمد النني، عمرو السولية، أيمن أشرف، وفى خط الهجوم محمد صلاح، عمر مرموش، مصطفى محمد.

فيما بدأ المنتخب المغربى المباراة بتشكيل مكون من: حراسة المرمى ياسين بونو، خط الدفاع: أشرف حكيمى، رومان سايس، نايف أكرد، آدم ماسينا، وفى خط الوسط سفيان أمرابط، أيمن برقوق، سليم أملاح، وفى خط الهجوم منير الحدادى، يوسف النصيرى، سفيان بوفال.

بدأ الشوط الأول من مباراة منتخب مصر ضد نظيره المغربى بتقدم الأخير بهدف دون رد، فى إطار مباريات الدور ربع النهائى من بطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ المقامة فى دولة الكاميرون.

وضغط رفاق المدرب وحيد خليلوزيتش مبكرًا، وهو ما أسفر عن ركلة جزاء فى الدقيقة السادسة بخطأ من أيمن أشرف، سددها بنجاح اللاعب سفيان بوفال. ونجح الفراعنة فى الاستحواذ على الكرة فى محاولة للظهور هجوميًا وتشكيل خطورة وهو ما تكرر بتسديدة قوية من أيمن أشرف تصدى لها ياسين بونو ببراعة.

وفى الشوط الثانى، أجرى كارلوس كيروش تغييرًا إجباريًا فى بداية الشوط الثانى بخروج أحمد حجازى للإصابة ونزول محمود حسن تريزيجيه، ليعود أيمن أشرف إلى اللعب فى مركز قلب الدفاع بجوار محمد عبدالمنعم.

وأسفر ضغط الفراعنة المستمر عن هدف التعادل فى الدقيقة ٥٣، حيث أرسل عمر مرموش عرضية رائعة من ركلة ركنية قابلها محمد عبدالمنعم برأسية رائعة تصدى لها حارس مرمى المغرب لتجد محمد صلاح الذى أسكنها المرمى الخالى. وكاد صلاح أن يسجل الهدف الثانى بعد دقائق لولا تدخل مدافع نسور قرطاج ببراعة وأنقذ الكرة قبل أن يسددها قائد الفراعنة فى المرمى منفردًا بالحارس ياسين بونو.

حاول لاعبو منتخب المغرب استرجاع الكرة وتبادل التمريرات بعد هدف التعادل ليسود التحفظ الدفاعى بين المنتخبين، وينحصر اللعب فى وسط الملعب لعدة دقائق.

وتصدى محمد أبوجبل لتصويبة خطيرة من منير حدادى فى الدقيقة ٧٥، وتعرض الحارس المتألق لإصابة بعد تصد رائع فى الدقيقة ٧٨، لكنها لم تمنعه من مواصلة اللعب رغم طلب الجهاز الطبى مغادرة الملعب خوفا من تفاقم الإصابة.

وانتهى الوقت الأصلى بالتعادل الإيجابى بين المنتخبين ليحتكما إلى الوقت الإضافى.

بدأ الشوط الإضافى الأول بضغط هجومى من لاعبى منتخب المغرب، واضطر كيروش لاستبدال محمد أبوجبل بزميله محمد صبحى بعد تفاقم الإصابة فى الدقيقة ٩٥. وسجل محمود حسن تريزيجيه هدف التقدم فى الدقيقة السادسة من الشوط الإضافى الأول بعد تلقيه تمريرة رائعة من محمد صلاح أسكنها الشباك.

وفى الشوط الإضافى الثانى، تمكن المنتخب المصرى من مواصلة هيمنته واستحواذه على مجريات الأمور، وكاد المنتخب المصرى يضيف الهدف الثالث لولا سوء التوفيق الذى واجه محمد صلاح الذى كاد أن يضع الكرة فى الشباك، مستغلا خروج حارس منتخب المغرب فى آخر الضربات الثابتة لهجوم أسود الأطلس.

من جهة أخرى، قال محمود حسن «تريزيجيه»: «سعيد بالهدف الذى أحرزته، وقادرون على هزيمة الكاميرون على أرضه وهدفنا البطولة».

فيما وعد وزير الشباب والرياضة، اللاعبين بمضاعفة مكافأة التأهل، بخلاف ما تنص عليه اللائحة، فى حال تحقيق اللقب، بعد المجهود الكبير الذى بذله اللاعبون خلال مباريات البطولة.

يأتى هذا فى الوقت الذى سيجرى فيه محمد أبوجبل، حارس منتخبنا الوطنى، لاختبار طبى للوقوف على مدى قدرته على اللحاق بمواجهة الكاميرون المقبلة فى الدور قبل النهائى للبطولة، بعدما تعرض للإصابة وخرج على إثرها ولم يستطع إكمال المباراة.

الثلاثاء ٢٠٢٢/٢/١ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٤١
Al Masry Al Youm - No. 6441 - Tuesday 1/2/2022
المصري اليوم PDF نسخة خاصة وتغطية شاملة







.. وتعيشى يا فرحة مصر

كتب- إيهاب الجنيدى:

واصل منتخب مصر كتابة سطور الملحمة التى يخطها حاليًا فى الكاميرون خلال منافسات بطولة كأس الأمم الإفريقية، بعدما وصل بجدارة واستحقاق إلى المربع الذهبى للبطولة القارية العريقة.

وقدم منتخب مصر، مساء أمس الأول، واحدة من أجمل مبارياته، ورسم الفرحة على وجوه جميع المصريين على اختلاف ألوانهم بعدما نجح فى الفوز على نظيره المغربى بنتيجة ٢-١ ضمن منافسات دور الثمانية.

وجاءت بداية المباراة قاسية على منتخب مصر بعد تخلفه بهدف مبكر من ركلة جزاء تحصل عليها أشرف حكيمى نتيجة تهور من أيمن أشرف وعرقلته داخل منطقة الجزاء.

ولكن منتخب مصر بعزيمة الرجال لم يلتفت لهذا الهدف المبكر وكشر عن أنيابه متسلحًا بآمال الملايين من عشاقه ودعوات الآباء والأمهات خلف الشاشات، ونجح بفضل مُلهمه محمد صلاح فى تسجيل هدف التعادل بعد مرور ٨ دقائق من عمر الشوط الثانى، ليلجأ الفريقان إلى الوقت الإضافى.

وفى الوقت الإضافى، وتحديدًا فى الدقيقة ١٠٠، عاد محمد صلاح من جديد وسرق الأضواء بعدما مر بسرعته من الجبهة اليمنى ولعب عرضية أرضية متقنة داخل منطقة الجزاء قابلها محمود حسن تريزيجيه بهدوء ومهارة لتتهادى الكرة داخل شباك الحارس الأخطبوط ياسين بونو، معلنًا عن هدف ترجيح كفة منتخب مصر.

وبهذا الانتصار التاريخى ضرب المنتخب الوطنى موعدًا فى الدور قبل النهائى من البطولة مع منتخب الكاميرون، صاحب الأرض، يوم الخميس المقبل، فى التاسعة مساء بتوقيت القاهرة.











الثلاثاء ٢٠٢٢/٢/١ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٤١
Al Masry Al Youm - No. 6441 - Tuesday 1/2/2022

المصري اليوم
نسخة خاصة وتغطية شاملة
PDF

سفيان رحيمي يعتذر للشعب المغربى بعد الخروج من «الكان»


سفيان رحيمى

كتب- أحمد رضا:

قدم الدولى المغربى سفيان رحيمى، لاعب العين الإماراتى، اعتذارًا للجمهور المغربى بعد الهزيمة من مصر والخروج من بطولة أمم إفريقيا، المقامة حاليًا فى الأراضى الكاميرونية، وتستمر حتى ٦ فبراير المقبل. وخسر المنتخب المغربى أمام مصر بهدفين مقابل هدف، فى المباراة التى جمعتهما فى إطار دور ربع نهائى كأس أمم إفريقيا، ليحرم أسود الأطلس من مواصلة رحلتها فى الكاميرون.

وأكد موقع «البطولة» المغربى أن سفيان رحيمى رد على أحد الإعلاميين داخل المنطقة المختلطة عقب نهاية المواجهة: «سامحونا»، بعدما شارك كبديل مكان سفيان بوفال، الذى سجل الهدف الأول من ضربة جزاء فى الشوط الأول، والتى حصل عليها أشرف حكيمى.

ونجح منتخب مصر فى الوصول إلى نصف نهائى كأس أمم إفريقيا للمرة الـ١٦ فى تاريخه، ليصبح أكثر المنتخبات الإفريقية وصولا إلى دور نصف النهائى، بعدما فض الشراكة مع منتخب نيجيريا الذى وصل لهذا الدور ١٥ مرة، ليتخطاه الفراعنة بالوصول السادس عشر فى تاريخه.



«سايس»: فخور رغم إقصاء المغرب من أمم إفريقيا

كتب- أحمد رضا:

تأسف غانم سايس، قائد المنتخب المغربى، على الطريقة التى أقصى بها المنتخب المغربى من كأس الأمم الإفريقية، بعد خسارته أمام مصر ٢-١ فى ربع النهائى.

وقال سايس: «قدمنا المطلوب فى الشوط الأول، وكان أداؤنا واقعيًا، بينما كانوا أفضل فى الشوط الثانى».

وأضاف: «كانت لدينا فرصة لنتقدم فى النتيجة، بعد أن ردت العارضة الكرة (قبل نهاية الشوط الثانى من الوقت الأصلى)».

وزاد: «الأمور حُسمت فى الشوطين الإضافيين على جزئيات بسيطة، وكان من الممكن أن نستغل بعض الفرص».

وتابع: «يجب دعم اللاعبين الشباب الذين قدموا كل ما لديهم، رغم أن أغلبهم يشارك لأول مرة فى كأس الأمم».

وواصل: «كنا مثل العائلة، ولعبنا بروح عالية إلى آخر دقيقة، لذلك أنا فخور بهؤلاء اللاعبين رغم الإقصاء».

وختم: «كنا نرغب فى إسعاد الجمهور المغربى، لذلك أشعر بالاستياء، لكنى أتمنى أن يفتخروا بهؤلاء اللاعبين لأنهم قدموا كل ما لديهم».


غانم سايس

بوركينا فاسو تكرس عقدة منتخب تونس فى كأس أمم إفريقيا

«الخيول» تصطاد «نسور قرطاج» ٣ مرات فى «الكان».. و«مالو»: شعبنا استحق الفرحة وسنقاتل لإسعاده



منتخب بوركينا فاسو يقدم نتائج مميزة فى بطولة كأس الأمم الإفريقية

كتب- أحمد رضا:

نجح منتخب بوركينا فاسو فى تكريس العقدة على نظيره منتخب تونس فى بطولة كأس أمم إفريقيا عقب الخسارة التى منى بها نسور قرطاج بنتيجة ١-٠، خلال المباراة التى جمعت المنتخبين على ملعب «رومدى أديجا»، ضمن منافسات الدور ربع النهائى من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا فى دولة الكاميرون.

والتقى المنتخبان فى كأس الأمم الإفريقية ٣ مرات، والمصادفة أن المواجهات كانت فى نفس الدور وهو ربع النهائى، وخسر المنتخب التونسى جميعها.

فى عام ١٩٩٨ تواجه المنتخبان فى أرض بوركينا فاسو وحققت بوركينا فاسو التأهل عبر ضربات الترجيح، وفى عام ٢٠١٧ فى البطولة التى أقيمت فى الجابون حققت بوركينا فاسو الفوز بنتيجة ٢-٠، قبل أن تحقق الفوز مساء السبت ١-٠.

وجاء الهدف الوحيد فى الدقيقة ٤٦ وقبل لحظات قليلة من نهاية الشوط الأول عن طريق اللاعب دانجو أوتارا، عبر هجمة مرتدة ليراوغ فيها الدفاع التونسى ويسجل الهدف الأول.

من جانبه، شدد كامو مالو المدير الفنى لمنتخب بوركينا فاسو أن فريقه سيسعى للوصول لأبعد نقطة فى أمم إفريقيا من أجل إسعاد الشعب البوركينى.

وقال كامو مالو: «أنا فى المربع الذهبى الآن، أنا سعيد جدا. ما حدث جاء بسبب العمل الجماعى».

وأضاف: «أهدى هذا التأهل إلى شعبنا الذى يعانى من عدم الاستقرار فى الفترة الأخيرة».

وتابع: «نريد أن نواصل إسعاد شعبنا من خلال الوصول لأبعد نقطة فى هذه البطولة».

فى السياق ذاته، واصل البوركينى إبراهيم بلاتى توريه صفقة نادى بيراميدز الجديدة، التألق فى بطولة كأس أمم إفريقيا.

بهذه الجائزة يصل إبراهيم توريه، صفقة بيراميدز الجديدة، للجائزة رقم ٣ لأفضل لاعب خلال ٥ مباريات خاضها مع الخيول، حيث حصل على أفضل لاعب فى مواجهة كاب فيردى والجابون وتونس، ليكون أكثر لاعب توج بهذه الجائزة حتى الآن.

وأبرم نادى بيراميدز تعاقده مع إبراهيم توريه نجم خط الوسط المدافع الدولى لمنتخب بوركينا فاسو والمشارك حاليا مع منتخب الخيول فى منافسات بطولة كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون، ليصبح ثالث الصفقات الشتوية بعد محمد صادق من الإسماعيلى وأحمد فوزى من نادى سبورتنج.

نعيم السليتى: سنصالح الشعب التونسى بالتأهل إلى مونديال قطر

أكد نعيم السليتى، لاعب منتخب تونس، أن خروج نسور قرطاج من كأس أمم إفريقيا على يد بوركينا فاسو كان قاسيا.

وخسر منتخب تونس أمام خيول بوركينا فاسو، بهدف دون رد، ضمن منافسات الدور ربع النهائى من البطولة التى تستضيفها الكاميرون.

وقال نعيم السليتى: «كنا نأمل أن نسعد الشعب التونسى بالتأهل للدور نصف النهائى، مثلما أسعدناهم بعد الفوز على نيجيريا، لكن فشلنا فى ذلك».

وأضاف: «لم ندخل اليوم اللقاء جيدا، كما أننا واجهنا منتخبا قويا. فى الشوط الأول لعبنا متأخرين ما مكن منافسنا من التقدم وتركنا له مساحات فحصل على الثقة ونجح فى إحداث الفارق».

وتابع السليتى: «حاولنا الرد فى الشوط الثانى وخلقنا بعض الفرص، لكننا لم ننجح، ولذلك نعتذر للشعب التونسى الذى كان ينتظر منا إنجازا جديدا.. لكن قدر الله وما شاء فعل».


نعيم السليتى

واختتم نعيم السليتى حديثه قائلا: «تنتظرنا مباراة مهمة فى تصفيات كأس العالم أمام منتخب مالى، وسنصالح الجماهير من خلالها، لذلك علينا أن نستعد لهذه المواجهة جيدا ونطوى صفحة كأس أمم إفريقيا».

لاعب الجزائر: لا يوجد «أكسجين» فى الكاميرون

شدد آدم زرقان، لاعب المنتخب الجزائرى، على أن الفريق واجه صعوبات كبيرة فى الكاميرون مع نقص الأكسجين.

وانضم لاعب شارلوروا البلجيكى إلى قائمة محاربى الصحراء فى أمم إفريقيا لكنه لم يشارك فى أى مباراة.

وقال آدم زرقان، فى تصريحات لـ «سبورتس بلس» البلجيكية: «يسعدنى أن المدرب منحنى الثقة للتواجد مع معسكر الفريق فى أمم إفريقيا».

وأضاف: «كان الأمر صعبا فى البداية لكننى شعرت أننى بحالة جيدة بعد ذلك، سعيد بتدريبى مع المنتخب حتى ولو لم أشارك».

وتابع: «من السهل اللعب فى الطقس البارد عن اللعب فى الكاميرون، هناك يمكنك أن تقوم بالإحماء عن طريق الجرى لكن فى الكاميرون لا يوجد أكسجين. تشعر بالاختناق دائما».

واختتم: «المدرب أوضح لى سبب عدم مشاركتى فى المباريات، لابد أن أعمل بجدية أكبر للمشاركة مع المنتخب».

وودع منتخب الجزائر أمم إفريقيا من الدور الأول بعد التعادل مع سيراليون والهزيمة أمام غينيا الاستوائية وكوت ديفوار.

وأسفرت قرعة الدور الفاصل للتأهل إلى كأس العالم بقطر ٢٠٢٢ عن مواجهة الجزائر والكاميرون فى المباراتين الفاصلتين.



الجزائر ودعت بطولة إفريقيا من دور المجموعات

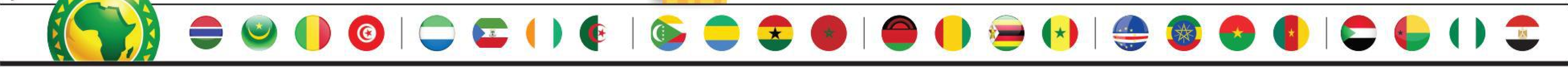
الصحف المغربية تنتقد «خليلوزيتش»: «الفراعنة حنطونا»

كتب- أيمن هريدى:

فجَّرت الصحف المغربية براكين الغضب بعد خسارة المنتخب المغربى، الشهير بأسود الأطلس، من الفراعنة ١-٢، فى المباراة التى جمعتهما أمس الأول فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية، بعد ماراثون قوى بين المنتخبين الذى حسمه الفراعنة ليضرب موعدا مع الكاميرون فى نصف النهائى، وبعنوان «الفراعنة حنطونا»!، استهلت صحيفة المنتخب المغربية تقريرها عن المباراة التى وصفتها بالسيناريو المكرر نسخة ٢٠١٧ التى أقيمت فى الجابون عندما ودَّع أسود الأطلس البطولة من ربع النهائى أيضًا إثر الخسارة أمام الفراعنة.

وأشارت الجريدة إلى أن المنتخب المغربى ظهر بمستوى متراجع، ولعب برعونة كبيرة فى الأداء، وقدم واحدة من أسوأ مبارياته فى البطولة، وهذا ما حفَّز الفراعنة على الانتفاضة وقلب الخسارة لفوز.

كما انتقدت الصحيفة وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى، بسبب تصريحاته فى المؤتمر الصحفى السابق للمباراة، عندما أشاد باللاعب محمد صلاح ووصفه بأنه يعد واحدًا من أفضل لاعبى العالم، وأنه سيكون من الجنون عدم إخضاعه لرقابة لصيقة.





وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

شروط الفوز على الكاميرون

يلعب المنتخب المصرى فى التاسعة مساء بعد غد الخميس نصف نهائى أمم إفريقيا أمام المنتخب الكاميرونى.. ويستطيع منتخبنا الفوز على الكاميرون بشرط أن يبقى هو نفسه المنتخب الذى فاز على كوت ديفوار فى دور الـ ١٦ ثم على المغرب فى دور الثمانية.. لا أقصد أسماء ووجوها، إنما أتمنى أن يبقى منتخب كل المصريين ويلعب بالنيابة عنهم جميعا بعيدا عن أى ألوان وانتماءات محلية ودون أى فارق بين لاعب وآخر.. وألا يسارع أى أحد ويتطوع باختيار لاعبين والتأكيد على أنهم صانعو انتصار مصر.. ويستطيع منتخبنا الفوز على الكاميرون بشرط أن يتوقف إعلامنا والسوشيال ميديا فى بلادنا عن ترديد المخاوف والشكوك بشأن تحكيم قد ينحاز للكاميرون صاحبة الأرض ومنظمة البطولة وأنه سيتم استخدام كل السبل والحيل من أجل إقصاء مصر وتأهل الكاميرون للنهائى.. ففى عصر السموات المفتوحة واختصار العالم كله فى جهاز تليفون بحجم قبضة اليد، يسهل وصول كل ذلك للاعبى المنتخب المصرى ويتسلل إليهم الخوف واليأس وأنهم مهزومون مهما لعبوا وتعبوا وحاولوا ويبدأون المباراة وهم مهزومون مقدما، بينما ينبغى العكس فتزيد ثقتهم فى أنفسهم وتزيد مساحة تفاؤلهم، أو يبدأونها وهم واثقون تماما أن الحكم ضدهم فتزيد اعتراضاتهم سواء عن حق أو غير حق وتحتل تفكيرهم محاولة إثبات تحيز أو فساد الحكم وليس اللعب من أجل الفوز.. ويستطيع منتخبنا الفوز على الكاميرون بشرط أن يكفَّ الجميع عن إبداء الحسرة والحزن على إصابة الشناوى ثم أبوجبل، وأننا مضطرون لمواجهة الكاميرون بحارس ناشئ اسمه محمد صبحى.. وكأننا بدلا من تشجيع صبحى وغرس الثقة تحت جلده والتأكيد على أننا كلنا وراءه نقول له إننا بسببه نتوقع خسارة المباراة والخروج من البطولة.

ونفس الأمر ينطبق على اللاعبين الذين أصيبوا ومن سيلعبون بدلا منهم.. أو حتى اللاعبين الذين سيتم اختيارهم ومن سيجلسون خارج الملعب على دكة الاحتياطيين.. مع أن الذين تألقوا أمام كوت ديفوار والكاميرون كان كثيرون منهم خارج التوقعات وساحات الرهان على التفوق والتألق.. ونستطيع الفوز على الكاميرون بشرط أن ننسى أى جدل دار بيننا وفى بلادنا حول كيروش واختياراته وخططه وتصريحاته.. وألا يقرر بعضنا أن يقوم بمهمة تدريب المنتخب نيابة عن كيروش ومساعديه.. وأن يعرف الجميع أنها مصر وأنه منتخب مصر القوى وصاحب الإمكانات والتاريخ والقادر على الفوز.



«تحيا مصر».. يعيش صلاح

الصحف الإنجليزية.. «مو» يسرق الأضواء فى «الكان»

«بى بى سى»: أسهم بـ٦٤٪ من أهداف الفراعنة.. «ميرور»: ملهم ودوره ريادى.. و«جارديان»: حاسم ويصنع الفارق



عمر كمال يحمل تريزيجيه عقب تسجيل هدف الفوز فى مرمى المغرب

كتب- إيهاب الجنيدى:

أشادت الصحف الرياضية الإنجليزية الصادرة خلال الساعات الماضية بالفرعون محمد صلاح، هدَّاف فريق ليفربول، بعدما قاد منتخب مصر بجدارة للوصول إلى المربع الذهبى من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون.

ونجح منتخب مصر فى التأهل إلى الدور نصف النهائى من البطولة الإفريقية لملاقاة منتخب الكاميرون، بعد الفوز على المغرب بنتيجة ٢/١ فى مباراة ماراثونية.

وسجل محمد صلاح هدف التعادل لمنتخب مصر أمام المغرب بعد مرور ٨ دقائق من عمر الشوط الثانى قبل أن يعود فى الدقيقة ١٠٠ من عمر المباراة خلال الوقت الإضافى ويقدم تمريرة سحرية إلى جناح فريق أستون فيلا محمود حسن تريزيجيه، سجل منها الأخير هدف فوز مصر.

البداية من شبكة «بى بى سى» البريطانية الشهيرة التى أشادت بمحمد صلاح، وكذلك الأداء البطولى لمنتخب الفراعنة خلال المواجهة، وأوضحت الشبكة أن محمد صلاح ساهم فى نحو ٦٥ فى المائة من أهداف منتخب مصر فى بطولة كأس الأمم الإفريقية فى آخر ٣ بطولات منذ ٢٠١٧ حتى الآن.

وأشارت إلى أن منتخب مصر سجل منذ ٢٠١٧ حتى الآن فى كأس الأمم الإفريقية ١٤ هدفا، ساهم محمد صلاح فى ٩ منها، بتسجيل ٦ أهداف وصناعة ٣ لزملائه.

وسجل محمد صلاح هدفين فى شباك غانا وبوركينا فاسو فى نسخة ٢٠١٧، ثم فى الكونغو الديمقراطية وأوغندا فى بطولة ٢٠١٩، ثم فى المغرب وغينيا بيساو خلال البطولة الحالية.

كما أوضحت «بى بى سى» أنه لولا التصدى الرائع من الحارس محمد أبوجبل لرأسية لاعب المغرب، نايف أكراد، فى الوقت القاتل من المباراة لعاد محمد صلاح إلى ليفربول.

أما صحيفة «ميرور» فقالت إن محمد صلاح يسرق الأضواء بعدما سجل هدفا وصنع آخر ليقود مصر لتحقيق «ريمونتادا» بعد تأخرها أمام المغرب لتضرب موعدًا مع صاحب الأرض، منتخب الكاميرون، فى المربع الذهبى. وأضافت أن صلاح كان حاسمًا من جديد بعدما مرر كرة الفوز لزميله تريزيجيه فى الدقيقة ١٠٠ من عمر المباراة، ليواصل «مو» دوره الريادى بعدما سجل من قبل ركلة الجزاء الحاسمة أمام منتخب كوت ديفوار. فيما أشادت صحيفة «جارديان» بمحمد صلاح، مؤكدة أنه صنع الفارق وقاد مصر للمربع الذهبى، وقالت الصحيفة العريقة: «دفاع قوى+ محمد صلاح= التأهل، صلاح كان حاسمًا، سجل التعادل ثم صنع الفوز».

وزير الرياضة: المنتخب شرَّف مصر

كتب- كريم أبوحسين:

أشاد أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، بالروح والأداء الرجولى الذى قدمه لاعبو المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم فى مباراتهم التى أقيمت أمس الأول، أمام منتخب المغرب الشقيق ضمن منافسات دور الثمانية ببطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة بالكاميرون، والتى انتهت بفوز الفراعنة بنتيجة ٢/١ ليتأهل المنتخب الوطنى إلى المربع الذهبى للبطولة، ومواجهة منتخب الكاميرون يوم الخميس المقبل. تواصل وزير الشباب والرياضة هاتفيًا مع بعثة المنتخب وقدم التهنئة للاعبين والجهاز الفنى على أدائهم المميز، وإصرارهم على تحقيق الفوز، وتقديم مباراة قوية تليق بمكانة وتاريخ كرة القدم المصرية، وإدخال السعادة على قلوب الجماهير المصرية التى تنتظر من منتخبها الوطنى المزيد من الإنجازات. وأكد صبحى أن الجميع الآن بات ينتظر تحقيق المنتخب الوطنى للقب البطولة الإفريقية التى تعد أكبر بطولة فى كرة القدم على مستوى القارة.

٤ تحدّيات تواجه «الفراعنة» أمام «الأسود»

مجاملة التحكيم.. كثرة الإصابات.. مشادة «جاد» و«لقجع».. و«كيروش»: الكاميرون منافس قوى.. والمغرب لم يكن صيدًا سهلًا

كتب- هشام أبوحديد:

يواجه المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم ٤ تحديات، فى مباراته المقبلة أمام الكاميرون فى نصف نهائى بطولة كأس الأمم الإفريقية، المقرر لها عند التاسعة مساء الخميس المقبل، وذلك بعد الملحمة الكروية التى قدمهما لاعبو المنتخب أمام المغرب فى المباراة التى جمعتما، أمس الأول، ضمن منافسات دور الثمانية من بطولة الأمم الإفريقية، ونجح من خلالها الفراعنة فى الفوز بهدفين مقابل هدف والتأهل لنصف النهائى.

ويأتى أول التحديات مواجهة منتخب الكاميرون صاحب الأرض والجمهور فى البطولة، حيث يخشى جهاز المنتخب واللاعبون من مجاملة أصحاب الأرض، خصوصًا فى ظل تواضع مستوى التحكيم وتأثرهم بالأجواء المحيطة، والتى كان آخرها الحكم السنغالى الذى تولى تحكيم مباراة مصر أمام المغرب الأخيرة، وكاد يفسد المباراة، وهو ما جعل خالد الدرندلى، رئيس البعثة، يتقدم بطلب رسمى للجنة المنظمة للبطولة من أجل إسناد مهمة إدارة المباراة للحكام أصحاب الكفاءة، وأن يكون صاحب اسم كبير فى مجال التحكيم.

وتأتى ثانى التحديات كثرة الإصابات التى يتعرض لها لاعبو المنتخب، وآخرها أحمد حجازى، ومحمد أبوجبل، حارس المرمى الثانى، بعدما سبقه محمد الشناوى، الحارس الأساسى، بعد إصابته فى مباراة كوت ديفوار فى دور الثمانية، إلى جانب حمدى فتحى الذى تعرض للإصابة فى نفس المباراة، فضلاً عن أكرم توفيق الذى أصيب بقطع فى الرباط الصليبى فى المباراة الأولى أمام نيجيريا.



فرحة نجوم منتخب مصر بعد تسجيل هدف الفوز على المغرب

كما يخشى الجهاز الفنى بقيادة كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب، تعرّض محمود جاد، حارس المرمى، للإيقاف بعد دخوله فى مشادة مع فوزى لقجع، رئيس الاتحاد المغربى، نائب رئيس الاتحاد الإفريقى. بحسب صحيفة «ليكيب» الفرنسية، التى ذكرت حدوث مشادة كلامية حادة عقب نهاية المباراة، فى الممر المؤدى إلى غرف خلع الملابس؛ بسبب احتفالات الفراعنة.

وأخيرا، أبدت البعثة المصرية اندهاشها من قرار الاتحاد الإفريقى بإقامة مباراة مصر والكاميرون على ملعب استاد أوليمبى فى العاصمة الكاميرونية ياوندى، رغم الحادث الذى شهده الاستاد إثر التدافع الذى أسفر عن مقتل ٨ أشخاص وإصابة ٣٨ آخرين، وذلك لإقامة مباريات كأس الأمم الإفريقية عليه.

من جانبه، كشف البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، عن طريقة لعب الفراعنة فى المواجهة المقبلة أمام الكاميرون، مساء الخميس المقبل، على ملعب أوليمبى، فى نصف نهائى أمم إفريقيا. وقال كيروش: «الكاميرون منتخب قوى ومميز ولديه عدة أسلحة قبل مواجهة مصر، أبرزها الأرض والجمهور، فضلا عن طريقة لعبه التى تتميز بالاحتفاظ بالكرة أطول فترة ممكنة».

بعد خروج تونس.. «معلول» يلحق ببعثة الأهلى فى الإمارات



على معلول

كتب- إيهاب الجنيدى:

انتظم التونسى على معلول فى معسكر الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى بعد عودته من بلاده بعد انتهاء مشوار المنتخب التونسى فى كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون. وخضع «معلول» لمسحة طبية فور وصوله إلى أبوظبى وقبل انتظامه فى المعسكر، وذلك ضمن الإجراءات الاحترازية المتبعة. وكان منتخب تونس قد ودع بطولة إفريقيا من دور الثمانية بعد الخسارة أمام منتخب بوركينا فاسو بهدف للاشىء، وتبع ذلك قرار من الاتحاد التونسى لكرة القدم بإقالة المدير الفنى منذر الكبير من مهام منصبه.

وخاض الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى تدريبه الأول مساء أمس الثلاثاء بأبوظبى، استعدادًا لبطولة كأس العالم للأندية التى تنطلق غدًا الخميس وتستمر حتى ١٢ من فبراير الجارى.

وعقد بيتسو موسيمانى، المدير الفنى للفريق، محاضرة فنية بالفيديو للاعبين قبل أن يخوض لاعبو الأهلى تدريبات استشفائية فى بداية المران لتخفيف الحمل عليهم. ووصلت بعثة الأهلى برئاسة خالد مرتجى، أمين صندوق النادى، إلى الإمارات مساء أمس الأول، وسط غيابات لعناصر منتخب مصر الأول المتواجدة فى الكاميرون.



نجم «واتفورد» يعتذر لجماهير المغرب بسبب مصر

سيطرت حالة من الحزن الشديد على نجم فريق واتفورد الإنجليزى ومنتخب المغرب، عمران لوزا، عقب إقصاء منتخب «أسود الأطلس» من بطولة كأس الأمم الإفريقية على يد منتخب مصر.

وأبدى عمران لوزا، لاعب وسط المغرب، أسفه للخسارة أمام مصر بنتيجة هدفين لهدف.

وكتب لاعب وسط واتفورد عبر حسابه الشخصى على موقع «إنستجرام»: «ليس هناك من كلام يعكس الحزن الذى أشعر به بعد الخروج من المنافسة على لقب كأس الأمم الإفريقية، كان هدفنا الذهاب بعيدًا فى البطولة، أعتذر للجماهير المغربية التى أعرف أنها حزينة بعد هذا الإقصاء».

ووجّه عمران لوزا الشكر لكل الجمهور المغربى على دعمه للاعبين وثقته فيهم.

وأضاف عمران لوزا فى رسالته للجماهير: «عمرى الآن ٢٢ عامًا، وشاركت لأول مرة فى منافسة قارية مع الأسود، أريد أن أشكر زملائى والجهاز الفنى والطباخين والعاملين فى مقر الإقامة، الذين عملوا معنا بكل حماس».

وأضاف: «المهم الآن أن ننهض بسرعة وبكل قوة، لأن هناك رهانات واستحقاقات مهمة تنتظر المنتخب المغربى، خاصة مباراة كأس العالم الحاسمة».



عمران لوزا



الأربعاء ٢٠٢٢/٢/٢ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٤٢
Al Masry Al Youm - No. 6442 - Wednesday 2/2/2022
المصري اليوم
نسخة خاصة وتغطية شاملة
PDF

المغرب يؤجل مصير «خليلوزيتش» بعد الخروج من أمم إفريقيا



صلاح ورفاقه أقصوا المغرب من أمم إفريقيا



وحيد خليلوزيتش

«المنتخب»: «لقجع» يعقد جلسة مع المدرب البوسنى بعد العودة من الكاميرون.. والإعلام الجزائرى يحتفل بتأهل الفراعنة

كتب- أحمد رضا، ووكالات:

كشفت تقارير صحفية حقيقة إقالة البوسنى وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب المغرب، عقب إقصائه على يد منتخب مصر من منافسات بطولة كأس الأمم الإفريقية من دور ربع النهائى.

وانفرد منتخب مصر بالرقم القياسى للوصول لقبل النهائى ١٦ مرة، بعد الفوز على المغرب بهدفين مقابل هدف فى المباراة التى أقيمت على ملعب أحمدو أهيدجو، ضمن منافسات دور ربع النهائى فى البطولة المقامة بالكاميرون.

وقالت صحيفة «المنتخب» المغربية تحت عنوان «إقالة وحيد غير صحيحة والقرار بعد العودة من الكاميرون»، عقب الترويج لإقالة وحيد خليلوزيتش، وأنباء أخرى أكدت تقديم استقالته مباشرة بعد نهاية المباراة، مؤكدة أن هذه الأنباء غير صحيحة.

وأضافت الصحيفة أنه، وفقًا لمصادر لها، أكدت أن القرار النهائى سيتم اتخاذه بعد العودة من الكاميرون، سيجتمع رئيس الاتحاد المغربى لكرة القدم فوزى لقجع بمدرب المنتخب الوطنى.

من ناحية أخرى، ضمن منتخب مصر لكرة القدم الحصول على ٣٥ مليون جنيه من الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، بعد الفوز على المغرب والتأهل لنصف نهائى أمم إفريقيا لمواجهة الكاميرون، مساء الخميس المقبل.

وتنص لائحة مكافآت بطولة أمم أفريقيا على مكافأة للمتأهلين إلى الدور نصف النهائى، بحيث يحصلون على ٢.٢ مليون دولار، بزيادة قدرها ٢٠٠ ألف دولار، ما يعادل ٣٥ مليون جنيه.

فى السياق ذاته، احتفى الإعلام الجزائرى بتأهل منتخب مصر لكرة القدم إلى دور نصف النهائى عقب فوزه على نظيره المغربى بهدفين مقابل هدف.

وكتب التليفزيون الجزائرى على صفحته على موقع التواصل الاجتماعى (فيسبوك): «مبروك للفراعنة الفوز والتأهل للدور نصف النهائى»، وأذاع تقريرًا مصورًا تحت عنوان «مباشر من ياوندى.. الجماهير المصرية تعبر عن فرحتها بالتأهل لنصف نهائى كأس إفريقيا».

بدورها، أوضحت الإذاعة الجزائرية أن مصر تضرب موعدًا مع الكاميرون فى نصف نهائى نارى، بعد نجاحها فى إقصاء المنتخب المغربى.

من جانبه، علق موقع «سبق برس» الإخبارى الجزائرى على فوز المنتخب تحت عنوان «مصر تحقق انتصارا دراماتيكيا على المغرب، وتتأهل لنصف نهائى أمم إفريقيا».

وأضاف الموقع: إن المنتخب المصرى تمكن من تحقيق انتصار دراماتيكى فى مباراته ضد المنتخب المغربى، مشيرا إلى أن المنتخب المصرى سجل هدف الفوز «القاتل» بفضل تألق نجمه محمد صلاح، الذى توغل بطريقته المفضلة من الجهة اليمنى، ومرر تمريرة سحرية لزميله محمود حسن تريزيجيه، الذى أودعها بسهولة فى الشباك.

وتحت عنوان «مصر تقلب الطاولة وتفوز على المغرب»، أوردت صحيفة الخبر الجزائرية خبر تأهل المنتخب المصرى للدور نصف النهائى فى بطولة كأس الأمم الإفريقية وحجز مقعده فى المربع الذهبى بعد تغلبه على المغرب بهدفين مقابل هدف.

فيما أشارت صحيفة وقناة النهار الجزائرية إلى فوز الفراعنة تحت عنوان «مصر تبلغ المربع الذهبى من الكان على حساب المغرب»، لافتة إلى أن المغرب ودّعت المنافسة الإفريقية لتعجز مُجددًا عن التتويج باللقب الغائب عن خزائنها منذ سنوات طويلة.

«ساديو مانى»: سنبذل قصارى جهدنا لإعادة الكأس للسنغال

تحدث ساديو مانى، قائد منتخب السنغال، عن المواجهة المرتقبة مع منتخب بوركينا فاسو التى تقام فى التاسعة مساء اليوم الأربعاء، على ملعب «أحمدو هيدوجو» ضمن منافسات الدور نصف النهائى من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون.

تأهل منتخب السنغال للدور نصف النهائى من بطولة أمم إفريقيا عقب انتصاره على غينيا الاستوائية، بنتيجة ٣-١، فى المواجهة التى جمعت بينهما على ملعب «أحمدو أهيدجو»، فى ختام منافسات الدور ربع النهائى من بطولة كأس أمم إفريقيا.

قال ساديو مانى، فى تصريحات لصحيفة «actucameroun» السنغالية: «نحن فريق تنافسى، نحن فريق لديه الكثير من اللاعبين الرائعين، ولست بحاجة إلى تسمية الأسماء، الجميع يسجل فى هذا الفريق، ليس ساديو فقط».

وأضاف ساديو مانى: «عندما تتحدث عن السنغال، إنها الجماعية، أعتقد أننا أظهرنا ذلك، نحن ٢٨ لاعبًا، لذا أعتقد أن الجميع قلقون، وأعتقد أن المدرب قام بتغيير جيد، وأعتقد أن البدائل هى التى فازت علينا بالمباراة، نحن حقًا سعداء وفخورون بالفوز، سنبذل قصارى جهدنا لنقطع كل الطريق ونعد بإعادة الكأس للسنغال».



السنغال تظهر بشكل مميز فى أمم إفريقيا

ساديو مانى كشف عن تفاصيل اللقاء الذى جمعه ومحمد صلاح عقب انتهاء مباراة مصر ضد المغرب، والتى انتهت بفوز الفراعنة بنتيجة ٢-١ ضمن منافسات ربع نهائى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

وأكد ساديو مانى أن محمد صلاح اطمأن عليه بعد الإصابة التى تعرض لها خلال مباراة الرأس الأخضر، وسأله صلاح: «هل تستطيع خوض المباراة بعد الإصابة التى تعرضت لها خلال مباراة الرأس الأخضر؟»، مؤكدًا أن العلاقة بينهما جيدة للغاية.

وتأهلت منتخبات الكاميرون وبوركينا فاسو ومصر والسنغال إلى الدور نصف النهائى من بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا وتستمر حتى السادس من فبراير الجارى.



مانى

«السنغال» يحشد قوته الضاربة لالتهام خيول «بوركينا»

كتب- إيهاب الجنيدى:

تتجه أنظار عشاق الكرة الإفريقية عند الساعة التاسعة مساء اليوم الأربعاء صوب ملعب أحمدو أهيدوجو فى الكاميرون من أجل متابعة المباراة المرتقبة بين منتخب السنغال ونظيره منتخب بوركينا فاسو فى الدور نصف النهائى من بطولة كأس الأمم الإفريقية. وسيعانق الفائز من هذه المواجهة المجد بخوض المباراة النهائية أمام الفائز من مباراة مصر والكاميرون المقررة غدًا. وتصب أغلب الترشيحات قبل هذه المباراة فى بوتقة منتخب السنغال نظرًا لفارق الإمكانيات والخبرات والقدرات بين لاعبى المنتخبين. وستعتمد خيول بوركينا فاسو فى هذه المواجهة الصعبة على المهارات الفردية والسرعات الكبيرة، بينما يراهن منتخب «أسود التيرانجا» على كوكبة نجومه، وعلى رأسهم نجم ليفربول ساديو مانى، فضلا عن إدريسا جاى، لاعب باريس سان جيرمان، وإدوارد ميندى، حارس مرمى تشيلسى. ويحلم المنتخب السنغالى ببلوغ النهائى لثانى مرة على التوالى، بعد خسارته نهائى المسابقة فى ٢٠١٩، أمام المنتخب الجزائرى. ونجح منتخب السنغال فى إقصاء نظيره غينيا الإستوائية فى دور الثمانية بالفوز عليه ٣/١، فيما تغلب منتخب بوركينا فاسو على تونس بهدف للاشىء.

«أبوجبل» يقترب من حراسة المنتخب أمام الكاميرون غدًا

سلبية مسحة جميع اللاعبين.. و«كيروش» يطلب من «مو» تكرار سيناريو المغرب

«حجازى» يطير إلى ألمانيا لبدء العلاج.. والبعثة تشكو المضايقات واختيار «جاساما» لإدارة اللقاء

كتب- إسلام صادق:

يحسم اليوم، الأربعاء، الدكتور محمد أبوالعلا، طبيب المنتخب الوطنى لكرة القدم، مصير الحارس الدولى محمد أبوجبل من المشاركة الأساسية فى مواجهة الغد المرتقبة أمام منتخب الكاميرون فى المباراة التى ستجمعهما ضمن منافسات نصف نهائى أمم إفريقيا على أرض ملعب أوليمبى الذى شهد حادثة وفاة ٨ مشجعين كاميرونيين بسبب التدافع والتزاحم الشديد خلال البطولة.

واقترب الحارس الدولى محمد أبوجبل من المشاركة الأساسية خلال مواجهة الغد بعد تكثيف الدكتور محمد أبوالعلا جرعات العلاج التى خضع لها الحارس بعد إصابته بشد فى العضلة الضامة خلال مشاركته أمام المنتخب المغربى، وأكد «أبوجبل» لـ«المصرى اليوم» أنه سيشارك فى المباراة مهما كانت العواقب.

وفى الوقت نفسه، اجتمع كارلوس كيروش، المدير الفنى، مع محمد صبحى الحارس الصاعد من أجل رفع حالته المعنوية ومطالبته بالتركيز تحسبًا للاستعانة به، سواء أساسيًا أو خلال اللقاء، مؤكدًا له أنه حارس متميز، وقد تشهد البطولة بداية انطلاقته نحو النجومية فى حالة مشاركته باللقاء.

فيما تأكدت جاهزية محمود حمدى الونش مدافع الفريق بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به خلال مواجهة كوت ديفوار فى دور الـ١٦ من البطولة، وينتظر أن يتواجد «الونش» ضمن التشكيل الأساسى لمواجهة المنتخب أمام الكاميرون غدًا بجوار محمد عبدالمنعم، بينما يغيب المدافع الدولى أحمد حجازى حتى نهاية البطولة عقب إصابته بتمزق فى العضلة الضامة خلال مشاركته أمام المغرب. ويطير حجازى إلى ألمانيا لبدء العلاج من إصابته بأحد المراكز المتخصصة.

وتحفظت بعثة المنتخب الوطنى لكرة القدم على قرار الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» باختيار الحكم الجامبى بكارى جاساما لإدارة مواجهة الغد بسبب ذكرياته السيئة مع الكرة المصرية، والتى كان آخرها عدم احتساب ركلة جزاء صحيحة لأحمد سيد زيزو خلال مواجهة نيجيريا فى الدور الأول من البطولة الحالية، والتى خسرها المنتخب الوطنى بهدف مقابل لا شىء، وفى نفس الوقت طالب اللواء محمد حلمى مشهور رئيس البعثة اللاعبين بعدم الاكتراث بقرار «كاف» والتركيز فى تحقيق الفوز فى مواجهة الغد.

وشهدت البعثة عددًا من الأزمات منذ تحقيق الفوز على المغرب والتأهل إلى نصف نهائى البطولة لمواجهة المنتخب الكاميرونى صاحب الأرض والجمهور، على رأسها تخصيص فندق غير لائق للبعثة للإقامة به، وهو ما اعترض عليه الجهاز الفنى، إلى جانب عدم تخصيص غرفة لاستشفاء اللاعبين مما دفعهم للقيام بالاستشفاء فى «جرادل» وهو ما ظهر فى الصورة الشهيرة المتداولة على السوشيال ميديا، فضلا عن تصريحات صمويل إيتو، رئيس الاتحاد الكاميرونى، والتى أكد فيها أن المباراة بمثابة حياة أو موت لفريقه من أجل حصد اللقب الإفريقى، وعقد النجم العالمى محمد صلاح، قائد المنتخب الوطنى، جلسة مع اللاعبين، شدد خلالها على ضرورة استمرار الروح القتالية التى ظهرت على الفريق خلال مواجهتى كوت ديفوار والمغرب، لافتًا إلى عدم الالتفات للأخطاء التحكيمية التى قد تحدث خلال المباراة، وأكد «مو» للاعبين خلال جلستهم قبل اللقاء أن عددا كبيرا من اللاعبين لم يتوج مسيرته ببطولة أمم إفريقيا، ومن ثم فإن البطولة الحالية هى الأقرب للمنتخب الوطنى. فيما استقر كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، على خطة اللعب التى سيواجه بها المنتخب الكاميرونى غدا، والتى ستعتمد على تواجد ٣ محاور ارتكاز، وتكليف الثنائى أحمد فتوح الظهير الأيسر، وعمر كمال عبدالواحد الظهير الأيمن بعدم الاندفاع الهجومى، فضلا عن الاعتماد على قوة وسرعة محمد صلاح فى الهجمات المرتدة على المنافس، أسوة بما حدث فى مواجهة المغرب، وتمكن «مو» من استغلال ثغرات المغاربة لتحقيق الفوز والتأهل إلى نصف النهائى، وهو ما يرغب كيروش فى تكراره غدًا من أجل بلوغ المباراة النهائية. فيما تأكدت سلبية مسحة جميع اللاعبين قبل مواجهة الغد.


محاولات لتجهيز أبوجبل للحاق بمواجهة الكاميرون



وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

نادال وسيسكا وقصة حب لزماننا

مثل نساء كثيرات.. كانت سيسكا وحبها لزوجها من أهم أسباب وعوامل نجاحه واستمراره.. حاضرة حين احتاج إليها، وقوية حين خاف أن يفشل، ومبتسمة حتى لا يستسلم لأى حزن.

وعكس نساء كثيرات، لم تتخيل سيسكا أن حبها لزوجها يعنى أنها امتلكته.. لابد أن تكون معه طول الوقت وفى كل مكان ولا يقول كلمة إلا لها ولا يفرح إلا معها.. أما الزوج فهو رافاييل نادال، الذى فاز منذ يومين ببطولة أستراليا المفتوحة ليصبح لاعب التنس الأكثر فوزًا فى العالم ببطولات الجراند سلام، متفوقا على كل من السويسرى فيدرر والصربى ديوكوفيتش.

وفاز نادال بالبطولة بعد مباراة استثنائية مثيرة أمام الروسى مدفيديف، واعتبرها خبراء التنس واحدة من أهم وأجمل وأقوى مباريات التنس فى السنوات الأخيرة.. ووسط إعلام عالمى اهتم ببطل التنس وبطولته الجديدة، كان هناك من توقفوا أمام نادال الزوج والإنسان، وتحدث هؤلاء عن زوجته «ماريا فرانسيسكا» أو «سيسكا»، التى نادرا ما تظهر معه ولا تحضر معظم مبارياته وبطولاته، ورغم ذلك كانت أحد أسباب تألقه وانتصاراته.. فقد كانت موظفة بشركة تأمين حين رآها نادال لأول مرة ٢٠٠٥ وكانت فى الثامنة عشر من عمرها وتصغر نادال بسنة واحدة فقط.. وكان هو لاعب تنس لم يفز بعد بأى بطولة كبرى.. وينتمى الاثنان لجزيرة مايوركا الإسبانية، وبدأت قصة حبهما منذ اللقاء الأول، ودام الحب ١٤ عاما حتى انتهى بالزواج ٢٠١٩.. وفى عام الحب الأول فاز نادال ببطولة رولان جاروس التى كانت بطولته الكبرى الأولى، وبها أصبح نادال ثانى أصغر لاعب يفوز ببطولة كبرى قبل سن العشرين بعد سامبراس وبطولة أمريكا المفتوحة ١٩٩٠.. وخلال السنوات الماضية استقالت سيسكا من وظيفتها وتفرغت لإدارة مؤسسة نادال الخيرية، وظلت إلى جانبه دون إعلام وأضواء.. وحين سئلت عن ذلك منذ يومين قالت «إنها ليست باحثة عن شهرة، ونادال بالنسبة لها هو حبيبها وزوجها وليس بطل التنس العالمى».. ولهذا لم تفرض نفسها أبدًا، وغالبا ما ترفض أى حوارات أو لقاءات تليفزيونية، وتفضل أن تبقى تدير الكثير من أعمال الخير وتفرح باستثمار أموال نادال لمساعدة الكثير من البسطاء والفقراء سواء فى بلدها مايوركا أو فى كثير من بلدان العالم.. ويرفض نادال أيضا الحديث عن سيسكا أو حياته الشخصية، ولا يقدم نفسه للعالم إلا كلاعب تنس فقط.



الاتحاد المغربى يحسم مصير «خليلوزيتش» خلال ساعات

كتب- أيمن هريدى:

يحسم خلال ساعات الاتحاد المغربى لكرة القدم مصير وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى لمنتخب أسود الأطلس، عقب الخروج من دور الـ٨ لبطولة أمم إفريقيا بالخسارة من الفراعنة بنتيجة ١-٢، ووفقًا لتقارير صحفية مغربية فإن الاتحاد المغربى لم يحسم مصير المدير الفنى حتى الآن، وأشارت الصحف إلى أن الاتحاد المغربى سيحسم قراره خلال الساعات المقبلة. من جهة أخرى، يعقد وحيد خليلوزيتش، المدير الفنى للمنتخب المغربى، مؤتمرًا صحفيًا خلال الساعات المقبلة للحديث لوسائل الإعلام بعد خروج أسود الأطلس من بطولة أمم إفريقيا الجارية حاليًا فى الكاميرون عقب الخسارة من مصر ١-٢ فى المباراة التى جمعتهما فى ربع نهائى البطولة. وكان من ضمن الأهداف التى اشترطها الاتحاد المغربى على المدرب البوسنى بلوغ المربع الذهبى فى كأس أمم إفريقيا على الأقل، غير أن قرب موعد المباراة الفاصلة أمام الكونغو الديمقراطية، التى ستجرى فى مارس المقبل، قد يُرغم اتحاد الكرة على الاحتفاظ بخليلوزيتش وعدم إقالته.

«الدرندلى»: سنضاعف المكافآت فى حالة التتويج باللقب الإفريقى

«كيروش» قدم جيلًا جديدًا للكرة المصرية




مصطفى محمد خلال إحدى الهجمات على مرمى المنتخب المغربى

كتبت- ياسمين عبدالعزيز وأيمن هريدى:

أكد خالد الدرندلى، نائب رئيس اتحاد الكرة، ثقته فى قدرة لاعبى المنتخب على تقديم عرض قوى يليق بمكانة الكرة المصرية على مستوى القارة السمراء أمام الكاميرون، خلال مواجهة الفريقين غدًا بنصف نهائى «الكان».

وأضاف الدرندلى أن النجاحات التى حققها المنتخب خلال مشواره بالبطولة حتى الآن رفعت من سقف الطموحات داخل الفريق، وزادت الآمال فى قدرة الجيل الحالى من اللاعبين لإعادة المنتخب مرة أخرى إلى منصات التتويج.

وأشار إلى أن الأجواء داخل المنتخب مبشرة، خاصة بعد الجلسة الحماسية التى عقدها محمد صلاح مع اللاعبين لتحفيزهم والتعهد ببذل قصارى جهدهم فى المباراة لتخطى الكاميرون والتأهل لنهائى البطولة، وأشاد الدرندلى بحالة الالتزام داخل البعثة وحرص اللاعبين على المشاركة والدفاع عن اسم مصر فى الماراثون الإفريقى. وتابع رئيس البعثة أن البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب، نجح فى تجديد صفوف المنتخب والدفع بدماء جديدة ستكون العمود الفقرى للمنتخب فى المستقبل، وعندما يقتنع اللاعب بالمدرب يقوم بتنفيذ فكره بشكل رائع، وهو ما وضح على أداء المنتخب.

وأشاد بنجم ليفربول محمد صلاح، قائد المنتخب الوطنى، قائلا: «صلاح يقوم بدوره على أكمل وجه كقائد للفراعنة، لاسيما أنها البطولة التى يحمل خلالها شارة القيادة»، ونفى الدرندلى ما تردد حول وجود أى أزمة مع المنتخب المغربى وفوزى لقجع، رئيس الاتحاد المغربى، مؤكدًا أن الأمور تم احتواؤها عقب اللقاء بالمصالحة، وأوضح نائب رئيس الاتحاد المصرى أن البعض ضخم الأزمة، مؤكدًا أنه لا توجد أى قرارات من الاتحاد الإفريقى «كاف» تجاه ما حدث.

وأشار خالد الدرندلى إلى أن تصريحات إيتو التى وجهها لمنتخب الكاميرون التى حملت جملة إنها الحرب، المقصود منها تحفيزهم نفسيًا للمباراة، خاصة أنه يدرك قوة المنتخب المصرى، وقال الدرندلى: «إن اتحاد الكرة سيضاعف مكافآت الفوز فى حالة حصد اللقب الإفريقى»، لافتًا إلى أن «اللاعبين لا ينتظرون أى مكافآت، لكننا لن نتأخر عنهم حال حصد البطولة».

خطايا «جاساما» مع الكرة المصرية

الحكم الجامبى ذكرياته سيئة مع جماهير المنتخب والأهلى.. وركلة جزاء نيجيريا أبرز الأخطاء


قرارات «جاساما» التحكيمية شابتها أخطاء كثيرة

كتب- إيهاب الجنيدى:

سيطرت حالة من القلق على جماهير الكرة المصرية بعد إعلان الاتحاد الإفريقى لكرة القدم رسميًا إسناد تحكيم مباراة مصر والكاميرون غدًا فى الدور قبل النهائى من بطولة كأس الأمم الإفريقية للحكم الجامبى بكارى جاساما.

وتحفل السيرة الذاتية للحكم بكارى جاساما مع جماهير الكرة المصرية بالعديد من الذكريات السيئة من خلال الأخطاء الفادحة التى وقع فيها، لاسيما مع النادى الأهلى، الذى تسببت جماهيره العام الماضى وفقًا لتقارير مغربية حينها فى استبعاد جاساما من إدارة مباراة الدور نصف النهائى لبطولة دورى أبطال إفريقيا بين الأهلى والوداد البيضاوى. ولعل أقرب أخطاء بكارى جاساما مع الكرة المصرية تتمثل فى الخطأ الذى وقع فيه خلال مباراة منتخب مصر أمام نيجيريا فى افتتاح مباريات المنتخبين فى البطولة الإفريقية الحالية، بعدما تغاضى عن ركلة جزاء صحيحة لأحمد سيد زيزو بعد مسك قدمه من قبل مدافع نيجيريا داخل منطقة الجزاء.

ومع النادى الأهلى يملك بكارى جاساما تاريخًا أسود، فقد أدار مباراة العودة الشهيرة أمام صن داونز فى بطولة دورى أبطال إفريقيا عام ٢٠١٩، بعد الخسارة فى جنوب إفريقيا بخماسية، وفى القاهرة حجّم بكارى لاعبى الأهلى وارتكب الكثير من الأخطاء التى زادت المباراة صعوبة على لاعبى المارد الأحمر.

فلم يحتسب جاساما ركلتى جزاء واضحتين للأهلى فى الشوط الأول، وألغى هدفا صحيحًا بداعى التسلل، كما تغاضى عن طرد أحد لاعبى صن داونز، بالإضافة إلى عدم التعامل باحترافية مع إضاعة الوقت، وتساهله فى الخشونة ضد لاعبى الأهلى.

وفى إياب نهائى دورى الأبطال عام ٢٠١٧ تحامل على الأهلى كثيرًا أمام الوداد، واتهمه المهاجم عماد متعب وقتها بتلقى رشوة عندما وقف فى مراسم تسليم الكأس أمام الكاميرات، وأشار باتجاه طاقم التحكيم بما يعنى تلقيهم رشوة.

وقال عماد متعب حول هذه الواقعة، فى تصريحات تليفزيونية، إنه طوال مسيرته تعامل مع كل أنواع الحكام، وتعرض للظلم من بعضهم، لكن الوحيد الذى دفعه نحو الخروج عن النص عقب مباراة ما كان بكارى جاساما، بسبب ما فعله مع الأهلى أمام الوداد.

أزمة مالية تُبقى منتخب جامبيا فى الكاميرون


إبريما سونا

يواجه منتخب جامبيا لكرة القدم أزمة فى العودة إلى بلاده على الرغم من خروجه من بطولة أمم إفريقيا المقامة حاليًا فى الكاميرون، منذ ٣ أيام بعد الهزيمة من الكاميرون فى دور ربع النهائى.

وكشف راديو فرنسا الدولى «RFL» أن «العقارب» لم تتمكن من العودة إلى الديار بسبب مشكلة فى الرحلات الجوية، تتعلق بالمشاكل المالية واللوجستية، رغم أنها ودعت المنافسات يوم السبت الماضى، بعد الهزيمة من الكاميرون بهدفين نظيفين.

وتحدث لاعبو جامبيا فى دوالا على مواقع التواصل الاجتماعى للتعبير عن غضبهم وإحباطهم، حيث قال إبريما سونا، عبر حسابه الرسمى فى موقع «إنستجرام»: «نحن لسنا فى هذه البطولة من أجل المال أو أى شىء.. نحن جميعًا نفعل هذا من أجل بلدنا، وبالتالى فإن أقل ما نستحقه هو الاحترام، وهذا هو نفس عدم الاحترام الذى نواجهه منذ ٢٠٠٥، عندما ذهبنا إلى بيرو للمشاركة فى بطولة كأس العالم تحت ١٧ سنة، ولا يمكننا أن نبقى صامتين حيال ذلك».



جمال الشريف: الحكام العرب الأفضل فى أمم إفريقيا

أكد جمال الشريف، الخبير التحكيمى، أنه يتمنى تتويج منتخب مصر بلقب أمم إفريقيا، بعد المستويات المميزة التى قدمها فى البطولة القارية. وقال الشريف: «التحكيم لم يؤثر سوى فى مباراة تونس ومالى، وظهر تقدم فى مستوى التحكيم العربى، حيث كان الأفضل فى البطولة». وأضاف: «هناك أخطاء تحكيمية، لكنها لم تكن مؤثرة». وتابع: «بعض المخالفات المحتسبة فى مباراة مصر والمغرب غير صحيحة، رغم أن الحكم السنغالى من أفضل حكام القارة السمراء». وعن كرة محمد صلاح ورمضان صبحى بالدقيقة ١٢٠+٢، علق: «لو سجلت هدفا كان سيتم إلغاؤه بسبب تسلل ثنائى المنتخب». يذكر أن الاتحاد الإفريقى أعلن تعيين الحكم الجامبى بكارى جاساما لقيادة مباراة مصر والكاميرون التى ستقام اليوم فى التاسعة مساء بتوقيت القاهرة، وهو الأمر الذى أثار جدلا واسعا بين صفوف بعثة المنتخب الوطنى بسبب الذكريات السيئة التى يحملها الحكم مع المنتخب الوطنى، وكذلك الأندية المصرية فى البطولات الإفريقية.


جمال الشريف

لاعبو الكاميرون يتبرعون بمكافآت التأهل لضحايا ملعب «أوليمبى»

«إيتو» يزرو مصابى الحادث.. و٨٥ ألف دولار قيمة الوصول لمباراة نصف النهائى عقب التغلب على المنتخب الجامبى

طالب لاعبو منتخب الكاميرون بمنح مكافآت تأهلهم إلى الأدوار الإقصائية إلى ضحايا التدافع فى ملعب «أوليمبى» خلال مواجهة الأسود مع جزر القمر، قبل المباراة المرتقبة أمام منتخب مصر فى نصف نهائى كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١.

ويلتقى منتخب الكاميرون فى التاسعة مساء اليوم، الخميس، مع المنتخب المصرى فى إطار مباريات نصف نهائى كأس أمم إفريقيا، حيث تأهل الأسود على حساب جامبيا، فيما أطاح الفراعنة بالمنتخب المغربى.

وقال سيرج ليوبولد جيفو، المتحدث باسم منتخب الكاميرون، لشبكة «ESPN»: «طلب اللاعبون من رئيس الاتحاد الكاميرونى صمويل إيتو أن تمنح مكافآت تأهلهم إلى دور الستة عشر فى كأس الأمم الإفريقية لضحايا التدافع الذى حدث فى (أوليمبى) يوم ٢٤ يناير».

وإجمالى مكافآت لاعبى الكاميرون ٨٥٠٠٠ دولار (٦٣٠٠٠ جنيه إسترلينى) مقابل بلوغهم أدوار خروج المغلوب فى البطولة.

وأضاف: «تم تقديم الطلب بعد مباراة ربع النهائى ضد جامبيا فى دوالا، وبالطبع وافق إيتو، الأمر متروك للاعبين فيما يفعلونه بأموالهم».

جدير بالذكر أن ٨ مشجعين لقوا مصرعهم وأصيب ٣٨ آخرون، سبعة منهم إصاباتهم خطيرة، فى حادث تصادم خارج المدخل الجنوبى للملعب قبل فوز الكاميرون فى دور الـ١٦ على جزر القمر.

من جهة أخرى، زار الكاميرونى صمويل إيتو، رئيس اتحاد الكاميرون لكرة القدم، الثلاثاء الماضى، مصابى أحداث التدافع فى ملعب «أوليمبى» لمنحهم دعمه وتقديم المساعدة.

وتمنى رئيس الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم، خلال زيارته للمصابين فى التدافع الذى وقع فى ملعب «أوليمبى»، الشفاء العاجل.

وسيعمل الاتحاد الإفريقى والحكومة الكاميرونية معًا على تعزيز نظام الأمان فى المواقع التى تستضيف المسابقة من أجل منع حدوث مآسٍ مماثلة مرة أخرى فى المستقبل.


لاعبو الكاميرون يتبرعون بمكافآتهم لصالح ضحايا التدافع

«خليلوزيتش» يعقد مؤتمرًا صحفيًا.. ولاعبو المغرب يطلبون العفو



مصير خليلوزيتش غامض بعد وداع المغرب لبطولة الأمم الإفريقية

أكد وحيد خليلوزيتش، مدرب المنتخب المغربى، أنه قرر عقد مؤتمر صحفى للحديث لوسائل الإعلام بعد خروج أسود الأطلس من بطولة أمم إفريقيا المقامة حاليًا فى الكاميرون.

وقال خليلوزيتش، فى تصريحات، عقب وصول بعثة الفريق إلى المغرب: «دعونا نهدأ قليلا وبعدها سأعقد مؤتمرًا صحفيًا لشرح كل شىء والإجابة على كافة الأسئلة».

فيما طالب اللاعب عز الدين أوناحى الجماهير المغربية بأن تتفهم مجهودات اللاعبين والفريق، وقدم الاعتذار للأنصار عن الخروج.

وامتنع باقى عناصر المنتخب عن التصريحات، لكنهم كانوا يرددون كلمة: «سامحونا» أمام الجماهير التى حلت بالمطار لاستقبالهم. وفاز منتخب مصر على المغرب (٢-١) الأحد الماضى، فى ربع نهائى كأس الأمم الإفريقية.

يُذكر أن مصدرًا باتحاد الكرة المغربى أكد أنه لم يتم اتخاذ أى قرار يخص مستقبل خليلوزيتش.

وأضاف المصدر أنَّ خليلوزيتش يبقى مدربًا للأسود، خاصة أن هناك رهانات مهمة تنتظر الفريق، وتتطلب اتخاذ قرارات هادئة وعقلانية. وكان من ضمن الأهداف التى اشترطها الاتحاد المغربى على المدرب البوسنى بلوغ المربع الذهبى فى كأس أمم إفريقيا على الأقل، غير أن قرب موعد المباراة الفاصلة (مارس المقبل) أمام الكونغو الديمقراطية، قد يُرغم اتحاد الكرة على الاحتفاظ بخليلوزيتش وعدم إقالته.

رئيس اتحاد جنوب إفريقيا: الكاميرون تستطيع تنظيم كأس العالم ٢٠٣٠


دانى جوردان رئيس اتحاد الكرة فى جنوب إفريقيا

أكدت تقارير كاميرونية قدرة الكاميرون على تنظيم بطولة كأس العالم ٢٠٣٠ القادمة، وذلك بعد تنظيمهم بطولة كأس الأمم الحالية فى نسختها الـ٣٣ والتى تنتهى يوم ٦ فبراير الجارى.

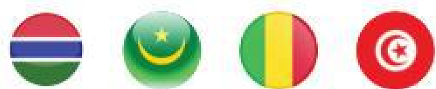
ونقلت صحيفة «cameron.be» تصريحات دانى جوردان رئيس الاتحاد الجنوب إفريقى لكرة القدم، والتى أكد فيها قدرة الكاميرون على تنظيم كأس العالم، مُضيفًا أن جنوب إفريقيا استثمرت ١,٧ مليار يورو فى كأس العالم ٢٠١٠، وأصبحت الفنادق والمترو وخطوط السكك الحديدية والطرق والطرق السريعة والبنية التحتية للاتصالات جاهزة لبدء المنافسة، وأصبحت جنوب إفريقيا وجهة للسياحة والاستثمار، بعد أن شكك الجميع فى قدرتنا على تنظيم البطولة حينها.

واستطرد جوردن حديثه عن النسخة الحالية من الكان المقامة بالكاميرون حتى ٦ فبراير الجارى قائلا: «تمتلك الكاميرون الآن بعضًا من أفضل الملاعب فى القارة، والنجاح فى تنظيم البطولات يعتمد على البنية التحتية للدول».

وأضاف قائلا: «نسعى لأن نحول إفريقيا من قارة ميؤوس منها إلى قارة الفرص والمستقبل، ولا يمكن لأحد أن يتجاهل إفريقيا بعد الآن، ومن السهل أن تقوم الكاميرون بما قامت به جنوب إفريقيا فى ٢٠١٠».







«توفيق»: الأهلى سيظهر بشكل قوى فى مونديال الأندية

كتب - هشام محيسن:

أكد أكرم توفيق، لاعب الأهلى والمنتخب الوطنى، ثقته فى زملائه بالفريق وقدرتهم على تقديم عروض قوية فى بطولة كأس العالم للأندية التى تنطلق غدا فى الإمارات، متمنيا أن يحقق الفريق ميدالية أفضل من التى حققها فى النسخة الماضية من البطولة. وحرص أكرم توفيق على طمأنة طبيب الفريق على حالته وآخر مستجدات البرنامج العلاجى الذى يخضع له حاليا فى النمسا.

وقال توفيق: «كل الدعم للاعبى الأهلى فى الإمارات وأمنياتى لهم بتحقيق نتيجة طيبة والتتويج بميدالية أفضل من التى حققناها العام الماضى مهما كانت الصعوبات التى يواجهها الفريق». واختتم تصريحاته، مؤكدا دعمه الكامل لكل زملائه فى المنتخب الوطنى المشارك فى بطولة كأس الأمم الإفريقية، وتمنى أن ينجح المنتخب فى تخطى مباراة نصف النهائى أمام الكاميرون، والتأهل إلى المباراة النهائية وتحقيق اللقب الثامن لإسعاد الشعب المصرى.

ويخضع أكرم توفيق حاليا لبرنامج علاج طبيعى فى النمسا تحت إشراف الدكتور كريستيان فينك الذى أجرى له جراحة الرباط الصليبى بنجاح مساء يوم الجمعة الماضى.

المنتخب يتأهب لتخطى الكاميرون بـ«الكان» اليوم

مهام جديدة لـ«صلاح».. و«كيروش» يطالب اللاعبين بالرد على «إيتو» فى الملعب

المدرب البرتغالى: «حضرنا إلى ياوندى لإسعاد الجماهير ونحترم المنافسين.. وصاحب الأرض يركز على إيقاف خطورة «مو»

كتب- إسلام صادق:

تحت شعار نكون أو لا نكون.. يخوض فى التاسعة مساء اليوم- الخميس- المنتخب الوطنى لكرة القدم اختبارا صعبا جديدا بمواجهة مرتقبة أمام أسود الكاميرون على أرض ملعب أوليمبى، الذى يسع ٦٠ ألف متفرج فى نصف نهائى أمم إفريقيا.

تكمن صعوبة المواجهة بين الفريقين فى رغبة كل فريق فى تحقيق مجد جديد يسطر فى تاريخه، خصوصا أن المنتخب الوطنى يحمل التاريخ الأكبر فى حصد الألقاب الإفريقية برصيد ٧ ألقاب ويأمل فى حصد الثامن، ويليه المنتخب الكاميرونى الذى يمتلك ٥ ألقاب قارية ويحلم بالسادس، مستغلا كافة الضغوط لكونه صاحب الأرض والجمهور.

وزاد من صعوبة مواجهة اليوم التصريحات غير المدروسة التى أطلقها صمويل إيتو رئيس الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم والتى وصف فيها اللقاء خلال جلسته مع اللاعبين بأنها «حرب»، وهو ما استفز المدرب البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى، ورد عليه فى مؤتمر صحفى عقده أمس الأول طالب خلاله الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» بإشهار البطاقة الحمراء إلى «إيتو» باعتبار أنه خرج بتصريحاته عن المنافسات الرياضية، وشن «كيروش» هجوما ضاريا على النجم الكاميرونى الشهير وطالبه بحماية المشجعين وخروجهم آمنين وقال: «كرة القدم هدفها إسعاد الناس.. وحضرنا إلى الكاميرون من أجل ذلك.. وليس للدخول فى حرب مع أحد.. لافتا إلى أن المنتخب المصرى سعيد بتأهله إلى نصف نهائى البطولة ومواجهة الأسود، مؤكدا أن المنتخب الوطنى قادر على تقديم عرض قوى يليق بالكرة المصرية من أجل التأهل إلى نهائى البطولة.

وشهدت الساعات الماضية أحداثا ساخنة قبل المواجهة المرتقبة بدأت باختيار الحكم الجامبى «بكارى جاساما» لإدارة اللقاء، والذى يرتبط بذكريات أليمة مع الجماهير المصرية، سواء على مستوى الأندية أو المنتخبات، والتى كان آخرها عدم احتسابه ركلة جزاء صحيحة لأحمد سيد زيزو خلال مواجهة نيجيريا فى الدور الأول التى انتهت لصالح النسور بهدف مقابل لا شىء، فضلا عن العقوبات التى وقعها الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» على المنتخب الوطنى بإيقاف مروان داوود مباراتين، والغرامة المالية التى وصلت إلى ١٤٠ ألف دولار، إلى جانب حرب الشائعات التى شنتها بعض وسائل الإعلام الكاميرونية على معسكر المنتخب الوطنى وروجت لإصابة محمد صلاح نجم الفريق بكورونا، وهو ما نفته البعثة المصرية، وأكدت على سلبية المسحة لجميع اللاعبين.

ولم يبال «كيروش» وباقى أفراد المنتخب الوطنى بهذه الأحداث، وشهد المران الأخير حماسا كبيرا بين اللاعبين أملا فى تحقيق الفوز والتأهل إلى المباراة النهائية، وحرص محمد صلاح قائد الفريق على تكثيف الجلسات مع اللاعبين، طالبهم خلالها بعدم الاكتراث للصعوبات التى واجهوها مؤخرا والتركيز داخل الملعب وعدم منح حكم المباراة الفرصة فى إشهار الكروت الصفراء أو الحمراء للاعبينا، واستمرار الروح القتالية التى ظهرت عليهم خلال مواجهة المغرب، لاسيما أن تصريحات «إيتو» أشعلت حماس اللاعبين فى الرد داخل الملعب، واستقر المدرب البرتغالى «كيروش» على خطة اللعب والتشكيل الأساسى، والتى تعتمد على زيادة الكثافة العددية فى وسط الملعب بوجود ٣ محاور ارتكاز للتصدى للمحاولات الهجومية للمنافس، ومنح حرية الحركة لمحمد صلاح للهروب من الرقابة اللصيقة التى تفرض عليه فى كافة المباريات، فضلًا عن إعطاء تعليمات للثنائى أحمد فتوح الظهير الأيسر وعمر كمال عبدالواحد بعدم التقدم الهجومى باستمرار حتى لا يستغلها المنافس.

وينتظر أن يخوض المنتخب الوطنى المباراة بتشكيل يضم محمد أبوجبل ومحمود الونش ومحمد عبدالمنعم وعمر كمال عبدالواحد وأحمد فتوح ومحمد النني وعمرو السولية وأيمن أشرف ومحمد صلاح وعمر مرموش ومصطفى محمد.

فى المقابل، يدخل المنتخب الكاميرونى بقيادة المدرب البرتغالى أوليفيرا رغبة فى تحقيق الفوز والتأهل إلى نهائى البطولة مستغلا عاملى الأرض والجمهور، وركز أوليفيرا فى خطته والتشكيل الأساسى على إيقاف خطورة محمد صلاح، واللعب بطريقة هجومية تعتمد على الاختراق من العمق واستغلال سرعة فينست أبوبكر مهاجم الفريق وهداف البطولة.

وينتظر أن يخوض المنتخب الكاميرونى اللقاء بتشكيل يضم أندريه أونانا وكولينز فاى وجيروم أونجان وميشيل تغادو وتولو وصمويل ام جويت ونيكولاس مومى وبير كوندى وزامبو انجويسا وإيكامبى وفنيسنت أبوبكر.



كيروش

الجماهير المصرية تنتظر فرحة صلاح ورفاقه اليوم أمام الكاميرون

وجوه على ورق

ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

إكسكيوزيه موا مسيو إيتو

ليس لدى أى اعتراض على أن يصف صمويل إيتو مباراة مصر والكاميرون الليلة بالحرب.. أو أن يطلب من لاعبى الكاميرون خوض المباراة باعتبارها حربا لابد أن يكسبوها.. فهو رئيس الاتحاد الكاميرونى، ومن حقه تحفيز لاعبيه باللغة التى يجيدها والشكل الذى يراه.. وأى مسؤول كروى يقوم بذلك قبل كل مباراة مهمة أو فاصلة.. لكننا اعتدنا القيام بذلك بعيدا عن الكاميرات.. وبالتالى يمكن توقع أن إيتو لم يكن فى الحقيقة يخاطب لاعبيه لتحفيزهم إنما كان يخاطب لاعبى مصر عن طريقنا نحن وعبر السوشيال ميديا حين تتوالى ردود كثيرين منا على إيتو، والتى قد يراها إيتو بمثابة ضغط نفسى إضافى على لاعبينا فيجعلهم أكثر قلقا وتوترا.. أو ربما كان إيتو يخاطب أيضا عموم الناس فى بلاده.. كأنه يريد تذكيرهم بأنه أدى كل ما عليه لتفوز الكاميرون على مصر، ثم تفوز بالبطولة أيضا وبالتالى يصبح إيتو هو البطل والنجم الأول.. فرئاسة اتحاد الكرة الكاميرونى ليست سقفًا أو نهاية لطموح إيتو.

ووفقا لمجلة «أفريكا ريبورت»، فإن إيتو حين طلب دعم بول بيا، رئيس الكاميرون فى انتخابات اتحاد الكرة، وافق الرئيس على دعم وتشجيع إيتو، مع تحذير رئاسى لإيتو بألا يطمع فيما هو أكثر من ذلك.

ووفقا لشهادة المطرب الكونجولى فاللى إيبوبا، الذى غنى فى حفل افتتاح البطولة بحضور رئيس الكاميرون، فقد اختفى إيتو معظم أوقات الحفل عكس ما هو متوقع، واقترح إيبوبا أن يقدم تحية لإيتو حين يقف ويغنى وسط الاستاد، لكن منعه إيتو حتى يكون هناك رئيس واحد فقط تلك الليلة.. وتحدث آخرون عن الطموح الرئاسى لإيتو، وأن الفوز بهذه البطولة هو خطوته الأولى لتحقيق حلمه الرئاسى ويكرر تجربة جورج ويا فى ليبيريا.. وأن الفوز على مصر لن يعنى فقط وصول الكاميرون للمباراة النهائية، إنما سيساعد أيضا على نسيان أى أخطاء وقعت، وعلى رأسها مأساة التزاحم على أبواب استاد أوليمبى، بكل ضحاياها وجرحاها.

ولا أظن أن مصر مطالبة بمساعدة إيتو فى تحقيق حلمه الشخصى الرئاسى.. ولهذا نعتذر له، لأن لدينا فى هذه البطولة حسابات أخرى وأحلامًا تخص مائة مليون مصرى نراها نحن أجمل وأغلى من حلم شخص واحد.. لا أظن أيضا أن رد كيروش القاسى على إيتو يعنى تسلل التوتر داخل منتخب مصر، الذى أتمنى فوزه الليلة.

نصف مليون جنيه لكل لاعب فى حالة الفوز بـ«اللقب الإفريقى»



حجازى يستخلص الكرة فى صراع هوائى على الكرة مع اللاعب المغربى بوفال

كتب- إسلام صادق:

رصد مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة جمال علام مبلغا قدره نصف مليون جنيه لكل لاعب بالمنتخب الوطنى لكرة القدم فى حالة حصد بطولة أمم إفريقيا المقامة حاليا فى الكاميرون.

ووفقا للائحة المالية المقررة من جانب اتحاد الكرة قبل إقامة البطولة، فإن البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى يحصل على ١٠٠٪ من مكافأة اللاعبين أى ما يعادل مليون جنيه فى حالة حصد البطولة، بينما يتقاضى باقى أفراد الجهاز الفنى نفس المبلغ الذى يحصل عليه اللاعبون.

يأتى هذا فى الوقت الذى رفع فيه اتحاد الكرة مكافأة كل مباراة فاز فيها المنتخب الوطنى إلى ٣٠٠٠ دولار لكل لاعب بعدما تحفظ ضياء السيد المدرب العام على مبلغ الـ٥٠٠ دولار التى كان قد أعلن عنها خالد الدرندلى نائب رئيس اتحاد الكرة بعد الفوز على كوت ديفوار، وصرف اتحاد الكرة مكافآت اللاعبين عن المباريات التى حقق فيها الفريق الفوز عقب مواجهة المغرب، بينما يسعى خالد الدرندلى إلى زيادة المكافأة المالية لكل لاعب فى حالة حصد اللقب الإفريقى من خلال تبرعات عدد من رجال الأعمال.

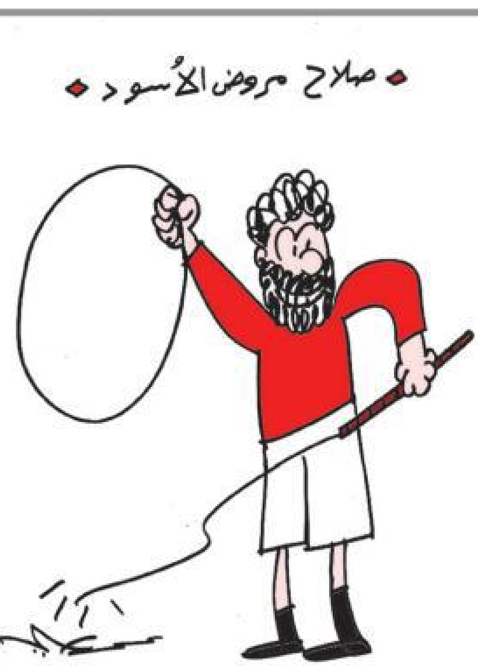
وأرسل اتحاد الكرة خطابا رسميا إلى اللجنة المنظمة للبطولة العربية التى أقيمت فى الدوحة من أجل تلقى المكافأة المالية المستحقة للفريق بعد حصوله على المركز الثالث فى بطولة كأس العرب، حتى يتمكن من سداد مكافآت اللاعبين فى حالة الحصول على اللقب الإفريقى المقامة بالكاميرون.

كان النجم العالمى محمد صلاح قائد المنتخب الوطنى قد أخطر جمال علام رئيس اتحاد الكرة أن اللاعبين يرغبون فى حصد اللقب الإفريقى لتحقيق مجد تاريخى جديد للكرة المصرية وزيادة عدد الألقاب إلى ٨ بطولات والابتعاد عن أقرب منافسيه المنتخب الكاميرونى الذى يمتلك فى جعبته خمسة ألقاب، ولا يبحثون عن أى مكافآت مالية.

احتفال «تريزيجيه» الأفضل بربع نهائى «الكان»

كتب - هشام محيسن:

اختار الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» احتفال الدولى المصرى محمود حسن تريزيجيه، بهدفه فى فوز منتخب مصر الوطنى على المغرب فى ربع نهائى كأس أمم أفريقيا عندما سجل مهاجم أستون فيلا هدف الترجيح للفراعنة فى المباراة التى انتهت بهدفين مقابل هدف باستاد أحمدو أهيدجو، ضمن أفضل الاحتفالات. ونشر الحساب الرسمى للاتحاد الإفريقى لكرة القدم احتفال تريزيجيه بهدفه فى شباك ياسين بونو حارس المغرب وعلق بعبارة «لحظات من السعادة والفرحة لا يضاهيها أى شىء، استمتعوا بأجمل احتفالات ربع نهائى كأس أمم إفريقيا». ونجح تريزيجيه فى استغلال مهارة محمد صلاح الذى توغل من الجبهة اليمنى بعد أن رواغ مدافعى المغرب قبل أن يمرر كرة عرضية إلى ترويجيه الذى سجلها بسهولة فى مرمى المغرب.





سفيان بوفال

الصحف المغربية تتحسر على غياب «بوفال» عن مواجهتى التأهل للمونديال

كتب- وائل عباس:

تناولت الصحف المغربية العقوبات التى أصدرها الاتحاد الإفريقى «كاف» على منتخبى المغرب ومصر، عقب الأحداث التى شهدها ممر غرف خلع الملابس، بعد انتهاء مواجهة الفريقين فى الدور ربع النهائى فى بطولة كأس الأمم الإفريقية، بحزن شديد. وأبدت الصحف المغربية حسرتها على غياب سفيان بوفال وسفيان شاكلا، لاعبى أسود الأطلس، عن المرحلة الحاسمة فى التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم قطر ٢٠٢٢.

وقام الاتحاد الإفريقى بمعاقبة سفيان بوفال وسفيان شاكلا بالإيقاف مباراتين وتغريم كل لاعب ٥ آلاف دولار، وبالتالى سيغيب اللاعبان عن مواجهتى الكونغو الديمقراطية، المقرر إقامتهما فى مارس المقبل.

وقالت صحيفة «٣٦٠ سبورت» المغربية فى عنوانها تعليقًا على العقوبات: «كاف يوجه ضربة قوية للأسود ويُبعد بوفال عن المواجهة الفاصلة المؤهلة للمونديال».

وأضافت: «وقّع الاتحاد الإفريقى لكرة القدم عقوبات قاسية على لاعبين بارزين بالمنتخب الوطنى الأول، بعد الأحداث التى شهدتها مباراة الأسود فى دور ربع النهائى ببطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون، والتى تستمر حتى السادس من فبراير الجارى».

وتابعت: «وستزيد العقوبة المذكورة من متاعب وحيد خليلوزيتش، إذ بات سفيان بوفال وسفيان شاكلا غير مؤهلين لخوض مباراة الكونغو الديمقراطية الفاصلة والمؤهلة لنهائيات كأس العالم، التى ستحتضنها دولة قطر شهرى نوفمبر وديسمبر المقبلين».

فيما تناولت صحيفة «أكادير ٢٤» العقوبات وقالت: «إصدار عقوبات فى حق عناصر من المنتخبين المغربى والمصرى بعد أحداث مباراة ربع النهائى لكأس أمم إفريقيا».

المصري اليوم PDF نسخة خاصة وتغطية شاملة
الجمعة ٢٠٢٢/٢/٤ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٤٤
Al Masry Al Youm - No. 6444 - Friday 4/2/2022

شوقى غريب: صلاح يقوم بدوره على أكمل وجه


شوقى غريب

أشاد شوقى غريب، المدير الفنى لمنتخب مصر الأوليمبى، بأداء المنتخب الأول خلال كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون. وقال غريب: «منتخب مصر استعاد شخصيته التى كثيرًا ما ساهمت فى الفوز بالبطولات، كما أن مستوى المنتخب يرتفع من مباراة لأخرى، ويقدم مباريات جيدة رغم قوة المنافسين».

وأضاف: «جميع البطولات التى فاز بها الفراعنة، كانت البداية بمستوى متذبذب، ثم يتحسن الأداء من مباراة لأخرى حتى الوصول إلى المباراة النهائية».

وتابع غريب: «البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب المصرى، نجح فى تجديد صفوف المنتخب والدفع بدماء جديدة ستكون العمود الفقرى للمنتخب فى المستقبل، وعندما يقتنع اللاعب بالمدرب، يقوم بتنفيذ فكره بشكل رائع، وهو ما وضح على أداء المنتخب».

وأشاد بنجم ليفربول محمد صلاح، قائد المنتخب الوطنى، قائلا: «صلاح يقوم بدوره على أكمل وجه كقائد للفراعنة، لاسيما أنها البطولة التى يحمل خلالها شارة القيادة».



«متعب»: خضت نهائى «الكان» مصابًا بمزق.. وهذه نصيحتى لـ«مصطفى محمد»


عماد متعب

كشف عماد متعب، مهاجم منتخب مصر السابق، أنه شارك أمام غانا فى نهائى أمم إفريقيا ٢٠١٠ مصابا بمزق فى العضلة الخلفية، بعد إصرار من الجهاز الفنى، بقيادة حسن شحاتة.

وقال متعب، فى تصريح لقناة «أون تايم سبورت»: «الجهاز أصر على الدفع بى لتنفيذ فكرة بالمباراة، ولعبت حتى الدقيقة ٦٧، قبل نزول محمد ناجى جدو بديلا، ليحرز هدف التتويج (١-٠)».

وأشاد متعب بأداء محمد النني مع المنتخب وتركيزه وثبات مستواه فى البطولة الإفريقية، رغم محاولات التقليل منه. وأضاف: «هناك ضغوط كبيرة على محمد صلاح، والجميع ينتظر الأفضل منه، ودوره أصبح داخل الملعب وخارجه». وزاد: «تتويج مصر باللقب سيساعده على الفوز بجائزة أفضل لاعب فى العالم». وطالب مصطفى محمد، مهاجم مصر، بالتركيز وتنفيذ أفكار الجهاز الفنى، دون أن يشغل تفكيره بتسجيل الأهداف. وعن تحسن أداء المنتخب مع كيروش، علق: «تغييرات التشكيل فى البداية كانت السبب فى الأداء السيئ بالمجموعات».

كتيبة المغرب فى مرمى النيران بعد السقوط أمام «الفراعنة»

«الحدادى» يتعرض للانتقادات بعد صدمة الهزيمة من مصر.. «لوزا» يعتذر للجمهور.. وتحديد موعد استئناف الدورى المغربى

أبدى عمران لوزا، لاعب وسط منتخب المغرب، حزنه لإقصاء الأسود من كأس أمم إفريقيا بالكاميرون، إثر الخسارة على يد مصر (٢-١) فى ربع النهائى.

وقال لوزا، عبر حسابه على الموقع الاجتماعى «إنستجرام»: «ليس هناك من كلام يعكس الحزن الذى أشعر به، بعد الإقصاء من المنافسة الإفريقية، كان هدفنا الذهاب بعيدًا فى كأس أمم إفريقيا، أعتذر للجمهور المغربى الذى أعرف أنه حزين بعد الإقصاء». وأضاف لاعب واتفورد الإنجليزى أنه يشكر الجمهور المغربى على دعمه للاعبين وثقته فيهم.

وأضاف: «عمرى ٢٢ عامًا، وشاركت لأول مرة فى منافسة قارية مع الأسود، أريد أن أشكر زملائى والجهاز الفنى والطباخين والعاملين فى مقر الإقامة، الذين اشتغلوا معنا بكل حماس». وختم: «المهم أن ننهض بسرعة وبكل قوة، لأن هناك رهانات واستحقاقات مهمة تنتظر المنتخب المغربى».

وتعرض منير الحدادى، لاعب منتخب المغرب، لانتقادات بالغة بعد توديع الأسود منافسات كأس أمم إفريقيا، المقامة حاليًا فى الكاميرون. وخسر منتخب المغرب أمام شقيقه المصرى بنتيجة ١-٢، فى ربع نهائى البطولة الإفريقية. ووُجهت سهام النقد للحدادى بسبب تدنى مستواه، وفشله فى تقديم مردود يشفع له أمام الضجة التى رافقت اختياره تمثيل المغرب بدلًا من إسبانيا قبل عامين. وفضل المدرب وحيد خليلوزيتش الاعتماد على منير الحدادى أساسيًا، رغم أنه ظل أسيرًا لدكة البدلاء منذ فترة طويلة.

ولم يُفلح منير الحدادى فى إقناع الجماهير المغربية بمستواه الفنى، وبات أمام مدفع الانتقادات من جديد. وطالب الكثيرون بضرورة منح فرصة المشاركة للاعبين آخرين يشغلون نفس مركز الحدادى وأفضل منه على مستوى الأداء داخل الملعب. وكان خليلوزيتش قد أشاد فى الكثير من المواقف بأداء الحدادى، مؤكدًا أنه سيقدم الكثير للأسود، وهو ما لم يثبت حتى الآن.

وأعلنت رابطة المحترفين موعد استئناف الدورى المغربى، بعد إقصاء منتخب الأسود من كأس أمم إفريقيا. وخسر المغرب أمام مصر (٢-١) فى ربع نهائى «الكان»، فى مباراة امتدت إلى ١٢٠ دقيقة.

وقالت الرابطة، فى بيان رسمى: «المنافسة ستستأنف الجمعة، وسيتم تحديد برنامج الجولة ١٦، ضمن أولى مباريات مرحلة الإياب».



مباراة مصر والمغرب الأخيرة فى أمم إفريقيا شهدت بعض التوتر بين اللاعبين

وطالب البيان الأندية باتخاذ كل التدابير، استعدادًا لاستئناف الدورى. وتوقف الدورى المغربى بسبب مشاركة منتخب الأسود فى كأس الأمم، علمًا بأن الوداد يتصدر ترتيب المسابقة بـ٣٥ نقطة، ويأتى الرجاء ثانيًا (٢٩)، والجيش فى المركز الثالث (٢٤).

من جانبه، قال ياسين بونو، حارس مرمى المنتخب المغربى، إن مواجهة مصر كانت متكافئة، رغم خسارة أسود الأطلس (٢-١).

وتابع بونو، فى تصريحات لوسائل الإعلام عقب المباراة: «المنتخب المصرى فاز بجزئيات بسيطة، لكنى أشكر اللاعبين على المجهود الذى بذلوه.. مع الأسف خسرنا المواجهة، وعلينا أن نستفيد من أخطائنا».

وأضاف: «المنتخب المصرى باغتنا بالهدف الثانى، ونحن ضيعنا عدة فرص.. علينا أن نواجه الاستحقاق المقبل بمعنويات مرتفعة، خاصة أن مواجهة مهمة تنتظرنا فى الدور الحاسم لكأس العالم أمام الكونغو الديمقراطية».

وختم: «مباراة بهذا الحجم ستزيد اللاعبين الشباب خبرة وتجربة، وما علينا إلا أن نواصل العمل، حيث نسعى لإسعاد الجمهور المغربى فى الدور الحاسم المؤهل للمونديال».

«أرسنال» يقرر الاستغناء عن الإيفوارى نيكولاس بيبى


نيكولاس بيبى

كشفت تقارير صحفية فرنسية أن نادى أرسنال الإنجليزى قرر التخلى عن خدمات لاعبه الإيفوارى نيكولاس بيبى نهاية الموسم الجارى، بعدما فشل فى إعارته أو بيعه خلال الميركاتو الشتوى فى يناير المنتهى، بعدما قدم الجناح الإيفوارى إلى أرسنال فى ٢٠١٩ مقابل ٦٠ مليون يورو من ليل الفرنسى، وسجل ٢٦ هدفا وصنع ٢٠ أخرى خلال ١٠٢ مباراة بمختلف المسابقات مع الجانرز. وفشل الجناح الإيفوارى فى تقديم مستوى جيد هذا الموسم بعدما تألق الموسم الماضى، وسجل ١٦ هدفا وصنع ٥ أخرى، ليقرر أرسنال الاستغناء عنه.

وأكدت صحيفة «ليكيب» الفرنسية أن الإيفوارى خرج من حسابات مدربه ميكيل أرتيتا، وسط مفاوضات من ليون ومارسيليا الفرنسيين مع أرسنال، وباءت جميعها بالفشل فى نهاية سوق الانتقالات الشتوية.

ودوليًا، سجل بيبى هدفين وصنع هدفًا ثالثًا فى ٤ مباريات مع منتخب بلاده كوت ديفوار، فى بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون، وودع الأفيال من دور الـ١٦ بعد الخسارة أمام مصر بركلات الترجيح ٥-٤ بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى.

نجم الجابون ينتقل إلى «برشلونة» و«أوباميانج» يودِّع جماهير «الجانرز»



أوباميانج

حرص فريق برشلونة على الاحتفاء بلاعبه الجديد أوباميانج من خلال الحساب الرسمى للفريق على موقع إنستجرام، وذلك عبر فيديو ظهر فيه اللاعب الجابونى بتيشرت الفريق الكتالونى، ويبدو سعيدا للغاية بعد الرحيل من أرسنال إلى إسبانيا وتحديدا برشلونة للعب تحت قيادة تشافى.

وكان النجم الجابونى بيير إيميريك أوباميانج، مهاجم أرسنال الإنجليزى السابق، وجه رسالة عاطفية إلى جماهير الجانرز عقب رحيله عن الفريق، وأعلن نادى أرسنال، مساء الثلاثاء، الانفصال بالتراضى عن مهاجم منتخب الجابون، لتنتهى التكهنات حول مستقبل اللاعب، بعدما جرده المدرب مايكل أرتيتا من شارة القيادة لأسباب انضباطية فى ديسمبر.

وأكد أوباميانج أنه يشعر بالندم على ظروف رحيله من أرسنال، وأنه من المحزن عدم إمكانية الحصول على وداع جيد قبل استكمال انتقاله المنتظر إلى برشلونة الإسبانى.

ونشر أوباميانج عبر حسابه على موقع «إنستجرام»: «كان تركيزى ينصب دائما بنسبة ١٠٠٪ على أن أفعل كل ما بوسعى من أجل النادى، ولهذا السبب فإنه من المؤلم الرحيل دون وداع جيد، لكن هذا هو حال كرة القدم».

وأضاف أوبا: «أنا حزين أنى لم أحصل على فرصة لمساعدة زملائى فى الأسابيع القليلة الماضية، لكن ليس لدى إلا كل الاحترام للنادى، وأتمنى حقا لكل زملائى والمشجعين التوفيق وقضاء سنوات عديدة ناجحة فى المستقبل».

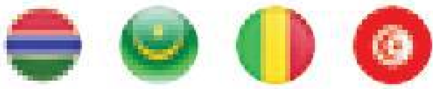
مدرب المغرب: هددونى بالقتل عقب الخسارة

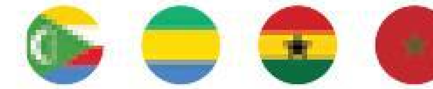
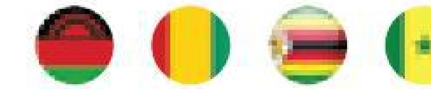
كتب- هشام أبوحديد:

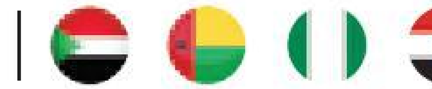
أكد وحيد خليلوزيتش، مدرب منتخب المغرب، أنه لمس إحباطا لدى عدد من جماهير المنتخب بعد الإقصاء من كأس الأمم الإفريقية، لدرجة أنه تلقى رسائل من مجهولين بلغت حد التنكيل به، مثلما تلقى إشادات من فئات أخرى هنأته على ما يقوم به.

وقال «وحيد»، فى مؤتمر صحفى، عُقد ظهر أمس: «سأكشف لكم أمرًا. لقد أغلقت على نفسى بعد العودة من الكاميرون ليومين وبقيت فى عزلة، وحين خرجت للتسوق لمست تأييدًا من البعض، وهناك مَن هنأنى على ما أقوم به، وطالبونى بأن أواصل المسيرة، وهناك بطبيعة الحال فئة محبطة حزنت للإقصاء، بل هناك مَن هددنى بقطع رأسى، وهم مجهولون، وذلك عقب الخسارة من منتخب مصر».

وواصل: «لا ينال منى هذا الأمر، لقد بكيت، نعم بكيت وأنا أتابع فى غرفتى مباراة للكونغو مؤخرًا، ومع ذلك إذا رغبتم فى مغادرتى فسأفعل. لا مشاكل عندى. لقد فعلتها مرتين وغادرت من نفسى من قبل، ويمكننى أن أفعل ذلك إذا كانت تلك رغبتكم جميعًا».






اتحاد الكرة يجدد الثقة فى كيروش وجهازه المعاون

«علام» للمدير الفنى: انتقادك أمر طبيعى وعليك التركيز فقط مع المنتخب لإسعاد الجماهير



كيروش

جدية واصرار فى تدريبات المنتخب

كتب- هشام أبوحديد:

حرص جمال علام، رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة، وخالد الدرندلى، نائب رئيس المجلس، على الاجتماع مع البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول، فى جلسة ثلاثية على هامش معسكر المنتخب فى الكاميرون، وقبل ساعات قليلة من انطلاق مباراة مصر والكاميرون التى أقيمت مساء أمس فى الدور قبل النهائى من بطولة الأمم الإفريقية، والجريدة ماثلة للطبع.

حيث طالب علام والدرندلى كيروش بعدم الالتفات لكل ما تردد خلال الفترة الماضية بخصوص عقده مع الجبلاية وضرورة التركيز فقط مع المنتخب خلال البطولة الإفريقية.

وعلمت «المصرى اليوم» أن علام أكد لكيروش أنه مستمر فى قيادة المنتخب لنهاية عقده ولا توجد نية لدى اتحاد الكرة لإقالة الجهاز الفنى، وتابع علام حديثه لكيروش: «كانت هناك حالة من الغضب فى الشارع الرياضى المصرى عقب مباراة نيجيريا التى خسرها الفراعنة، وهذا أمر طبيعى بسبب اختلاف مراكز اللاعبين، وعليه تقبل الأمر، خصوصًا أن الجماهير المصرية تطمع فى الفوز باللقب الإفريقى».

وأضاف علام: «كل الدعم للجهاز الفنى من قبل اتحاد الكرة والدولة المصرية، خصوصًا بعد المستوى الطيب الذى ظهر عليه المنتخب خلال مباراتى كوت ديفوار والمغرب فى دورى الـ١٦ والـ٨ للبطولة، وتقديم أداء قوى أهل المنتخب للدور قبل النهائى».

فيما أكد خالد الدرندلى للمدير الفنى أن له كافة الصلاحيات الفنية حتى مباراتى السنغال فى المرحلة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لمونديال قطر ٢٠٢٢، وعليه عدم شغل ذهنه برأى الجماهير أو وسائل الإعلام. وأوضح الدرندلى أن الجهاز الفنى مستمر بالكامل حتى موعد مباراتى السنغال بصرف النظر عن نتائج المنتخب فى البطولة الإفريقية.

فى سياق آخر، حرص البرتغالى كارلوس كيروش على توجيه رسالة تحفيزية للاعبيه قبل مواجهة الكاميرون، مؤكدًا لهم أن ما قدموه خلال البطولة يعد إنجازًا خصوصًا فى ظل تكوين منتخب جديد سيكون قادرًا على التواجد على منصات التتويج.

وتحدث كيروش فى رسالته عن كلمة الحرب، وهى الكلمة التى أثار بها صامويل إيتو، رئيس اتحاد الكرة الكاميرونى، حالة من الجدل بعدما ظهر فى فيديو مع لاعبى منتخب بلاده قبل لقاء مصر وهو يتحدث معهم عن أهمية لقاء نصف النهائى، ويقول لهم: «إنها الحرب». وقال كيروش فى رسالة: «يا شباب، الحرب، الحرب مستمرة من خلف الكواليس، بكل معانيها الكبيرة والقرارات غير العادلة ضد فريقنا».

وأضاف: «نحن نواجه فقط ألعابًا ذهنية صغيرة ينفذها أشخاص قاصرون، حيث يحاولون تشتيت تركيزنا». وأكمل كيروش: «الحقيقة أنهم يمكنهم فقط رفع ثقتنا وإشعال حماسنا لتقديم أداء أفضل، ويمكنهم فقط التأثير على فريقنا بمزيد من الحماس والقوة لأداء مهمتنا».

وأكمل: «الفائزون يحصلون على كل شىء، وسنتوقف فقط عن الصراع ونستريح عقب نهاية المباراة».

وأتم كيروش: «الفائزون يأخذون كل شىء، ولن نترك أى شىء للآخرين».

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

سواء فازوا أو خسروا

أكتب هذا قبل ٢٤ ساعة من مباراة أمس بين مصر والكاميرون فى قبل نهائى أمم إفريقيا.. مباراة لا أستطيع توقع نتيجتها مهما تمنيت أن تفوز بها مصر.. ويساعدنى ذلك على كتابة لا ترتبط أو تتشكل حروفها استنادا إلى نتيجة المباراة.. وأول ما أود كتابته هو تحية اللاعبين المصريين سواء فازوا أو خسروا أمام الكاميرون.. لا أحييهم على ما هو مفترض وطبيعى أن يقوموا به مثل لاعبى أى منتخب آخر.. مثل إخلاصهم وجديتهم وبذل غاية ما فى وسعهم من جهد.. إنما أحييهم لأنهم استطاعوا فى هذه البطولة التغلب على دعاوى الانقسام بين الأحمر والأبيض، وتخلوا جميعهم عن أى انتماء محلى وأصبحوا لاعبين لمصر كلها، ويلعبون هناك فى الكاميرون بالنيابة عن كل المصريين.. فكان هناك المصاب الذى يريد مواصلة اللعب والذى لا يلعب دون أن يحتج ويغضب.. انصهروا وأصبحوا كيانا واحدا فلم يعد هناك فارق بين من أحرز هدفا أو أنقذ هدفا، ومن يلعب أساسيا أو احتياطيا.. أحييهم لأنهم كانوا أقوى من أى خناجر مصرية لحقتهم حتى الكاميرون للتشكيك فى موهبتهم واستحقاقهم وعطائهم، فكانت ردودهم فى الملعب وشهادات براءتهم أمام كوت ديفوار والمغرب، وأظن أمام الكاميرون أيضا، رغم أننى أكتب قبل مشاهدة المباراة.. أحييهم جميعا ومعهم قائدهم محمد صلاح، وأقصد صلاح قائد منتخب مصر وليس لاعب ليفربول وأحد نجوم الكرة الأوروبية وثالث أفضل لاعبى العالم.. فقد كان صلاح قائدا حقيقيا داخل وخارج الملعب، وكان حديثه أحد أهم عوامل إذابة الجليد وإلغاء أى ألوان داخل المنتخب.. أحيى أيضا مدحت المليجى سفير مصر فى الكاميرون الذى أوضح حقيقة استشفاء لاعبى مصر بطريقة بدائية أثارت سخرية الكثيرين وهجومهم على الكاميرون وإمكاناتها، فأوضح السفير أنها كانت أوامر كيروش بألا يغادر اللاعبون الفندق خوفا من فيروس أوميكرون.. وأحيى الإعلام الرياضى المصرى الذى احترم مصطفى محمد كأحد لاعبى مصر ولم يفتح ملفات قضية تتضمن اتهاما لمصطفى بشأن امتحاناته.. وقد كان بإمكان إعلام الأهلى إطالة الحديث عن ذلك باعتبار مصطفى لاعبا بالزمالك.. وكان ذلك أيضا بإمكان إعلام الزمالك باعتبار مصطفى هو اللاعب الذى فضل الاحتراف فى تركيا عن البقاء فى الزمالك.. لكن الإعلام كله تعامل مع الأمر بمنتهى المسؤولية والرقى، وفضل المحافظة على لاعب مصرى، ورأى ذلك أهم من أى سبق وانفراد.

«مانى»: تعرضنا للإرهاق أمام بوركينا فاسو والفوز باللقب لن يكون سهلًا



مانى

لاعبو السنغال يحتفلون بأحد الأهداف فى مرمى بوركينا فاسو

كتب- إيهاب الفولى:

شدد السنغالى ساديو مانى على أن منتخب بلاده تعرض للإرهاق أمام منتخب بوركينا فاسو، فى مباراة الدور قبل النهائى، التى جرت أمس الأول، ضمن مباريات الدور قبل النهائى لكأس الأمم الإفريقية التى تجرى حاليًا فى الكاميرون.

وفاز منتخب السنغال على نظيره البوركينى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وفاز ساديو مانى بلقب «رجل المباراة» بعدما نجح فى إحراز الهدف الثالث وصناعة الهدف الثانى، وإحداث الفارق لمصلحة منتخب بلاده.

وأبدى مانى سعادته بتخطى عقبة المنتخب البوركينى، الذى وصفه بالعنيد والمتميز، مشددًا على أن «المنتخب البوركينى كان أكثر من ند لنا قبل نجاح المنتخب السنغالى فى إحراز هدفين سهلًا من المهمة قبل أن يحرز المنتخب البوركينى هدفه الوحيد، حتى تمكنتُ من إنهاء المباراة وإحراز الهدف الثالث لمنتخب بلادى».

وقال مانى: «إن فريقى يُمنى نفسه بالفوز باللقب الإفريقى والعودة إلى السنغال بكأس المباراة»، مشددًا على صعوبة الأمر، خصوصًا أن المباريات النهائية لا يمكن التكهن بنتيجتها أيًا كان المنافس الذى تلاقيه بسبب المجهود الكبير الذى يُبذل خلال المباراة، فضلا عن كون المنتخبات التى تصل إلى المباراة النهائية تكون بمثابة كتاب مفتوح أمام الجميع بسبب كثرة المباريات التى تم خوضها فى البطولة. وأشاد مانى بالمستوى المتميز الذى ظهر عليه جميع زملائه بالفريق وإصرارهم على الوصول للمباراة النهائية من بداية البطولة وحتى وصولنا إلى المباراة النهائية التى سنسعى فيها لتحقيق الفوز وبذل قصارى جهدنا لإسعاد جماهيرنا التى زحفت إلى الكاميرون لمؤازرتنا.

كواليس المحاولات الكاميرونية للتجسس على مران المنتخب

الجبلاية يشكو «خداع» الاتحاد الكاميرونى لـ«كاف» قبل ساعات من مواجهة نصف النهائى



فرحة لاعبى المنتخب بالفوز على المغرب

كتب- هشام محيسن:

قدم مسؤولو اتحاد الكرة شكوى ضد الجهاز الفنى لمنتخب الكاميرون، وكذلك اتحاد الكرة الكاميرونى، وذلك بسبب محاولة التجسس على التدريب الأخير للمنتخب الوطنى استعدادًا لمواجهة نصف النهائى لبطولة الأمم الإفريقية، حيث رصد الجهاز الفنى للمنتخب كاميرا تصوير «درون» أعلى الملعب الذى كان يخوض عليه المنتخب مرانه الأخير لكشف كواليس المران وتصويره، وهو ما جعل كارلوس كيروش، المدير الفنى للفراعنة، يوقف المران لمدة ١٠ دقائق كاملة، وطالب مسؤولى الاستاد بضرورة إبعاد الكاميرا عن مران المنتخب حتى يكمل الجهاز الفنى وحدته التدريبية، وهو ما حدث بالفعل.

ووفقًا للتعليقات الواردة من وسائل الإعلام الكاميرونية، فإن الكاميرا التى لاحظها الجهاز الفنى للمنتخب كانت من أجل تأمين المنتخب، وهو الأمر الذى لم يقتنع به مسؤولو «الجبلاية»، والذى دفعهم إلى تقديم شكوى ضد اتحاد الكاميرون، خاصة فى ظل محاولات الخداع التى يستهدف منها إخراج لاعبى المنتخب والجهاز الفنى عن تركيزهم، بداية مما كتبته وسائل الإعلام فى الكاميرون بإيجابية مسحة محمد صلاح، وكذلك رفض أكثر من معمل طبى إجراء مسحات لاعبى المنتخب الخاصة بمباراة قبل النهائى، التى أقيمت مساء أمس الخميس، وافتعال الأزمات مع بعثة المنتخب الوطنى، فضلا عن وجود العشرات من مشجعى الكاميرون أمام فندق إقامة المنتخب واستخدام آلات التنبيه المزعجة.



تقديم موعد مواجهة الثالث والرابع ٢٤ ساعة

كتب- هشام محيسن:

أبدى كامو مالو، المدير الفنى لمنتخب بوركينا فاسو، حزنه بعد الخسارة أمام السنغال فى نصف نهائى كأس الأمم الإفريقية، وبلغ منتخب السنغال نهائى البطولة القارية، المقامة فى الكاميرون، بعد فوزه ٣-١ على بوركينا فاسو. وقال مالو فى المؤتمر الصحفى: «خضنا مغامرة رائعة حتى وصلنا إلى المربع الذهبى»، وتابع: «لست راضيًا عن النتيجة أمام السنغال، كنت أتمنى الفوز». من جهته، أعلن الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» تقديم مباراة تحديد المركز الثالث للنسخة الـ٣٣ من كأس الأمم الإفريقية فى الكاميرون.

وكانت المباراة مقررًا لها الأحد المقبل على ملعب «أحمدو أهيدجو» فى العاصمة ياوندى قبل ثلاث ساعات من المباراة النهائية المقررة على ملعب «ليمبى»، لكن تم تقديمها إلى السبت فى تمام الساعة ٧ مساء بدلا من الساعة ٤ عصرًا، من أجل تفادى التداخل بين المباراتين.

فداكى.. أنا والولاد يا بلادى







المنتخب يقدم ملحمة كروية ويهزم الكاميرون فى عقر دارها ويتأهل لنهائى «الكان»

كتب- أيمن هريدى:

احتفت الصحف العالمية والعربية بالإنجاز، الذى حققه منتخب مصر على نظيره الكاميرونى، بالفوز عليه بركلات الترجيح، فى نصف نهائى كأس أمم إفريقيا، ونجح الفراعنة فى الفوز بالمباراة رغم سوء الأداء التحكيمى لحكم المباراة بكارى جاساما، الذى دأب على تحجيم المباراة وإعطاء الكاميرون مخالفات وهمية، وتمادى فى إعطاء الإنذارات للاعبى المنتخب الوطنى وجهاز المنتخب، وقام بطرد المدير الفنى كارلوس كيروش فى لقطة شهدت لغطا كبيرًا.

وبات منتخب مصر بمثابة العقدة لصامويل إيتو، رئيس الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم، كلاعب وإدارى، حيث فشلت الأسود غير المروضة فى التأهل لكأس العالم ٢٠٠٦، بعد التعادل على أرضها مع الفراعنة فى المباراة الأخيرة من التصفيات، لتصعد حينها كوت ديفوار للمونديال.



واحتفلت الجماهير المصرية بالروح العالية التى تحلى بها اللاعبون طوال المباراة وإصرارهم على حسم المواجهة لصالحهم.

وقال الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، إن منتخب الفراعنة عازم على تحقيق إنجاز جديد والفوز بلقب كأس الأمم الإفريقية للمرة الثامنة.

ووصف «صبحى» أداء رفاق محمد صلاح فى «الكان» بالبطولي، مؤكدًا أن جميع اللاعبين يقدمون عروضا قوية فى البطولة.

وهنأ وزير الرياضة لاعبى منتخب مصر على ما قدموه من جهد وأداء خلال مباراة الكاميرون صاحب الأرض والجمهور، وفوزهم فى المباراة والتأهل للنهائى، مما يعكس مكانة وتفوق كرة القدم المصرية على مستوى القارة الإفريقية.

وثمن «صبحى» دعم الجماهير المصرية ومؤازرتهم للاعبى المنتخب خلال مشوار البطولة، وتحفيزهم الدائم، متمنيا التوفيق للفراعنة فى النهائى أمام السنغال.









«كاف» يخفض عقوبات «الفراعنة»

كتب- أيمن هريدى:

استقر الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» على إجراء تعديل يخص العقوبات التى وقعت على منتخب مصر، بعد أزمة لقاء المغرب.

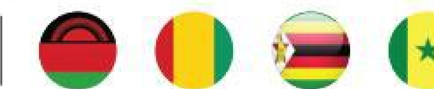
واشتبك لاعبو مصر والمغرب، بعد مباراة ربع نهائى كأس الأمم الأفريقية، فى الممر المؤدى إلى غرف خلع الملابس.

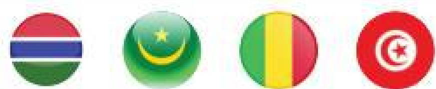
واستجاب الكاف لالتماس الجبلاية، وذلك خلال الجلسة التى عقدتها لجنة الانضباط بالاتحاد الإفريقى، عن طريق تقنية «الفيديو كونفرانس»، بحضور وليد العطار، المدير التنفيذى لاتحاد الكرة، ووائل جمعة مدير منتخب مصر.

وتقرر عقب الجلسة، إلغاء عقوبة الإيقاف مباراتين الصادرة بحق مروان داوود، كما تم تخفيض العقوبة المالية الموقعة على كارلوس كيروش المدير الفنى لمنتخب مصر إلى ٥٠ ألف دولار بدلا من ١٠٠ ألف دولار، يسدد الاتحاد المصرى ٢٥ ألف دولار فقط بينما تم رهن الـ٢٥ ألفا الأخرى بتكرار الواقعة من المدير الفنى.

وقررت لجنة الانضباط الإبقاء على عقوبة إيقاف روجر دو سا، مساعد كيروش، ٤ مباريات كما هى.



باقٍ على حلم الثامنة «خطوة»

مضاعفة مكافأة الفوز باللقب لتحفيز اللاعبين على اصطياد أسود السنغال

الأفراح تتواصل بعد تخطى الكاميرون.. أبوجبل: سنعود بالكأس.. عبدالمنعم: إيتو خسر الحرب وصلاح قائد عظيم



فرحة صلاح ورفاقه بالفوز على الكاميرون والتأهل لنهائى إفريقيا

كتب- بليغ أبوعايد:

تواصلت الأفراح بتأهل المنتخب الوطنى إلى نهائى البطولة الإفريقية، بعد تخطى عقبة الكاميرون (الدولة المضيفة)، فى المواجهة التى جمعت المنتخبين أمس الأول فى نصف نهائى الكان، ليضرب الفراعنة موعدا مع السنغال فى النهائى الأحد المقبل وسط تفاؤول بنجاح المنتخب فى تحقيق حلم الفوز بالبطولة الثامنة.

وأعلن الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة مضاعفة مكافآت الفوز بالبطولة الإفريقية، وذلك لتحفيز اللاعبين على اقتناص اللقب الغالى، وأكد وزير الرياضة أن الجهد والأداء أمام الكاميرون يعكس مكانة وتفوق كرة القدم المصرية على مستوى القارة الإفريقية. وثمن صبحى دعم الجماهير المصرية ومؤازرتهم لاعبى المنتخب خلال مشوار البطولة، وتحفيزهم الدائم للاعبين بمواصلة الانتصارات والتفوق والفوز فى المباريات، متمنيًا التوفيق للاعبين فى المباراة المقبلة أمام السنغال فى نهائى البطولة.

ومن جانبه وصف محمد أبوجبل- الذى تحول إلى حديث العالم بتألقه وتحامله على نفسه رغم الإصابة- الفوز الذى حققه الفراعنة على أسود الكاميرون بالخطوة الكبيرة فى مشوار البطولة، واصفا الأداء فى لقاء النهائى بأنه سيكون مختلفا أمام خصم عنيد. وقال أتمنى أن يكون السنغال هو بوابة السعادة للمصريين من خلال انتزاع لقب البطولة الإفريقية، ثم العبور من خلالهم لكأس العالم.

وتابع أبو جبل: «الحمد لله، أشكر جمهور مصر، والجميع والجهاز الفنى واللاعبين على المكسب وهدفنا العودة بالكأس.

وأعرب محمد عبدالمنعم، صاحب جائزة رجل المباراة، عن سعادته بفوز الفراعنة ووصف أداء زملائه بالجيد، وتقديم كل ما فى وسعهم، مشددا على ثقته بأن الأداء سيكون أفضل وأفضل أمام السنغال فى نهائى البطولة، وذلك من أجل حصد اللقب على حساب أسود التيرانجا.

واعترف عبدالمنعم بأن المباراة كانت صعبة أمام الكاميرون، مشددا على أن إيتو استفز الجميع بالحديث عن المواجهة كمعركة وحرب، والتى خسرها.

وأشاد مدافع المنتخب بزملائه مؤكدًا أن الفراعنة يملكون أفضل لاعب فى العالم وهو محمد صلاح، ووصفه بالقائد المميز، وشدد على أنه اعتاد تسديد ركلة الجزاء، والمفاجأة أنه كان يتوقع أن تصل المباراة لركلات الترجيح وهو ما جعله يقرر قبل المباراة بيوم الطريقة والزاوية التى يصوب فيها ركلة الترجيح.

ومن جانبه أبدى ضياء السيد، مدرب المنتخب، سعادته بالفوز على الكاميرون، وأرجع طلبه بتأجيل المباراة النهائية ٢٤ ساعة لتقام يوم الأثنين ٧ فبراير بدلا من الأحد ٦ فبراير، إلى تحقيق تكافؤ الفرص، خاصة أن منتخب السنغال سيحصل على راحة أكثر من منتخب مصر بعدما لعب أمام بوركينا فاسو الأربعاء، فى الوقت الذى خاض فيه منتخب مصر ٣ مباريات لجأ فيها للوقت الإضافى، ما يعتبر ضغطا كبيرا على اللاعبين، مشيرا إلى علمه بصعوبة تنفيذ الطلب ورغم ذلك فالمنتخب سيكون جاهزا كعادته.

وقال ضياء السيد: «اللاعبون لديهم إصرار وتركيز، لقد تأسسوا جيدا فى أنديتهم، ونشكر الأندية، وهو ما يظهر معدن لاعبينا بقيادة محمد صلاح الذى يبث الطاقة فى نفوس زملائه». وواصل «لدينا مدرب كبير يتسم بخبرات السنوات، ويؤهل اللاعبين بدنيا بشكل جيد». وعن طرد كارلوس كيروش: «طرده غير مستحق، ونهدى له الفوز ولمساعده روجر دى سا».

وأردف: «لا أريد التطرق للتحكيم، وهو ما نعانى منه طوال البطولة، ولكن إصرار اللاعبين يغير كل القرارات والأمور على أرض الواقع».

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

شمال يمين إحنا المصريين

طبيعى جدا أن يحتفل أى لاعب بانتصاره.. لكن لاعبى مصر بعد الفوز على الكاميرون لم يحتفلوا لأنهم انتصروا وتأهلوا للنهائى الإفريقى.. إنما احتفلوا فقط بأنهم مصريون.. وكان المشهد جميلا ورائعا حين وقف لاعبو مصر بعد المباراة والانتصار يهتفون.. شمال يمين.. إحنا المصريين.. كأن مصريتهم كانت فى تلك اللحظة هى بطولتهم الأجمل وانتصارهم الأكبر.. وتجاوب معهم المصريون فى المدرجات الذين سافروا من القاهرة لتشجيعهم فى الكاميرون.. ومثلما تراقص الملعب مع هتافات اللاعبين.. رقصت معه المدرجات على نفس الإيقاع وبنفس الهتاف.. شمال يمين.. إحنا المصريين.. وأثق أن مصورين كثيرين ارتبكوا وقتها لسببين.. فهم لا يعرفون ما الذى يردده لاعبو مصر وفى نفس الوقت يصرخ به جمهور مصر.. وهل الأولى بكاميراتهم ووكالاتهم وصحفهم صور اللاعبين فى الملعب أم الوجوه فى المدرجات؟.. ولم يكن هذا هو المشهد الوحيد الذى يستحق التوقف أمامه بعد انتصار مصر الكبير فى قبل النهائى الإفريقى.. فقد كان هناك أيضا مشهد استثنائى لمصطفى محمد وهو يحتضن محمد شريف عقب تغييره بعد دقائق من مشاركته.. وحين شعر الجميع بإحباط شريف كان مصطفى أسرعهم جميعا لجبر خاطر شريف رغم أنهما يتنافسان على نفس المكان والدور فى الفريق، لكنهما فى تلك اللحظة وفى البطولة كلها ومثل باقى اللاعبين جميعهم كانوا فقط مصريين.. أيضا حين تقرر اللجوء لضربات الجزاء لحسم الفائز بالمباراة.. وكان محمد الشناوى يقف بجوار أبو جبل يطمئنه ويدعو له بالتوفيق والتألق.. وبعدها ابتسامة أبو جبل التى فاضت بالثقة والكبرياء الذى يليق به وبالمصريين وهو فى طريقه ليقف فى المرمى.. ثم كانت فرحة كيروش فى الملعب عقب الانتصار، والتى لم تكن فرحة مدرب فاز فريقه بمباراة أو مدرب طاردته طوال الوقت اتهامات وشكوك وسخرية وانتقاص من كفاءته ومكانته.. إنما كانت فرحة مصرية خالصة، كأن الثلاثة أشهر التى قضاها كيروش فى مصر ومع المصريين منحته جنسية الحب والانتماء، بعيدا عن أى جوازات سفر وأوراق رسمية.. وكان المشهد الأخير أثناء العودة إلى الفندق حيث ظل لاعبو المنتخب يواصلون الرقص والغناء، كأنهم يشاركون بقية المصريين فى ميادين وشوارع مدن مصر كلها.. وكلها- ومشاهد أخرى غيرها- يمكن اختصارها فى جملة واحدة: مصر التى تستحق وتستطيع أن تفرح.

اهتمام عالمى بمواجهة «صلاح - مانى» فى نهائى «الكان»

الصحف تسلط الضوء على تأهل المنتخب لنهائى إفريقيا.. وتثنى على أداء «أبو جبل»

كتب- أيمن هريدى:

احتفت الصحف العالمية والعربية بالملحمة الكروية التى قدمها المنتخب الوطنى أمام الكاميرون فى نصف نهائى كأس الأمم الإفريقية، التى أقيمت أمس الأول وحسمها الفراعنة بركلات الترجيح.

وأشادت الصحف بالروح والعزيمة التى تحلى بها لاعبو مصر بالرغم من الظروف الصعبة التى واجهتهم، خصوصا تحامل الحكم بكارى جاسما الذى زاد من الضغوط على الفراعنة بسبب قراراته العكسية ومجاملته الواضحة أصحاب الأرض «الأسود غير المروضة»، لكن خبرة وإصرار الفراعنة ساهما فى بلوغهم المباراة النهائية.

وسلطت صحيفة ميرور الإنجليزية، الضوء على المباراة وعنونت التقرير الذى نشرتة «انتصر فريق محمد صلاح بركلات الترجيح مرة أخرى للوصول إلى نهائى كأس الأمم الإفريقية، حيث سيواجهون السنغال بقيادة ساديو مانى».

وتابعت، سيواجه محمد صلاح زميله فى ليفربول ساديو مانى فى نهائى البطولة بعد أن حجزت مصر مكانها بفوزها بركلات الترجيح على الكاميرون.

وأشارت إلى أن صلاح كان فى قلب الحدث طوال مباراة متوترة- وأحيانًا رتيبة- لكن لم يكن مطلوبًا أن يسدد ركلة جزاء بعد ثلاث محاولات كارثية من الكاميرون، أعطت الفراعنة النصر وصعدت للمباراة النهائية مع السنغال يوم الأحد.

وأشاد موقع سكاى سبورتس، بالروح التى ظهرت على الفراعنة طوال المباراة، ونجاحهم فى الإطاحة بأصحاب الأرض لمواجهة السنغال فى النهائى، بينما علق موقع «ديلى ميل» على المباراة بتقرير استهله بحسرة للكاميرون مستضيفة كأس أمم إفريقيا، حيث فازت مصر بركلات الترجيح فى نصف النهائى لتحجز المواجهة النهائية مع السنغال، بينما يستعد ثنائى ليفربول محمد صلاح وساديو مانى لمواجهة فى أكبر مرحلة على الإطلاق!.

وذكر موقع «بى بى سى» أن الحارس محمد أبو جبل كان هو البطل، حيث أنقذ ركلتى جزاء ليقود منتخب مصر للفوز على الكاميرون بركلات الترجيح بعد التعادل السلبى ليقام نهائى كأس الأمم الإفريقية أمام السنغال.

وأضاف أن المباراة النهائية ستكون مثيرة بين مهاجمى ليفربول محمد صلاح وساديو مانى، فى نفس المكان «ملعب أوليمبى» فى ياوندى عاصمة الكاميرون. وتابع: أظهر المضيف الكاميرون قوة أكبر فى ٩٠ دقيقة، حيث سدد مرتين فى القائم عبر رأسية مايكل نجاديو نجادجوى، وتسديدة صامويل جويت المدوية من بعيد المدى.

التزم صلاح نجم مصر الصمت طوال معظم المباراة، حيث سدد كرة من خارج المنطقة بفارق ضئيل وكاد يستفيد من تمريرة خلفية، لكنه لم يستطع تحويلها لهدف، لكنه لم يكن مضطرًا للعب فى ركلات الترجيح حيث أهدرت الكاميرون ثلاث محاولات، حيث تصدى أبو جبل لـ هارولد موكودى وجيمس ليا سيليكى، بينما كلينتون نجى سدد بعيدًا.



ترقب عالمى لمواجهة صلاح ومانى وإشادة بأداء الفراعنة

وشهدت المباراة طرد كارلوس كيروش مدرب مصر لاحتجاجه على الحكم، كما تلقى مساعده وائل جمعة بطاقة صفراء.

بدورها عنونت صحيفة «الشروق» التونسية: مصر تقصى الكاميرون وتمر إلى نهائى الكان، فيما قال موقع «تونس الرقمية»: «ستضرب موعدا مع السنغال.. مصر تزيح الكاميرون وتتأهل لنهائى كأس أمم إفريقيا»، وقالت جريدة «هسبريس» المغربية: «ركلات الترجيح تقود فراعنة مصر إلى النهائى على حساب الكاميرون».

وعنونت صحيفة «النهار»: «مصر تبلغ نهائى الكان وتصطدم بالسنغال»، أما صحيفة «الرياضية» السعودية، فعنونت: «مصر.. يا جبل ما يهزك كاميرون».

وتابعت: «المرة العاشرة.. مصر فى النهائى الإفريقى.. الفراعنة يتجاوزون الكاميرون.. ويواجهون السنغال».

وقالت صحيفة «الجزيرة» السعودية: «تواجه السنغال.. الأحد.. قفازا أبو جبل يطيران بمصر إلى النهائى الإفريقى للمرة العاشرة».

على صعيد متصل، احتفى ليفربول بوصول نجميه، محمد صلاح وساديو مانى، إلى نهائى بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة فى الكاميرون.

وقاد مانى منتخب السنغال إلى نهائى البطولة، بعد الفوز على بوركينا فاسو (٣-١)، قبل أن يلحق به صلاح اليوم، بالانتصار على الكاميرون بركلات الترجيح.

ونشر النادى الإنجليزى صورة تجمع ثنائى الفريق، عبر حسابه الرسمى على «تويتر»، معلقا عليها بقوله: ساديو ضد مو فى نهائى كأس الأمم الإفريقية.. فخورون بكما.

الأهلى يتحدى مونتيرى بمونديال الأندية

طبيب الفريق يطمئن على «السولية»

كتب- أيمن هريدى:

يبدأ الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى مشواره فى كأس العالم للأندية مع مونتيرى المكسيكى، فى السادسة والنصف مساء اليوم السبت، على استاد آل نهيان بالإمارات. وستكون مواجهة اليوم ثأرية للأهلى، كونها الثالثة التى تجمع الفريقين فى مونديال الأندية.

وتواجه الفريقان فى مناسبتين وخسرهما الأهلى ٠-٢ و١-٥، فى اليابان، يوم ١٦ ديسمبر ٢٠١٢، وفى المغرب ٨ ديسمبر ٢٠١٣.

ويُدير المباراة الحَكم الأسترالى كريس بيث، ويعاونه أنطون شتشتينين وآشلى بيكهام، والحكم الرابع الفرنسى كليمنت توربين.

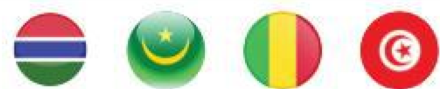
ويعانى الأهلى غيابات عديدة ومؤثرة فى مشاركته السابعة، فى حين يبدأ منافسه المكسيكى مشاركته الخامسة، بصفوف مكتملة ومعنويات عالية.

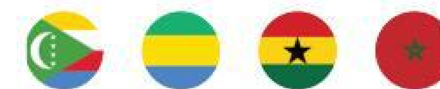
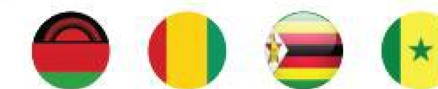
فى المقابل، دعم مونتيرى صفوفه باستعادة خدمات لاعبه السابق المكسيكى رودولفو بيزارو، على سبيل الإعارة من ميامى الأمريكى، علاوة على ٤ لاعبين آخرين انتهت إعارتهم خارج صفوف النادى، وعادوا إليه مجددًا فى الميركاتو الشتوى.

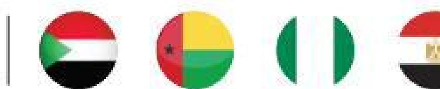
من ناحية أخرى، أجرى أحمد أبوعبلة، طبيب الأهلى، اتصالا هاتفيًا مع عمرو السولية للاطمئنان على حالته، خصوصًا بعد استبداله بين شوطى مباراة مصر والكاميرون. وقال «أبوعبلة» إنه أجرى اتصالا مماثلا مع طبيب المنتخب الوطنى، الدكتور محمد أبوالعلا، واطمأن منه على حالة «السولية»، قبل اعتماد اسمه ضمن قائمة الفريق المشاركة فى كأس العالم للأندية. وأوضح «أبوعبلة» أنه اطمأن أيضًا على حالة جميع لاعبى الأهلى المتواجدين مع المنتخب الوطنى فى بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليًا فى الكاميرون، مشيرًا إلى أن جميع اللاعبين فى حالة طبية جيدة.



بيتسو موسيمانى






وزير الرياضة: اللقب الثامن قريب وأثق فى اللاعبين

كتب- كريم أبو حسين:

راهن الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، على قدرة المنتخب الوطنى الأول بالتتويج باللقب الإفريقى الثامن وتخطى عقبة السنغال فى مواجهة اليوم فى نهائى بطولة الأمم الإفريقية بالكاميرون. وقال صبحى: «لدينا جيل رائع ولاعبون على أعلى مستوى بقيادة أفضل لاعب فى العالم محمد صلاح الذى أثبت أنه قائد للمنتخب بمعنى الكلمة والجميع لديه طموح العودة بالكأس إلى مصر لإهدائه القيادة السياسية وفخامة الرئيس عبدالفتاح السيسى الداعم الأول للمنتخب والرياضة المصرية». وشدد وزير الرياضة على أنه سيتواجد اليوم بجوار المنتخب للشد من أزر اللاعبين ومساندتهم فى مهمتهم الوطنية، مؤكدًا أنه لمس روحًا قتالية وروحًا غير عادية من اللاعبين على إسعاد الشعب المصرى. وشدد صبحى على أن الجماهير والشعب المصرى كله راض تمامًا عن المنتخب فى هذه البطولة وأنهم رفعوا رأس بلدهم عاليًا وعليهم فقط خوض النهائى اليوم بروح قتالية مهما كانت النتيجة، فالجميع سيفخر بما قدمه اللاعبون والجهاز الفنى

يا منتخبنا واصل إعصارك «الثامنة» فى انتظارك

«صلاح - مانى» يتصارعان لفوز بلديهما بالأميرة الإفريقية

كيروش: حان وقت جنى ثمار تعبنا وما حققناه إنجاز فى ظل الظروف الصعبة.. وسيسيه: اللقب الأول هدفنا


كارلوس كيروش

تتجه أنظار الملايين من الجماهير الإفريقية عامة والمصرية خاصة، عند التاسعة مساء اليوم «الأحد» صوب ملعب أوليمبى فى العاصمة الكاميرونية ياوندى، لمتابعة المواجهة المرتقبة التى تجمع بين المنتخب الوطنى المصرى ومنتخب السنغال فى نهائى كأس الأمم الإفريقية فى نسختها رقم ٣٣.

ويتطلع منتخب الفراعنة لاستعادة اللقب القارى الغائب منذ عام ٢٠١٠. وشاء القدر أن يضع المنتخبين فى صراع نهائى البطولة الإفريقية قبل أن يتنافسا على التأهل لمونديال قطر الشهر المقبل.

ويتمتع المنتخب المصرى بحالة معنوية مرتفعة مع مدربه البرتغالى كارلوس كيروش، كما أن منتخب السنغال يقوده المدرب أليو سيسيه نحو زعامة القارة. يغيب عن الفراعنة كل من الحارس محمد الشناوى وأحمد حجازى للإصابة وعمر كمال عبدالواحد للإيقاف. وبخلاف مباراة اليوم التى ستجمع المنتخبين، هناك منافسة قوية بين المصرى محمد صلاح والسنغالى ساديو مانى، لاعبى ليفربول الإنجليزى، فى صراع من ينجح فى قيادة منتخب بلاده إلى اعتلاء منصة التتويج الإفريقى، فى نهائى بطولة الأمم الإفريقية.

ويحمل محمد صلاح وساديو مانى شارة القيادة فى كلا المنتخبين، ولكن المهمة لن تكون سهلة لثنائى ليفربول فى قيادة منتخب بلديهما للتتويج ببطولة إفريقيا. من جانبه، أكد البرتغالى كارلوس كيروش أن مباراة اليوم تمثل نقطة فاصلة فى تاريخ الجيل الحالى، خصوصا أنهم حققوا المستحيل بالوصول إلى نهائى البطولة، بعدما تخطوا كل الظروف الصعبة فى البطولة، سواء من سوء ملاعب وإصابات عديدة للاعبين وضغط مباريات وسوء أداء التحكيم. وأضاف كيروش: المجد أمام اللاعبين واللقب سيكون بمثابة الطريق إلى أرض الأحلام. وتابع: اللاعبون عازمون على العودة لمصر باللقب الثامن ويتمتعون بروح عالية ونأمل بأن يكون التوفيق حليفنا. فى المقابل، أكد أليو سيسيه، المدير الفنى للسنغال، أن لاعبيه يحلمون باللقب الإفريقى الأول فى تاريخ بلادهم، ويرون أنهم الأحق بالعودة به إلى داكار».

ومن المتوقع أن يخوض المنتخب الوطنى المباراة بالتشكيل التالى:

محمد أبوجبل وأحمد فتوح وأيمن أشرف ومحمود حمدى الونش ومحمد عبد المنعم وحمدى فتحى ومحمد النني وعمرو السولية وعمر مرموش ومصطفى محمد ومحمد صلاح.

هشام أبو حديد


أليو سيسيه



الأهلى يكسر عقدة «مونتيرى» ويتأهل لنصف نهائى «المونديال»

«هانى» يقود الأحمر لفوز تاريخى على بطل المكسيك.. نجوم القلعة الحمراء يكسبون الرهان.. وموسيمانى يتفوق على أجيرى

كتب- أيمن هريدى ووائل عباس:

بروح الأبطال تمكن الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى من الفوز بجدارة على مونتيرى المكسيكى بهدف نظيف حمل توقيع محمد هانى فى الدقيقة ٥٣ من عمر المباراة التى جمعتهما مساء أمس على ملعب آل نهيان بالإمارات ضمن منافسات مونديال الأندية، بعد مباراة مثيرة بدأها الفريق المكسيكى بسيطرة واستحواذ وهجمات خطيرة قبل أن يعود الأهلى مرة أخرى، ويبادل مونتيرى الهجمات ويحرجه طوال شوطى المباراة وكان بمقدوره مضاعفة النتيجة، لكن الاستعجال فى إنهاء الهجمات التى أتيحت للأهلى.

بهذه النتيجة يتأهل الأهلى بطل إفريقيا إلى الدور قبل النهائى ليواجه بالميراس البرازيلى الثلاثاء المقبل.

خاض الأهلى المباراة بتشكيل مكون من، على لطفى فى حراسة المرمى وأمامه رامى ربيعة وياسر إبراهيم وعلى معلول ومحمد مجدى أفشة وأليو ديانج ومحمد هانى وحسين الشحات وطاهر محمد طار وأحمد عبد القادر.

بدأت المباراة سريعة من جانب مونتيرى، الذى سعى للتسجيل المبكر، بينما غلب الحذر على أداء الأهلى لجس نبض المنافس، خاصة أنه يلعب بصفوف منقوصة بسبب الغيابات الكثيرة للإصابات وارتباط الدوليين بالمشاركة مع المنتخب فى كأس الأمم الإفريقية.

تواصلت محاولات الفريقين لتسجيل هدف السبق الذى يمنح الطمأنينة خلال أحداث المباراة، وفى الدقيقة ٨ تسلم على معلول الكرة ومررها إلى الشحات الذى حولها إلى محمد هانى الذى لعب عرضية لكنها ضعيفة يبعدها مدافع الفريق المكسيكى.

ضغط مونتيرى بكل قوة على مرمى الأهلى وكاد ماكيسيانو ميزا أن يسجل الهدف الأول فى الدقيقة ١٦ بعدما اخترق دفاع الأهلى ومرر بينية خطيرة لكن بدون متابع لتضيع فرصة جديدة للفريق المكسيكى للتسجيل.

بمرور الوقت زادت خطورة الفريق المكسيكى الذى شكل ضغطا على الأهلى بفضل سرعات لاعبيه وقدرتهم على التمرير فى مساحات ضيقة بينما عانى دفاع الأهلى كثيرا من الهجمات المستمرة، وفى الدقيقة ٢٠ كان القدر رحيما بالأهلى بعد هجمة سريعة وتمريرة بينية لعبها مهاجم مونتيرى بيتزارو لكن تمر بجوار المرمى. فى الدقيقة ٢٨ أهدر الأهلى فرصة ذهبية لتسجيل الهدف الأول بعد جملة رائعة بدأت من على معلول ناحية الشمال الذى لعبها ببراعة يتابعها طاهر محمد طاهر غير المراقب ويسدد مباشرة فى المرمى لكنها تصطدم فى حارس مونتيرى ليندب اللاعب حظه بعدما أهدر فرصة التسجيل.

قبل انتهاء الشوط الأول شكل الأهلى خطورة على مرمى مونتيرى بعد توالى الهجمات الخطيرة وفى الدقيقة ٣٨ مرر أحمد عبدالقادر إلى حسين الشحات الذى راوغ الحارس لكنه تباطأ ثم سددها فى الزاوية الضيقة تصدى لها مدافع مونتيرى لتضيع فرصة أخرى للأهلى. ولم تشهد باقى فترات الشوط الأول أى جديد لينتهى بالتعادل السلبى.

مع بداية الشوط الثانى سعى الأهلى لتسجيل الهدف الأول مستغلًا الصحوة التى شهدها منتصف الشوط الأول للفريق وتسلم على معلول كرة رائعة وسدد لكن تمر بجوار مرمى مونتيرى، بينما لعب الفريق المكسيكى بنفس طريقته معتمدا على السرعة فى نقل الهجمات والتوغل داخل منطقة الجزاء.

ضغط مونتيرى بقوة على مرمى الأهلى لكن الدفاع الأهلاوى تعامل ببراعة ونجح فى إفساد هجمات الفريق المكسيكى، وفى الدقيقة ٥٣ ابتسمت الكرة للأهلى بعد جملة رائعة من معلول الذى لعب عرضية من ناحية الشمال يتابعها محمد هانى بتسديدة قوية تسكن شباك مونتيرى ليتقدم الأهلى بالهدف الأول.

واحتسب الحكم ٥ دقائق وقتا بدلا من الضائع، وحصل مونتيرى على ضربة حرة مباشرة من على حدود منطقة جزاء الأهلى، لم تشهد أى خطورة، وبعدها لم تشهد محاولات الفريقين أى جديد ليطل الحكم صافرة النهاية بفوز الأهلى بهدف نظيف ليواجه بالميراس البرازيلى، الثلاثاء المقبل.


فرحة محمد هانى بهدفه فى مرمى مونتيرى أمس

وجوه على ورق

ياسر أيوب

yaserayoub810@gmail.com

مصر وانتصارها وفرحة عشاقها

سافر سانتياجو من الأندلس إلى مصر للبحث عن كنز مفقود بجوار أهراماتها.. ويلتقى بفاطمة التى أصبحت بالنسبة إليه حب العمر.. فتبدأ حيرته الكبرى.. هل يبقى إلى جوار فاطمة أم يواصل البحث عن الكنز الذى جاء من أجله؟.. لتأتيه النصيحة بضرورة استمرار الرحلة، لأن الإنسان حين يكون صاحب حلم ويصر على تحقيقه يكتسب القوة التى تجعله اختصارًا للعالم.. وتطلب منه فاطمة أن يواصل الترحال؛ حتى يجد الكنز الذى يستحقه.. وكل هذه الحكايات تضمنتها رواية الخيميائى التى صدرت ١٩٨٨ وأصبحت أهم وأشهر روايات الأديب البرازيلى والعالمى الكبير باولو كويلو الذى كان صاحب أول تهنئة غير مصرية لمصر بعد فوز منتخبها على الكاميرون والتأهل لمواجهة السنغال فى نهائى أمم إفريقيا.. ولا أعرف إن كان لاعبو مصر قد قرأوا رواية باولو كويلو أم لا.. لكننى رأيت كل لاعب منهم كأنه بطل الرواية الذى لا يثنيه شىء عن محاولته تحقيق حلمه الكبير.. لا يخاف ولا ينكسر ولا يتراجع أملا فى الوصول إلى الكنز الذى هو مصر وحب مصر وفرحة مصر.. ولم يكن باولو كويلو وحده الذى سارع بتهنئة مصر فرحًا بانتصارها.. إنما كانوا كثيرين جدًا.. وأقصد فرحة غير المصريين.. كأن العالم حولنا قد استعاد بيت شعر قديم لشاعر النيل حافظ إبراهيم:

كم ذا يكابد عاشق ويلاقى.. فى حب مصر كثيرة العشاق.. فالجزائريون كانوا سعداء بمصر وانتصارها.. والمغاربة تمنوا فوز مصر بالبطولة.. والتوانسة سعداء بنجوم مصر.. وفى مقاهى المدن الخليجية أذيعت بصوت عال.. والله وعملوها الرجالة.. واحتفالات فى العراق والكويت وتهنئة من الدكتور ماجد القصبى وزير الإعلام السعودى.. وفرحة هائلة فى كوت ديفوار وبلدان إفريقية أخرى قد لا يكون سببها حب مصر قدر احترامهم لمنتخب نجح فى مواجهة كل الضغوط التى كان هدفها أن تفوز الكاميرون وهى تلعب على أرضها راغبة فى لقب جديد تقترب به من رصيد ألقاب مصر الكروية الإفريقية.. وعلى الرغم من حياد ظاهرى فى الإعلام الإنجليزى بين صلاح ومانى نجمى ليفربول.. فإنه كان هناك كثيرون انحازوا لصلاح وأشادوا بالحارس المصرى أبوجبل وزملائه فى منتخب مصر.. ولا أستطيع توقع نتيجة النهائى.. لكننى أتمنى أن يحافظ لاعبو مصر على فرحة كبيرة تجعلنا نعتز بمصريتنا.



5 انتصارات حققها الأهلى فى المونديال عبر تاريخه بعدما حقق الفوز على مونتيرى المكسيكى.

6 لاعبين سجلوا للأهلى فى مونديال الأندية بعدما أحرز محمد هانى هدف الفريق فى شباك مونتيرى.

16 مباراة لعبها الأهلى فى كأس العالم للأندية ليصبح أكثر الأندية فى العالم مشاركة فى البطولة.

الأهلى يواصل الإبهار.. «بمن حضر» حقق الانتصار

اللاعبون والجماهير يحتفلون عقب إقصاء مونتيرى.. وطوارئ استعدادًا لمواجهة بالميراس

كتب- إيهاب الجنيدى:

واصل الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى كتابة سطور التاريخ على الصعيد العالمى بعد نجاحه فى الفوز على نظيره مونتيرى المكسيكى بهدف للاشىء فى مستهل مشواره ببطولة كأس العالم للأندية فى الإمارات.

وسجل هدف المباراة الوحيد المدافع محمد هانى، من تسديدة رائعة من داخل منطقة الجزاء سكنت شباك بطل المكسيك.

وبهذا الفوز، تأهل الأهلى إلى الدور نصف النهائى من البطولة ليضرب موعدًا مع نظيره بالميراس البرازيلى، بطل قارة أمريكا الجنوبية، فى مباراة ثأرية بعدما كان الأهلى قد تغلب على بالميراس فى النسخة الماضية من البطولة واقتنص منه الميدالية البرونزية للبطولة.

وتفجرت الاحتفالات بين لاعبى الأهلى فى ملعب آل نهيان بنادى الوحدة عقب نهاية المباراة، وفى المدرجات بين الجماهير الغفيرة التى حضرت المواجهة.

وانتظر عدد من جمهور الأهلى حافلة الفريق أمام فندق الإقامة بأبو ظبى، لتحية اللاعبين بعد الفوز الثمين على مونتيرى المكسيكى، بطل الكونكاكاف، حيث وقفت جماهير الأهلى أمام فندق الإقامة بانتظار حافلة الفريق، وبمجرد وصولها رددوا بعض الهتافات لتهنئة اللاعبين بعد الفوز على الفريق المكسيكى، كما هتفت الجماهير للمدرب الجنوب إفريقى بيتسو موسيمانى، المدير الفنى للأهلى، خلال المباراة وعقب وصول حافلة الفريق أيضًا لمقر إقامة البعثة.

ويلتقى الأهلى مع بالميراس، غدًا الثلاثاء، فى نصف نهائى البطولة، فى تكرار للمباراة التى جمعت الفريقين فى العام الماضى وحسمها الأهلى حينها بركلات الترجيح.

من جهته، أكد بيتسو موسيمانى أن الأهلى واجه ظروفًا صعبة للغاية خلال مواجهته مع مونتيرى، لافتًا إلى أن هناك ١١ لاعبًا من الفريق غابوا عن المباراة، لكن الفريق قدم مباراة كبيرة رغم هذه الغيابات وتأهل عن جدارة إلى نصف نهائى مونديال الأندية.

وأشار موسيمانى إلى أنه غاب عن تحضيرات الفريق فى الملعب بسبب إصابته بفيروس كورونا قبل تحول مسحته إلى سلبية، وبغض النظر عن أى ظروف، فإن الأهلى يعمل دائمًا من أجل تحقيق الفوز.

وأضاف: «أعتقد أننا نجحنا فى تقديم مباراة قوية أمام مونتيرى وصححنا الأوضاع معه بعد المواجهات السابقة».

وأكد موسيمانى أن الأهلى يستعد بقوة لمواجهة بالميراس، خاصة أنها ستكون مباراة صعبة، لأن بالميراس فريق كبير وتوج باللقب القارى عن جدارة، ولديه رغبة فى الثأر من الفريق بعد تغلبه عليه فى الموسم الماضى.

واختتم موسيمانى: «الأهلى لا يخشى مواجهة أى فريق، وسيقدم كل ما لديه لتخطى عقبة بالميراس».

فيما أكد سيد عبد الحفيظ، مدير الكرة بالأهلى، أن العزيمة والإصرار وراء الفوز على مونتيرى فى ظل ظروف صعبة جدًا بسبب تواجد عدد كبير من اللاعبين الدوليين مع منتخب مصر فى كأس الأمم الإفريقية، مشيرًا إلى أن الأهلى ينتظر انضمامهم للفريق فى مونديال الأندية، عقب مشاركتهم فى نهائى البطولة الإفريقية.

ولقى تتويج الأهلى إشادة العالم كله على كافة الأصعدة، حيث هنأ الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» المارد الأحمر، كما حرص الاتحاد الإفريقى للعبة «كاف» على تهنئة الأهلى بدوره وكتب: «تهانينا لأبطال دورى أبطال إفريقيا بعد الفوز فى أول مباراة لهم بكأس العالم للأندية وحظا سعيدًا فى نصف النهائى».

فيما تبارت الصحف العالمية الصادرة، أمس الأحد، فى الإشادة بالنادى الأهلى، مؤكدة أن بطل إفريقيا نجح فى تخطى الصعوبات والإصابات وتأهل لنصف نهائى مونديال الأندية وترك منافسه مونتيرى مذلولا وخائب الأمل.

وكتبت صحيفة «ماركا» الإسبانية: «فشل ذريع لفريق مونتيرى أهدر كل المزايا له فى كأس العالم للأندية أمام منافسه الأهلى المستهلك بسبب مشكلات فيروس كورونا وغياب عناصر مهمة مع منتخب مصر»، كما كتبت صحيفة «لا جازيتا ديلو سبورت» الإيطالية: «الأهلى يطير إلى نصف النهائى».

كما تهكمت الصحف المكسيكية على خسارة فريق مونتيرى، وطالبت برحيل المدير الفنى خافيير أجيرى.

وواصل الأهلى تدريباته بلا راحة، أمس، استعدادًا لمواجهة بالميراس، غدًا، وشدد موسيمانى على لاعبيه بضرورة التركيز والحذر من المنافس الذى وصفه بالفريق القوى جدًا.



فرحة محمد هانى بعد تسجيل هدف فوز الأهلى على مونتيرى

وجوه على ورق

ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

فاز الأهلى وخسرت إفريقيا

فى استاد آل نهيان فى أبو ظبى، أمس الأول.. افتتح الأهلى مشاركته السابعة فى مونديال الأندية بالفوز على نادى مونتيرى المكسيكى بهدف أحرزه محمد هانى.. وكان لهذا الفوز كثير من المعانى، أولها وأهمها هو خسارة كل من راهنوا على خسارة الأهلى أمام مونتيرى، حيث سافر الأهلى بدون معظم لاعبيه الأساسيين، سواء الذين مع المنتخب المصرى فى الكاميرون، أو الذين منعتهم الإصابة من المشاركة.. فاستبدل الأهلى لاعبيه الغائبين بإصرار وإرادة من كانوا فى الملعب يواجهون مونتيرى ووراءهم جمهور ضخم لم يفقد ثقته فى ناديه وأى لاعبين يلعبون باسمهم واسم ناديهم.. أما المعنى الذى لم يلتفت إليه كثيرون وكاد يغيب وسط زحام الفرحة فهو خسارة الكرة الإفريقية رغم فوز ممثلها، أمس الأول، فى مونديال أندية العالم.. فالأهلى فى هذا المونديال لم يكن يمثل مصر وحدها.. إنما إفريقيا كلها.. وأن يقرر الفيفا إقامة بطولة كأس العالم للأندية فى نفس توقيت إقامة كأس الأمم الإفريقية.. فهذا لا يعنى إلا أن الفيفا لا يقيم وزنا للأفارقة.. ولم يكن الفيفا يجرؤ على القيام بذلك أثناء بطولتى أمم أمريكا اللاتينية أو حتى آسيا.. وبالتأكيد أمم أوروبا.. بل إن الفيفا لم يقرر الموعد النهائى لمونديال الأندية إلا بالاتفاق مع نادى تشيلسى الإنجليزى حسب جدول مبارياته وارتباطاته.. أما الأفارقة.. فليس من المهم مراجعتهم أو مناقشتهم باعتبار أنهم لا يجرؤون على رفض أى قرار للفيفا أو لا يملكون أصلا هذا الحق.. وكأن فى الفيفا مسؤولين ينظرون للأفارقة نفس تلك النظرة التى تعامل بها سابقوهم حين استمعوا للأفارقة يريدون فى ١٩٥٤ تمثيلا لقارتهم فى الفيفا.. وقيل يومها للأفارقة إنه يكفيهم اللعب دون حق المشاركة فى الإدارة.. وانتصر الأفارقة وعادوا وانتصروا مرة أخرى حين انسحبوا من مونديال ١٩٦٦ احتجاجًا على عدم تخصيص مقعد دائم لإفريقيا فى المونديال.. ونجح الأفارقة وكان هذا آخر انتصار لهم، حيث رحل بعده الأفارقة الكبار الذين أسسوا الاتحاد الإفريقى وجاء أفارقة آخرون لا تزعجهم رؤية الفيفا لهم.. بل لم يغضبوا حتى حين قرر الفيفا أن تدير فاطمة سامورا شؤون الكرة فى قارتهم وليس المجلس المنتخب حتى لو كانت امرأة إفريقية.. وبالتالى كان ما جرى فى المونديال الحالى للأندية أمرًا يليق بالأفارقة الذين يديرون حاليًا كرة القدم فى قارتهم.



بجراءة

كرم كردى
tacoegypt@gmail.com

محمد عبدالسلام المحجوب

الفراق بالموت شىء فظيع وصعب، ونصل أحيانًا إلى أن نعتقد أنه لم ولن يحدث ولكنه بالقطع يحدث، فالموت هو الحقيقة الوحيدة فى دنيانا التى أصبح معظمها زائفا. رغم معاناته فى السنين الأخيرة من أزمات صحية، اضطر بسببها إلى السفر للعلاج للخارج لعدة مرات، ورغم أن حالته الصحية فى الأيام الأخيرة كانت شديدة السوء، إلا أننا كنا نتمسك بالأمل وأن يستجيب الله إلى دعوات الجميع لكى يجتاز هذه الأزمة التى كانت الأسوأ على مدار حياته. ورحل البطل محمد عبدالسلام وترك وراءه بالإضافة إلى أسرته كثيرين، ترك إخوة وأصدقاء وأحباب وأبناء، ترك ملايين أحبوه واستمروا يحبونه وسيظلون يذكرونه. عاش ومات عاشقًا لمصر وتوفى معشوقا من الجميع. رأيته على شاشة التليفزيون بعد وفاته بيوم وهو يتحدث ويرد على أسئلة فى حديث مصور معه من سنتين، وكان يتحدث بعفوية وقوة، ويُدلى بآرائه فى كل ما يُطرح عليه من أسئلة، كان مثقفا ولديه معلومات فى الكثير من الموضوعات، كان حتى قبل فراقه بأيام يسأل ويستفسر، وفى أيامه الأخيرة كان يريد التحدث هاتفيًا مع الجميع، ولكن للأسف حالته الصحية لم تسمح له.

تعرفت على الحبيب اللواء/ محمد (وهذا هو الاسم الذى كان دائمًا يردده)، وكانت ومازالت حرمه المصون عندما تتحدث عنه تقول «محمد». تعرفت عليه فى عام ١٩٩٧، وبعد هذا التاريخ بسنة أو أكثر قليلا أصبحت قريبًا منه جدًا حتى لحظة وفاته التى حضرتها وأنا فى غرفته فى المستشفى. تعلمت منه الكثير، وكنت ألجأ إليه وأستأنس برأيه فى أمور عديدة قابلتنى، وكنت أحيانًا أختلف معه، ولكنه كان دائمًا هادئ الطبع، لم أره طيلة هذه المدة منفعلا أو ثائرًا إلا مرتين فقط. فهو يرى ويعى الحدث قبل وقوعه. آراؤه كانت دائمًا سديدة. من المؤكد أنه كان يحتفظ برأيه فى كثير من الأمور لأنه يرى أن ذلك هو الصواب. الحديث عنه لا ينقطع، كان وسيظل حديث الناس لمدة طويلة. لم أفق من صدمة فراقه بعد، وأود ذلك سريعًا حتى أجلس مع نفسى وأسترجع شريط ذكريات مع إنسان من أغلى من قابلت. فقدت والدى عام ١٩٩٥، وفقدت والدى وصديقى وأخى وأحيانًا ابنى الذى أخاف عليه عام ٢٠٢٢. هما الغاليان اللذان فقدتهما فى حياتى.

رحم الله اللواء المحافظ الوزير الحبيب محمد عبدالسلام المحجوب.



د. عبدالمنعم عمارة يكتب:

خدمة الاتصالات فى مصر بعافية

الثامنة يا مصر

■ أشكو لمين وأروح لمين؟ ليس هذا هو حالى فقط، بل حال كل المصريين من صغيرهم لكبيرهم. أشكو حالنا مع دنيا الاتصالات وما تفعله فينا شركاتها ولا أحد يحمينا أو يدافع عنا أو يعطينا حقوقنا. قرارات جائرة، منها خدمات تجدها تنزل علينا كالصاعقة دون احترام لنا. لا يسألونك هل تريد هذه الخدمة أم لا؟ نعم نحن نعانى، نعم قد طفح الكيل. يبدو أننى سأردد ما يقول المصريون عند مشاهدة فيلم فاشل: «سيما أونطة.. هاتوا فلوسنا».

■ طبقًا للقانون، هناك جهاز اسمه الجهاز القومى للاتصالات، مهمته كما أفهم أنه يدافع عن مستخدمى الشبكات أو حقوق المستخدمين، كما نص قانونه، وضمان تقديم خدمات الاتصالات بكفاءات وفعالية فى جميع أنحاء الجمهورية. هذا جزء من كل. هنا أسأل المستخدمين: هل رأيتم أى نوع من أنواع الدفاع عنكم؟ هل رأيتم ضمان تقديم خدمات الاتصالات بفاعلية وكفاءة؟ هل تشعرون بأن هناك أى شىء من هذا يحدث؟. الاتصالات سيئة- الخدمة متقطعة ولا تستمر- الخدمات غير موجودة داخل الشقة الواحدة- هل سمعتم عن أى نوع من أنواع الدفاع عن المستخدمين؟ هل ينبغى عليهم الجرى للجهاز للشكوى، أم هو الذى يبادر بالاتصال بالمستخدمين ليسمع شكواهم ويحلها؟.

وجدت أن بعض ما أدفعه مبالغ شهرية لخدمة اسمها على ما أعتقد «games»، أى الألعاب، لم أطلبها ولا أعرف شيئًا عنها، أدخلوها وخدمة أخرى على حسابى بقرار تعسفى ديكتاتورى. لا أسأل عن المبلغ، ولكن السؤال: هل أخذ رأيى؟، هل وافقت على هذا الطلب شفهيًا أو كتابيًا؟ لم يحدث، وقد علمت أن هذه الخدمات مفروضة على مستخدمين آخرين!.

وينبغى أن أقول: هل يشعر المواطنون بخدمات الجهاز القومى للاتصالات، هل تفضل الجهاز القومى للاتصالات بالبحث فى شكاوى الملايين من المصريين؟. لدىَّ الأمل أن نسمع عن شىء يُطيِّب خاطر مستخدمى الموبايلات.



أبوجبل والشناوى وصبحى يد واحدة مع المنتخب

■■■

■ المصريون يعيشون أيامًا جميلة وسعيدة، الابتسامة ازدادت اتساعًا، الضحكة سيطرت على الوجوه، التكشيرة قلّت، الغضب اختفى، الإحساس بالوطن كبر، غريزة حب الوطن عادت، عشنا تحت مظلة واسعة وكبيرة نغنى أغانى وطنية حلوة، هتافاتنا أصبحت أجمل وكلها تهتف لمصر، الشعور بالفخر زاد، التعصب لهذا النادى أو ذاك يكاد يختفى إن لم يختفِ فعلا خلال البطولة.

■ شخصيًا كانت مشاعرى لا تختلف، وتفكيرى أيضًا، فلقد مررت بهذه التجربة وأنا وزير للرياضة أيام كأس الأمم الإفريقية، التى أقيمت فى بوركينا فاسو ١٩٩٨. الظروف كانت أصعب، لم تكن هناك ثقة فى أن فريقنا سيفعل شيئًا فى هذه البطولة. أيامها اتفقت مع الكابتن العظيم الجوهرى على أن نساير النغمة التى تقول إننا سنخرج مبكرًا من البطولة. رئيس الوزراء أيامها لم يكن يثق فى اتحاد الكرة الذى كان يترأسه الراحل العظيم سمير زاهر. حاولت أن أجعله يقابله أو يقابل أعضاء الاتحاد، كان رافضًا تمامًا، ربما كان يظن ويقتنع أن هذا المنتخب لن يحصل على أى شىء، وبالتالى كان لا يريد أن ينسب له هذا الفشل. كنت أقدم كل شىء يطلبه الكابتن الجوهرى، لا شىء طلبه ولم يُستجب له رغمًا عن موقف رئيس الوزراء.

كان معنا جيل معظمه من المحليين ليسوا محترفين كما الآن. كانوا صغار السن. كان معظمهم من المنتخب الأوليمبى، الأسماء التى تحضرنى الآن: حازم إمام، حسام حسن، أحمد حسن، محمد عمارة، هانى رمزى، عبدالظاهر السقا، سمير كمونة، الحضرى، عبدالستار صبرى، نادر السيد، ياسر رضوان.

اتفقت مع الجوهرى أن نساير ما تردد أننا سنخرج من التصفيات، وربما يكون ترتيبنا الثالث عشر، مع أننا فقط دون الجميع كنا نثق أننا سنحصل على البطولة، وهو الحمد لله ما حدث، وحصلنا على البطولة الرابعة بعد ١٢ عامًا من حصولنا على البطولة الثالثة عام ١٩٨٦ بعد الفوز على جنوب إفريقيا ٢- صفر.

تتراءى كل هذه الصور، كيف كانت مشاعر المصريين؟ فى البداية لم تكن متفائلة كما الآن، ثم زادت مشاعرهم وحماسهم لفريقهم ولبلدهم مصر. طبعًا ظروف هذا المنتخب أفضل بمراحل عن الظروف السابقة. لديهم كل العوامل التى تؤدى إلى الحصول على البطولة لنقول بصوت عال: الثامنة يا مصر، وهو ما سيحدث بإذن الله.

مشاعر

هل تتغير شخصيتك مع تقدمك فى العمر؟

■ التغيير هو الحقيقة الوحيدة فى الحياة، وأنت لا تنزل النهر مرتين لأن مياهًا جديدة تجرى من حولك. قالها هيراقليطس الفيلسوف اليونانى عندما نظر لنهر فوجد مياهه تتحرك كأنه يرى النهر ثعبانًا يزحف، فالنهر الذى نزل فيه من فترة قد تغير وتبدل فى ثوان وأصبح نهرًا آخر. ما سبق أخذنى إلىَّ أن أسأل: كيف تتغير شخصيتك مع تقدمك فى العمر؟ هناك تغيرات مع تقدم العمر تراها فى نفسك وفيمَن ترى من حولك. تحولات جسدية- فقدان البشرة لنضارتها- تضخم حجم الأنف- نمو الشعر فى أماكن غريبة واختفاؤه من مناطق أخرى.

اسأل نفسك: هل شخصيتى الآن هى هى طوال حياتى، بينما يراها علماء النفس أنها ليست شيئًا ثابتًا وتتغير؟!.

■ خلينى الآن آخذك بعيدًا بقصة تبدو غريبة قدمتها السينما الأمريكية فى فيلم من أفلامها. قصة فيلم بنجامين بوتون. القصة تبدأ بظهور امرأة تحتضر تحكى لابنتها قصة مهمة حدثت لها فى حياتها قبل أن تموت- طفل خرج للحياة عام ١٩١٨.. ما إن رآه والده حتى نبذه وقرر الرحيل، لماذا؟ لأنه وُلد وهو يحمل ملامح الشيخوخة- حالته محيرة، ينمو بشكل عكسى، عجوزًا كلما كبر فى السن استرد شبابه عكس ما يحدث فى كل العالم. الإنسان يُولد طفلا ثم يصبح شابًا، ثم كهلا، هنا وُلد عجوزًا، كبر الطفل وأصبح شابًا وسيمًا، كلما

تمر السنين يزداد شبابًا وقوة، يلتقى بحب عمره الفتاة الجميلة (ديزى)، ثم الزواج، ثم بعد فترة قررا الافتراق بسبب نمو بنجامين العكسى، ومرت السنوات، ثم يلتقيان ويقرران الزواج وحملت منه، وجاءت طفلة جميلة، ثم أخذت حالته تتطور عكسيًا حتى وصل لسن المراهقة وقرر الرحيل حينما أصبح طفلا عمره ١٠ سنوات، بعدها يموت طفلا.

وكانت نهاية الفيلم هى بدايته، حيث المرأة وهى تحتضر تحكى لابنتها القصة المهمة التى حدثت لها فى حياتها عن قصة أبو الطفلة بنجامين بوتون. غرابة القصة أن الإنسان يولد طفلا ويموت شيخًا، بينما فى القصة أو الفيلم وُلد شيخًا ومات طفلا.

ويتبقى السؤال الذى أرجو أن تجيب عنه بعد قراءة المقال: هل تتغير شخصيتك مع تقدم العمر؟، هل صفاتك الشخصية تتغير بشكل جذرى بين مرحلتى المراهقة والشيخوخة؟ فقط اشحذ ذاكرتك وراجع جسمك وشكلك وصفاتك وأفكارك.. كيف كانت ثم كيف أصبحت؟.



التغيير يتجدد وفقًا لعمر الإنسان

مينى مشاعر

صور الفنانات مع ترافولتا زيادة حبتين



ترافولتا مع بوسى شلبى

■ فناناتنا الجميلات رأيى أنهن «زودوها حبتين» وأكثرن فى لهفتهن على المطرب الممثل ترافولتا.. لقاءات لم أجد أحدًا يفعلها معه فى بلده أمريكا.. بصراحة زودوها حبتين وأكتر.

■ فنانو الكوميديا فى الزمن الجميل كإسماعيل ياسين وعبدالفتاح القصرى وعبدالسلام النابلسى، الذين كانت نهاياتهم حزينة مع المرض والوحدة والفقر والحزن.. النهاية المأساوية.. الحمد لله فنانو هذه الأيام حتى الآن لم نرَ لديهم مثل هذه النهايات المأساوية لماذا؟ أجورهم بالملايين.

■ قلبى مع نجوم مصر: أشرف قاسم، عمرو زكى، مؤمن زكريا، للأسف لم يحصلوا على الملايين التى يحصل عليها لاعبو هذه الأيام. سيادة المستشار مرتضى منصور.. الكابتن أشرف قاسم والكابتن عمرو زكى مسؤوليتك.

البعثة تعود من الكاميرون صباح اليوم

كتب- هشام أبوحديد:

تصل صباح، اليوم الاثنين، بعثة المنتخب الوطنى الأول إلى مطار القاهرة، عقب خوض منافسات بطولة الأمم الإفريقية التى استضافتها الكاميرون، وذلك على متن طائرة خاصة نقلت أفراد البعثة عقب مباراة مصر والسنغال التى أقيمت، أمس، فى نهائى البطولة الإفريقية. وكان المنتخب الوطنى استهل مشواره فى البطولة الإفريقية بالخسارة أمام منتخب نيجيريا بهدف نظيف، قبل أن يحقق الفوز على منتخبى غينيا بيساو والسودان فى دور المجموعات، ليتأهل لملاقاة منتخب كوت ديفوار وبعد تعادل المنتخبين سلبيًا فى الوقتين الأصلى والإضافى، يحتكم المنتخبان لضربات الترجيح التى حسمها الفراعنة لصالحهم، وهو ما أهلهم لملاقاة المغرب فى دور الثمانية، وبعد ماراثون طويل نجح المنتخب فى الفوز بهدفين لهدف فى الوقت الإضافى للمباراة، ليتأهل أبناء النيل لملاقاة الكاميرون فى الدور قبل النهائى، وتواصل ضربات الترجيح ابتسامتها للمصريين بعدما نجحوا فى الإطاحة بصاحب الأرض والجمهور ويتأهلون لملاقاة السنغال فى نهائى البطولة.

المصري اليوم | الاثنين ٧ فبراير ٢٠٢٢م - ٦ رجب ١٤٤٣ هـ - ٣٠ طوبة ١٧٣٨ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٤٧

Al Masry Al Youm - Monday - February 7 th - 2022 - Issue No. 6447 - Vol.18 | ٧

اتحاد الكرة يبحث سيناريو تكريم المنتخب

«علام» يكلف «عامر» بتوفير احتياجات «كيروش» لحسم التأهل للمونديال

تجهيز ملف بالأزمات التى واجهتها البعثة المصرية فى الكاميرون.. و«عبد الفتاح» يرفض الرحيل من لجنة الحكام بـ«كاف»

كتب- إسلام صادق:

يبحث مجلس إدارة اتحاد الكرة، برئاسة جمال علام، تكريم الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى لكرة القدم بقيادة البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى، واللاعبين، عقب الأداء المتميز الذى ظهروا به خلال بطولة أمم إفريقيا وتحملهم المسؤولية خلال المباريات التى خاضوها فى البطولة، رغم الصعوبات التى واجهت البعثة، خصوصا قبل مواجهة منتخب الكاميرون فى دور نصف النهائى، التى نجح فيها الفراعنة بالفوز وإقصاء صاحب الأرض والجمهور من البطولة، فضلا عن الأزمات التى واجهت البعثة المصرية خلال البطولة، وتمكنت من حلها، حتى تأهل المنتخب الوطنى إلى نهائى البطولة أمام السنغال.

وينتظر أن يجتمع جمال علام، رئيس اتحاد الكرة، مع البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، بعد العودة من الإجازة التى حصل عليها المدير الفنى من أجل توفير كافة الإمكانيات للمدرب البرتغالى استعدادًا لمواجهتى السنغال فى التصفيات المؤهلة لمونديال قطر ٢٠٢٢.

وطلب «علام» من عامر حسين، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، عضو رابطة المحترفين، التنسيق مع أعضاء الرابطة من أجل توفير مواعيد للمنتخب الوطنى حتى يحدد المعسكرات الخاصة به قبل مواجهتى السنغال المقبلتين.

وأكد جمال علام لأعضاء مجلس الإدارة أن التأهل لمونديال ٢٠٢٢ أهم أولويات اتحاد الكرة فى المرحلة المقبلة، لافتا إلى أن مباراتى السنغال فى الجولة الحاسمة من التصفيات المؤهلة للمونديال يجب أن تكون لهما الأولوية لاتحاد الكرة خلال المرحلة المقبلة لتأكيد جدارة المنتخب الوطنى الذى ظهر بمستوى متميز فى بطولة أمم إفريقيا وتمكن من إعادة هيبة الكرة المصرية على المستوى الإفريقى والتى غابت عن تحقيق لقب أمم إفريقيا لمدة ١٢ سنة.

وقال جمال علام للاعبين: «كنتم على مستوى المسؤولية خلال البطولة وتمكنتم من إعادة هيبة الكرة المصرية وإسعاد الشعب المصرى، وننتظر منكم التأهل للمونديال لاستكمال مسيرتكم».

ولفت علام إلى أن الجيل الحالى بقيادة النجم العالمى محمد صلاح كان يستحق أن يظهر بالشكل اللائق مع منتخب بلاده.

يأتى هذا فى الوقت الذى طلب فيه الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، تقريرًا مفصلا من اللواء محمد حلمى مشهور، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، باعتبار أنه كان متواجدًا طوال فترة البطولة وعلى دراية بكافة الأحداث التى شهدها معسكر المنتخب الوطنى، خصوصا خلال اختيار الحكم الجامبى بكارى جاساما، الذى أدار مواجهة المنتخب الوطنى مع الكاميرون وعدم اكتراث الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» بمحاولات تغيير الحكم الجامبى قبل مواجهة الكاميرون وتعيين حكم آخر يحقق العدالة بين الفريقين.

ورفض عصام عبدالفتاح، عضو لجنة الحكام بالاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، الضغوط التى تعرض لها خلال الأيام الماضية من أجل تقديم استقالته من لجنة الحكام بالكاف، اعتراضا على تعامل مسؤولى اللجنة مع المنتخب الوطنى خلال بطولة أمم إفريقيا.

ووفقًا لمصدر مسؤول داخل اتحاد الكرة -رفض ذكر اسمه- فإن عصام عبد الفتاح تحفظ على تقديم استقالته من لجنة الحكام بالكاف، وقال بالحرف الواحد: «اعترضت على تعيين (جاساما) داخل اللجنة، وأنا عضو من بين ٩ أعضاء».

وشدد عبدالفتاح على أن وجوده داخل لجنة الحكام بالكاف يفيد المنتخبات والأندية المصرية، أسوة بما يحدث مع بقية الأعضاء المصريين فى اللجان المختلفة بالكاف.

ويبحث اتحاد الكرة التعامل مع تعنت الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» مع المنتخب الوطنى خلال بطولة أمم إفريقيا التى أقيمت فى الكاميرون، وتجهيز ملف كامل لاتخاذ القرار النهائى، خصوصًا أن مسؤولى البعثة المصرية اشتكوا أكثر من مرة من المشاكل التى عانى منها المنتخب الوطنى خلال تواجده فى الكاميرون.



كيروش ولاعبو المنتخب قدموا أداء مبهرًا فى أمم إفريقيا

الرابحون والخاسرون فى كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١

سقوط مدوٍ لغانا والجزائر.. وظهور مميز لجامبيا وجزر القمر وغينيا الاستوائية



منتخب جزر القمر قدم مستوى متميزًا فى أمم إفريقيا



.. وخروج مبكر للمنتخب الجزائرى

كتب- أحمد عمارة:

أسدل الستار على منافسات كأس أمم إفريقيا ٢٠٢١، التى أقيمت فى الكاميرون، بمشاركة ٢٤ منتخبًا للمرة الثانية فى تاريخ البطولة، فى نسخة استثنائية بتاريخ «الكان» شهدت العديد من الأزمات على مدار منافساتها. نسخة ٢٠٢١ من كأس أمم إفريقيا ما بين رابحين وخاسرين.

فالبرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى لمنتخب مصر، كان على رأس الرابحين فى تلك النسخة من كأس أمم إفريقيا، فبعدما تعرض لانتقادات لاذعة من قبل أنصار الفراعنة، قاد المنتخب المصرى لملحمة كروية خلال الأدوار الإقصائية بمستوى فنى مميز، أزاح خلاله أبناء النيل عمالقة القارة السمراء، ليكون البرتغالى واحدًا ممن عادت لهم الثقة فى «الكان» ٢٠٢١.

الهداف الكاميرونى فينسنت أبو بكر، الذى نجح فى تسجيل أكبر عدد من الأهداف منذ نسخة ١٩٧٤ التى شهدت رقما قياسيا للكونغولى مولامبا نداى، صاحب الأهداف التسعة. بينما سجلت منتخبات غينيا وجامبيا وجزر القمر الاستوائية ظهورا مشرفا فى الكان ٢٠٢١. أما عن الخاسرين فيتقدمهم صامويل إيتو، رئيس الاتحاد الكاميرونى، الذى أصر على إقامة البطولة رغم عدم جاهزية بلاده للحدث، وهو ما ظهر من أحداث درامية عبر منافساتها، بداية من سقوط ضحايا وموتى قبل مباراة الكاميرون وجزر القمر بسبب تدافع الجماهير الكاميرونية، وسوء التنظيم من حيث عدم جودة أرضية أكثر من ملعب.

الزامبى سيكازوى، حكم مباراة تونس ومالى وصاحب الفضيحة التحكيمية الأبرز فى «الكان» ٢٠٢١، كان على رأس الخاسرين أيضًا فى تلك النسخة بعد إنهاء مباراة المنتخبين قبل نهايتها، فى واقعة مؤسفة، أشار بعدها إلى تعرضه لضربة شمس قوية أثرت على اتزانه، فى الوقت الذى دخل فيه الجامبى بكارى جاساما قفص الاتهام بعد الأداء الهزيل الذى قدمه تحكيميًا فى مباراة مصر والكاميرون والتحيز الواضح لأصحاب الأرض. كما يضع خروج غانا والجزائر من الدور الأول المنتخبين فى مقدمة الخاسرين.

احتفالات فى الكاميرون بعد البرونزية

إيتو يشكر اللاعبين.. ومدرب بوركينا يتحسر على الخسارة



منتخب الكاميرون بعد حصد برونزية الكان ٢٠٢١

كتب- وائل عباس:

سادت حالة من السعادة داخل منتخب الكاميرون وبين الجماهير الكاميرونية، عقب تحقيق منتخب الأسود الميدالية البرونزية، بعد التغلب على منتخب بوركينا فاسو بركلات الترجيح، خلال مواجهة الفريقين على المركزين الثالث والرابع، فى بطولة كأس الأمم الإفريقية التى اختتمت، أمس، على الملاعب الكاميرونية.

وتعادل المنتخب الكاميرونى بسيناريو دراماتيكى، بعد أن كان متأخرا بنتيجة ٣-٠، ونجح فى تحقيق التعادل والفوز بركلات الترجيح بنتيجة ٥-٣.

من جانبه، هنأ صامويل إيتو، أسطورة الكاميرون، رئيس الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم، لاعبى منتخب بلاده عقب الحصول على المركز الثالث، وقال إيتو على حسابه الرسمى على موقع التواصل الاجتماعى «تويتر»: «أسود لا تقهر، أحسنتم على الأداء الرائع فى كأس الأمم الإفريقية، ربما لم نصل إلى النهائى، لكن فريقنا أظهر للعالم ما نستطيع نحن الكاميرونيين فعله، هذه ليست نهاية الطريق».

وأضاف: «شكرا للأسود التى لا تقهر وجميع أنصارنا، منتخب الكاميرون إلى الأبد».

وعلى الجانب الآخر، تحسر كامو مالو، المدير الفنى لمنتخب بوركينا فاسو، على ضياع المركز الثالث، وقال كامو: «الحزن كبير ومن الصعب تفسير ما حصل لنا فى المباراة، بعد أن تقدمنا فى النتيجة بثلاثية نظيفة، قبل أن يعود المنافس ويقلب علينا الطاولة، فى كرة القدم لا يحصل ذلك دائما، رغم أن هناك سيناريوهات محتملة والذى رأيناه فى مباراتنا ضد منتخب الكاميرون، واحد منها، أول درس نستخلصه من هزيمتنا هو أنه فى كرة القدم لا شىء يكسب مسبقا».

فيما قال برتراند تراورى، قائد منتخب الخيول: «نشعر بخيبة أمل كبيرة بعد النتيجة التى خرجنا بها أمام منتخب الكاميرون، المباراة كانت بين أيدينا ودخلناها جيدا، سجلنا ٣ أهداف وتقدمنا بثلاثية نظيفة لحدود الدقيقة ٧٠، لكن بعد ذلك لم نعرف كيف نحافظ على هذه الأسبقية».

الثلاثاء ٢٠٢٢/٢/٨ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٤٨
Al Masry Al Youm - No. 6448 - Tuesday 8/2/2022





منتخبنا أبطال.. «على الحلوة والمرة معاه»





شهدت محافظات ومدن مصر مساء أمس الأول حالة من التوحد والتكاتف الجماهيرى من مختلف الألوان والانتماءات خلف المنتخب الوطنى فى مباراة نهائى كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١ فى الكاميرون.

وقدم المنتخب الوطنى مساء أمس الأول مباراة من العيار الثقيل أمام نظيره منتخب السنغال، انتهت فى وقتيها الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى، ليلجأ الفريقان إلى ركلات الترجيح التى ابتسمت لأسود التيرانجا ومنحتهم الفوز بنتيجة ٤ /٢.

حرصت أعداد كبيرة جدًا من الجماهير فى مختلف المحافظات المصرية ليلة الأحد على النزول إلى المقاهى والأندية والساحات التى بها شاشات عرض من أجل متابعة مباراة منتخب مصر والسنغال، ومشاهدة السطر الأخير من الملحمة التى قدمها كوماندوز منتخب مصر فى البطولة الإفريقية العريقة للمنتخبات. ورغم الأداء الباهت لمنتخب مصر على مدار شوطى المباراة خاصة فى الشوط الأول، إلا أن الجماهير ظلت تشجع اللاعبين بحرارة قوية ولديهم ثقة كبيرة فى قدرتهم على تحقيق الفوز بعدما أطاحوا خلال مشوارهم السابق للوصول للمباراة النهائية بثلاثة أبطال مرشحين لاقتناص الكأس وهى منتخبات: كوت ديفوار ثم المغرب ثم أصحاب الأرض والجمهور منتخب الكاميرون.

وبات الفراعنة أول منتخب فى تاريخ البطولة يخوض ٤ مباريات بأشواط إضافية على التوالى بعدما فعل ذلك أمام كوت ديفوار فى دور الـ ١٦ ثم أمام المغرب فى دور الثمانية وبعده الكاميرون فى المربع الذهبى وأخيرًا أمام السنغال.

وأشادت الجماهير فى مختلف المحافظات المصرية بلاعبى منتخب مصر رغم الخسارة، بعد ما لمسوه من روح قوية من الجميع خلال منافسات البطولة، ورددت الجماهير: «على الحلوة والمرة معاه»، مؤكدة أن الثأر قادم وليس بعيدا مع السنغال فى المباراتين الفاصلتين على التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ فى الشهر المقبل.

كتب - إيهاب الجنيدى
عدسة - محمد شكرى الجرنوسى ورضوان أبوالمجد ومحمود طه ومحمود الحفناوى ومحمود الخواص



















وزير الرياضة: منتخب مصر بطل بلا بطولة

كتب- كريم أبوحسين:

قال الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، إن منتخب مصر أدى ما عليه فى بطولة أمم إفريقيا، لكن التوفيق تخلى عن اللاعبين فى المباراة النهائية أمام السنغال.

واعتبر وزير الرياضة أن منتخب مصر هو البطل الحقيقى، ولكن دون بطولة ودون لقب، لكن الأهم من ذلك هو اكتساب المنتخب احترام الجميع.

وشدد على أن المنتخب خسر جولة، ولديه جولات أخرى لابد من التعويض فيها، خصوصًا جولة المباراة النهائية المؤهلة لكأس العالم، أمام السنغال أيضًا، حيث لابد أن نثأر لأنفسنا من «أسود التيرانجا». ووعد «صبحى» بتوفير كل الدعم من الدولة المصرية للمنتخب المصرى وجهازه خلال الفترة المقبلة، وخاصة مباراتى كأس العالم.

وأعرب وزير الشباب والرياضة عن فخره بكلمات الرئيس عبدالفتاح السيسى الداعمة لمنتخب مصر رغم الهزيمة من السنغال فى نهائى كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١، وقال: «فخورون برسالة الرئيس عبدالفتاح السيسى إلى منتخب مصر، بعد الهزيمة فى نهائى كأس الأمم: أوجه الشكر إلى اللاعبين والجهاز الفنى».

الإشادات بالمنتخب تتوالى رغم خسارة «اللقب»

«كيروش» يجهز خطة الثأر من السنغال.. و«مو» يعد بالتأهل للمونديال

أعضاء بـ«الجبلاية» يتحفظون على سياسة المدرب البرتغالى.. واتجاه لضم أحمد ياسر ريان

كتب- إسلام صادق:

تواصلت لليوم الثانى على التوالى الإشادات بالمنتخب الكروى الأول وأداؤه الرجولى فى البطولة الإفريقية رغم خسارة اللقب أمام المنتخب السنغالى ومن جانبه أعلن البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى، أنه بدأ الإعداد لخطة الثأر من المنتخب السنغالى وإسعاد الجماهير المصرية للتأهل للمونديال وطالب اتحاد الكرة بتقديم معسكر الفريق المقبل المقرر إقامته يوم ٢١ مارس، استعدادا لخوض مواجهتى السنغال فى التصفيات المؤهلة لمونديال قطر ٢٠٢٢ يوم ٢٤ فى برج العرب، ويوم ٢٨ فى داكار من نفس الشهر، وذلك حتى يتمكن من إقامة مباراة ودية دولية قبل خوض مواجهتى السنغال، أملا فى التأهل إلى مونديال ٢٠٢٢، ويدرس المدير الفنى ضم اللاعبين المحترفين ومن الأندية الأخرى من غير الأهلى والزمالك لارتباطهما بمواجهات فى دورى الأبطال يوم ٢١ من مارس المقبل، على أن ينضم لاعبو القطبين عقب خوضهم مباراتى دورى الأبطال مع ناديهم.

وينتظر أن يجتمع «كيروش» مع عامر حسين، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، والمنسق مع رابطة المحترفين، لتوفير كافة احتياجات الجهاز الفنى للمنتخب قبل خوض مواجهتى السنغال.

يأتى هذا فى الوقت الذى بدأ فيه المدير الفنى تجهيز المنتخب الوطنى للمواجهتين المقبلتين، أملا فى التأهل للمونديال ومصالحة الجماهير المصرية بعد خسارة بطولة أمم إفريقيا أمام أسود التيرانجا بركلات الترجيح.

ويواجه «كيروش» أزمة جديدة داخل المنتخب الوطنى بعدم وجود رأس حربة متميز يكون بديلا لمصطفى محمد حتى يستعين به قبل مواجهتى أسود التيرانجا فى التصفيات المؤهلة للمونديال، واشتكى المدير الفنى من عدم وجود مهاجم يتمكن من استغلال الفرص التى تسنح له أمام مرمى المنافسين.

ويدرس المدير الفنى ضم أحمد ياسر ريان، المحترف بنادى ألتاى سبورت التركى، باعتبار أن اللاعب يجيد الاختراق من العمق ومن على الأطراف فى الطريقة التى يعتمد عليها المدير الفنى فى هجمات المنتخب على مرمى المنافسين وعدم الاكتراث بالكرات العرضية بسبب الواجبات الدفاعية التى يمنحها المدير الفنى لطرفى الجنب، سواء أحمد فتوح الظهير الأيسر، أو عمر كمال عبد الواحد، الظهير الأيمن.



صلاح لحظة اعتراضه على حكم مباراة مصر والسنغال

وعلمت «المصرى اليوم» أن مجلس إدارة اتحاد الكرة وضع أربعة تحفظات فنية على أداء المنتخب الوطنى حول الأخطاء الفنية التى وقع فيها الجهاز الفنى خلال البطولة، سواء بإصرار المدير الفنى على الاعتماد على بعض اللاعبين، فضلا عن عدم تغيير طريقة اللعب بالاعتماد على محمد صلاح فقط فى بناء هجمات المنتخب فى ظل عدم تقديم عمر مرموش جدارته بالتواجد مع الفريق رغم إصرار المدير الفنى على الدفع به فى كافة مباريات المنتخب داخل البطولة.

وينتظر أن يجتمع كل من حازم إمام ومحمد بركات، عضوى مجلس الإدارة، مع الجهاز الفنى بقيادة كيروش لمناقشته فى استعدادات المنتخب الوطنى لمواجهتى السنغال لمعرفة اختياراته فى اللاعبين قبل المعسكر المقبل.

كانت بعثة المنتخب الوطنى لكرة القدم قد وصلت أمس إلى القاهرة بعد خسارة بطولة أمم إفريقيا فى الكاميرون أمام السنغال فى المباراة النهائية، وعاشت البعثة ليلة حزينة انهمر فيها عدد من اللاعبين فى البكاء عقب خسارة اللقب الإفريقى، على رأسهم محمد صلاح ومحمد الشناوى ومحمد عبد المنعم ومهند لاشين، ووعد «مو» وزملاؤه اللاعبين الجماهير بالتعويض فى التصفيات المؤهلة للمونديال .

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

خسرنا.. ومن حقنا أن نحزن

بكل الحسابات والقواعد الكروية، لا يمكن أن يتشابه الفوز والخسارة.. وفى نهائى أمم إفريقيا بالكاميرون أمس الأول.. فازت السنغال وخسرت مصر.. وقد فازت مصر سابقا بسبع بطولات يتذكرها الأفارقة والمصريون بالطبع، لكن لا أحد يهتم بمعرفة من الذين خسروا سبع نهائيات أمام مصر، وأى ظروف أو أخطاء وأسباب أدت إلى خسارتهم، وهل استحقوا الخسارة أم لا.. وسيقول الناس غدا إن السنغال فازت بالبطولة ٢٠٢٢، لكن لا أحد سيذكر أسباب خسارة مصر أو حتى أنها كانت بضربات الجزاء الترجيحية.. ولا أقصد بذلك أى انتقاص من قدر لاعبى مصر أو عدم احترام جهدهم وإصرارهم والتزامهم.. صحيح أنهم خسروا، لكنها كانت خسارة يصاحبها الحزن وليست خسارة تشعل نار الغضب.. وخسارتنا أمام السنغال جعلتنا كلنا حزانى دون غضب أو خجل، لأن لاعبينا لم يقصروا أو يتراخوا من أجل تحقيق فوز يسعدهم ويسعد قبلهم كل المصريين.. وكان كافيا رؤية دموع صلاح بعد الخسارة، والتى كانت دموعا حقيقية وحزينة لا زيف فيها أو ادعاء.. فقد كان صلاح يريد إسعاد المصريين الذين راهنوا عليه واختصروا فيه أجمل أحلامهم الكروية.. وكان بعد ألقابه الإنجليزية الكثيرة ومكانته العالمية يريد لقبًا لبلاده يشارك فى الحصول عليه.. وأيضا دموع أبوجبل رغم ما قدمه فى البطولة والمباراة النهائية أيضا، والذى ظلموه حين اكتفوا باختياره رجلا للمباراة النهائية رغم أنه يستحق لقب الحارس الأفضل فى البطولة كلها.. ودموع اللاعبين الذين استحقوا جميعهم الاحترام بعد ما قدموه حتى التأهل للنهائى واستحقوا تحية فريق أجاد لكنه خسر، والتى تختلف بالتأكيد عن تحية فريق انتصر وفاز بالبطولة.. ورغم احترامى لكيروش وكل ما قام به وأضافه لمنتخب مصر فى فترة قليلة، أرجو ألا أكون مخطئا أو مبالغا لو قلت إننا خسرنا البطولة نتيجة بعض حسابات خاطئة لكيروش حين تخيل أن ما جرى أمام كوت ديفوار والمغرب والكاميرون هو نفسه الذى لابد أن يجرى أمام السنغال.. وأظن أنه تخيل أنه باستطاعته بأقدام لاعبيه قتل الوقتين الأصلى والإضافى ليكسب السنغال كالعادة بضربات الجزاء.. ولم يتوقع كيروش أنه ليس ضروريا تكرار نفس السيناريو فى كل مرة.. فمنتخب مصر لعب أمام السنغال خائفا وعاجزا كأنه لا يستحق الفوز أو البطولة، رغم أنه كان يستحقها ولا يزال يستحق التأهل للمونديال.



الصحف العالمية تشيد بـ«مانى» وتواسى «صلاح»

كتب- إيهاب الجنيدى:

ركزت الصحف العالمية الصادرة أمس الإثنين على المباراة النهائية لبطولة كأس الأمم الإفريقية فى الكاميرون والتى جمعت بين المنتخبين المصرى والسنغالى، وانتهت بخسارة الفراعنة. وانتهى الوقتان الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل السلبى، وشهدت ركلة جزاء ضائعة فى بدايتها لمنتخب السنغال، وفى ركلات الترجيح نجح «أسود التيرانجا» فى حسم الأمور لصالحهم بنتيجة ٢/٤.

وسيطر الحديث عن نجمى فريق ليفربول الإنجليزى، محمد صلاح وساديو مانى، على عناوين الصحف فى أغلب دول العالم لاسيما فى إنجلترا، حيث يحظى اللاعبان بجماهيرية كبيرة كونهما أبرز نجوم الريدز. وهنأ الحساب الرسمى لنادى ليفربول ساديو مانى على الفوز باللقب القارى، كما واسى محمد صلاح على الخسارة، وكتب: «مواساتنا لمحمد صلاح، يجب أن تكون فخورًا بتلك البطولة الرائعة». وعلقت صحيفة «إكسبريس» البريطانية على لقطة محمد صلاح، مع زميله ساديو مانى، والحارس محمد أبوجبل، فى الشوط الأول من المباراة بعدما احتسب الحكم ركلة جزاء للسنغال وتوجه محمد صلاح إلى زميله محمد أبوجبل، وتحدث معه عن الجهة التى سيسدد فيها زميله فى ليفربول، وعلقت الصحيفة أن محمد صلاح أعطى زميله محمد أبوجبل الشهير بلقب «جابسكى»، سر زميله ساديو مانى فى تنفيذ ركلات الجزاء. فيما كتبت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية: «مانى يقتنص كأس الأمم الإفريقية للسنغال! بعدما أضاع ركلة جزاء مبكرة فى النهائى، وأفلت من بطاقة حمراء، وحطم آمال محمد صلاح». بينما كتبت صحيفة «ميرور»: «مانى بطل السنغال يتفوق على زميله فى ليفربول، ويحقق للسنغال أول لقب لكأس أمم إفريقيا»، وأضافت أن محمد صلاح لم يستطع إخفاء دموعه عقب الخسارة فى ركلات الترجيح. وكتبت صحيفة «صن»: «ساديو مانى بطل السنغال فى دراما ركلات الترجيح»، وقال موقع «سكاى سبورت»: «مانى وضع ركلة الجزاء المهدرة خلفه، قبل أن يسجل فى مرمى جابسكى ركلة الترجيح الحاسمة».

وأشارت الصحيفة إلى أن محمد أبو جبل «جابسكى» أنقذ مرماه من ركلة الجزاء فى الشوط الأول بعد نصيحة من محمد صلاح رفيق مانى فى هجوم ليفربول. وعلقت شبكة «فوكس نيوز» الأمريكية على فوز السنغال باللقب لأول مرة فى تاريخها وكتبت: «السنغال تفوز بأول لقب لها فى كأس الأمم الإفريقية بفوزها على مصر بركلات الترجيح».

فيما قالت إذاعة «مونت كارلو» الفرنسية عبر موقعها الرسمى: «مانى يسجل الضربة الحاسمة على المرمى، وأسود التيرانجا أبطال إفريقيا».

وأخيرًا كتبت صحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية: «مانى يسطر اسمه بحروف من ذهب، ويجعل السنغال بطلا، ويُحبط مصر فى ركلات الترجيح».

الأهلى يتسلح بالروح لدك حصون «بالميراس» بنصف نهائى «مونديال الأندية»

«الأحمر» يسعى لخطف بطاقة التأهل إلى النهائى لأول مرة فى تاريخه.. وبطل البرازيل يبحث عن الثأر

كتب- أيمن هريدى:

يدخل الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى مواجهة قوية أمام بالميراس البرازيلى، فى السادسة والنصف مساء اليوم الثلاثاء، على ملعب آل نهيان بالإمارات فى مباراة نصف نهائى كأس العالم للأندية.

ويدير المباراة طاقم تحكيم فرنسى، يضم الدولى كليمان توربان، ويعاونه مواطناه نيكولا دانوس وسيريل جرينجور.

يسعى الأهلى لتقديم عرض قوى بعد نجاحه فى تخطى مونتيرى المكسيكى بهدف سجله محمد هانى، بالرغم من الغيابات المؤثرة بالفريق لظروف غياب الدوليين، ويستهدف بطل إفريقيا تكرار تفوقه على الفريق البرازيلى والحصول على بطاقة الوصول إلى المباراة النهائية السبت المقبل، ولقاء الفائز من المباراة الثانية لنصف النهائى المقررة بين تشيلسى الإنجليزى والهلال السعودى.

واكتملت صفوف الأهلى أمس بانضمام اللاعبين الدوليين للفريق فى أبوظبى، بعد مشاركتهم مع المنتخب الوطنى أمام منتخب السنغال، فى المباراة النهائية لكأس الأمم الإفريقية، ولكن تبقى مشاركة الدوليين غامضة، وتتوقف على مدى جاهزيتهم الفنية والبدنية بعد النهائى الإفريقى القوى، ورحلة الطيران الطويلة للحاق بمواجهة بالميراس، والتى ستشهد حضورًا جماهيريًا كبيرًا، بعد إعلان اللجنة المنظمة عن نفاد كافة تذاكر المباراة، ويغيب أكرم توفيق وعمار حمدى عن الأهلى بسبب الإصابة بالرباط الصليبى، بالإضافة إلى غياب الجنوب إفريقى بيرسى تاو بسبب معاناته من تمزق فى العضلة الأمامية.

ويراهن المدرب الجنوب إفريقى بيتسو موسيمانى على الذهاب بعيدًا بالفريق خلال مشاركته الثانية كمدرب لبطل إفريقيا فى المونديال، والذى نجح فى قيادة الفريق للفوز ببطولتى دورى أبطال إفريقيا فى النسختين الأخيرتين، ورفع رصيد الفريق إلى ١٠ ألقاب قارية.

وعقد موسيمانى محاضرة فنية بالفيديو مع لاعبى الفريق أمس قبل خوض المران الختامى، وشرح المدير الفنى خلال المحاضرة كافة الأمور الفنية والخططية التى يسعى لتنفيذها فى مباراة بالميراس، بجانب نقاط القوة والضعف فى الفريق البرازيلى. ويدرك موسيمانى أن فريق بالميراس من الفرق القوية والمهارية والتى ستشكل خطورة على مرمى الأهلى باعتباره يمتلك حلولا كثيرة ومهارات فردية خاصة، وهو ما حاول المدير الفنى للأهلى شرحه للاعبى الفريق بهدف التغلب على الجانب المهارى فى الفريق البرازيلى وتقديم عرض قوى والفوز بالمباراة.



فرحة الفوز على مونتيرى والتأهل لنصف نهائى المونديال

من جهته، أعلن أحمد أبوعبلة، طبيب الفريق، عن استخدام تكنولوجيا «GNSS» الجديدة فى القياسات البدنية للاعبى الفريق واستخدامها بشكل دائم مع اللاعبين عبر قمصان خفيفة يتم ارتداؤها تحت «تى شيرت» اللاعبين فى التدريبات والمباريات.

وقال أبوعبلة إن القميص الذى يرتديه اللاعبون تحت «تى شيرت» التدريبات يحتوى على جهاز تتبع «GPS» يسجل كل قياسات اللاعبين البدنية.

وينتظر أن يخوض الأهلى المباراة بتشكيل مكون من: على لطفى، فى حراسة المرمى، وأمامه رامى ربيعة وياسر إبراهيم ومحمد هانى وعلى معلول، وأليو ديانج وأحمد عبدالقادر ومحمد مجدى أفشة ولويس ميكيسونى وحسين الشحات، وطاهر محمد طاهر.

على الجانب الآخر، يسعى بالميراس البرازيلى للثأر من الأهلى، الذى تغلب عليه فى مباراة تحديد المركز الثالث فى النسخة الماضية، بركلات الترجيح (٣-٢)، بعد نهاية المباراة بالتعادل السلبى، ويتطلع لظهور مميز فى مشاركته الثانية فى مونديال الأندية، بعد ظهور مخيب للآمال فى النسخة الماضية ٢٠٢٠، واحتلاله المركز الرابع.

ويقود بالميراس، المدرب البرتغالى آبل فيريرا، الذى نجح فى قيادة الفريق للفوز ببطولة كوبا ليبرتادوريس لموسمين متتاليين، ليزيد غلة فريقه إلى ٣ ألقاب فى هذه البطولة القارية، كما يعد بالميراس أكثر الفرق حصولاً على لقب الدورى البرازيلى بـ١٠ ألقاب، وثالث الأندية البرازيلية حصولا على لقب كأس البرازيل بـ٤ ألقاب، وآخرها عام ٢٠٢٠، وأبرز لاعبيه رافائيل فيجا، ديفرسون، ودودو، وجوميز.

الزمالك يحصّن «أبوجبل» بعقد جديد وترضيته بحملة إعلانات.. والفريق يعسكر اليوم استعدادًا لبطل أنجولا

كتب- هشام محيسن:

تعقد إدارة نادى الزمالك اجتماعًا مهمًا خلال الساعات المقبلة وتحديدًا قبل مباراة الزمالك وبيترو أتليتكو الأنجولى والمقرر لها، السبت المقبل، فى دورى أبطال إفريقيا، لحسم ملف تجديد تعاقده الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى. وترغب إدارة الزمالك فى حسم التجديد لأبوجبل بعد تألقه فى بطولة الأمم الإفريقية، وتلقيه عدة عروض شفهية من الدورى السعودى، وهو ما يجعل إدارة الزمالك تسعى للحفاظ على تواجد أبوجبل لمواسم مقبلة. ورصدت إدارة نادى الزمالك مبلغ ١٢ مليون جنيه فى الموسم الواحد، على أن تزيد بقيمة مليون جنيه مع كل موسم جديد، من أجل حسم ملف تجديد تعاقد محمد أبوجبل مع الفريق الأبيض.

كما قررت إدارة نادى الزمالك أن يكون هناك عرض مالى إضافى لأبوجبل عن طريق وضع بند فى العقد الخاص بالإعلانات حتى يصبح عقد أبوجبل من ضمن أعلى العقود داخل نادى الزمالك، لاسيما أن الحارس كان اشترط فى وقت سابق أن يتساوى مع محمد عواد، صاحب العقد الأعلى من الجانب المادى، إلا أن إدارة النادى رفضت، خاصة أن الإدارة كانت تسعى لتخفيض قيمة عقد محمد عواد نظرًا لضخامته. من جهه أخرى، يدخل الفريق الكروى، اليوم الأربعاء، معسكرًا مغلقًا استعدادًا لمباراة أتليتكو الأنجولى، المقرر لها ١٢ فبراير الجارى فى استاد القاهرة. وسيخوض الزمالك مرانه فى ملعب دريم، بعدما قرر الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة الفرنسى باتريس كارتيرون نقل التدريبات لملعب دريم بالسادس من أكتوبر. ويأتى قرار الجهاز الفنى للفريق بنقل التدريبات خارج النادى، بسبب التجهيز لإقامة انتخابات النادى المقرر لها، الجمعة المقبل، الموافق ١١ فبراير الجارى، على ملعب عبد اللطيف أبورجيلة بمقر القلعة البيضاء. كما قرر الجهاز الفنى، عودة اللاعبين الدوليين، غدًا الخميس. وفضّل المدير الفنى منح لاعبى الزمالك الدوليين بمنتخب مصر الأول راحة لمدة ثلاثة أيام، عقب عودتهم إلى القاهرة، بعد المشاركة فى بطولة كأس الأمم الإفريقية.

الأهلى يفشل فى بلوغ نهائى مونديال الأندية

«الأحمر» خسر بثنائية نظيفة من بالميراس البرازيلى.. الإجهاد يضرب اللاعبين.. وموسيمانى فى مرمى النيران

رفائيل فيجا يحرز الهدف الأول لبالميراس فى مرمى على لطفى

كتب- كريم أبوحسين:

خسر الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى بهدفين نظيفين أمام نظيره بالميراس البرازيلى فى نصف نهائى كأس العالم للأندية فى المباراة التى جمعت بينهما أمس بأبوظبى، ليلعب المارد الأحمر يوم السبت المقبل على المركز الثالث مع الخاسر من الهلال السعودى وتشيلسى الإنجليزى.

أحرز هدفى بالميراس فيجا فى الدقيقة ٣٩ ودودو فى الدقيقة ٥٠ ليتأهل بطل الكرة البرازيلية عن جدارة واستحقاق للمباراة النهائية.

تأثر الأهلى بأخطاء موسيمانى فى التشكيل وتأخر التغييرات فضلاً عن حالة الإجهاد التى عانى منها اللاعبون الدوليون العائدون من الكاميرون بعد المشاركة مع المنتخب، فضلا عن النقص العددى الكبير بصفوفه للإصابات، وعلى رأسهم محمد الشناوى، خصوصا بعد المستوى المتواضع الذى ظهر به على لطفى.

خاض الأهلى المباراة بتشكيل ضم: على لطفى ورامى ربيعة وأيمن أشرف وياسر إبراهيم وعلى معلول ومحمد هانى وعمرو السولية وأليو ديانج وحسين الشحات ومحمد مجدى أفشة وطاهر محمد طاهر. فيما مثّل بالميراس البرازيلى: ويفرتون وماركوس روشا ودودو ورافائيل ورونى ولوان وسكاربا وجوستافو جوميز وبيكيريز وفيجا ودانيلو.

بدأ اللقاء بمرحلة جس النبض فى البداية، والتى تخللها حذر شديد من كلا الفريقين، خصوصًا الأهلى الذى اعتمد على التكتل والتأمين الدفاعى أمام مرمى على لطفى، والسيطرة على الكرة دون أى خطورة أو نشاط هجومى فى الربع ساعة الأول، وهو ما استغله لاعبو بالميراس فى إحكام سيطرتهم على منطقة المناورات فى وسط الملعب والاستحواذ بنسبة أكبر على الكرة، لكن دون خطورة على المرمى باستثناء بعض الكرات العشوائية التى حولها دفاع الأحمر لركنيات.

نشط لاعبو الأهلى بعد ذلك عن طريق تحركات على معلول ومحمد هانى من الأطراف، بجانب حسين الشحات وأفشة وطاهر محمد طاهر لكن دون أى تهديد لمرمى ويفرتون حارس بالميراس.

وفى ربع الساعة الأخير من الشوط فرض لاعبو بالميراس كلمتهم على اللقاء تمامًا وسط تقهقر وتراجع غير مبرر من لاعبى الأهلى لوسط ملعبهم، وترك مساحات شاسعة أمام هجوم بالميراس، فأطلق جوستافو فيجا تسديدة قوية تصدى لها على لطفى.

وشهد الشوط الأول العديد من الاحتكاكات القوية والخشونة من لاعبى الفريق البرازيلى، ما أسفر عن تعرض محمد هانى لإصابة بسيطة استكمل بعدها اللقاء. وحاول أليو ديانج فك شفرة الدفاع البرازيلى فلجأ إلى التسديد من خارج منطقة الجزاء لكن دون خطورة بعدما حولها الدفاع لركنية.

وقبل نهاية الشوط الأول بـ٦ دقائق، وتحديدًا فى الدقيقة ٣٩، ومن خطأ دفاعى مرر دودو لاعب بالميراس كرة بينية رائعة إلى فيجا الذى انفرد بمرمى على لطفى وسدد كرة سكنت شباك الأهلى معلنًا عن هدف أول لبطل البرازيل، لينشط لاعبو بالميراس أكثر حتى تمكنوا من إنهاء الشوط الأول لصالحهم بهدف نظيف.

مع بداية الشوط الثانى حاول الأهلى إدراك التعادل، لكن بالميراس لم يمهله كثيرا وأحرز الهدف الثانى بعد مرور ٥ دقائق فقط وتحديدا فى الدقيقة ٥٠ عندما توغل الخطير دودو من الجهة اليمنى دون أدنى رقابة من المدافعين، ووصل إلى منطقة الجزاء وأطلق كرة صاروخية سكنت شباك على لطفى معلناً عن الهدف الثانى.

لم يستسلم لاعبو الأهلى بعد الهدف الثانى وزاد من فاعليته الهجومية وأطلق على معلول تسديدة قوية مرت أعلى العارضة، بعدها شعر موسيمانى بالخطورة، فدفع بالعديد من الأوراق الرابحة من مقاعد البدلاء، فشارك أحمد عبدالقادر بدلا من عمرو السولية ومحمد شريف بدلا من حسين الشحات الحاضر الغائب فى المباراة وحمدى فتحى بدلا من رامى ربيعة نقطة ضعف الأهلى فى الشوط الأول.

نجحت التبديلات والتغييرات فى قلب المباراة رأسا على عقب لصالح المارد الأحمر الذى فرض كلمته وسيطرته على المباراة ومرر على معلول أنشط اللاعبين عرضية متقنة داخل منطقة جزاء بالميراس ارتقى لها حمدى فتحى إلا أن الحارس كان لها بالمرصاد.

واصل الأهلى هجومه واندفاعه الهجومى فأجبر لاعبى بالميراس على التراجع لوسط ملعبهم، وشن لاعبو الأهلى محمد شريف ومعلول وحمدى فتحى وأحمد عبدالقادر العديد من الهجمات على مرمى بالميراس لكن دون خطورة حتى الدقيقة ٧٣ التى استغلها محمد شريف فى إحراز هدف أحمر أول فى المباراة بعد متابعته لقذيفة أحمد عبدالقادر، لكن حكم الفيديو عاد وألغى قرار حكم الساحة بداعى تسلل محمد شريف، وشارك وليد سليمان بدلا من طاهر محمد طاهر فى الدقيقة ٧٤.

وفى الدقيقة ٧٩ اقترف أيمن أشرف خطأ قاتلا بتعمد الخشونة مع مهاجم بالميراس مما استدعى طرده وحصوله على الكارت الأحمر بعد مراجعة تقنية الفيديو، واستكمل الأهلى الدقائق العشر المتبقية بعشرة لاعبين ليصاب بعدها لاعبو الأهلى بحالة من الإحباط والاستسلام خصوصا بعد مرور الوقت ونشاط هجوم بالميراس الذى واصل تهديده لمرمى على لطفى لكن دون خطورة، بعدها رد محمد هانى بتسديدة قوية تصدى لها الحارس وحالت العارضة دون إحراز وليد سليمان هدفا شرفيًا للأحمر لينتهى اللقاء بفوز بالميراس بهدفين نظيفين.

وجوه على ورق

ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

٢٤ مارس ٢٠٢٢

يوم آخر ويومان أو ثلاثة وسيخفت تمامًا صوت المنتخب القومى وخسارة نهائى أمم إفريقيا.. وسيعود الدورى العام من جديد لينشغل الجميع بمبارياته ومفاجآته.. ويعود السباق الكروى والإعلامى بين الأهلى والزمالك بكل قضاياه وحكاياته.. وستبقى المشكلة أننا أغلقنا ملف البطولة الإفريقية كأن منتخبنا فائزًا وليس مهزومًا.. ووسط احترام جماعى وإشادة صادقة كان اللاعبون يستحقونهما بالفعل.. نسى كثيرون أنه كانت هناك عيوب وأخطاء تستدعى التوقف والمراجعة والإصلاح.. وأنه ليس صحيحًا أن لدينا حقًا لدى السنغال لابد أن نسترده.. فلم نكن فى المباراة النهائية أفضل من السنغال، ولم نكن نحن الأقوى، لكن السنغال سرقت كرويًا منا الفوز والبطولة.. وكانت ضربات الجزاء هى رهاننا الوحيد فى مباراة نهائية لعبناها ونحن خائفين لا ننظر إلا فى ساعاتنا ننتظر مرور ١٢٠ دقيقة دون أن تنجح السنغال فى إحراز أى هدف لنلجأ لضربات الجزاء، حيث سننجح فى تسجيل ضرباتنا وينجح أبو جبل فى صد ضربة أو اثنتين للسنغال لنفوز بالبطولة.. وهو فكر لم يكن لائقًا بفريق يريد البطولة ويستحقها حتى إن كان فكرًا قادنا للمباراة النهائية بأربعة أهداف فقط نجحنا فى تسجيلها طيلة مشوار البطولة، وكان نجمنا الأول هو حارس مرمانا بكل ما يعنيه ذلك كرويًا.. وإذا كان كيروش قد أطلق على هذا الفكر خطة العنكبوت الذى نجح مع أسود الأطلس، ثم أسود الكاميرون.. فقد تفككت شبكة العنكبوت أمام أسود التيرانجا أو السنغال التى سنعود لمواجهتها مرة أخرى فى ٢٤ مارس.. أى بعد ٤٢ يومًا فقط فى مباراة ليست فيها ضربات جزاء.. وعدم الفوز فيها بأكثر من هدف يعنى اقتراب خروجنا من تصفيات المونديال فى مباراة العودة بعد خمسة أيام فقط فى داكار.. ومن الضرورى ألا ننسى ذلك مهما كانت شواغلنا المحلية.. من الضرورى أن يدرك كيروش أننا لن نحتفل به لأنه قادنا للنهائى، لكننا نحترمه رغم الحزن على ضياع البطولة، ولابد أن يراجع حساباته حتى إن لم يعلن ذلك أمامنا.. لأننا بنفس فكر الأمم الإفريقية لن نفوز على السنغال الذين ليسوا أقوى منا، لكنهم فى البطولة كانوا الأفضل بالتأكيد ولم يسرقوا منا أى حقوق.. ومن الضرورى أيضا ألا يمارس البعض منا بمنتهى الحماسة والنشاط مهمة تفكيك المنتخب إلى أهلى وزمالك ليبقى نفس المنتخب بنفس الروح والإصرار على التأهل للمونديال.

تشيلسى يحشد قوته الضاربة لعبور الهلال السعودى

صراع بين مونتيرى والجزيرة الإماراتى على المركز الخامس للمونديال



جدية وتركيز فى تدريبات تشيلسى قبل مواجهة الهلال

كتب- إيهاب الجنيدى:

يستهل العملاق الإنجليزى فريق تشيلسى، بطل دورى أبطال أوروبا الموسم الماضى، مساء اليوم الأربعاء، مشواره فى بطولة كأس العالم للأندية بملاقاة نظيره الهلال السعودى، بطل دورى أبطال آسيا، فى مباراة قوية وصعبة.

وتنطلق المباراة بين تشيلسى والهلال عند الساعة ٦:٣٠ مساء بتوقيت القاهرة، ٨:٣٠ بتوقيت العاصمة الإماراتية أبوظبى، وتقام المباراة على استاد محمد بن زايد بنادى الجزيرة.

كان فريق الهلال السعودى بدأ مشواره فى الجولة الماضية من البطولة بمواجهة نظيره فريق الجزيرة الإماراتى، حيث حقق فوزًا مدويًا بنتيجة ٦-١، أما فريق تشيلسى فيبدأ المشوار من نصف النهائى وفقًا لنظام البطولة العالمية التى تمنح الحق لبطلى أوروبا وأمريكا الجنوبية ببدء مشوار المنافسات من الدور قبل النهائى.

وكشفت تقارير سعودية عن أن المدرب البرتغالى ليوناردو جارديم، المدير الفنى لفريق الهلال، بصدد إجراء عدة تغييرات فى تشكيلة الفريق أمام تشيلسى، حيث يفاضل بين سالم الدوسرى والبرازيلى ميشال للدفع بأحدهما أساسيًا، فيما يتجه للبدء بمحمد البريك على حساب سعود عبدالحميد، كما ينتظر ليوناردو جارديم معرفة موقف سلمان الفرج النهائى وما إذا كان سيلحق بالمباراة أم لا، بعد خوضه التدريبات، وعليه سيتم تحديد مدى إمكانية ضمه لقائمة الـ ١٨ لاعبًا.

وخاض فريق الهلال مرانه الأساسى أمس وركز خلاله جارديم على شرح خطة المباراة ونقاط القوة والضعف فى صفوف تشيلسى، وشدد على لاعبيه بضرورة تقديم مباراة قوية وعدم الخوف من بطل أوروبا فى ظل كوكبة النجوم فى صفوفه.

على الجانب الآخر، يتحفز فريق تشيلسى لتحقيق الفوز وعينه على حصد لقب كأس العالم للأندية للمرة الأولى فى تاريخه.

وفى مباراة ثانية، يواجه فريق الجزيرة الإماراتى نظيره مونتيرى المكسيكى فى صراع على المركز الخامس للمونديال العالمى.

وكان الجزيرة خسر فى الدور السابق من الهلال بنصف دستة أهداف لهدف واحد، فيما سقط فريق مونتيرى المكسيكى أمام نظيره الأهلى بطل مصر ودورى أبطال إفريقيا.



إنبى يتحدى المقاصة.. والطلائع يستضيف الجونة فى الدورى

كتب- أيمن هريدى:

تُقام اليوم الأربعاء مواجهتان ضمن منافسات الجولة الثامنة لبطولة الدورى الممتاز، الأولى تجمع بين إنبى والمقاصة، فى الخامسة والنصف مساء على ملعب بتروسبورت.

ويطمع إنبى مع مدربه حلمى طولان فى تحقيق الفوز على حساب المقاصة الذى يقوده المدرب تامر مصطفى، فإنبى يحتل المركز الحادى عشر برصيد ٩ نقاط، بينما يحتل المقاصة المركز الرابع عشر برصيد ٦ نقاط.

وفى المباراة الثانية يلتقى طلائع الجيش مع الجونة فى الثامنة مساء على ملعب جهاز الرياضة العسكرى، ويأمل الطلائع فى عبور عقبة الجونة فى مواجهة متكافئة، خاصة أن الطلائع أسند المهمة للمدرب المخضرم طارق العشرى لإنقاذ الفريق الذى يحتل المركز السادس عشر برصيد ٥ نقاط، بينما يحتل الجونة، بقيادة مدربه رضا شحاتة، المركز الثامن برصيد ٨ نقاط.

اتحاد الكرة يجتمع مع كيروش لمناقشة الإعداد لمواجهتى السنغال

علام: الجهاز الفنى مستمر دون تعديلات والجميع خلف المنتخب لتحقيق التأهل للمونديال

كتبت- ياسمين عبد العزيز وأيمن هريدى:

يعقد جمال علام، رئيس اتحاد الكرة، جلسة خاصة مع كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب، بعد عودته من الإجازة التى حصل عليها لمدة أسبوع عقب انتهاء مباريات كأس الأمم الإفريقية، وذلك لمناقشته فى برنامج الإعداد الخاص بمواجهتى الفراعنة مع السنغال يومى ٢٤ و٢٩ مارس المقبل، بجانب مناقشته فى موعد المعسكر الذى يسبقه ارتباط أندية الأهلى والزمالك وبيراميدز بمواجهات فى دورى الأبطال والكونفيدرالية وغيرها من الأمور التى تخص المواجهتين.

وأكد جمال علام، فى تصريحات، أنه لا نية لإجراء أى تغييرات فى الجهاز الفنى للمنتخب حاليا والجميع خلف المنتخب فى الفترة المقبلة من أجل الحفاظ على حالة الاستقرار التى يعيشها المنتخب بعد العروض القوية التى قدمها خلال مشاركته فى كأس الأمم الإفريقية بالكاميرون.

وأضاف أن الجهاز الفنى قدم لمصر جيلا جديدا سيكون لهم شأن كبير ويجب الحفاظ عليهم مع فتح الباب للعناصر الجيدة التى تثبت وجودها لتحقيق طموحات الجماهير المصرية التى تنتظر الفرحة بتأهل المنتخب إلى كأس العالم ٢٠٢٢.

من جانبه، أكد وائل جمعة، مدير المنتخب، أن الفراعنة واجهوا مشاكل كبيرة فى الكاميرون، بداية من مقر الإقامة وأماكن التدريب والملاعب، مضيفا أنه لا توجد مقارنة بين تنظيم الكاميرون لكأس الأمم، وتنظيم مصر لنسخة ٢٠١٩.

وأضاف جمعة أن كيروش تعامل بشكل جيد مع المنتخب بعد الخسارة من نيجيريا، وأن الجماعية كانت سلاحهم للعودة فى البطولة والتأهل للنهائى.

وأوضح وائل أن المنتخب واجه صعوبات كبيرة بخوض ٤ مباريات كبيرة فى الأدوار الإقصائية، وهو ما لم يحدث فى تاريخ أى منتخب فى العالم، مضيفا أنه عندما كان لاعبا لم يلعب مع هذا الكم الكبير من المواجهات القوية فى نسخ ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ و٢٠١٠.


كارلوس كيروش

ولفت إلى أن إصابة أكرم توفيق دفعت الجهاز الفنى للاعتماد على عمر كمال عبدالواحد فى مركز الظهير الأيمن، وتم اختيار إمام عاشور وتجهيزه ليلعب بدلا منه فى النهائى.

وعن إصابة الحارس محمد الشناوى قال إن الجهاز الفنى كانت لديه ثقة كبيرة فى البدلاء وفى أبوجبل، مشيدا بقدرات إمام عاشور ونجاحه فى إيقاف خطورة ساديو مانى فى النهائى، معتبرا أن محمد عبدالمنعم من أفضل المدافعين فى البطولة، وأن أحمد فتوح أحد أفضل من يلعبون فى مركز الظهير الأيسر.

اتحاد الكرة يعلن عن تخفيض عقوبة كيروش.. ويبحث مع المدير الفنى الاستعداد لمباراتى السنغال


كيروش

كتب - هشام أبوحديد:

أعلن اتحاد الكرة، نتيجة الاستئناف على عقوبة البرتغالى كارلوس كيروش المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول والذى تعرض للطرد خلال مباراة الكاميرون فى الدور قبل النهائى من منافسات بطولة الأمم الإفريقية.

ووفقا لوليد العطار، المدير التنفيذى لاتحاد الكرة، فإن لجنة الاستئناف فى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف»، قررت تخفيض العقوبة من مباراتين إلى واحدة، مع إلغاء الغرامة المالية المقدرة بـ١٠ آلاف دولار، ليتأكد وجود كيروش خلال مباراة الذهاب أمام منتخب السنغال المقرر لها أن تقام فى مصر ٢٥ مارس الجارى.

وكان كاف قد قرر معاقبة كيروش بالإيقاف مباراتين بعد طرده من جانب الحكم باكارى جاساما، فى الدور قبل النهائى من كأس الأمم الإفريقية المنتهية مؤخرا، التى توج بلقبها منتخب السنغال عقب فوزه على مصر بضربات الترجيح، والتى شهدت غياب كيروش عن المباراة.

وكان وليد العطار المدير التنفيذى لاتحاد الكرة عقد جلسة مع كيروش أمس «الأربعاء» لوضع الترتيبات الخاصة بإعداد منتخب مصر لمواجهتى السنغال المقبلتين.

فى شأن مختلف، نفى عامر حسين عضو مجلس اتحاد الكرة، وجود نية لدى مجلس إدارة الاتحاد أو المدير الفنى لإجراء أى تعديلات فى الجهاز الفنى سواء برحيل أحد العناصر أو إضافة عنصر جديد، وقال: كل ما يتردد فى هذا الأمر غير صحيح، وأن الاتحاد والجهاز الفنى يبحثان سبل الاستعداد بشكل قوى لمباراتى السنغال من خلال وضع برنامج إعداد يحقق من خلاله كيروش هدفه بالفوز والتأهل لمونديال قطر.

الحزن يخيم على الأهلى بعد ضياع حلم نهائى «المونديال»

موسيمانى يطالب اللاعبين بتحقيق «البرونزية».. ومدرب بالميراس يرشح حمدى فتحى للعب فى أوروبا

كتبت- ياسمين عبدالعزيز وأيمن هريدى ووائل عباس:

سادت حالة من الحزن داخل بعثة النادى الأهلى بالإمارات، بعدما تبخرت أحلام الفريق فى كتابة تاريخ جديد بالتأهل لنهائى كأس العالم للأندية، عقب خسارته من بالميراس البرازيلى بهدفين للاشىء فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول فى نصف نهائى البطولة.

ويلعب الأهلى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع يوم السبت المقبل فى تمام الساعة الثالثة عصرًا بتوقيت القاهرة، الخامسة مساء بتوقيت الإمارات.

وعقب مباراة بالميراس اجتمع بيتسو موسيمانى مع اللاعبين، وتحدث معهم عن المباراة، وشدد على أن حلم النهائى انتهى لكن يبقى الطموح مستمر فى انتزاع البرونزية لتعويض الجماهير الأهلاوية التى كانت تعول على الفريق فى تحقيق إنجاز جديد يُضاف لتاريخ الأهلى لكنها كرة القدم، وطلب من اللاعبين تجاوز صدمة نصف النهائى لتجنب أى آثار سلبية تعكر الأجواء قبل مواجهة السبت.

ويفقد الفريق خلال المباراة المقبلة جهود محمد مجدى أفشة بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية خلال المباراة، كما يغيب أيمن أشرف بعد حصوله على البطاقة الحمراء.

من جانبه، قال بيتسو موسيمانى إن مباراة بالميراس كانت صعبة، خاصة فى نصف الساعة الأخير، مشيرًا إلى أن الفريق حاول العودة من جديد بعد تأخره بهدفين ولكن لم يحالفه التوفيق ولم تكلل محاولاته بالنجاح.

وأضاف موسيمانى: «لعبنا بشكل جيد وحاولنا التدعيم خلال الشوط الثانى من خلال التبديلات، ولكن الأمور لم تساعدنا فى تحقيق هدفنا بتعديل النتيجة، البطاقة الحمراء التى عُوقب بها أيمن أشرف أثرت بالفعل على الفريق».

فيما قال محمد شريف: «إن الأهلى خاض مباراة تكتيكية كبيرة رغم النقص العددى والإجهاد الذى لازم الفريق خلال الفترة الماضية»، مشيرًا إلى أن هناك عدم توفيق فى عدد من الكرات فى الشوطين الأول والثانى.

وأضاف: «نعتذر للجماهير التى تواجدت فى المدرجات، كنا نريد أن نسعدهم ونتأهل للمباراة ولكن سنعود مرة أخرى لكأس العالم فى السنوات القادمة لإسعادهم».

من جانبه، أكد محمد مجدى أفشة عزم الفريق على تحقيق المركز الثالث فى كأس العالم للأندية وتعويض الجماهير عن الإخفاق أمام بالميراس. وقال أفشة: «لسنا سعداء بكل تأكيد بنتيجة مباراة بالميراس، كنا نتمنى أن نحقق إنجازًا جديدًا فى مونديال الأندية من خلال التأهل إلى نهائى البطولة، لاسيما أن الجيل الحالى سبق أن حقق المركز الثالث العام الماضى».

وأوضح أن اللاعبين فى حالة من الحزن بسبب الجماهير التى تواجدت فى ملعب آل نهيان للدعم والمساندة ولم تخرج سعيدة نتيجة لظروف المباراة والخسارة، ولهذا يقدم لها الجميع الاعتذار.

من ناحية أخرى، أبدى البرتغالى آبيل فيريرا، مدرب بالميراس البرازيلى، سعادته بالفوز على الأهلى.

وقال فيريرا إنه راض عن أداء فريقه فى لقاء الأهلى، وأشار إلى أنه يهنئ الجميع على الأداء الجيد والمتوازن، موضحًا أنه احترم الأهلى، كما أن لاعبيه استمتعوا بالمباراة ونفذوا الخطة بشكل واضح.

وأضاف: «قدمنا عرضًا قويًا ولعبنا بروح قتالية كبيرة، وهذا ما ساعد الفريق على الخروج بهذا الانتصار المستحق أمام فريق قوى فاز كثيرًا».

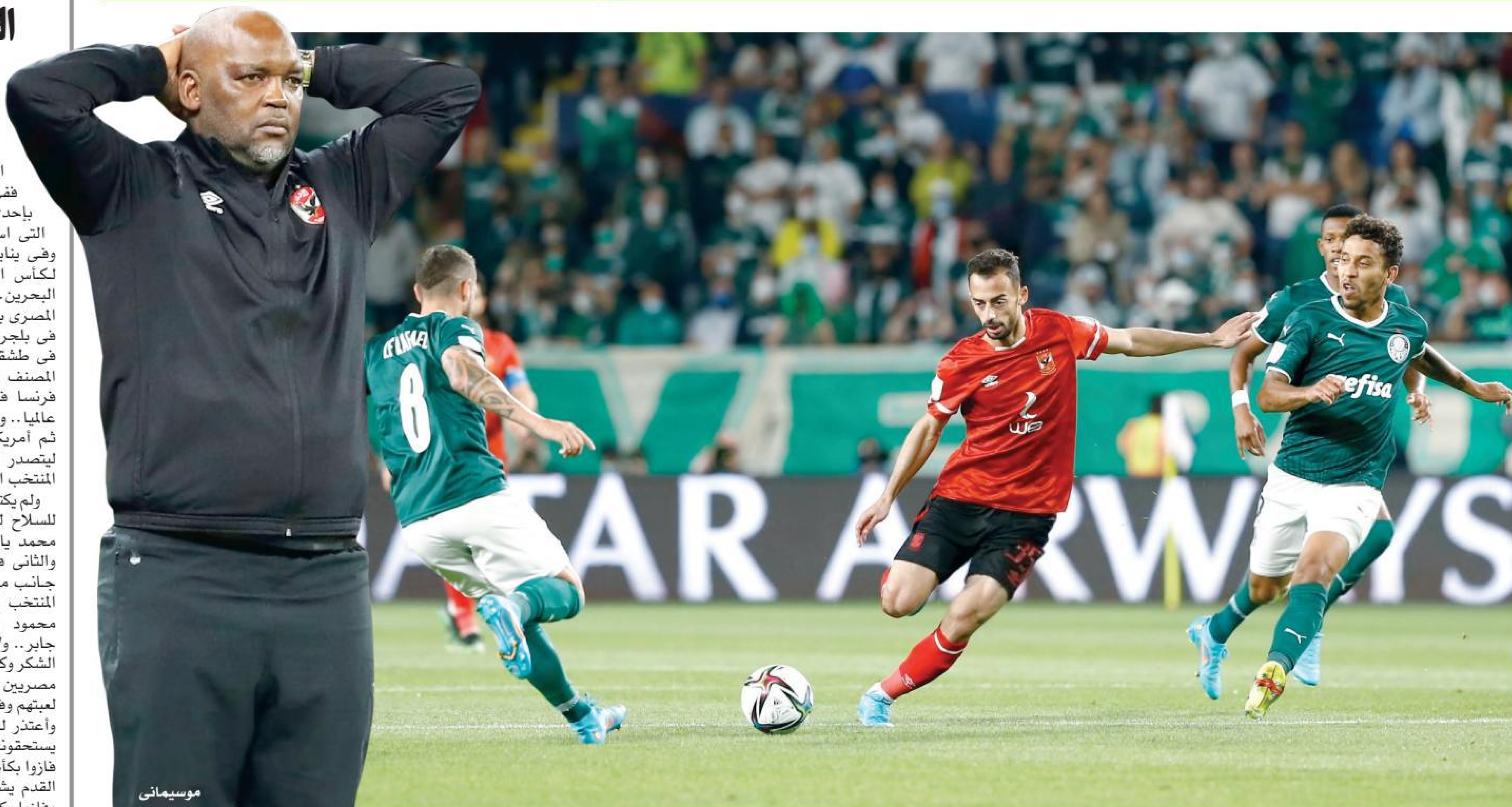
وشدد: «سنخوض النهائى بكل قوة، وهى مباراة صعبة، لن أبيع الوهم لأحد، سنحترم خصمنا»، وأكد فيريرا أنه يؤمن بحظوظ فريقه البرازيلى فى التتويج باللقب المونديالى.

فيما أشاد فيريرا بمستوى حمدى فتحى، لاعب وسط القلعة الحمراء، بعد الأداء الجيد الذى قدمه اللاعب خلال مواجهة الدور نصف النهائى بمونديال الأندية.

ورشح فيريرا حمدى فتحى للعب فى أوروبا بسبب أدائه المتميز، وقال فيريرا فى تصريحات إعلامية: «اللاعب رقم ٨ فى النادى الأهلى (حمدى فتحى) من أفضل اللاعبين فى فريقه ويستحق أن يلعب فى أوروبا».

وذلك على الرغم من مشاركة حمدى فتحى كبديل خلال مباراة بالميراس إلا أنه سدد ٣ تسديدات واستخلص الكرة ٥ مرات وقام بـ٢٦ تمريرة صحيحة من أصل ٢٨ تمريرة خلال ٣٩ دقيقة.

وفى شأن مختلف، أرسل النادى الأهلى التقارير الطبية الخاصة بمدافع الفريق بدر بانون، الذى يعانى من مشاكل فى عضلة القلب، والتى غاب بسببها عن المشاركة مع منتخب المغرب فى كأس الأمم الإفريقية بجانب مونديال الأندية، إلى طبيب إنجليزى متخصص فى مثل هذه الحالات، حيث أكد على تحسن حالة اللاعب لكنه يحتاج للراحة لمدة ثلاثة أسابيع قبل السماح له بالمشاركة فى التدريبات الجماعية والمباريات الرسمية.


موسيمانى

عبدالقادر يسدد الكرة نحو مرمى بالميراس

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

منتخب السلاح المصرى الأقوى فى العالم

هناك من لا يكفون عن الشكوى، ومن يكتفون فقط بالمحاولة والأحلام، ومن تنقصهم الإرادة والطموح.. وفى مقابل هؤلاء وآخرين غيرهم، لا يكف السلاح المصرى عن الفوز ببطولة بعد أخرى.. ففى ديسمبر، فاز منتخب مصر للشباب بإحدى جولات كأس العالم لسيف المبارزة، التى استضافتها طشقند فى أوزبكستان.. وفى يناير فاز نفس المنتخب بجولة جديدة لكأس العالم لنفس اللعبة فى المنامة فى البحرين.. ومنذ ثلاثة أيام، فاز نفس المنتخب المصرى بجولة ثالثة لكأس العالم لنفس اللعبة فى بلجراد فى صربيا.. وفاز هذا المنتخب فى طشقند على روسيا فى النهائى وأصبح المصنف الثالث عالميا.. وفاز فى المنامة على فرنسا فى النهائى وأصبح المصنف الثانى عالميا.. وفاز فى بلجراد على ألمانيا ثم إيطاليا ثم أمريكا وفاز فى النهائى على سويسرا ليتصدر التصنيف العالمى ويصبح بجدارة هو المنتخب الأقوى والأفضل فى العالم كله.

ولم يكتف المصريون بتصدر التصنيف العالمى للسلاح للفرق، إنما احتفظ أيضا المصريان محمد ياسين ومحمد السيد بالمركزين الأول والثانى فى التصنيف العالمى للفردى.. وإلى جانب محمد ياسين ومحمد السيد يضم المنتخب المصرى الأفضل فى العالم كلا من: محمود السيد وعمرو عبدالباقى ومحمد جابر.. ولا أملك ما أقوله لهؤلاء الأبطال غير الشكر وكل معانى الامتنان والاحترام لرياضيين مصريين فازوا على أقوى منتخبات العالم فى لعبتهم وفى ثلاث بطولات كأس عالم متتالية.. وأعتذر لهم أيضا لأن الإعلام لم يمنحهم ما يستحقونه من اهتمام واحتفال، ربما لأنهم فازوا بكأس العالم الأولى بينما كان منتخب كرة القدم يشارك فى كأس العرب فى الدوحة.. وفازوا بكأس العالم الثانية ومنتخب كرة القدم يشارك فى كأس أمم إفريقيا.. وفازوا بكأس العالم الثالثة والأهلى فى الإمارات يشارك فى كأس العالم لأندية كرة القدم، لكن أبطال السلاح اعتادوا مثل هذا التجاهل والتعالى رغم انتصاراتهم الجميلة والمتتالية والحقيقية.. فهم يلعبون لمصر وينتصرون لمصر وبعلم مصر.. ولابد أن أتوقف أيضا أمام اتحاد مصرى رائع هو اتحاد السلاح برئاسة عبدالمنعم الحسينى.. ونجح الحسينى فى تغيير شكل وواقع وطموحات السلاح المصرى ومعه زملاؤه: محمد الحسينى وأيمن منير وخالد كابس وميرفت حسانين ومدحت شكرى وسامر شريف وياسمين جاد وأحمد نبيل وأمانى البحيرى وأحمد سمير وأمنية حسين.. وكلهم يستحقون التحية والاحترام.



الزمالك يحفز لاعبيه بالمكافآت للفوز على «أتلتيكو»

صرف ١٦ مليون جنيه من المستحقات المتأخرة للاعبين

كتب - إيهاب الفولى:

رصد مجلس إدارة نادى الزمالك، برئاسة المستشار مرتضى منصور، مكافأة خاصة للاعبى الفريق، فى حالة تحقيق الفوز على بيترو أتلتيكو، الأنجولى، فى مستهل مباريات دورى المجموعات، لدورى رابطة الأبطال الإفريقى، والمقررة يوم السبت المقبل، على استاد القاهرة، بخلاف ما تنص عليه اللائحة، لتحفيز اللاعبين على تصدر المجموعة من البداية.

فيما سادت حالة من الارتياح بين اللاعبين بعد انتهاء أزمة مستحقاتهم المتأخرة عن الموسم المنقضى، بعدما صرف مجلس الإدارة أمس الأول ١٦ مليونا للاعبين والجهاز الفنى.

يأتى هذا فى الوقت، الذى يؤدى فيه الفريق مرانه الرئيسى اليوم الخميس، استعدادا لمواجهة بيترو أتلتيكو، وينتظم فى المران جميع اللاعبين الدوليين، الذين شاركوا مع المنتخب فى بطولة الأمم الإفريقية والتى جرت مؤخرا فى الكاميرون، بعدما منحهم الجهاز الفنى راحة لمدة ٧٢ ساعة، عقب عودتهم من الكاميرون، واللاعبون هم محمد أبوجبل ومحمود حمدى «الونش» ومحمود علاء وأحمد فتوح وإمام عاشور وأحمد سيد «زيزو»، وينتظر أن يرفع باتريس كارتيرون المعدلات البدنية للمجموعة الدولية، للارتقاء بمستواهم البدنى ليكونوا جاهزين للمشاركة أمام بطل أنجولا.

وينتظر أن يعقد كارتيرون، عقب المران جلسة مع اللاعبين من أجل مشاهدة ملخص لمباريات فريق بيترو أتلتيكو الأخيرة، من أجل الوقوف على نقاط القوة والضعف ومحاولة استغلالها خلال المواجهة المقبلة.

وحرص كارتيرون على إجراء تقسيمة بين المجموعة التى شاركت فى مران أمس داخل معسكر الفريق بمدينة ٦ أكتوبر، من أجل تنفيذ بعض الجمل التكتيكية التى ينوى تنفيذها خلال المواجهة.

وركز كارتيرون على كيفية امتلاك منطقة وسط الملعب خلال المواجهة، وحرص كارتيرون على تحديد بعض المهام الخاصة لطارق حامد، لتنفيذها خلال المباراة المقبلة، خصوصاً أنه من الركائز الأساسية التى سيعتمد عليها فى وسط الملعب، بعدما اجتاز الاختبار الطبى الذى خضع له، عقب تعافيه من الإصابة التى تعرض لها مؤخرا وخضع على إثرها لبرنامج تأهيلى تحت إشراف الجهاز الطبى للفريق، بقيادة الدكتور محمد أسامة.

فيما كثف كارتيرون من تدريبات التسديد من خارج منطقة الجزاء، للتغلب على التكتلات الدفاعية التى من المتوقع أن يلجأ إليها لاعبو بيترو أتلتيكو، خلال المواجهة.


لاعبو الزمالك فى مران الفريق الأخير

الدوليون ينتظمون فى معسكر الفريق وترتيبات خاصة لإجراء العملية الانتخابية

من ناحية أخرى، أنهى مجلس إدارة نادى الزمالك تجهيز كافة الترتيبات الخاصة باستقبال الأعضاء لحضور الجمعية العمومية المقرر انعقادها غدا الجمعة، والانتهاء من كافة الترتيبات الخاصة بالخيمة الانتخابية التى سيدلى الأعضاء بأصواتهم داخلها.

وحدد مجلس الإدارة ترتيبات خاصة للتغطية الإعلامية للانتخابات، مطالبا كافة وسائل الإعلام الراغبة فى تغطية الحدث فى إرسال كشوف خاصة بأسماء الأفراد الذين سيقومون بتغطية العملية الانتخابية.

الإسماعيلى يتسلح بصفقاته الجديدة أمام فيوتشر للهروب من القاع

البنك الأهلى يستدرج سموحة فى مواجهة صعبة

كتب – هشام أبوحديد:

يستضيف عند الثامنة مساء اليوم «الخميس» الفريق الكروى الأول بنادى الإسماعيلى، نظيره فيوتشر على أرض ملعب ستاد الإسماعيلية ضمن منافسات الجولة الثامنة لبطولة الدورى الممتاز، وذلك بعد استئناف منافسات البطولة عقب انتهاء فعاليات بطولة الأمم الإفريقية التى أقيمت فى الكاميرون مؤخرا.

يدخل الإسماعيلى المباراة فى موقف متأزم بعد فشله فى تحقيق أى فوز منذ انطلاق المسابقة هذا الموسم وحصوله على نقطتين فقط من الجولات السبع التى خاضها، من تعادله مع المقاولون العرب وغزل المحلة فيما تعرض للخسارة فى ٥ مباريات مما وضع الفريق فى المركز قبل الأخير بجدول المسابقة.

وسعت إدارة النادى خلال فترة توقف الدورى لتدعيم صفوف الفريق ببعض اللاعبين المميزين على أمل انتشال الفريق من كبوته، وبلغ عدد اللاعبين الجدد ١١ لاعبا فى مقدمتهم البوليفى كارميلو والأرجنتينى دييجو دورى جراى والإيفوارى جيان موريل والفلسطينى خالد النبريص والجامبى سايكو كانوتيه والجزائرى محمد أمين بن خماسة، وعمرو الحلوانى ومروان حمدى وأبوبكر الجمل وحسن ياسين وشادى ماهر.

فى المقابل، يسعى فيوتشر، بقيادة على ماهر، لاستعادة ذاكرة الانتصارات بعد غياب دام آخر ٣ جولات، خصوصا فى ظل دعم الفريق ببعض اللاعبين المميزين فى مقدمتهم سليمان خالد والفلسطينى صالح شحاده والسنغالى أليو نداى وعبدالرحمن أشرف مانو بينما قطع الأهلى إعارة مدافعه محمد عبدالمنعم.

ويحتل الفريق المركز الثانى عشر بثمانى نقاط.

على الجانب الآخر، يلتقى عند الخامسة والنصف، فريق البنك الأهلى مع سموحة بملعب بتروسبورت فى لقاء صعب التكهن بنتيجته خصوصا فى ظل استعداد الفريقين القوى لاستئناف مباريات الدورى.


على ماهر


خوان براون

بعثة المصرى تصل اليوم إلى الكاميرون

بورسعيد- محمد سليمان:

استقر النادى المصرى على مقر إقامته بالكاميرون، بعدما اختار محمود جابر، المدير الإدارى للفريق الأول للكرة بالنادى المصرى، فندق أونومو بمدينة دوالا الكاميرونية كمقر لإقامة الفريق الأول، استعدادا لمباراته أمام مضيفه فريق القطن الكاميرونى، والمقرر إقامتها على استاد مدينة جاروا فى الثالثة عصر الأحد المقبل بتوقيت القاهرة ضمن مباريات الجولة الأولى من دور المجموعات للبطولة الكونفيدرالية الإفريقية فى نسختها التاسعة عشرة. كان محمود جابر قد قام باختيار فندق أونومو– الذى استضاف منتخب مصر قبل خوضه لمباراة كوت ديفوار بدور الستة عشر لبطولة كأس الأمم الإفريقية– وذلك نظرًا لقربه من مطار دوالا.

وينتظر أن تصل بعثة المصرى إلى مدينة دوالا عصر اليوم الخميس، حيث ستبيت هناك ليلة قبل أن تتوجه فى اليوم التالى إلى مدينة جاروا، عبر رحلة طيران داخلية تستغرق قرابة ٩٠ دقيقة.

المصرى يحفز لاعبيه بالمكافآت للفوز على «القطن».. و«الشعبانى» يطالب بالالتزام بتعليمات «الكاف»

كتب- إيهاب الفولى:

رصد مجلس إدارة النادى المصرى مكافأة خاصة للاعبى الفريق وجهازهم الفنى لتحفيزهم على تحقيق الفوز على فريق القطن الكاميرونى فى المباراة المقررة بين الفريقين، بعد غد الأحد، فى الكاميرون، فى مستهل مباريات الفريق فى دورى المجموعات للبطولة الكونفيدرالية، بخلاف ما تنص عليه لائحة الفريق.

يأتى هذا، فى الوقت الذى طلب فيه التونسى معين الشعبانى، المدير الفنى للمصرى، من مسؤولى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» الالتزام بتعليمات لجنة المسابقات الخاصة بالتغطية الإعلامية للمران الرئيسى لفريقه، حيث شدد «الشعبانى» على ضرورة مغادرة جميع وسائل الإعلام مران المصرى بعد انطلاقه بربع الساعة، وعدم وجود أى كاميرات داخل الملعب بعد الوقت المسموح به للحفاظ على السرية التى يسعى «الشعبانى» لفرضها على التشكيل والخطة اللذين ينوى خوض اللقاء بهما.

ويؤدى المصرى مرانه الرئيسى، اليوم الجمعة، فى الكاميرون، استعدادًا للمواجهة التى يسعى الفريق للفوز بنقاطها الثلاث واحتلال قمة المجموعة من بدايتها.

ويُنتظر أن يعقد «الشعبانى» جلسة مع لاعبيه عقب عودته إلى فندق الإقامة لمشاهدة ملخص مباريات فريق القطن الكاميرونى من أجل الوقوف على نقاط القوة والضعف فى المنافس ومحاولة استغلالها خلال اللقاء.

وحرص «الشعبانى» على الاجتماع بلاعبيه عقب وصولهم إلى الكاميرون، وشدد عليهم بضرورة الفوز بنقاط المباراة الثلاث والسعى نحو قطع إحدى تذكرتى التأهل من دورى المجموعات، وشدد «الشعبانى» على لاعبيه بأن التشكيلة التى سيخوض بها المباراة من الوارد أن تشهد بعض التغييرات، ولن يحسمها إلا المستوى الذى سيظهر عليه اللاعبون خلال التدريبات الأخيرة للفريق فى الكاميرون.

الشعبانى

ملاعب المصري اليوم
www.almasryalyoum.com

الجمعة ٢٠٢٢/٢/١١ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٤٥١
Al Masry Al Youm - No. 6451 - Friday 11/2/2022
المصري اليوم

الزمالك ينتخب

صراع ثلاثى على الرئاسة.. و٤ مرشحين للنائب و٤ لأمانة الصندوق.. و٥٦ للعضوية

◀◀ ١٠٠ ألف عضو يُدلون بأصواتهم فى ٢٠٠ لجنة فرعية.. التصويت من ٩ صباحًا حتى ٧ مساء.. والوزارة تتولى التأمين

كتب- كريم أبوحسين:

لا صوت يعلو فوق صوت الانتخابات داخل نادى الزمالك، حيث تنعقد فى التاسعة صباح اليوم «الجمعة» الجمعية العمومية لاختيار مجلس إدارة جديد يقود النادى فى الدورة الانتخابية ٢٠٢١-٢٠٢٥ بإشراف قضائى كامل.

ويتنافس فى الانتخابات ٦٧ مرشحًا على كافة المناصب وفقًا للائحة الاسترشادية التى تُلزم بانتخاب رئيس ونائب وأمين صندوق و٦ أعضاء فوق السن و٣ أعضاء تحت السن، ووفقا للقائمة النهائية وورقة الاقتراع يتنافس على الرئاسة ٣ مرشحين، وعلى منصب النائب ٤ مرشحين، ومثلهم على أمانة الصندوق، فيما تشهد العضوية فوق السن ٣٧ مرشحًا بعد اعتذار ٤ مرشحين، ويتنافس ١٩ مرشحًا على منصب العضوية تحت السن.

وتشهد انتخابات القلعة البيضاء تنافس ٣ قوائم هذه المرة، القائمة الأولى يترأسها المستشار مرتضى منصور وقائمته اللواء مصطفى هدهود نائبًا، وخالد لطيف أمينًا للصندوق، وجمال عبدالحميد وأحمد مرتضى واللواء علاء نادى واللواء على مقلد والنائب سليمان وهدان ومريم رزق للعضوية والمستشار محمود طه وبسنت سيد جوهر وأحمد دعبس للعضوية تحت السن، فيما يترأس اللواء أحمد سليمان القائمة الثانية، وقائمته هشام نصر نائبًا، وهانى شكرى أمينًا للصندوق، ومصطفى بدوى ومصطفى عبدالخالق وعبدالله جورج ومصطفى سيف العمارى والحسينى سمير للعضوية، ومحمد طارق وسامح الخوانكى تحت السن، فيما يترأس المستشار عمر هريدى القائمة الثالثة، ومعه الدكتور أحمد عبدالغنى نائبًا، والدكتور محمد قدرى أمينا للصندوق، والمهندس هانى زادة للعضوية فوق السن، ونجله أحمد هانى زادة وآمال زوام ومحمد رحمى وأسامة عبدالبارى.

وأعلنت وزارة الرياضة، برئاسة الدكتور أشرف صبحى، أن اللجنة القضائية العليا المشكلة للإشراف على انتخابات الأندية والهيئات الرياضية برئاسة المستشار عبده عطية الأودن، عضو مجلس القضاء الأعلى، رئيس محكمة استئناف القاهرة الأسبق، جاهزية كافة الاستعدادات الخاصة بإجراء انتخابات نادى الزمالك اليوم الجمعة تحت مظلة الإشراف القضائى الكامل، إضافة إلى الإشراف الإدارى من خلال الجهة الإدارية المختصة، ممثلة فى مديرية الشباب والرياضة بمحافظة الجيزة، برئاسة اللواء عبدالرحمن شلش.

ويستمر تسجيل الأعضاء والتصويت مباشرة من التاسعة صباحًا حتى السابعة مساء على أن تقوم اللجنة القضائية المشرفة على الانتخابات بالمد طوال تواجد ناخبين وأعضاء جمعية عمومية داخل الحرم الانتخابى حتى يتمكن آخر عضو من الإدلاء بصوته.

وتتولى وزارة الرياضة الإشراف الأمنى والتأمين من خلال إحدى شركات الأمن الكبرى المتخصصة على أن تتولى مديرية أمن الجيزة تأمين النادى والبوابات من الخارج، وتكثيف التواجد الأمنى وفرق المباحث بمحيط النادى لتفادى أى خروج على النص ومنع أى محاولات للشغب حتى نهاية العملية الانتخابية بسلام. وقام مجلس الإدارة، برئاسة المستشار مرتضى منصور، بتجهيز الخيمة الانتخابية الكبرى بطول ملعب استاد عبداللطيف أبورجيلة، وتم تقسيمه إلى ١٠ مقار رئيسية، يضم كل مقر ٢٠ لجنة فرعية، وتضم كل لجنة ٥٠٠ عضو من أصل ١١٢ ألف عضو ممن لهم حق التصويت وفقًا للقانون واللائحة الاسترشادية، وتم تقسيم اللجان إلى ٢٠٠ لجنة فرعية، اللجنة الأولى تضم أصحاب العضويات من ١ إلى العضوية رقم ٥٠٠، والصندوق الثانى من العضوية ٥٠١ إلى العضوية رقم ١٠٠٠، على أن يحتوى الصندوق الأخير العضوية من ٩٩٥٠١ إلى العضوية ١٠٠٠٠٠، وقرر مجلس الإدارة فتح جميع الأبواب أمام الأعضاء على أن يتم تخصيص بوابات خاصة للدخول والخروج للخيمة الانتخابية باستاد عبداللطيف أبورجيلة، بالإضافة لتوفير كراسى متحركة لكبار السن.



قائمة «معا نستكمل الثورة الرياضية والإنشائية»



قائمة «الزمالك الجديد.. زمالك زامورا»

◀◀ «مرتضى»: أثق فى وعى الجمعية العمومية.. «سليمان»: أحلم بالتغيير.. و«هريدى»: انتظروا المفاجأة

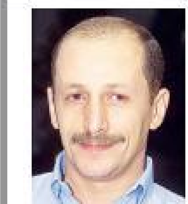
مرتضى منصور

عمر هريدى

أحمد سليمان

من جانبه، أكد المستشار مرتضى منصور، رئيس النادى، المرشح لنفس المنصب، أنه يثق فى وعى أعضاء وعضوات الجمعية العمومية لاختيار الأنسب والأفضل لمستقبل ناديهم، مؤكدًا أنهم أدركوا الفرق بين من يبنى ويُعمر ويطور وبين من يهدم ويعطل ويخرب، مشددًا على أن طلبه الوحيد للأعضاء هو تحكيم ضميرهم واختيار قائمته كاملة حتى يتسنى له الوفاء بوعوده والبعد عن الخلافات، فيما أكد اللواء أحمد سليمان المرشح لمنصب الرئاسة أنه يراهن على التغيير، وأن الجمعية العمومية ستقرر بيدها مستقبل النادى وترسم خريطة جديدة، متمنيًا أن يقع اختيار الأعضاء عليه وعلى أعضاء قائمته بالكامل، مشددًا على أنه سيفى بكل وعوده فى برنامجه الانتخابى الذى عرضه على الأعضاء ووعدهم به، وراهن المستشار عمر هريدى، المرشح الثالث لمنصب الرئاسة، على تحقيق المفاجأة فى الانتخابات وأنه يخوض المنافسة هذه المرة بقائمة تضم شخصيات بارزة قادرة على خدمة أعضاء نادى الزمالك.

وجوه على ورق



ياسر أيوب
yaserayoub810@gmail.com

ليلى ومارينا وكأس العالم للأندية

لأول مرة فى تاريخ بطولة كأس العالم لأندية كرة القدم.. لا يتنافس ناديان فقط فى المباراة النهائية غدا على كأس البطولة.. إنما تتنافس امرأتان كل منهما تدير ناديها ولديها أسبابها الخاصة التى تدفعها للفوز بأى شكل.. ليلى بيريرا التى تم انتخابها فى نوفمبر الماضى لرئاسة نادى بالميراس البرازيلى.. ومارينا جرانوفيسكايا التى تتولى الرئاسة التنفيذية لنادى تشيلسى الإنجليزى منذ ٢٠١٤.. ويعنى الفوز بهذه الكأس الكثير جدا لليلى كأول امرأة تتولى رئاسة بالميراس.. فعلى الرغم من أنها سيدة أعمال تدير ١١ شركة فى ساوباولو، إلا أنها اشتهرت منذ سنين بعشقها لنادى بالميراس وكانت أكبر الداعمين لهذا النادى ماديا ومعنويا وإعلاميا، دون أن تتخيل يوما يأتى ستصبح فيه هى من تدير النادى وتصبح أول امرأة تجلس على مقعد رئاسته بعد ٣٩ رئيسا منذ تأسيس النادى ١٩١٤.. وسافرت ليلى مع ناديها إلى أبوظبى تبحث عن أول انتصار لبالميراس كجائزة تقدمها لمن انتخبوها، ولجماهير النادى الذين وعدتهم ليلى بناد عالمى وليس برازيليا أو لاتينيا فقط.. وبعد الفوز على الأهلى.. وعدت ليلى لاعبى بالميراس بجائزة مالية ضخمة لم تعلن تفاصيلها للصحافة إن فازوا على تشيلسى وعادوا إلى ساوباولو بكأس لم تفز بها أندية أمريكا اللاتينية منذ عشر سنوات.

وعلى النقيض تماما.. تدير مارينا تشيلسى بأسلوب مختلف.. فلا تهوى مارينا الإعلام والأضواء والتصريحات والوعود.. امرأة قوية وصارمة دائما وراء أبواب مغلقة تعقد الصفقات وتشترى وتبيع النجوم وتدير النادى الكبير بقبضة حديدية.. لا أحد يناقشها فى قراراتها ويخشاها الصحفيون الإنجليز ولا يعرفون عنها إلا ما تسمح هى به فقط.. ولا أحد ينسى حين وقف حولها الصحفيون بعد فوز تشيلسى ببطولة أوروبا، وسألوها عن تعليقها فاكتفت بابتسامة ولم تنطق بأى كلمة.. ومثل ليلى.. تريد مارينا عودة كأس العالم للأندية إلى لندن لمداواة بعض جراح تشيلسى الذى لم يفز إلا بثلاث فقط من آخر عشر مباريات فى الدورى الإنجليزى.. فهل ستنتصر ليلى التى كان يريدها والدها ربة بيت فتمردت ودرست الحقوق وأرادت العمل بالصحافة لكن زواجها من روبرتو لاماكيا جعلها تختار الثروة لا الصحافة أو القانون.. أم تنتصر مارينا التى جاءت من موسكو إلى لندن كمجرد موظفة لدى إبراموفيتش لتصبح بعد قليل كاتمة أسراره التى تدير تشيلسى؟.



طوارئ فى الجبلاية استعدادًا للسنغال.. والمنتخب الوطنى يرتقى ١١ مركزًا فى التصنيف

كتب- هشام أبوحديد:

أعلن مجلس إدارة اتحاد الكرة، برئاسة جمال علام، حالة الطوارئ استعدادًا لمباراتى المنتخب الوطنى الأول مع نظيره السنغالى، المقرر لهما ٢٤ مارس المقبل بمصر و٢٩ من الشهر ذاته بالسنغال، فى المرحلة الأخيرة من التصفيات الإفريقية المؤهلة لمونديال قطر ٢٠٢٢.

وكلف «علام» نائبه، خالد الدرندلى، وحازم إمام وعامر حسين، عضوى المجلس، ووليد العطار، المدير التنفيذى للاتحاد، بالجلوس مع البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفنى للمنتخب، لبحث طلباته ومقترحاته من أجل وضع برنامج قوى يستطيع من خلاله الفراعنة تجاوز عقبة السنغال والتأهل لمونديال قطر. وفور عودة بعثة المنتخب، عقد «كيروش» عدة جلسات متفرقة مع «الدرندلى» و«إمام» و«حسين» و«العطار».

وعلمت «المصرى اليوم» كواليس الجلسات المتتالية التى عقدها «كيروش» مع مسؤولى الاتحاد، حيث تضمن برنامج «كيروش» عدة نقاط، أولاها: ضرورة إقامة مباراة الذهاب باستاد القاهرة لضمان حضور أكبر عدد من الجماهير المصرية للمباراة، فضلا عن كون الاستاد يمثل ضغطا نفسيًا على أى منافس.

كما طالب البرتغالى ببحث إقامة معسكر خارجى لمدة ١٠ أيام قبل فترة التوقف الدولى، المحدد لها بين ٢١ و٢٩ مارس المقبل، على أن تتخلله مباراة أو اثنتان وديتان ليتم تجهيز اللاعبين المحليين للمباراتين الحاسمتين قبل انضمام المحترفين إليهم.

وكشف «كيروش» أن تواجد ٥ محترفين فى كل فريق بالدورى المصرى أمر سيئ ولا يخدم المنتخب، خصوصًا بعدما أصبحت الأندية تعتمد على اللاعب الأجنبى الجاهز فى عدة مراكز، وهو ما يؤثر فى النهاية على المنتخب مثلما حدث فى المنتخب الوطنى فى البطولة الإفريقية.

وكان «كيروش» قد توجه، أمس، إلى البرتغال لقضاء إجازة سريعة مع عائلته قبل العودة مجددًا إلى مصر لمتابعة برنامج الإعداد ومباريات الدورى الممتاز خلال الفترة التى ستسبق مواجهتى السنغال. فى سياق آخر، أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» التصنيف الشهرى للمنتخبات، والذى شهد عدة مفاجآت، أبرزها تقدم منتخب مصر فى التصنيف ليصبح فى المركز الرابع إفريقيًا وتراجع تصنيف منتخب الجزائر بعدما احتل المركز السابع إفريقيًا، حيث احتل المنتخب المصرى المركز الـ٣٤ عالميًا، بعد أن نجح فى الوصول إلى المباراة النهائية فى مشاركته الأخيرة بكأس الأمم الإفريقية وحصوله على المركز الثانى.


كارلوس كيروش

«موسيمانى» يستقر على تشكيل الأهلى أمام الهلال فى موقعة «البرونزية»

◀◀ «الخطيب» يُحفز اللاعبين ويطالبهم بالمركز الثالث.. أشعة جديدة لـ«الشناوى».. و«عبدالحفيظ»: مواجهة بطل السعودية صعبة


الشناوى

كتبت- ياسمين عبدالعزيز وأيمن هريدى:

رفع الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى درجة الاستعداد القصوى قبل مواجهة الهلال السعودى غدًا، السبت، فى سباق المنافسة على الميدالية البرونزية بمونديال الأندية المقام حاليًا فى الإمارات.

وعاد الفريق لخوض تدريباته عصر أمس فى نفس توقيت المباراة بعد الراحة التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ٢٤ ساعة، وذلك للتخلص من الإجهاد.

وكشف مسؤولو الأهلى من جلساتهم مع اللاعبين لتحفيزهم على الاجتهاد للمنافسة على المركز الثالث بكأس العالم، ووفقًا للمعلومات الواردة من البعثة فإن بيتسو موسيمانى، المدير الفنى، استقر على التشكيل الذى سيخوض المباراة، ويُنتظر أن يلعب الفريق بتشكيل يضم: على لطفى، فى حراسة المرمى، على معلول، ياسر إبراهيم، محمد عبدالمنعم، حمدى فتحى، محمد هانى، عمرو السولية، أليو ديانج، والهجوم: أحمد عبدالقادر، محمد شريف، حسين الشحات.

وعقد محمود الخطيب، رئيس النادى، اجتماعًا مع اللاعبين والجهاز الفنى للفريق، فى حضور حسام غالى، عضو المجلس، وسيد عبدالحفيظ، مدير الكرة.

وحرص الخطيب على الاجتماع مع اللاعبين لتحفيزهم والتأكيد على دعمه لهم قبل المباراة المقبلة للفريق فى بطولة كأس العالم للأندية وطالبهم بحسم المركز الثالث.

من ناحية أخرى، عقد بيتسو موسيمانى، المدير الفنى للفريق، محاضرة بالفيديو للاعبى الفريق أمس استعرض خلالها فيديوهات مجمعة من مباريات الهلال السعودى وآخرها مباراته أمام تشيلسى، لشرح طريقة لعب الفريق، وأبرز نقاط القوة فيه، والحديث مع اللاعبين فى كافة الجوانب الفنية والخططية الخاصة بالمباراة.

من جهته، واصل محمد الشناوى، حارس المرمى، تدريباته التأهيلية فى «الجيم» بشكل يومى، وذلك فى إطار البرنامج التأهيلى المحدد له للتخلص من الإصابة التى تعرض لها مع المنتخب الوطنى أثناء المشاركة فى بطولة كأس الأمم الإفريقية التى انتهت مؤخرًا فى الكاميرون.

وقال الدكتور أحمد أبوعبلة، طبيب الفريق، إن إصابة الشناوى فى العضلة الخلفية فى تحسن مستمر، مشيرًا إلى أن اللاعب سيخضع لأشعة على العضلة الخلفية بعد عودته إلى القاهرة لتحديد موعد عودته للمشاركة فى التدريبات الجماعية للفريق، وخضع لاعبو الفريق وأعضاء بعثة الأهلى فى أبوظبى لمسحة طبية جديدة، استعدادًا لمواجهة الهلال، فيما فتحت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للأندية السيستم الإلكترونى لبيع التذاكر عبر موقع البطولة، عقب انتهاء مباراة تشيلسى الإنجليزى والهلال السعودى مباشرة لإتاحة الفرصة أمام الراغبين من جماهير الأهلى للحصول على التذاكر التى تمكنهم من حضور المباراة ومؤازرة فريقهم أمام الهلال.

من جانبه، أكد سيد عبدالحفيظ، مدير الكرة، على صعوبة مواجهة الهلال السعودى، مشددًا على ثقته فى لاعبى الأهلى وقدرتهم على تقديم أداء ومباراة تليق بهم.

وقال عبدالحفيظ: «تابعنا مباراة الهلال وتشيلسى، وبالتأكيد ستكون مباراتنا صعبة أمام الهلال، لأنها تجمع بين فريقين هم بطلا قارتى إفريقيا وآسيا».

وأضاف: «كل مواجهات كأس العالم للأندية صعبة، وهذا أمر طبيعى.. وأصبحنا نستعد لبطل آسيا والسعودية.. ومن قبل واجهنا بطلى كونكاكاف وأمريكا الجنوبية».


جدية وإصرار فى مران الأهلى قبل مواجهة الهلال السعودى فى مونديال الأندية